

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 26

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Montag, 6. Januar

- S1 18.15 Telekolleg: Deutsch (1)
21.05 «Kulturboom», Filmbericht aus Amerika
S2 20.35 Les Suisses et le langage
22.25 La vie littéraire

Dienstag, 7. Januar

- S1 10.25 Grindelwald: Internat. Damen-Skirennen (Slalom, 1. Lauf)
12.55 2. Lauf
18.15 Telekolleg: Mathematik (1)
20.20 Welt der Musik
20.50 «Der spanische Bürgerkrieg»:
1. Eine Republik in Gefahr
22.20 Lesezeichen

Mittwoch, 8. Januar

- S1 11.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Riesenslalom)
18.15 Telekolleg: Englisch (1)
20.20 Rundschau
S2 20.30 «Les Petits Chats», film de J.-R. Villa
22.00 Activités fédérales

Donnerstag, 9. Januar

- S1 18.15 Telekolleg: Physik (1)
20.50 Zwillingsforschung: Zwei Menschen - ein Schicksal?
21.50 Demnächst... Hinweise auf neue Filme
22.30 Plauderei am Tagesende (Fritz Tanner)
S2 20.25 Information politique

Freitag, 10. Januar

- S1 12.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Abfahrt)
18.15 Telekolleg: Geschichte (1)
19.25 Sag die Wahrheit, Ratespiel
20.20 Menschheit morgen, Filmbericht
21.10 «Der vielgeliebte Herr Brotonneau», Komödie
23.00 Gilbert Bécaud bei der Probearbeit
S2 20.40 «Les Aventures de Salavin»,
film de Pierre Granier-Deferre

Samstag, 11. Januar

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
12.45 Lauberhornrennen: Abfahrt
15.30 Telekolleg: Geschichte
16.45 Jugend-tv
S2 22.15 L'homme face au désert

- D1 20.15 Panorama
21.45 Anatomie eines Dorfes
D2 19.00 Porträt einer Stimme: Benjamino Gigli
20.15 «Barockengel fliegen durch Schwaben», Film
21.00 «Monsieur», Film von Jean-Paul Le Chanois

- D1 17.15 Biblische Geschichte: Der Auszug aus Ägypten
21.15 «Der Mensch ist kein Vogel»,
jugoslawischer Film von Dusan Makavejev
D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 16.45 «Die Zauberwelt des Karel Zeman
(Trickfilmarbeit in der Tschechoslowakei)
20.15 Die Hitlerjugend (1), Dokumentation
21.30 Erben des Ruhms: Die Hohenzollern
D2 20.15 ZDF Magazin
21.00 «Der spanische Bürgerkrieg»:
1. Eine Republik in Gefahr

- D1 16.55 «Eine wunderbare Geschichte»,
russischer Spielfilm (Kinderstunde)
20.15 «Die Dubrow-Krise» von Wolfgang Menge
21.50 Die Hitlerjugend (2)
D2 19.10 Fernsehspiel: «Spalier»
21.55 Zur Sache

- D1 20.15 Grossfamilien in Skandinavien und der
Bundesrepublik (Filmbericht)
22.20 «Die zwei Herren aus Verona», von Shakespeare
D2 20.15 «Der spanische Bürgerkrieg»:
2. Das Ende in Valencia
22.15 Aus der evangelischen Welt
22.40 «Orpheus von Hiroshima», Musik von
Yasushi Akutagawa

- D1 22.05 «Classe Tous Risque», franz./ital. Film v. Cl. Sautet
D2 16.00 Kintopp aus der Flimmerkiste
20.15 «Liebling der Götter», Film von Gottfried Reinhardt
23.15 «Spätsommer», Fernsehspiel von Horst Pillau

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 29. Dezember

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer R. Müller, Thun
11.25 Gilbert Trolliet liest
20.30 «Christentum und Marxismus», Vortrag
B2 17.15 «Requiem für eine Nonne», von William Faulkner
19.30 Ristkatholische Umschau
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.45 «Monsieur Merlin, Enchanteur», conte
radiophonique
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
17.05 Magazin der Wissenschaft
22.10 Der französische Romancier François Mauriac
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Ist Hoffnung noch aktuell?

