

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 19 (1967)  
**Heft:** 12

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Donnerstag, 22. Juni**

- 18.10 Nachrichten  
 18.20 Die Drehscheibe  
 18.55 Eine französische Ehe: «... in der kleinsten Hütte»  
 20.00 Und ihr Steckenpferd... wurde Beruf  
 21.30 Rotstift bedroht Sozialatet  
 22.15 Heute

**Freitag, 23. Juni**

- 17.40 Die Sport-Information  
 18.10 Nachrichten  
 18.20 Die Drehscheibe  
 18.55 Ein Fall für Titus Bunge: «Onkel Tims Vermächtnis»  
 19.30 Heute  
 20.00 Die fünfte Kolonne: «Der Fall Schuzheim»  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.15 «Die Lästigen», Nervensägen kabarettistisch betrachtet  
     (Klaus Günter Neumann)  
 21.45 Die deutsche Luft- und Raumfahrtindustrie  
 22.15 Heute  
 22.40 Porträt des Komponisten Friedrich Meyer

**Samstag, 24. Juni**

- 15.00 Wasserski und schnelle Boote  
 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer  
 16.00 «Das verräterische Foto»  
     (Fernsehserie «Sergeant Preston»)  
 16.25 Besuch im Museum «Jagdschloss Kranichstein»  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.30 Neues vom Film  
 18.55 Amateure zeigen ihr Können  
 18.20 Die Drehscheibe  
 20.00 «Personal Affair». Film von Anthony Pelissier  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.30 Der Kommentar  
 21.30 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten  
 23.05 «Doppelspiel», Kriminalstück von John O'Hare

**Donnerstag, 29. Juni**

- 18.10 Nachrichten  
 18.20 Die Drehscheibe  
 18.55 Eine französische Ehe: «... geht baden»  
 19.30 Heute  
 20.00 «Der Nachfolger». Schauspiel von Reinhard Raffalt  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.35 Journalisten fragen — Politiker antworten  
 22.35 Heute

**Freitag, 30. Juni**

- 18.10 Nachrichten  
 18.55 Ein Fall für Titus Bunge. «Bobby ist los»  
 20.00 Der «Röhm-Putsch»  
     Dokumentarspiel von Axel Eggebrecht und Inge Stolten  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.15 Goldene Rose von Montreux 1967: «Frost über England»  
 21.45 Blickpunkt  
 22.30 Heute

**Samstag, 1. Juli**

- 15.00 Akrobaten der Luft  
 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer  
 16.00 Zum Mond. Eine musikalische Teppich-Reise  
 16.25 «Terror» (Western-Serie «Bronco»)  
 17.55 Nachrichten  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.55 Rendezvous der Zauberer  
 19.30 Heute  
 20.00 «Die Geierwally» Volksstück von Hans Gnant  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.35 Der Kommentar  
 21.45 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten  
 23.05 «Operation Knatch». Englischer Spielfilm v. Robert Day

# RADIOSTUNDE

# WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
**BEROMÜNSTER:** **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**  
**schaus:** 22.20, ausgenommen Samstag.

**MONTE CENERI:** **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00  
**SOTTENS:** **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 18. Juni**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer W. Ammann, Winterthur  
 11.25 Das Haus der Begegnung in Kyoto  
 B2 17.15 «Der heutige Mensch und sein Verhältnis zu  
 S1 10.00 Gott», Gespräch  
 18.10 Culte protestant, Pasteur A. Goy, Porrentruy  
 St 09.00 Foi et vie chrétiennes  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 15.30 Tönende Leinwand  
 B2 15.45 Die Berliner Philharmoniker unter H. von Karajan  
 19.35 «Der Liebestrank» von Donizetti  
 S1 17.05 Ode à Sainte Cécile de Händel  
 S2 14.00 A. Bruckner: 8. Sinfonie c-moll  
 18.00 «La Tentation de Saint-Antoine» de Werner Egk  
 20.15 Soirée musicale  
 V 20.30 Wiener Festwochen 1967. Festwochenausklang  
 St 19.30 Münchner Sonntagskonzert

