

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 19

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Freitag, 29. September

- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot: «Die grosse Entdeckung»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Verlorene Illusionen». Fernsehfilm (1.)
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.25 Zwischen Bach und Beat
- 22.00 Aus Forschung und Technik
- 22.30 Heute
- 22.45 Das Jazz-Studio

Samstag, 30. September

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
- 15.30 «Die letzte Post» (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 16.00 Musik und abenteuerliche Geschichten
- 16.25 Urlaub unterm Meeresspiegel
- 17.05 «Maigret und die Groschenschenke»
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstag um sechs
- 18.30 Neues vom Film
- 18.55 Musikalische Plauderei
- 19.30 Heute
- 20.00 «Keine Leiche ohne Lily». Kriminalkomödie
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.35 Der Kommentar
- 21.45 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten
- 23.05 «La Veuve et l'Innocent». Film von André Cerf

Freitag, 6. Oktober

- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot: «Was die Zukunft bringt»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Verlorene Illusionen» (4.) — Anschl. Kurznachrichten
- 21.30 Dunja Rajter: Lieder und Chansons
- 22.0 Blickpunkt
- 22.45 Heute
- 23.10 «Panzerkreuzer Potemkin», Film von Sergej M. Eisenstein

Samstag, 7. Oktober

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
- 15.35 «Schnelle Hunde» (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 17.05 «Maigret gibt Lapointe eine Chance». Fernsehfilm
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstag um sechs
- 18.55 Alte und neue Schlager am laufenden Band
- 19.30 Heute
- 20.00 «Die Stimme der Sehnsucht». Deutscher Spielfilm
von Thomas Engel. — Anschliessend Kurznachrichten
- 21.30 Der Kommentar
- 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten — Wetter
- 23.05 «Hedda Gabler». Schauspiel von Henrik Ibsen

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00
SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 24. September**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer P. Knuchel, Liebefeld
- 11.30 Autoren lesen: Anna Segheres
- 20.30 «Was hat uns Niklaus von Flüe heute zu sagen?»
Gespräch
- B2 21.00 «Seele des Menschen, wie gleichst du dem Wasser»,
musikalisch-literarische Sendung
- S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. de Saussure, Cologny
- 18.10 Foi et vie chrétiennes
- V 20.10 Hundert Jahre Brennerbahn
- St 09.00 Evangelische Morgenfeier
- 19.30 Salzburg: «Die Hochzeit des Figaro», von Mozart
- SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 25. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. H. Graf)
- 15.30 Kaspar Freuler zum 80. Geburtstag
- 21.30 «Auge um Auge . . .», Hörspielreihe (3)
- B2 21.55 Die Kunst der modernen Gesellschaft
- 22.55 Kunst und Künstler
- S1 20.20 «Courir à perdre haleine», pièce de
Charles Castle
- 22.35 Sur les scènes du monde
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 26. September

- S1 20.30 «La Robe mauve de Valentine»
de Françoise Sagan
- V 20.20 «Nasrin oder Die Kunst zu träumen», Hörspiel
von H. Asmodi
- St 21.00 Walter Rathenau
- SW 20.00 «Geordnete Verhältnisse», Hörspiel

Mittwoch, 27. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. H. P. Zürcher)
- 20.15 Vom «Brunnalpetli» bis zum Kurort Braunwald
- B2 20.00 «Bildung ist mehr als Wissen», ein Gespräch
- S1 22.35 La semaine littéraire
- S2 21.30 Les sentiers de la poésie
- V 20.20 «Lottchens Geburtstag», Einakter
von Ludwig Thoma
- St 21.00 Brüderlichkeit: Das nicht eingelöste Versprechen
der französischen Revolution
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Bodo Leskovic
- B2 15.45 Das Orchester des Radio Svizzera Italiana unter
Bodo Leskovic
- 19.30 «Iris», Oper von P. Mascagni
- S1 17.05 L'Heure musicale (1)
- S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
- 18.00 L'Heure musicale (2)
- 20.15 Soirée musicale
- B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Rafael Frühbeck de
Burgos
- B2 18.00 Tafelmusik (Händel)
- 20.00 Wiener Festwochen: Mozart unter Lorin Maazel
- S2 20.30 Montreux: Concert symphonique
(Direction: Paul Klecki)
- St 21.10 Luzern: Das Schweizerische Festspielorchester
unter Joseph Keilberth

