

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 19 (1967)  
**Heft:** 20  
  
**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

18.55 «Der erfolgreiche Stil»  
 19.30 Heute  
 20.00 «Hugenberg — gegen die Republik». Dokumentarspiel  
 Anschließend Kurznachrichten  
 21.15 Herr Schrott verwertet sich: «Wieder ganz der Alte»  
 21.45 Amerikas Westen liegt im Fernen Osten (3.)  
 22.15 Heute  
 22.40 Int. Filmwoche in Mannheim 1967

#### Samstag, 14. Oktober

15.00 Unser Studio für junge Zuschauer  
 15.35 Buchmesse 67, Frankfurt  
 16.20 «Der Lotse» (Western-Serie «Bronco»)  
 17.10 Besuch bei den Seri-Indianern  
 17.30 Die Monkees: «... im Gruselschloss»  
 17.55 Nachrichten  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.30 Neues vom Film  
 1855 Gut gefragt ist halb gewonnen: Schauspieler gegen  
 Politiker  
 19.30 Heute  
 20.00 «Seine Durchlaucht, der Schneider»  
 Volksstück von Max Strecker  
 Anschließend Kurznachrichten  
 21.25 Der Kommentar  
 21.35 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten  
 23.05 «Jonas». Spielfilm von Ottomar Domnick

18.55 «Das Wundermittel»  
 19.30 Heute  
 20.00 Die Kriminalpolizei bittet um Mithilfe  
 Anschließend Kurznachrichten  
 21.00 Mensch ärgere Dich nicht  
 21.30 Blickpunkt  
 22.15 Heute  
 22.40 Der russische Revolutionsfilm: Streik (Statschka)

#### Samstag, 21. Oktober

15.00 Unser Studio für junge Zuschauer  
 15.25 «Tarnung» (Western-Serie «Bronco»)  
 16.10 Winterurlaub an der See  
 16.40 Sendung mit Max Schmeling und Gustav Knuth  
 17.05 «Maigret und die Wahrsagerin». Fernsehfilm  
 17.55 Nachrichten — Wetter  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.55 «Gestern noch...». Ferien-Satire  
 19.30 Heute  
 20.00 «To Please a Lady» Film von Clarence Brown  
 Anschließend Kurznachrichten  
 21.30 Der Kommentar  
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten — Wetter  
 23.05 «Ein idealer Gatte». Komödie von Oscar Wilde

## RADIOSTUNDE

## WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,  
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:**  
 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**  
**schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,  
 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00  
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,  
 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

#### Gesprochenes

#### Musikalische Sendungen

##### Sonntag, 8. Oktober

B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel  
 11.25 Jakob Wassermann — Bild, Kampf und Werk  
 B2 17.15 Dietrich Bonhoeffer — Theologe, Christ, Zeit-  
 genosse  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 V 07.30 Evangelische Stunde  
 22.20 Zu Grillparzers Selbstbiographie  
 St 59.05 Evangelische Morgenfeier  
 17.00 «Die Vitrine», Hörspiel von Hans Rothe  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 20.00 «La Boutique» (III), Kriminalhörspiel

##### Montag, 9. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann)  
 21.30 Elenora Duse  
 B2 20.00 Johannes Bobrowski: Nachgelassene Gedichte  
 S1 20.20 «Ne pleurez pas, Janine», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «La Boutique» (V), Kriminalhörspiel

##### Dienstag, 10. Oktober

S1 20.30 «Le Fil rouge», pièce radiophonique  
 V 22.15 Salzburger Nachtstudio: Zukunft oder Ende der  
 Kunst  
 SW 20.00 «La Boutique» (V), Kriminalhörspiel

##### Mittwoch, 11. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H.-P. Zürcher)  
 20.15 «Dr. Knock oder der Fiebermässer isch Drumpf»  
 B2 21.30 Schillers Lyrik  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 St 21.00 Martin Luther — eine psychoanalytische Studie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

##### Donnerstag, 12. Oktober

B1 21.30 Hier und jetzt  
 B2 20.00 «Ueber den Hügel», Hörspiel  
 21.55 Theater heute  
 V 21.30 Dichter, die keine waren  
 SW 20.00 Feature: Nachtschicht

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 15.45 Das Orchester National de l'ORTF  
 19.30 Domenico Cimarosa: «Il Credulo»  
 20.30 Schlusskonzert des int. Musikwettbewerbes in  
 Genf  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)  
 20.15 Soirée musicale  
 V 20.00 Schlusskonzert des int. Musikwettbewerbes in  
 Genf  
 St 21.30 Schöne Stimmen

B2 18.00 Tafelmusik  
 21.00 Schweizer Komponisten  
 S2 20.45 Soirée musicale  
 V 20.00 Europakonzert: Goldene Rose von Antibes  
 St 21.00 Montreux: Sinfoniekonzert unter Jascha  
 Horenstein

B1 20.00 Das Radio-Orchester unter James Loughran  
 B2 18.00 Kammerkonzert  
 S2 20.30 Soirée musicale

B2 18.00 Zwei Serenaden  
 20.00 Konzert im Festsaal von St. Urban  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 V 20.00 «Manon Lescaut», Oper von Puccini  
 St 21.10 Mozart: Serenade B-Dur, KV 361  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