**Montag, 19. Juni**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)  
 21.15 Die Geschichte der Schallplatte  
 B2 20.00 «Hormone im Gesamtbild der biologischen  
     Forschung»  
 21.40 Valclav Havel: «Theorie des Gags»  
 22.55 «Paul Klee in der Basler Kunsthalle»  
 S1 20.20 «Comptes en Partie trouble», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 16.10 Nachmittagskonzert (Berwald, Beethoven)  
 20.40 Anton Webern: Eine Würdigung  
 S2 20.30 Compositeurs favoris  
 St 21.00 Die Staatskapelle Dresden

**Dienstag, 20. Juni**

- S1 20.30 «La Dame au Petit Chien» de Anton Tchékhov  
 V 20.20 «Eine unglückliche Liebe», Hörspiel von Ed. König  
 21.25 Zum 60. Geburtstag des Lyrikers und Erzählers  
     Franz Fuczek  
 St 21.00 Gespräch über die Grenze: Die Konzentration in  
     der Presse»  
 SW 20.00 «Ich liebe dich», Hörspiel von Hans Chr. Branner

- B1 20.00 Sinfoniekonzert  
 B2 18.00 Kammerkonzert (Schubert)  
 S2 20.30 Soirée musicale

**Mittwoch, 21. Juni**

B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer Dr. M. Klopfenstein)
	19.45	Bodenrechtsinitiative — ja oder nein?
	20.30	«Im Chalte Chrieg», X.: 1962/63
B2	21.30	Bildungsziele der Hochschule heute
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
St	17.00	Kirchentag in Hannover: Eröffnungsfeier
	21.00	«Der progressive Papst», Erwägungen
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 22. Juni**

B2	20.00	«Das Fenster». Hörspiel von A. Obey
S2	20.30	«Faust 58» par C.-F. Landry
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
St	18.45	Kirchentag: Tageskommentar
SW	20.05	Feature: Halb Weib, halb Mensch (Frau zwischen Familie und Erwerbstätigkeit)

**Freitag, 23. Juni**

B1	16.10	«Sommerreise in Japan», Hörfolge
	21.30	Im Scheinwerferlicht: Noël Coward
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.40	Autoren lesen: II. Alfred Andersch
S1	22.35	La science
S2	21.00	L'Heure universitaire
St	18.45	Kirchentag: Tageskommentar
	21.00	Die Pinkertons, aus dem Leben der berühmten Detektive
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	19.55	Kirchentag 1967: Kommentar
	20.05	«Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (4)

**Samstag, 24. Juni**

B1	17.00	Das Filmmagazin
	20.00	«Operation Bombshell», Hörspiel v. Val Gielgud
St	18.45	Kirchentag: Tageskommentar
SW	19.55	Kirchentag 1967: Kommentar

**Sonntag, 25. Juni**

B1	09.45	Prot. Predigt, Pfr. G. Vischer, Buus
	22.20	Zenta Maurina liest
B2	15.30	Vom Lebensabend blinder Menschen
	17.15	«Die Mündigkeit des Christenmenschen», Gespräch
S1	10.00	Culte protestant
	18.10	Foi et vie chrétiennes
	21.30	«Le Ressac à setubal» de Gunter Eich
V	09.00	Evangelischer Gottesdienst
	20.10	Unser Kriminalrätsel, Wer ist der Täter?
St	09.00	Evangelische Morgenfeier
	15.30	Kirchentag: Hauptversammlung
	17.00	«Die Zeit der Verheissung», Hörspiel von F. C. Ball
SW	10.30	Kirchentag: Gottesdienst in neuer Gestalt
	15.30	Schlussveranstaltung
	19.55	Schlusskommentar

**Montag, 26. Juni**

B2	20.00	Peter Handke: «Weissagung», Sprechstück
S1	20.20	«Une Aventure de Durtal», pièce policière
	22.35	Sur les scènes du monde
S2	21.30	Regards sur le monde chrétien
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 27. Juni**

S1	20.30	«Mon Portugais», comédie
V	20.20	«Rückkehr ins Nichts», Hörspiel von E. Zauner
SW	20.00	«Der fremde Gast», Hörspiel von D. Waldmann