- B1 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Löwlein
- 22.25 Zwei geistliche Chorwerke unserer Zeit
- B2 18.00 Kammermusik
- S2 20.30 Soirée musicale

- B2 20.30 Montreux: Konzert unter Jan Krenz
- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Igor Markévitch)
- St 21.15 Unvergängliche Musik (Beethoven, Brahms)
- SW 20.00 Aus Oper und Operette

| | | | | |
|----------------------------------|-------|--|----|---|
| Donnerstag, 28. September | | | | |
| B1 | 21.30 | Antiquitäten als Geschäft | B2 | 18.00 Tafelmusik |
| B2 | 20.00 | «Zizibä», Hörspiel von Sebastian Goy | | 21.00 Orchesterkonzert unter L. Bernstein |
| | 21.40 | Theater heute | St | 21.00 Sterne der Oper: Hans Hotter |
| S1 | 21.40 | «Ballade de la trompette et du nuage» de Ciril Kosmac | | |
| V | 18.10 | Die aktuelle Filmschau | | |
| SW | 20.00 | Feature: Hühner | | |
| Freitag, 29. September | | | | |
| B1 | 16.05 | «Der Doppelheilige», Hörspiel von S. Germano | B2 | 18.00 Les Solistes de Liège |
| B2 | 20.00 | Forum der Kritik | | 20.30 «Die Verurteilung des Lukullus», Oper von Paul Dessau und Bertold Brecht |
| S1 | 23.00 | La science | S1 | 20.30 Montreux: Concert symphonique (Direction: Roberto Benzi) |
| S2 | 21.00 | Poésie contemporaine du Brésil | | |
| SW | 06.50 | Evangelische Morgenandacht | | |
| | 20.00 | «Brennende Liebe», Kriminalhörspiel | | |
| Samstag, 30. September | | | | |
| B1 | 20.00 | «Die leichten Herzens sind», Hörspiel von E. Williams | B2 | 20.30 Meister ihres Faches |
| | | | | 21.30 Werke von Othmar Schoeck |
| | | | | 20.50 Werke von Willy Burkhard |
| | | | V | 20.20 Orchesterkonzert unter Wilhelm Loibner |
| | | | St | 18.20 Geistliche Abendmusik |
| | | | | 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart |
| Sonntag, 1. Oktober | | | | |
| B1 | 09.45 | Prot. Predigt. Pfarrer H.R. Schibli, St. Gallen | B1 | 10.15 Das Radio-Orchester unter Armin Jordan |
| | 11.25 | «Tun wir genug für unsere betagten Mitmen- schen?» | | 15.30 Film-Melodien |
| | 17.00 | Fussball: UdSSR — Schweiz in Moskau | B2 | 15.45 Das Philharmonische Sinfonieorchester unter Witold Rowicki |
| B2 | 17.15 | «Demut und Vertrauen» | | 19.30 «Ein Sommernachtstraum», Oper von Benjamin Britten |
| S1 | 10.00 | Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle | S2 | 17.00 L'Heure musicale |
| | 21.30 | Deux comédies | | 20.15 Soirée musicale |
| S2 | 18.30 | Foi et vie chrétiennes | V | 11.15 Wiener-Symphoniker-Zyklus |
| V | 17.05 | Bedeutende Wissenschaftler: Teilhard de Chardin | St | 21.30 Schöne Stimmen |
| St | 09.05 | Evangelische Morgenfeier | | |
| | 17.00 | «Jacky Crowe, der Glücksspieler», Hörspiel | | |
| SW | 08.30 | Evangelische Morgenfeier | | |
| Montag, 2. Oktober | | | | |
| B1 | 21.30 | Hörfolge über Jamaica | B1 | 16.05 Das Philharmonia Orchester unter Otto Klemperer |
| B2 | 20.00 | Interview mit Ladislav Smocek | B2 | 18.00 Tafelmusik |
| | 20.15 | «Irrgarten», Spiel von Ladislav Smocek | | 21.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid |
| S1 | 20.20 | «Le Dernier des Derniers», pièce radiophonique | S2 | 20.45 Soirée musicale |
| | 22.35 | Cinémagazine | St | 21.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray |
| S2 | 20.30 | Regards sur le monde chrétien | | |
| V | 22.25 | Karl Kraus und Hugo von Hofmannsthal | | |
| SW | 06.50 | Evangelische Morgenandacht | | |
| Dienstag, 3. Oktober | | | | |
| S1 | 20.30 | «La Belle de Samos», comédie | B1 | 20.00 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid |
| V | 22.15 | «Die Rolle der Kunst in der eindimensionalen Gesellschaft» | | 21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde |
| SW | 20.00 | «Kiosk», Hörspiel von Ludvik Askenazy | B2 | 18.00 Kammerkonzert |
| | | | S2 | 20.30 Soirée musicale |
| Mittwoch, 4. Oktober | | | | |
| B2 | 21.30 | «Krieg und Frieden» | B2 | 18.00 Tafelmusik |
| S1 | 22.35 | La semaine littéraire | | 20.00 Konzert im Berner Münster |
| S2 | 20.30 | Les sentiers de la poésie | S1 | 20.15 Concours international d'exécution musicale 1967 |
| V | 17.15 | «Die lyrische Welt der Ingeborg Bachmann» | V | 20.00 Los Angeles Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta |
| St | 21.00 | Dank an Martin Luther | St | 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit (Béla Bartok) |
| SW | 06.50 | Evangelische Morgenandacht | | |
| Donnerstag, 5. Oktober | | | | |
| B1 | 16.05 | «Unsere Angst vor dem Provisorischen» | B2 | 18.00 Tafelmusik |
| B2 | 20.00 | «Nasrin oder Die Kunst zu träumen», Hörspiel von Herbert Asmodi | | 21.05 Drei Generationen Mozart |
| | 21.55 | Theater heute | St | 21.00 Welt der Oper :Verdi und Otto Nicolai |
| S1 | 21.30 | «Le destin de Jean Marquant», pièce radiophonique | | |
| V | 21.30 | «Wesen und Weltanschauung des Hermann Lenz» | | |
| SW | 20.00 | Feature: Ein Bericht über die politische Aktivität an deutschen Schulen | | |
| Freitag, 6. Oktober | | | | |
| B1 | 06.50 | Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) | B2 | 20.30 Arnold Schönberg: Pierrot lunaire |
| | 16.05 | Kümmert euch nicht um Sokrates...» Hörspiel nach Platon | S1 | 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Victor Desarzens) |
| B2 | 20.00 | Forum der Kritik | S2 | 20.30 Echos du Concours international d'exécution musicale 1967 |
| | 21.20 | Paul Celan liest Gedichte | SW | 15.15 Die Filmschau des SWF |
| S1 | 22.35 | Les beaux-arts | | |
| S2 | 21.30 | Tribune des poètes | | |
| V | 20.00 | «Wovon wir leben und woran wir sterben», Hörspiel | | |
| SW | 06.50 | Evangelische Morgenandacht | | |
| | 20.00 | «La Boutique» (I), Kriminalhörspiel v. F. Durbridge | | |
| Samstag, 7. Oktober | | | | |
| B1 | 17.00 | Das Filmmagazin | B2 | 20.30 Unser Quiz für Musikfreunde |
| | 20.15 | Zum 80. Geburtstag von Max Werner Lenz | | 21.30 Der Musikfreund wünscht |
| V | 21.00 | «Ein Abend zu dritt», Hörspiel | St | 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden |
| | 21.30 | Die Welt des serbischen Romanciers Ivo Andric | | |
| SW | 20.00 | «La Boutique» (II), Kriminalhörspiel | | |