Montag, 30. Dezember

- B2 20.30 Literarische Rätselgespräche Berlin—Basel
S1 20.20 «Vos Papiers, s.v.p.», pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
V 17.10 Die Neutronensterne
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 31. Dezember

- B1 23.30 Betrachtung von Dr. J.-R. von Salis
B2 21.00 Prosit — Protest!
S1 20.00 «Un beau jour l'évènement», par J.-L. Peverelli
V 21.40 Parodistisch gesehen

Musikalische Sendungen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 14.30 Kammermusik von Schweizer Komponisten
15.45 Das Sinfonieorchester
des Süddeutschen Rundfunks
20.00 Verdi: «Il Trovatore»
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.00 «Tell», de Gustave Doret
V 11.15 Die Wiener-Symphoniker unter Wlfg. Sawallisch
20.00 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Bruckner)

- B2 21.05 Das Basler-Kammerorchester
S2 20.15 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B1 20.00 «O Paola», ein fröhliches Musical
B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
22.00 Sinfonisches Konzert
00.10 Musik von J.S. Bach
01.15 Notturmo von Othmar Schoeck
V 20.00 «Eine Nacht in Venedig», Operette von J. Strauss

Mittwoch, 1. Januar 1969

- B1 09.25 Protest. Gottesdienst, Pfarrer K. Marti, Bern
 11.20 Was kommt nach der modernen Literatur?
 B2 15.45 «Der Sturm», von Shakespeare
 21.00 Jahraus — jahrein
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 20.00 «Der Schwierige», Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.30 Christliche Ethik aus marxistischer Sicht

Donnerstag, 2. Januar

- B2 20.00 «Der Zerrissene», von Johann Nestroy
 V 20.00 Science Fiction und Utopien aus 4 Jahrhunderten
 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

Freitag, 3. Januar

- B1 16.05 «Die Lokomotive», Komödie von André Roussin
 20.30 Drei Ukrainer von unendlichem Humor
 B2 20.00 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 22.00 Jörg Steiner liest
 V 20.00 Hörspiel
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Duell im Stile der Zeit», Kriminalhörspiel

Samstag, 4. Januar

- B1 21.00 Peter Frankenfeld

Sonntag, 5. Januar

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer Dr. H. H. Brunner
 11.30 Walter Mehring liest («Ketzerbrevier»)
 22.20 Der aufrechte Gang (1. Uebung)
 B2 09.15 Romanische Predigt
 10.15 Wahrheit im Glauben — Wahrheit im Denken
 15.30 Von der schönen Nefertiti
 17.15 «Vorladung an Verstorbene» v. György Kopanyi
 19.30 Die Kirche im heutigen Russland (Pfr. H. Böhm, Schwamendingen)
 S1 10.00 Culte protestant
 21.30 Gérard le Fou — Gérard de Nerval
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 13.30 Denkende Maschinen oder maschinelles Denken
 22.10 «Das Dreirad», Hörspiel von Fernando Arrabal
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Strukturwandel der Kirche heute

Montag, 6. Januar

- B1 17.30 Kind und Tier
 21.30 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel von Jacob Fischer (1)
 B2 20.30 «Präparation eines Opfers», von Dieter Kühn
 21.30 Avantgarde und Metier (1)
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 21.30 Lion Feuchtwanger, Erinnerungen an den Dichter
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Dienstag, 7. Januar

- B1 17.30 Vor der Eroberung des Weltraums?
 S1 20.30 «Ces Messieurs de la Santé», de Paul Armont
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 SW 20.00 «Die Brautnacht», Hörspiel von Gert Hofmann

Mittwoch, 8. Januar

- B1 20.15 Von bibliophilen Drucken u. Faksimile-Ausgaben
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 V 17.10 Schichtspezifische Elterneinflüsse
 21.30 Unser Planet Erde: Die Entstehung der Gebirge
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 9. Januar