**Mittwoch, 28. Juni**

B1	20.15	«Im Chalte Chrieg», X.: 1962/63
	21.50	Die Erlacher Handfeste, Plauderei
B2	21.30	Alfred Döblin zum 10. Todestag
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
	21.30	Les sentiers de la poésie
St	21.00	Kirche in der modernen Gesellschaft
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 29.**

B1	21.30	Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2	20.00	«Man weiss nicht wie» von Luigi Pirandello
	21.55	Theater heute
S1	21.40	«Quel Dur Métier que le nôtre», pièce policière
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier

B2	18.00	Tafelmusik: Vergessene Meister
S1	20.30	J. S. Bach: La Passion selon St. Jean
V	20.20	Salzburg: R. Wagner: «Die Walküre» (1. u. 2. Akt)
St	21.15	Meisterwerke aus unserer Zeit (Bartok, Strawinsky)
SW	20.00	«Die lustigen Weiber von Windsor» von Otto Nicolai

B1	11.05	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	15.05	Ein berühmter Begleiter nimmt Abschied: Gerald Moore
B2	18.00	Tafelmusik (Mozart, Dvorak)
	21.05	Mozart-Konzert von neuen Schallplatten
S1	20.30	«Le Prince Igor» d'Alexandre Borodine
St	21.00	Sterne der Oper: Evelyn Lear

B2	18.00	Tafelmusik
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne

B2	20.00	Orchestermusik von Haydn und Glinka
	20.30	Pierre Fournier, Violoncello
	21.30	Der Musikfreund wünscht
V	20.20	Salzburg: R. Wagner: «Die Walküre» (3. Akt)
St	00.10	Nachkonzert (Bach, Mozart, Hindemith)

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	Sinfoniekonzert
	17.45	Kammermusik von J. Brahms
	19.30	Zwei heitere Opern
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
St	20.15	Soirée musicale
	19.30	Monteverdi: Vespro della Beata Vergine 1610

B1	16.05	Nachmittagskonzert unter Istvan Kertesz
	21.15	Die Geschichte der Schallplatte (4)
B2	18.00	Tafelmusik
	20.45	Zum 200. Todestag von Telemann
S2	20.30	Compositeurs favoris: Medelssohn
St	21.00	Musik der Welt (Weber, Tschaikowsky)

B1	15.05	Opernquerschnitt: «Hänsel und Gretel», von Humperdinck
	20.00	Sinfoniekonzert unter R. Kempe
	21.30	Folklore in Joseph Haydns Komposition
B2	18.00	Kammerkonzert
S2	20.30	Soirée musicale

B2	18.00	Tafelmusik
	20.00	Schweizer-Serenade
	22.15	«Musica poetica» von Carl Orff
S1	20.30	Les Concerts de Genève
V	20.30	«Der fliegende Holländer» von R. Wagner
St	21.15	Schubert: Streichquartett a-moll op. 29 Nr. 1
SW	20.00	Aus Oper und Operette

B1	11.05	Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
B2	18.00	Tafelmusik
	22.15	Werke von Conrad Beck
V	22.15	Unser tönenches Filmmagazin
St	21.00	300 Jahre Humor in der Oper
SW	20.00	Feature: Die Arbeitslosigkeit als Barometer

**Freitag, 30. Juni**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Vogel friss oder stirb», Komödie von Cäsar von Arx  
 B2 20.00 Forum der Kritik  
 S1 22.35 Les beaux-arts  
 St 21.00 «Sir Michaels Abenteuer», Hörspiel von E. T. Browne  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (5)

**Samstag, 1. Juli**

- B1 20.00 «Mary, Mary», Lustspiel von Jean Kerr

- B2 18.00 Collegium Musicum Italicum  
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 St 19.30 Aus Oper und Operette

**Achtung! Änderung der Zürcher Telefonnummer unseres Verbandssekretariates und der Redaktion:**

Diese lautet ab sofort: **(051) 62 00 30**

Die Privatnummer des Zentralsekretärs Luzern (041) 2 68 31 (vormittags) bleibt.

