

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 6

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 4. April

- S1 21.00 Kontakt, eine Tele-Illustrierte
22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)

Freitag, 5. April

- S1 19.25 «Stille Wasser», Dokumentarfilm
20.20 «Der öffentliche Ankläger», Fernsehspiel von Fritz Hochwälder
21.40 Filmklub: Der junge Schweizer Film
S2 20.35 «Des Enfants de Coeur», de François Campaux

Samstag, 6. April

- S1 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. T. Brüggemann, Bern)
S2 23.50 C'est demain dimanche (Pasteur Robert Stahler)

RADIOSTUNDE

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 24. März

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel
11.25 Maxim Gorkij zum 100. Geburtstag
20.30 «Demokratie und moderne Werbung»
B2 17.15 «Der Herr Onifle», Komödie von Jean Anouilh
19.30 «Ende des Kirchenbaus?» (2), ein Gespräch
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur G. Deluz, Neuchâtel
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.45 «La Partie», pièce radiophonique
V 17.05 Bedeutende Wissenschaftler:
Der Psychologe Philip Lersch
22.20 «Rendezvous Mond», Hörfolge
St 09.05 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Herrn Walsers Raben», Hörspiel
20.45 «Die Hochkulturen Indoamerikas»
St2 11.00 «Wer ist eigentlich — Gott?»
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 «Die Rechtfertigungslehre Luthers — kirchenspaltend?»
11.30 «Recht auf Liebe: Für eine entschiedene Aufklärung»

Montag, 25. März

- B1 21.30 «Telephon am Mittwoch», Hörspiel
B2 20.10 Literarische Rätselgespräche Berlin—Basel
S1 22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
22.25 William Faulkners epische Totenklage
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 26. März

- B1 17.30 «Der verlorene Sohn» (Kinderstunde)
21.45 «Norwegen heute», Hörfolge
S1 20.30 «La Terre est ronde», d'Armand Salacrou
V 17.30 Moderne Physik
SW 20.00 «Anatomie eines Unfalls», Hörspiel von Rolf Schneider

Mittwoch, 27. März

- B1 21.45 «Fasnacht — wissenschaftlich»
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 «Les Géants de la Montagne», pièce de Pirandello
21.45 Emission culturelle
St 21.00 Motive des Glaubens: Albert Schweitzer — Der nahe Unbekannte
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 28. März

- B1 21.30 Hier und jetzt, ein kulturelles Magazin
B2 20.00 «Irrgarten», Spiel von Ladislav Smocek
21.55 Theater heute
S2 20.30 «Un Train pour Nantes», pièce radiophonique
V 21.30 «Sonntagsdichter»: Karl Marx
St 21.00 «Philosophische Lebensführung, Vortrag von Karl Jaspers

- D1 20.15 «Das Fräulein», von Dieter Waldmann

- D2 18.50 «Ein Wunder», Fernsehspiel von Giorgio Prosperi

- D1 20.15 Monitor: Berichte zur Zeit

- 22.20 «Münchhausen», Schauspiel von Walter Hasenclever

- D2 20.00 Das Kriminalmuseum: «Die Postanweisung»
22.40 Der russische Revolutionsfilm: «Die Mutter», von W. Pudowkin

- D1 14.30 Puppenfilme

- 17.15 Evangelischer Vespergottesdienst aus Stuttgart
21.35 Das Wort zum Sonntag

- D2 16.25 Zum 10. Todestag von Reinhold Schneider

- 20.00 «Die Zürcher Verlobung», Film von Helmut Käutner
23.20 «Die selige Ewina Black», Fernsehspiel

WAS BRINGT DAS RADIO ?

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,

14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00

SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Musikalische Sendungen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit

- B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande unter Ernest Ansermet

- 20.00 Richard Strauss: «Daphne»

- S1 17.05 «Le Vin herbé», Oratorio de Frank Martin (1)

- S2 14.00 Fauteuil d'orchestre

- 18.00 «Le Vin herbé» (2)

- 20.15 Soirée musicale

- V 20.00 «Der Zerrissene», Oper von Gottfried von Einem

- St2 20.00 «Prometheus», von Carl Orff

- B2 18.00 Tafelmusik: Die Bach-Söhne

- 20.40 Zum 50. Todestag von Claude Debussy

- S2 20.45 Soirée musicale

- B2 18.00 Drei Trios

- 20.00 Das Stadtorchester Winterthur unter Efrem Kurtz

- 21.30 Tschechische Komponisten

- S2 20.30 Soirée musicale

- B2 20.00 Das Kammerensembles von Radio Bern

- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Jean-Marie Auberson)

- V 20.00 Meisterwerke des zwanzigsten Jahrhunderts

- SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B2 21.00 «Liebesbotschaft», von R. Schumann

- S1 20.30 «Don Quichotte», de Jules Massenet

- St 21.00 Aus Werken der französischen Opéra comique

Freitag, 29. März

B1	16.05	«Das Puppenspiel von Doktor Faust»
	20.15	«Dickie Dick Dickens» (4)
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.55	«Der Mensch und der soziale Verband»
S2	21.30	«Tribune des poètes»
V	20.00	«Die Ketzer», Hörspiel von H. Eisenreich
St	21.00	«Leben und Werk Mark Twains»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Der Weg zum Himmel», Kriminalhörspiel