B2 20.45 Geistliche Werke von Mozart  
 S1 20.30 «Un Mari à la Porte», operette  
 St 21.00 Sterne der Oper: Graziella Sciutti

**Freitag, 13. Oktober**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Prof. Dr. P. Kamer)  
 16.05 «Das Gastmahl», Hörspiel nach Platon  
 20.30 Lügen die Brüder Grimm?  
 B2 20.00 Forum der Kritik  
 21.25 Wandlungen der gesellschaftlichen Struktur in  
 Russland  
 V 20.00 Zwei Kunzhörspiele von Otto Grünmandl  
 St 21.00 Das unsichtbare Reich des Ku-Klux-Klan  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Husherr ohne Schlüssel», Kriminalhörspiel

**Samstag, 14. Oktober**

- B1 20.00 «Wilhelm Tell» von Schiller  
 V 20.00 Das Porträt: Paulus

**Sonntag, 15. Oktober**

- B1 09.45 Prot. Predigt von Pfarrer W. Gfeller, Burgdorf  
 11.25 Gespräche mit Europäern: Prof. Dr. E. Bloch  
 21.15 Die Auswirkungen der russischen Oktoberrevolu-  
 tion 1917  
 22.20 Jüngere Schweizer Schriftsteller: Adolf Muschg  
 B2 15.30 Lenau als Lehrer der Poetik  
 17.15 Protestantische Umschau  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 La Conjuración d'Ambroise  
 V 17.05 Bedeutende Wissenschaftler: Adolf Portmann  
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier  
 10.00 «Die Bedeutung des ersten Lebensjahres»  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

**Montag, 16. Oktober**

- B2 21.20 Paul Schallük liest  
 S1 20.20 «Du Sang dans la Peinture», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 22.25 Die «grossen alten Männer»: Georg Trakl  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 17. Oktober**

- S1 20.30 Soirée théâtrale: «Pieds nus dans le Parc»  
 V 22.15 «Moderne Kunst — für alle oder für keinen?»  
 SW 20.00 «Philadelphia, ich bin da», Hörspiel

**Mittwoch, 18. Oktober**

- B2 21.35 Schillers Lyrik  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 V 17.15 Der Lyriker Heinz Politzer  
 22.15 «La Boutique», Kriminalhörspiel  
 St 21.00 Martin Luthers deutsche Sprache — deutsche  
 Sprache heute  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 19. Oktober**

- B1 21.30 «Reklame — Tyrann oder Helfer unserer Zeit?»  
 B2 20.00 «Ganze Tage in den Bäumen» von Marguerite  
 Duras  
 S1 21.40 «Le Catalyst» de James G. Harris  
 V 21.30 «Nachruf zu Lebzeiten», eine Literaturgeschichte  
 der Gegenwart

**Freitag, 20. Oktober**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dekan O. Studer)  
 16.05 «Der Tod des Sokrates», Hörspiel nach Platon  
 B2 20.00 Forum der Kritik: J'ai vu Dieu face à face,  
 essai radiophonique  
 21.15 Die Sowjetunion und die Chinesische Revolution  
 V 20.00 «Dunkelkammerspiel» von Heinz Piontek  
 22.15 «La Boutique», Kriminalhörspiel (Schluss)  
 St 21.00 Das unsichtbare Reich des Ku-Klux-Klan  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Nachricht aus Caracas», Kriminalhörspiel

**Samstag, 21. Oktober**

- B1 20.00 «Schulde bringed Glück», Dialekthörspiel  
 V 20.00 Alexander Lernet-Holenia:  
 Zu seinem 70. Geburtstag  
 21.00 «Der seekranke Walfisch», von Ephraim Kishon

- B2 20.30 Wie arbeitet die musikalische Avantgarde  
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B2 20.30 The Boston Symphony Chamber Players  
 21.30 Dere Schweizer Komponist Willy Burkhard  
 V 21.00 Das Residenzorchester Den Haag unter Bruno  
 Maderna  
 St 00.10 Das Nachtkonzert aus Stuttgart: Berg, Mahler

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Gianfranco Rivoli  
 B2 19.30 «Venus» von Othmar Schoeck  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 La ronde des Festivals  
 18.00 L'Heure musical (2)  
 20.15 Soirée musicale  
 St 21.30 Schöne Stimmen

- B1 16.05 Nachmittagskonzert  
 B2 18.00 Tafelmusik (Vivaldi)  
 20.00 Stimme des Komponisten: 1. Conrad Beck  
 St 21.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur

- B1 20.00 Die Wiener Philharmoniker unter L. Bernstein  
 21.40 Erinnerungen an Gustav Mahler und Lieder  
 B2 18.00 Kammerkonzert  
 S2 20.30 Soirée musicale

- B2 20.00 Junge Schweizer Künstler  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 (Direction: J.-M. Auberson)  
 St 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit: Strawinsky  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B1 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal  
 St 21.00 Welt der Oper: «Undine»

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 St 19.30 «Die Csardasfürstin», Operette von E. Kálmán

- B2 21.30 Holländer musizieren  
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden