

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 20 (1968)  
**Heft:** 26

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Montag, 6. Januar**

- S1 18.15 Telekolleg: Deutsch (1)  
 21.05 «Kulturböom», Filmbericht aus Amerika  
 S2 20.35 Les Suisses et le langage  
 22.25 La vie littéraire

**Dienstag, 7. Januar**

- S1 10.25 Grindelwald: Internat. Damen-Skirennen (Slalom, 1. Lauf)  
 12.55 2. Lauf  
 18.15 Telekolleg: Mathematik (1)  
 20.20 Welt der Musik  
 20.50 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
   1. Eine Republik in Gefahr  
 22.20 Lesezeichen

**Mittwoch, 8. Januar**

- S1 11.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Riesenslalom)  
 18.15 Telekolleg: Englisch (1)  
 20.20 Rundschau  
 S2 20.30 «Les Petits Chats», film de J.-R. Villa  
 22.00 Activités fédérales

**Donnerstag, 9. Januar**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik (1)  
 20.50 Zwillingsforschung: Zwei Menschen - ein Schicksal?  
 21.50 Demnächst ... Hinweise auf neue Filme  
 22.30 Plauderei am Tagesende (Fritz Tanner)  
 S2 20.25 Information politique

**Freitag, 10. Januar**

- S1 12.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Abfahrt)  
 18.15 Telekolleg: Geschichte (1)  
 19.25 Sag die Wahrheit, Ratespiel  
 20.20 Menschheit morgen, Filmbericht  
 21.10 «Der vielgeliebte Herr Brotneau», Komödie  
 23.00 Gilbert Bécaud bei der Probearbeit  
 S2 20.40 «Les Aventures de Salavin», film de Pierre Granier-Deferre

**Samstag, 11. Januar**

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
 10.45     » Physik  
 11.30     » Deutsch  
 12.45 Lauberhornrennen: Abfahrt  
 15.30 Telekolleg: Geschichte  
 16.45 Jugend-tv  
 S2 22.15 L'homme face au désert

**RADIOSTUNDE**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Sonntag, 29. Dezember**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer R. Müller, Thun  
 11.25 Gilbert Trolliet liest  
 20.30 «Christentum und Marxismus», Vortrag  
 B2 17.15 «Requiem für eine Nonne», von William Faulkner  
 19.30 Christkatholische Umschau  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.45 «Monsieur Merlin, Enchanteur», conte radiophonique  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 17.05 Magazin der Wissenschaft  
 22.10 Der französische Romancier François Mauriac  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.30 Ist Hoffnung noch aktuell?

**Montag, 30. Dezember**

- B2 20.30 Literarische Rätselgespräche Berlin—Basel  
 S1 20.20 «Vos Papiers, s.v.p.», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 V 17.10 Die Neutronensterne  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 31. Dezember**

- B1 23.30 Betrachtung von Dr. J.-R. von Salis  
 B2 21.00 Prost — Protest!  
 S1 20.00 «Un beau jour l'évènement», par J.-L. Peverelli  
 V 21.40 Parodistisch gesehen

- D1 20.15 Panorama  
 21.45 Anatomie eines Dorfes  
 D2 19.00 Porträt einer Stimme: Benjamino Gigli  
 20.15 «Barockengel fliegen durch Schwaben», Film  
 21.00 «Monsieur», Film von Jean-Paul le Chanois

- D1 17.15 Biblische Geschichte: Der Auszug aus Aegypten  
 21.15 «Der Mensch ist kein Vogel», jugoslawischer Film von Dusan Makavejev  
 D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 16.45 «Die Zauberwelt des Karel Zeman (Trickfilmarbeit in der Tschechoslowakei)  
 20.15 Die Hitlerjugend (1), Dokumentation  
 21.30 Erben des Ruhms: Die Hohenzollern  
 D2 20.15 ZDF Magazin  
 21.00 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
   1. Eine Republik in Gefahr

- D1 16.55 «Eine wunderbare Geschichte», russischer Spielfilm (Kinderstunde)  
 20.15 «Die Dubrow-Krise» von Wolfgang Menge  
 21.50 Die Hitlerjugend (2)  
 D2 19.10 Fernsehspiel: «Späťter»  
 21.55 Zur Sache

- D1 20.15 Grossfamilien in Skandinavien und der Bundesrepublik (Filmbericht)  
 22.20 «Die zwei Herren aus Verona», von Shakespeare  
 D2 20.15 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
   2. Das Ende in Valencia  
 22.15 Aus der evangelischen Welt  
 22.40 «Orpheus von Hiroshima», Musik von Yasushi Akutagawa

- D1 22.05 «Classe Tous Risque», franz./ital. Film v. Cl. Sautet  
 D2 16.00 Kintopp aus der Flimmerkiste  
 20.15 «Liebling der Götter», Film von Gottfried Reinhardt  
 23.15 «Späťsommer», Fernsehspiel von Horst Pillau

**WAS BRINGT DAS RADIO ?****Musikalische Sendungen**

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 14.30 Kammermusik von Schweizer Komponisten  
 15.45 Das Sinfonieorchester des Süddeutschen Rundfunks  
 20.00 Verdi: «Il Trovatore»  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 15.00 «Telly», de Gustave Doret  
 V 11.15 Die Wiener-Symphoniker unter Wolfgang Sawallisch  
 20.00 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Bruckner)

- B2 21.05 Das Basler-Kammerorchester  
 S2 20.15 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B1 20.00 «O Paola», ein fröhliches Musical  
 B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern  
 22.00 Sinfonisches Konzert  
 00.10 Musik von J.S. Bach  
 01.15 Notturno von Othmar Schoeck  
 V 20.00 «Eine Nacht in Venedig», Operette von J. Strauss

<b>Mittwoch, 1. Januar 1969</b>		
B1	09.25	Protest, Gottesdienst, Pfarrer K. Marti, Bern
	11.20	Was kommt nach der modernen Literatur?
B2	15.45	«Der Sturm», von Shakespeare
	21.00	Jahraus — jahrein
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
	20.00	«Der Schwierige», Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.30	Christliche Ethik aus marxistischer Sicht
<b>Donnerstag, 2. Januar</b>		
B2	20.00	«Der Zerrissene», von Johann Nestroy
V	20.00	Science Fiction und Utopien aus 4 Jahrhunderten
	22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien
<b>Freitag, 3. Januar</b>		
B1	16.05	«Die Lokomotive», Komödie von André Roussin
	20.30	Drei Ukrainer von unendlichem Humor
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.40	Kunst und Künstler
	22.00	Jörg Steiner liest
V	20.00	Hörspiel
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Duell im Stile der Zeit», Kriminalhörspiel
<b>Samstag, 4. Januar</b>		
B1	21.00	Peter Frankenfeld
<b>Sonntag, 5. Januar</b>		
B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer Dr. H. H. Brunner
	11.30	Walter Mehring liest («Ketzerbrevier»)
	22.20	Der aufrechte Gang (1. Uebung)
B2	09.15	Romanische Predigt
	10.15	Wahrheit im Glauben — Wahrheit im Denken
	15.30	Von der schönen Nefertiti
	17.15	«Vorladung an Verstorbene» v. György Kopanyi
	19.30	Die Kirche im heutigen Russland (Pfr. H. Böhm, Schwamendingen)
S1	10.00	Culte protestant
	21.30	Gérard le Fou — Gérard de Nerval
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
	13.30	Denkende Maschinen oder maschinelles Denken
	22.10	«Das Dreirad», Hörspiel von Fernando Arrabal
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.00	Strukturwandel der Kirche heute
<b>Montag, 6. Januar</b>		
B1	17.30	Kind und Tier
	21.30	«Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel von Jacob Fischer (1)
B2	20.30	«Präparation eines Opfers», von Dieter Kühn
	21.30	Avantgarde und Metier (1)
	22.35	Cinémagazine
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
	21.30	Lion Feuchtwanger, Erinnerungen an den Dichter
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
<b>Dienstag, 7. Januar</b>		
B1	17.30	Vor der Eroberung des Weltraums?
S1	20.30	«Ces Messieurs de la Santé», de Paul Armont
V	17.30	Aktuelles aus der Christenheit
SW	20.00	«Die Brautnacht», Hörspiel von Gert Hofmann
<b>Mittwoch, 8. Januar</b>		
B1	20.15	Von bibliophilen Drucken u. Faksimile-Ausgaben
S2	20.30	Les sentiers de la poésie
V	17.10	Schichtspezifische Elterneinflüsse
	21.30	Unser Planet Erde: Die Entstehung der Gebirge
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
<b>Donnerstag, 9. Januar</b>		
B2	20.00	«Vorladung an Verstorbene», von G. Kopanyi
	21.55	Theater heute
S2	22.00	Calendrier de l'Histoire
V	20.00	Theater und Drama 1968, Rückblick
<b>Freitag, 10. Januar</b>		
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (1)
B2	20.05	Forum der Kritik
	20.40	Kunst und Künstler
	22.20	Autoren lesen: Francis Ponge
V	20.00	«Vertreibung», Hörspiel von Jan Rys
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks
<b>Samstag, 11. Januar</b>		
B1	16.05	Das Filmmagazin
V	20.00	Das Porträt: Carl Dallago
<b>B1 10.30 Werke von Felix Mendelssohn</b>		
	20.45	Das Berner Symphonieorchester unter J. Martinon
B2	20.00	«Abu Hassan», Oper von C.M. von Weber
	21.45	Liederabend in Salzburg: Hermann Prey, Bariton
S1	20.40	L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Peter-Lukas Graf)
	22.35	«Le Faune et l'Amour», comédie musicale de Claude Yvoire
<b>B2 21.30 Die Berliner und die Londoner Philharmoniker unter Herbert von Karajan</b>		
<b>B2 20.50 Neueste Musik — ein kritischer Bericht</b>		
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V	21.15	Musikscharaden für musikalische Feinschmecker
<b>B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde</b>		
	21.00	Benjamin Britten: «Der kleine Schornsteinfeger»
V	15.00	Orchesterkonzert
<b>B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</b>		
B2	15.45	L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Räto Tschupp)
	20.00	«Die Königin von Golconda», Oper v. F. Berwald
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	15.45	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
<b>S2 20.45 Compositeurs favoris</b>		
V	11.00	«Der Messias», von Händel
	20.00	«La vida breve», von Manuel de Falla
<b>B2 20.15 Das Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester( M. Rossi)</b>		
	22.15	Geistliche Musik
S2	20.30	Prestige de la musique
V	21.30	Das Klavierwerk Schuberts
<b>B2 20.00 Rachmaninoff: Klavierkonzert c-moll</b>		
	20.30	Zwei Radioballaden von Heinrich Sutermeister
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande
V	20.00	Schostakowitsch: Symphonie Nr. 7
SW	20.00	Aus Oper und Operette
<b>B2 20.55 Wiener Komponisten</b>		
	22.15	Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
S1	20.30	«Léonidas», opéra de Pierre Wissmer
<b>B2 20.50 «Les Miroirs Solitaires», poème de B. Falciola</b>		
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V	21.15	Kommerkonzert
<b>B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid</b>		
	20.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer
	21.00	Verdi: Requiem
	22.30	Kammermusik von Schubert
V	21.00	L'Orchestre de la Suisse romande