**Bildschirm und Lautsprecher**

**SCHWEIZ** — Der Zentralvorstand der SRG nahm Kenntnis davon, dass die SRG demnächst eine Publikumsumfrage durchführt, welche Unterlagen für die künftige Programmgestaltung ergeben soll. Befriedigt zeigte er sich auch von der Schwarzhörer-Aktion. Es haben sich seit deren Beginn dreimal mehr Hörer angemeldet, als dies sonst normalerweise der Fall ist. Auch zahlreiche Fernsehteilnehmer suchten um eine Konzession nach. Deren Zahl stieg in den ersten vier Monaten des Jahres um 55 341 auf 807 036.

**ENGLAND** — Das vom Unterhaus beschlossene Gesetz gegen die Versorgung der ausserhalb der Drei-Meilen-Zone arbeitenden Piraten-Sender hat einen starken Rückgang der englischen Reklame zur Folge. Die Sender versuchen jetzt, aus Uebersee, besonders aus Amerika, lukrative Reklameaufträge zu erhalten.

**JAPAN** — In Japan ist es gelungen, eine so winzige Farbfernsehkamera zu konstruieren, dass sie in den Magen eingeführt werden kann und farbige Bilder auf einen grossen Schirm wirft. Durch die Farbigkeit wird die Frühdia-gnose von Krebs ausserordentlich erleichtert. Auch können eine Anzahl von Aerzten zusammen die Bilder ansehen. Auch für Ausbildungszwecke eignet sich das neue Verfahren, das ausgebaut wird, hervorragend.

**Aus der Filmwelt**

— Das internationale Zentrum des Jugendfilms in Brüssel, eine Gründung der UNESCO, konnte sein zehnjähriges Jubiläum feiern. Es hat in dieser Zeit eine lange Reihe von Untersuchungen über den Jugend- und Kinderfilm getätigt,

**Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV**

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 00 30  
 Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher, R. Stickelberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30-519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis: Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

- B1 16.05 Kammermusik  
 B2 20.00 Eine halbe Stunde Orchestermusik  
 20.30 Unser Quiz für Musikfreunde  
 V 20.20 Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm (Schubert)  
 St 18.20 Geistliche Abendmusik  
 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden

wobei sich führende Fachleute zur Verfügung stellten, und zahlreiche Tagungen mit eingehenden Aussprachen durchgeführt. Zu seinen Mitgliedern gehört auch die Interfilm.

**ENGLAND** — Die britischen Kurzfilm-Produzenten haben eine Aktion gegen die Kino-Konzerne eingeleitet. Diese führten, analog wie etwa in der Schweiz, immer weniger Kurzfilme in den Beiprogrammen vor, im Zuge der Strukturwandelung. Es soll dabei sehr massiv vorgegangen werden durch Verteilung von Handzetteln und Massen-Anschlag von Plakaten gegen die Kinos. An der Kasse wartenden Kinobesuchern sollen Kurzfilme an die Wand projiziert werden. Besonders angefochten soll Ranks Kurfilm-Serie «Blick auf das Leben» werden. Sie sei so langweilig, dass viele Kinobesucher lieber zu Hause beim Fernsehen blieben.

**Das Zeitgeschehen im Film**

Die neuesten schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 1265: In 80 Minuten von Bern nach Paris — Mannequins in der Textil-Fachschule Wattwil — Einweihung des General-Guisan-Denkmales in Ouchy.

Nr. 1266: Regatta auf dem Urner See — Jazz will gelernt sein — Neue Strassenbrücken für die N 12 — Vieh-Leistungsschau in Einsiedeln — Ochse am Spiess — Ausstellung der Ballerina Ludmilla Tscherina in Zürich — Freiballon-Romantik 1967.

**Aus dem Inhalt**

BLICK AUF DIE LEINWAND	178—181
Flug ins Glück (Fifi la plume)	
Russland-Abenteuer (Russian Adventure)	
Mord und Totschlag	
Die Abenteuer des Werner Holt	
Die Rückkehr der glorreichen Sieben	
KURZBESPRECHUNGEN	181
FILM UND LEBEN	182—183
Es ist soweit	
Was ist ein Pop-Film?	
G. W. Pabst †	
DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN	184—186
«Antwort der Kirchen»	
Fragen an die Kirchen?	
Geheimnisvolle Radiowellen I	
FERNSEHSTUNDE	187—190
RADIOSTUNDE	190—192
Was bringt das Radio?	