- B2 20.00 «Vorladung an Verstorbene», von G. Kopanyi
 21.55 Theater heute
 S2 22.00 Calendrier de l'Histoire
 V 20.00 Theater und Drama 1968, Rückblick

Freitag, 10. Januar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (1)
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 22.20 Autoren lesen: Francis Ponge
 V 20.00 «Vertreibung», Hörspiel von Jan Rys
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks

Samstag, 11. Januar

- B1 16.05 Das Filmmagazin
 V 20.00 Das Porträt: Carl Dallago

- B1 10.30 Werke von Felix Mendelssohn
 20.45 Das Berner Symphonieorchester unter J. Martinon
 B2 20.00 «Abu Hassan», Oper von C.M. von Weber
 21.45 Liederabend in Salzburg: Hermann Prey, Bariton
 S1 20.40 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: Peter-Lukas Graf)
 22.35 «Le Faune et l'Amour», comédie musicale de Claude Yvoire

- B2 21.30 Die Berliner und die Londoner Philharmoniker unter Herbert von Karajan

- B2 20.50 Neueste Musik — ein kritischer Bericht
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker

- B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
 21.00 Benjamin Britten: «Der kleine Schornsteinfeger»
 V 15.00 Orchesterkonzert

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: Rato Tschupp)
 20.00 «Die Königin von Golconda», Oper v. F. Berwald
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)

- S2 20.45 Compositeurs favoris
 V 11.00 «Der Messias», von Händel
 20.00 «La vida breve», von Manuel de Falla

- B2 20.15 Das Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester (M. Rossi)
 22.15 Geistliche Musik
 S2 20.30 Prestige de la musique
 V 21.30 Das Klavierwerk Schuberts

- B2 20.00 Rachmaninoff: Klavierkonzert c-moll
 20.30 Zwei Radioballaden von Heinrich Sutermeister
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 V 20.00 Schostakowitsch: Symphonie Nr. 7
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B2 20.55 Wiener Komponisten
 22.15 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
 S1 20.30 «Léonidas», opéra de Pierre Wissmer

- B2 20.50 «Les Miroirs Solitaires», poème de B. Falciola
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Kommerkonzert

- B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer
 21.00 Verdi: Requiem
 22.30 Kammermusik von Schubert
 V 21.00 L'Orchestre de la Suisse romande



RON MOODY als „Fagin“ **OLIVER REED** als „Bill Sikes“ **HARRY SECOMBE** als „Mr. Bumble“
 und **SHANI WALLIS** „als Nancy“, „Oliver“, dargestellt von **MARK LESTER** als „Artful Dodger“ **JACK WILD**
 Buch, Musik und Lieder: **LIONEL BART** frei nach Charles Dickens' „Oliver Twist“ Musiküberwachung und Arrangement: **JOHN GREEN**
 Choreographie und musikalische Inszenierung: **ONNA WHITE** Produktionsausführung: **JOHN BOX** Kamera: **OSWALD MORRIS**
 Drehbuch: **VERNON HARRIS** Produktion: **JOHN WOOLF** Regie: **CAROL REED** PANAVISION® Farbe **TECHNICOLOR®**

«Ein Glückstreffer» nannte der Kritiker der «Welt»
 anlässlich der Londoner Welturaufführung den Musikfilm «**OLIVER!**»
 Carol Reed's grossangelegte Leinwandfassung
 des gleichnamigen Bühnenstückes von Lionel Bart nach dem
 unvergänglichen Roman «**OLIVER TWIST**» von Charles Dickens.

Das grosse Weihnachts- und Neujahrsprogramm
 in den Schweizer Kinos

Zürich Cinema **CAPITOL**
 Genf Cinema **BROADWAY**
 Basel Cinema **ALHAMBRA**
 Bern Cinema **REX**
 Lausanne Cinema **REX**

Verleih: **VITA FILMS S.A.**, Genf

Pressestelle: **JOHN GUGELMANN PRESSEDIENST**, Zürich