

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 19 (1967)  
**Heft:** 12

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Donnerstag, 22. Juni**

- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Eine französische Ehe: «... in der kleinsten Hütte»
- 20.00 Und ihr Steckenpferd... wurde Beruf
- 21.30 Rotstift bedroht Sozialetat
- 22.15 Heute

**Freitag, 23. Juni**

- 17.40 Die Sport-Information
- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Ein Fall für Titus Bunge: «Onkel Tims Vermächtnis»
- 19.30 Heute
- 20.00 Die fünfte Kolonne: «Der Fall Schuzheim»  
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.15 «Die Lästigen», Nervensägen kabarettistisch betrachtet  
(Klaus Günter Neumann)
- 21.45 Die deutsche Luft- und Raumfahrtindustrie
- 22.15 Heute
- 22.40 Porträt des Komponisten Friedrich Meyer

**Samstag, 24. Juni**

- 15.00 Wasserski und schnelle Boote
- 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
- 16.00 «Das verräterische Foto»  
(Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 16.25 Besuch im Museum «Jagdschloss Kranichstein»
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.30 Neues vom Film
- 18.55 Amateure zeigen ihr Können
- 18.20 Die Drehscheibe
- 20.00 «Personal Affair». Film von Anthony Pelissier  
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.30 Der Kommentar
- 21.30 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten
- 23.05 «Doppelspiel», Kriminalstück von John O'Hare

**Donnerstag, 29. Juni**

- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Eine französische Ehe: «... geht baden»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Der Nachfolger». Schauspiel von Reinhard Raffalt  
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.35 Journalisten fragen — Politiker antworten
- 22.35 Heute

**Freitag, 30. Juni**

- 18.10 Nachrichten
- 18.55 Ein Fall für Titus Bunge. «Bobby ist los»
- 20.00 Der «Röhm-Putsch»  
Dokumentarspiel von Axel Eggebrecht und Inge Stolten  
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.15 Goldene Rose von Montreux 1967: «Frost über England»
- 21.45 Blickpunkt
- 22.30 Heute

**Samstag, 1. Juli**

- 15.00 Akrobaten der Luft
- 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
- 16.00 Zum Mond. Eine musikalische Teppich-Reise
- 16.25 «Terror» (Western-Serie »Bronco«)
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.55 Rendezvous der Zauberer
- 19.30 Heute
- 20.00 «Die Geierwally» Volksstück von Hans Gnant  
Anschliessend Kurznachrichten
- 21.35 Der Kommentar
- 21.45 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten
- 23.05 «Operation Knatch». Englischer Spielfilm v. Robert Day

# RADIOSTUNDE

# WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00  
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 18. Juni**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer W. Ammann, Winterthur
- 11.25 Das Haus der Begegnung in Kyoto
- B2 17.15 «Der heutige Mensch und sein Verhältnis zu Gott», Gespräch
- S1 10.00
- 18.10 Culte protestant, Pasteur A. Goy, Porrentruy
- St 09.00 Foi et vie chrétiennes
- SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
- 15.30 Tönende Leinwand
- B2 15.45 Die Berliner Philharmoniker unter H. von Karajan
- 19.35 «Der Liebestrank» von Donizetti
- S1 17.05 Ode à Sainte Cécile de Händel
- S2 14.00 A. Bruckner: 8. Sinfonie c-moll
- 18.00 «La Tentation de Saint-Antoine» de Werner Egk
- 20.15 Soirée musicale
- V 20.30 Wiener Festwochen 1967. Festwochenausklang
- St 19.30 Münchner Sonntagskonzert

**Montag, 19. Juni**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)
- 21.15 Die Geschichte der Schallplatte
- B2 20.00 «Hormone im Gesamtbild der biologischen Forschung»
- 21.40 Valclav Havel: «Theorie des Gags»
- 22.55 «Paul Klee in der Basler Kunsthalle»
- S1 20.20 «Comptes en Partie trouble», pièce policière
- 22.35 Cinémagazine
- S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 16.10 Nachmittagskonzert (Berwald, Beethoven)
- 20.40 Anton Webern: Eine Würdigung
- S2 20.30 Compositeurs favoris
- St 21.00 Die Staatskapelle Dresden