RON MOODY als „Fagin“ OLIVER REED als „Bill Sikes“ HARRY SECOMBE als „Mr. Bumble“  
und SHANI WALLIS „als Nancy“, „Oliver“, dargestellt von MARK LESTER als „Artful Dodger“ JACK WILD  
Buch, Musik und Lieder: LIONEL BART frei nach Charles Dickens' „Oliver Twist“ Musiküberwachung und Arrangement: JOHN GREEN  
Choreographie und musikalische Inszenierung: ONNA WHITE Produktionsausführung: JOHN BOX Kamera: OSWALD MORRIS  
Drehbuch: VERNON HARRIS Produktion: JOHN WOOLF Regie: CAROL REED PANAVISION® Farbe TECHNICOLOR®

«Ein Glückstreffer» nannte der Kritiker der «Welt»  
anlässlich der Londoner Welturaufführung den Musikfilm «OLIVER!»  
Carol Reed's grossangelegte Leinwandfassung  
des gleichnamigen Bühnenstückes von Lionel Bart nach dem  
unvergänglichen Roman «OLIVER TWIST» von Charles Dickens.

Das grosse Weihnachts- und Neujahrspogramm  
in den Schweizer Kinos

Zürich Cinema CAPITOL  
Genf Cinema BROADWAY  
Basel Cinema ALHAMBRA  
Bern Cinema REX  
Lausanne Cinema REX

Verleih: VITA FILMS S.A., Genf

Pressestelle: JOHN GUGELMANN PRESSEDIENST, Zürich