Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 19 (1967)

Heft: 14

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

21.20 Arena frei 21.05 Virtuose musikalische Spielereien 21.50 Menschen und Mächte: Jan Smith 21.45 Blickpunkt 22.20 Heute 22.30 Heute 22.50 Der internationale Kurzfilm Samstag, 22. Juli Samstag ,29. Juli 15.05 Unser Studio für junge Zuschauer 15.00 Das Abenteuer lockt: Im freien Fall... 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer 15.55 «Auf falscher Fährte» (Fernsehserie «Sergeant Preston») 15.30 «Der Geheimauftrag». (Fernsehserie «Sergeant Preston» 16.00 Aus Duisburg: Leichtathletik-Europapokal der Männer: Zwischenrunde 16.20 Hallo, Max! 17.55 Nachrichten 16.45 Guido Baumann zeigt, was Amateure können 18.00 Samstags um sechs 17.10 Der Zirkus stirbt — es lebe der Zirkus 18.30 Neues vom Film 17.55 Nachrichten 18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen. Heiteres Ratespiel 18.00 Samstags um sechs 18.55 Zu Fünft um sieben. Musikalische Plauderei 20.00 «Die Landpartie nach Königstein» Frankfurter Lokalskizze 19.30 Heute 20.00 «Die Alm an der Grenze». Deutscher Spielfilm Anschliessend Kurznachrichten Anschliessend Kurznachrichten 21.30 Der Kommentar 21.25 Der Kommentar 21.40 Das aktuelle Sport-Studio 21.35 Das aktuelle Sport-Studio 23.00 Nachrichten 23.00 Nachrichten

RADIOSTUNDE

SW 06.50

20.00

Evangelische Morgenandacht

«Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (8)

23.05 «Um Lucretia». Drama von Jean Giraudoux

WAS BRINGT DAS RADIO?

Musikalische Sendungen

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag. MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

23.05 «Es geschah am hellichten Tag». Film v. Ladislao Vayda

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 16. Juli B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer P. Schulz, Meggen 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Max Dauthendeys grosse Liebe Ueber das Bild des Arztes in Dichtung und 15.45 19.30 I Concerti di Lugano (Haydn, Beethoven, Mozart) «Die Macht des Schicksals» von Verdi 20.30 L'Heure musicale (1) Fauteuil d'orchestre 17.00 Literatur Culte protestant, Pasteur P.A. Jaccard, Orbe 10.00 14.00 18.10 Foi et vie chrétiennes 18.00 L'Heure musicale (2) «Die vertauschten Köpfe», eine indische 20.10 Soirée musicale Legende von Thomas Mann Freude an der Musik 19.30 Evangelische Morgenfeier 10.05 «Das China von morgen — Bedrohung oder Partner?» «Der Richter von Zalamea», Drama von Calderon 17.00 Tessiner Notizen Evangelische Morgenfeier 21.00 SW 08.30 Montag, 17. Juli Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf) Kunst und Künstler 16.05 Nachmittagskonzert unter Paul Kletzki 06.50 B1 21.30 «Die Zarzuela», Hörfolge Italienische Cembalomusik 22.35 B₂ Cinémagazine Regards sur le monde chrétien 22.35 B2 20.00 Geistliche Musik der Gegenwart 21.30 20.30 Les Chroniques de Hard-Point: «Tamara» Musik der Welt: Dvorak, Wagner Evangelische Morgenandacht 20.20 Dienstag, 18. Juli Soirée théâtrale: «L'Homme seul» Sinfoniekonzert des Norddeutschen Rundfunks 20.30 20.00 «Die von nebenan», Hörspiel von Barbara Enders Peter Hirche: «Das Lächeln der Ewigkeit» (Mozart, Brahms, R. Strauss) Georg Friedrich Händels «Wassermusik», Porträt 20.20 21.30 B₂ 18.00 Kammerkonzert 20.30 Soirée musicale Mittwoch, 19. Juli Zum neuen Tag (P†arrer H.-P. Zürcher) «Ueber menschliche Befangenheit», Vortrag 18.00 06.50 B₂ Orchesterkonzert Das Gewandhaus-Orchester Leipzig L'Orchestre de la Suisse romande 20.00 B2 21.30 Les sentiers de la poésie «Die Politik und das Heil» (3) S1 20.30 S2 21.35 Direction: René Klopfenstein Strawinsky: Le Sacre du Printemps Aus Oper und Operette 21.00 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht 21.15 SW 20.00 Donnerstag, 20. Juli 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal «Das Schweigen», Hörspiel von N. Sarrante Divertimenti und Serenaden von Mozart 20.00 18.00 Theater heute 20.30 «Don Juan», de Mozart 21.55 Die aktuelle Filmschau 21.00 Sterne der Oper: Gerhard Unger 18.10 SW 20.00 Feature: Acht Ansichten über Armenien Freitag, 21. Juli «Der Autofimmel», Mundarthörspiel B2 18.00 Zagreber Solisten Die Tschechische Philharmonie unter Wolfgang Forum der Kritik 20.30 B2 20.00 Autoren lesen: Hans Magnus Enzensberger Sawallisch 22.15 22.35 Cinémagazine 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne 20.20 Kabarettgrill Direction: Arpad Gerecz Die Geschichte von der Erfindung des Telefons 21.00