**Dienstag, 20. Juni**

- S1 20.30 «La Dame au Petit Chien» de Anton Tchekhov
- V 20.20 «Eine unglückliche Liebe», Hörspiel von Ed. König
- 21.25 Zum 60. Geburtstag des Lyrikers und Erzählers Franz Fuczek
- St 21.00 Gespräch über die Grenze: Die Konzentration in der Presse»
- SW 20.00 «Ich liebe dich», Hörspiel von Hans Chr. Branner

- B1 20.00 Sinfoniekonzert
- B2 18.00 Kammerkonzert (Schubert)
- S2 20.30 Soirée musicale

**Mittwoch, 21. Juni**

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer Dr. M. Klopfenstein)  
 19.45 Bodenrechtsinitiative — ja oder nein?  
 20.30 «Im Chalte Chrieg» 9.: 1960/61  
 B2 21.30 Bildungsziele der Hochschule heute  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 L'Université radiophonique  
 St 17.00 Kirchentag in Hannover: Eröffnungsfeier  
 21.00 «Der progressive Papst», Erwägungen  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 18.00 Tafelmusik: Vergessene Meister  
 S1 20.30 J. S. Bach: La Passion selon St. Jean  
 V 20.20 Salzburg: R. Wagner: «Die Walküre» (1. u. 2. Akt)  
 St 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit  
 (Bartok, Strawinsky)  
 SW 20.00 «Die lustigen Weiber von Windsor»  
 von Otto Nicolai

**Donnerstag, 22. Juni**

B2 20.00 «Das Fenster». Hörspiel von A. Obey  
 S2 20.30 «Faust 58» par C.-F. Landry  
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau  
 St 18.45 Kirchentag: Tageskommentar  
 SW 20.05 Feature: Halb Weib, halb Mensch (Frau zwischen  
 Familie und Erwerbstätigkeit)

B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 15.05 Ein berühmter Begleiter nimmt Abschied:  
 Gerald Moore  
 B2 18.00 Tafelmusik (Mozart, Dvorak)  
 21.05 Mozart-Konzert von neuen Schallplatten  
 S1 20.30 «Le Prince Igor» d'Alexandre Borodine  
 St 21.00 Sterne der Oper: Evelyn Lear

**Freitag, 23. Juni**

B1 16.10 «Sommerreise in Japan», Hörfolge  
 21.30 Im Scheinwerferlicht: Noël Coward  
 B2 20.00 Forum der Kritik  
 21.40 Autoren lesen: II. Alfred Andersch  
 S1 22.35 La science  
 S2 21.00 L'Heure universitaire  
 St 18.45 Kirchentag: Tageskommentar  
 21.00 Die Pinkertons, aus dem Leben der berühmten  
 Detektive  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 19.55 Kirchentag 1967: Kommentar  
 20.05 «Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (4)

B2 18.00 Tafelmusik  
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

**Samstag, 24. Juni**

B1 17.00 Das Filmmagazin  
 20.00 «Operation Bombshell», Hörspiel v. Val Gielgud  
 St 18.45 Kirchentag: Tageskommentar  
 SW 19.55 Kirchentag 1967: Kommentar

B2 20.00 Orchestermusik von Haydn und Glinka  
 20.30 Pierre Fournier, Violoncello  
 21.30 Der Musikfreund wünscht  
 V 20.20 Salzburg: R. Wagner: «Die Walküre» (3. Akt)  
 St 00.10 Nachkonzert (Bach, Mozart, Hindemith)