Samstag, 30. März

B1	20.00	«Reise um die Erde in 80 Tagen», Komödie nach Jules Verne
V	20.00	Das Porträt: Maxim Gorkij
St2	22.40	Film-Prisma: Neue Filme

Sonntag, 31. März

B1	09.10	Christkatholischer Gottesdienst
	11.25	«Die Vögel im Gedicht»
	15.00	Simon Gfeller 1868—1943
	18.00	Prot. Abendpredigt, Pfarrer R. Müller, Thun
	20.30	«Der Mensch von heute vor seiner Zukunft»
B2	17.15	«Nachtschlaf», von Maxim Gorki
	22.00	Jörg Steiner liest
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur G. Deluz, Neuchâtel
	18.10	Foi et vie chrétiennes
	21.30	«Les Adelphes», pièce radioph. d'après Terence
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
	22.10	Der Lyriker Franz Werfel
St	09.05	Evangelische Morgenfeier
	10.00	«Der Krebs im Bewusstsein der Öffentlichkeit»
	17.00	«Geschmacksache», Hörspiel von S. Jenkins
St2	11.00	«Wer ist das eigentlich — Gott?» (Gesichtspunkte der Philosophie)
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.00	«Das Problem des Autoritären in der Kirche»

Montag, 1. April

B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)
B2	20.00	«Die Zimmerschlacht», von Martin Walser
	21.50	Von einer Reise auf den Heiligen Berg Athos
S1	20.20	«Menace de Mariage», pièce policière
	22.35	Cinémagazine
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
St2	21.00	Radio-Essay: Teenager-Revolution in England
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 2. April

B2	21.30	Die Entfaltung einer norwegisch-nationalen Musikkultur im 19. Jahrhundert
S1	20.30	«Cyrano de Bergerac», comédie d'Ed. Rostand
V	22.10	C.F. von Weizsäcker: Neue ethische Verhaltensregeln in der technischen Zivilisation»
St2	21.00	Der Film-Club

Mittwoch, 3. April

B1	20.15	«De Tod isch grüen», Dialekthörspiel v. Kappeler
B2	21.35	«Fest und künstlicher Feiertag», Vortrag
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	21.30	Pour le dixième annivers. de la mort de Brecht
St	21.00	Motive des Glaubens: Zusammenfassung
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 4. April

B2	20.00	«Von unten hervor», Stück von Saul Bellow
	21.55	Theater heute
SW	20.00	Feature: «Universität und Freiheit»

Freitag, 5. April

B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Ein besserer Herr», von W. Hasenclever
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.35	Kunst und Künstler
	20.45	Die deutsche Liedwerkstatt
S1	22.35	Les beaux-arts
V	17.15	Der grosse Schweizer Lyriker und Erzähler Robert Faesi
	20.00	«Amazonas oder Der grüne Papagei», Hörspiel von Hermann Stahl
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks
	20.00	«Kreuzverhör», Kriminalhörspiel

Samstag, 6. April

B1	20.00	«Der Herr von Toulon», Hörspiel v. Alix du Frênes
V	20.00	Das Porträt: Das Phänomen Karajan
St2	18.05	«Kinder vor dem Fernsehschirm», neuere Untersuchungen
	22.40	

B2	20.45	Gruppe Neue Musik Berlin
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne

B2	15.00	Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
	20.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer
	21.00	«Judas Maccabäus», Ausschnitte aus dem Oratorium von Händel
V	21.00	Verdi: Quattro pezzi sacri
St	00.10	Nachtkonzert aus Stuttgart

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	L'Orchestre de la Suisse romande unter Paul Klecki
	20.00	«Die Liebe zu den drei Orangen», von Prokofieff
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
V	11.15	Die Wiener Symphoniker
	21.00	«Livietta e Tracollo», von Pergolesi
St	19.30	Opernkonzert

S2	20.45	Soirée musicale
St	21.00	Das Südfunk-Sinfonieorkest. (Beethoven, Bartok)

B2	22.10	Die geistlichen Spiele von Benjamin Britten: 1. «Curlew River»
S2	20.30	Soirée musicale
SW	20.00	«Die Dreigroschenoper», von Bertolt Brecht, Musik von Kurt Weill

B1	21.00	Zwei musikalische Raritäten
B2	20.15	Altjüdische Musik
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Ernest Ansermet)
V	20.00	Die Berliner Philharmoniker unter Rafael Kubelik
SW	20.00	Aus Oper und Operette

S1	21.40	«Epha que j'aimais», pièce radiophonique
V	20.45	Klaviersonaten von Beethoven

S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
----	-------	------------------------------------

B2	20.00	Unser Quiz für Musikfreunde
	22.30	Musik von Willy Burkhard
St	00.10	Nachtkonzert aus Stuttgart