| | Samstag, 22. Juli | | | |
|---|--|----------------|--|---|
| B1 20.00 | | ٧ | 15.30 20.00 20.30 20.20 18.20 00.10 | Nicanor Zabaleta, Harfe; Heinz Zöller, Flöte Die Slowakische Philharmonie Geistliche Abendmusik |
| 20.30 B2 17.15 S1 10.00 18.10 21.20 St 09.00 | | | 10.15 19.30 17.00 20.15 19.30 | Das Radio-Orchester unter B. Leskavic Berlioz: «Beatrice und Benedikt» Le Quatuor Dvorak de Prague Soirée musicale Freude an der Musik |
| | Hörspiel von J. Edliss Hedwig Courths-Mahler und ihr literarisches Schaffen Evangelische Morgenfeier | | | |
| | «Von der Korrumpierbarkeit der Schreibenden» (Erich Fried) «Ne répondez pas au Téléphone», Hörspiel | B2 S1 S2 | 16.05 18.00 20.00 15.05 20.30 21.00 | Nachmittagskonzert unter Antal Dorati Kammerkonzert: Die Bach-Söhne Das Kurpfälzische Kammerorchester L'Orchestre de la Suisse romande Compositeurs favoris: Mendelssohn Musik der Welt |
| B1 21.10 S1 20.30 V 20.20 St 21.00 SW 20.00 | «Mozart», de Sacha Guitry «Keine Ankunft in Athen», Hörspiel | | 20.00 22.35 18.00 20.30 | Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Zwei geistliche Werke von Bach Kammerkonzert Soirée musicale |
| B2 21.50 S1 22.35 S2 21.30 St 21.00 | Schweizerische Volkskunst «Einfall und Planung im dichterischen Schaffen» (J. Urzidil) La Quinzaine littéraire Les sentiers de la poésie | | | Kammermusikalische Raritäten Die Wiener Sinfoniker unter C. Abbado Salzburg: «Die Zauberflöte» Salzburg: «Die Zauberflöte» Brahms: 2. Sinfonie D-dur Aus Oper und Operette |
| V 18.10 | Das 17. Jahrhundert «Ein langer Abend», Hörspiel, v. Hansjörg Erny Theater heute «Théodore de Reding» | В2 | 18.00 21.00 | Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Aus dem internationalen Konzertsaal Mozart: Divertimenti und Serenaden Zum heutigen 100. Geburtstag von Enrique Granados Welt der Oper: Der Orient als Schauplatz |
| S1 22.35 St 21.00 SW 06.50 15.15 | | S1 | 18.00 20.30 21.30 21.00 19.30 | L'Orchestre de Chambre Jean-François Paillard Gedichte als Lieder: Mörike und Hugo Wolf Konzert in Schiers: Haydn L'Orchestre de Chambre de Lausanne Operettenkonzert |
| B1 20.00 | Samstag, 29. Juli «Die Liebe zu mir», Hörspiel von Loek Huisman | ٧ | 21.30 20.20 18.20 | Eine halbe Stunde Orchestermusik L'Orchestre de la Suisse romande unter Leopold Ludwig Orchesterkonzert (Beethoven, Heger, Brahms) Geistliche Abendmusik Nachtkonzert (Bach, Haydn, Mozart, Honegger) |