**Sonntag, 25. Juni**

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. G. Vischer, Buus  
 22.20 Zenta Maurina liest  
 B2 15.30 Vom Lebensabend blinder Menschen  
 17.15 «Die Mündigkeit des Christenmenschen»,  
 Gespräch  
 S1 10.00 Culte protestant  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 «Le Ressac à setubal» de Gunter Eich  
 V 09.00 Evangelischer Gottesdienst  
 20.10 Unser Kriminalrätsel, Wer ist der Täter?  
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier  
 15.30 Kirchentag: Hauptversammlung  
 17.00 «Die Zeit der Verheissung», Hörspiel  
 von F. C. Ball  
 SW 10.30 Kirchentag: Gottesdienst in neuer Gestalt  
 15.30 Schlussveranstaltung  
 19.55 Schlusskommentar

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 15.45 Sinfoniekonzert  
 17.45 Kammermusik von J. Brahms  
 19.30 Zwei heitere Opern  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)  
 20.15 Soirée musicale  
 St 19.30 Monteverdi: Vespro della Beata Vergine 1610

**Montag, 26. Juni**

B2 20.00 Peter Handke: «Weissagung», Sprechstück  
 S1 20.20 «Une Aventure de Durtal», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Istvan Kertesz  
 21.15 Die Geschichte der Schallplatte (4)  
 B2 18.00 Tafelmusik  
 20.45 Zum 200. Todestag von Telemann  
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Medelssohn  
 St 21.00 Musik der Welt (Weber, Tschaikowsky)

**Dienstag, 27. Juni**

S1 20.30 «Mon Portugais», comédie  
 V 20.20 «Rückkehr ins Nichts», Hörspiel von E. Zauner  
 SW 20.00 «Der fremde Gast», Hörspiel von D. Waldmann

B1 15.05 Opernquerschnitt: «Hänsel und Gretel»,  
 von Humperdinck  
 20.00 Sinfoniekonzert unter R. Kempe  
 21.30 Folklore in Joseph Haydns Komposition  
 B2 18.00 Kammerkonzert  
 S2 20.30 Soirée musicale

**Mittwoch, 28. Juni**

B1 20.15 «Im Chalte Chrieg», X.: 1962/63  
 21.50 Die Erlacher Handfeste, Plauderei  
 B2 21.30 Alfred Döblin zum 10. Todestag  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 L'Université radiophonique  
 21.30 Les sentiers de la poésie  
 St 21.00 Kirche in der modernen Gesellschaft  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 18.00 Tafelmusik  
 20.00 Schwetzingen-Serenade  
 22.15 «Musica poetica» von Carl Orff  
 S1 20.30 Les Concerts de Genève  
 V 20.30 «Der fliegende Holländer» von R. Wagner  
 St 21.15 Schubert: Streichquartett a-moll op. 29 Nr. 1  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 29. Juni**

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
 B2 20.00 «Man weiss nicht wie» von Luigi Pirandello  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.40 «Quel Dur Métier que le nôtre», pièce policière  
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit  
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal  
 B2 18.00 Tafelmusik  
 22.15 Werke von Conrad Beck  
 V 22.15 Unser tönendes Filmmagazin  
 St 21.00 300 Jahre Humor in der Oper  
 SW 20.00 Feature: Die Arbeitslosigkeit als Barometer

### Freitag, 30. Juni

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
16.05 «Vogel friss oder stirb», Komödie  
von Cäsar von Arx  
B2 20.00 Forum der Kritik  
S1 22.35 Les beaux-arts  
St 21.00 «Sir Michaels Abenteuer», Hörspiel  
von E. T. Browne  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
20.00 «Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (5)

### Samstag, 1. Juli

- B1 20.00 «Mary, Mary», Lustspiel von Jean Kerr

- B2 18.00 Collegium Musicum Italicum  
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
St 19.30 Aus Oper und Operette

- B1 16.05 Kammermusik  
B2 20.00 Eine halbe Stunde Orchestermusik  
20.30 Unser Quiz für Musikfreunde  
V 20.20 Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm  
(Schubert)  
St 18.20 Geistliche Abendmusik  
00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden

## Achtung! Aenderung der Zürcher Telefonnummer unseres Verbandssekretariates und der Redaktion:

Diese lautet ab sofort: **(051) 62 00 30**

Die Privatnummer des Zentralsekretärs Luzern (041) 2 68 31 (vormittags) bleibt.

## Bildschirm und Lautsprecher

SCHWEIZ — Der Zentralvorstand der SRG nahm Kenntnis davon, dass die SRG demnächst eine Publikumsfrage durchführt, welche Unterlagen für die künftige Programmgestaltung ergeben soll. Befriedigt zeigte er sich auch von der Schwarzhöher-Aktion. Es haben sich seit deren Beginn dreimal mehr Hörer angemeldet, als dies sonst normalerweise der Fall ist. Auch zahlreiche Fernsehteilnehmer suchten um eine Konzession nach. Deren Zahl stieg in den ersten vier Monaten des Jahres um 55 341 auf 807 036.

ENGLAND — Das vom Unterhaus beschlossene Gesetz gegen die Versorgung der ausserhalb der Drei-Meilen Zone arbeitenden Piraten-Sender hat einen starken Rückgang der englischen Reklame zur Folge. Die Sender versuchen jetzt, aus Uebersee, besonders aus Amerika, lukrative Reklameaufträge zu erhalten.

JAPAN — In Japan ist es gelungen, eine so winzige Farbfernsehkamera zu konstruieren, dass sie in den Magen eingeführt werden kann und farbige Bilder auf einen grossen Schirm wirft. Durch die Farbigkeit wird die Frühdiagnose von Krebs ausserordentlich erleichtert. Auch können eine Anzahl von Aerzten zusammen die Bilder ansehen. Auch für Ausbildungszwecke eignet sich das neue Verfahren, das ausgebaut wird, hervorragend.

## Aus der Filmwelt

— Das internationale Zentrum des Jugendfilms in Brüssel, eine Gründung der UNESCO, konnte sein zehnjähriges Jubiläum feiern. Es hat in dieser Zeit eine lange Reihe von Untersuchungen über den Jugend- und Kinderfilm getätigt,

wobei sich führende Fachleute zur Verfügung stellten, und zahlreiche Tagungen mit eingehenden Aussprachen durchgeführt. Zu seinen Mitgliedern gehört auch die Interfilm.

ENGLAND — Die britischen Kurzfilm-Produzenten haben eine Aktion gegen die Kino-Konzerne eingeleitet. Diese führten, analog wie etwa in der Schweiz, immer weniger Kurzfilme in den Beiprogrammen vor, im Zuge der Strukturwandlung. Es soll dabei sehr massiv vorgegangen werden durch Verteilung von Handzetteln und Massen-Anschlag von Plakaten gegen die Kinos. An der Kasse wartenden Kinobesuchern sollen Kurzfilme an die Wand projiziert werden. Besonders angefochten soll Ranks Kurfilm-Serie «Blick auf das Leben» werden. Sie sei so langweilig, dass viele Kinobesucher lieber zu Hause beim Fernsehen blieben.

## Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 1265: In 80 Minuten von Bern nach Paris — Mannequins in der Textil-Fachschule Wattwil — Einweihung des General-Guisan-Denkmal in Ouchy.

Nr. 1266: Regatta auf dem Urner See — Jazz will gelernt sein — Neue Strassenbrücken für die N 12 — Vieh-Leistungsschau in Einsiedeln — Ochse am Spiess — Ausstellung der Ballerina Ludmilla Tscharina in Zürich — Freiballon-Romantik 1967.

## Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND	178—181
Flug ins Glück (Fifi la plume)	
Russland-Abenteuer (Russian Adventure)	
Mord und Totschlag	
Die Abenteuer des Werner Holt	
Die Rückkehr der glorreichen Sieben	
KURZBESPRECHUNGEN	181
FILM UND LEBEN	182—183
Es ist soweit	
Was ist ein Pop-Film?	
G. W. Pabst †	
DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN	184—186
«Antwort der Kirchen»	
Fragen an die Kirchen?	
Geheimnisvolle Radiowellen I	
FERNSEHSTUNDE	187—190
RADIOSTUNDE	190—192
Was bringt das Radio?	

### Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 00 30  
Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher,  
R. Stichelberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,  
vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519  
Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Insertenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:  
Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.