

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 6

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

20.00 «Zur blauen Palette». Ein musikalisches Spiel
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.35 Journalisten fragen — Politiker antworten
 22.35 Heute
Freitag, 31. März
 17.40 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Dreizehn Briefe: «Nachts, wenn andere schlafen»
 19.30 Heute
 20.00 «Der Zündholzkönig». Dokumentarspiel
 21.15 Beobachtungen mit versteckter Kamera
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.45 Frauen heute. 2. Der Traum vom Prinzen
 22.30 Heute
 22.55 Filmforum: «Der kahle Sänger». Film v. Ulrich Schamoni
 Anschliessend Diskussion
Samstag, 1. April

15.00 Wir retten ein Rhinoceros
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 Unsere Haustiere
 16.15 Hits aus 66
 16.40 «Es waren drei...» (Western-Serie «Bronco»)
 17.25 Drachen, Tiere, Vorzeitmenschen
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Freizeit in Florida
 19.30 Heute
 20.00 «Mazurka». Spielfilm von Willi Forst
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Die Sommerfrische». Komödie von Carlo Goldoni

21.30 Standpunkte
 22.00 Heute

Freitag, 7. April

17.40 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Dreizehn Briefe: «Bergromane sind gesünder»
 19.30 Heute
 20.00 Das Kriminalmuseum: «Die Reisetasche»
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Chansons aus Prag
 21.40 Blickpunkt
 22.25 Heute
 22.50 Das Jazz-Studio

Samstag, 8. April

15.00 Reisebericht: Auf der Halbmonbinsel
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 «Johnny». Kindergeschichte
 16.10 Wolken über Kaprun: «Der Stollen»
 16.35 Zoomagazin
 17.05 Silberpfeile (IV): Das Unglück an der Brücke
 17.25 Grand National-Hindernisrennen
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Amateure zeigen ihr Können
 19.30 Heute
 20.00 «Der Querkopf». Fernsehspiel
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.25 Der Kommentar
 21.35 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Späte Sühne» (Dead Reckoning)
 Kriminalfilm von John Cromwell

RADIOSTUNDE

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:**
 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**
schau: 22.20, ausgenommen Samstag.

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 26. März

B1 09.25 Prot. Predigt, Pfr. H.R. Roth, Hilterfingen
 11.20 Zeitgenössische Gedichte und Orgelmusik zu
 Ostern
 15.00 «Das Löwenspiel» von Marianus Roth (1625)
 21.30 Ostergeschichte — Wirklichkeit oder Legende?
 — Ein Gespräch
 B2 16.30 «Die Begabung der Materie zur Verwandlung»,
 Vortrag
 20.00 «Phädra», Trauerspiel von Jean Racine
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P. A. Jaccard, Orbe
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «Si c'était lui», pièce de France Pastorelli
 V 20.10 Der Tod auf dem Apfelbaum», Komödie von
 Paul Osborn
 St 10.05 Evangelischer Gottesdienst
 17.00 «Die Bürger von Calais», Drama v. George Kaiser
 19.20 «Oesterliche Ungeduld», Betrachtung von
 Albrecht Goes
 SW 09.30 Evangelischer Festgottesdienst

Montag, 27. März

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. R. Weber)
 21.35 «Die Feuerballons» von Ray Bradbury
 B2 20.15 «Les Banatais», Bericht aus der Provence
 S1 20.20 «Homicide imparfait», pièce de Carlo Castelli
 22.35 Cinemagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 V 09.00 Evangelischer Gottesdienst
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Dienstag, 28. März

S1 20.30 «La Duchesse d'Algues»
 S2 21.45 Hockey sur glace: Suisse—Hongrie
 V 20.20 «Signale» von Kuzmanovic
 St 21.00 Studentenzeitschriften — Unruhe der Nation
 SW 20.00 «Der Fall Daubmann», Hörspiel v. Helmut Schulz

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. -
 S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Musikalische Sendungen

B1 19.25 Festliches Konzert des Kammerensembles von
 Radio Bern
 20.05 Oesterliche Musik und Dichtung aus Mittelalter
 20.55 und Reformation
 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur
 B2 15.00 Sinfoniekonzert (Weber, Brahms, Beethoven)
 19.05 «Der Tag des Gerichts» von Telemann (4)
 21.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 S1 17.00 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 20.15 Soirée musicale
 St 18.10 Bartok: Klavierkonzert Nr. 3
 19.30 Beethoven: Missa Solemnis

B1 19.55 «Wiener Blut», Operette von Johann Strauss
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Duparc et Roussel
 St 19.30 Ostermontag-Mischung
 SW 20.00 «Die lustige Witwe», Operette von Franz Lehár

B1 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki
 21.30 Besinnliche Stunde für Musikfreunde
 B2 18.00 Zwei Trios (Beethoven, Brahms)
 S2 20.30 Soirée musicale
 St 20.30 Stars in Stereo: Mireille Mathieu

Mittwoch, 29. März

B1	06.50	Zum neuen Tag (Fritz Wartenweiler)
	20.15	«Nur e Mönsch», Hörspiel von Maria Simmen
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
V	20.20	Unser musikalisch-illustrierter Filmkurier
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Vergebung der Sünden»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 30. März

B1	16.05	Die grossen Krankheiten: 5. Der Grubenwurm
B2	20.00	«Ual, Ual oder der kleine Grenz zwischenfall» von C.F. Vaucher
	21.55	Theater heute
S1	21.10	Histoire suisse: Jean-Rodolphe Schmied
	21.40	Robert Curtat: «Je crois à la nuit»
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
SW	20.00	Feature: Chinesen ohne Mao (II) (Hongkong)

Freitag, 31. März

B1	16.05	«Der Salpetersieder u sy widerspenstigi Frou», heiteres Hörspiel von Walter Eschler
	20.30	«Sie schreiben mit...», ein kriminalistisches Experiment
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.40	Bertold Brecht (1898—1956): 1. Augsburg und München
S1	22.35	La science
S2	21.00	L'Heure universitaire
St	21.00	Unterhaltung und Wissen: Das Geheimnis um Jack the Ripper
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Bekenntnisse einer bösen Seele», Kriminalhörspiel

Samstag, 1. April

B1	13.00	Jetz schlöhts 13!
	17.00	Das Filmmagazin
20.30		«Wenn der Weg zu Ende geht...», vier jugoslawische Hörspiel-Variationen

Sonntag, 2. April

B1	09.45	Prot. Predigt, Pfr. A. Streiff, Seengen
	1.25	Ueber Eichendorffs «Aus dem Leben eines Taugenichts»
	20.30	Zum Facsimile-Querschnitt «Völkischer Beobachter»
B2	17.15	Vom Werden einer Kirchgemeinde in Südafrika
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur C. Reverdin, Genève
	14.05	«Solution Logement» de Ferny Besson
	18.15	Foi et vie chrétiennes
V	21.00	«La Nuit du Juge» de Criss Kenner
St	20.10	Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»
St	09.00	Evangelische Morgenfeier
	21.00	Grosse Schauspieler von einst: Teodor Loos
SW	8.30	Evangelische Morgenfeier

Montag, 3. April

B1	21.30	«David Garrick», Hörbild
B2	20.00	«Hochzütsbricht», Hörspiel von Richard Hey
	22.00	Die literarische Novität
S1	20.20	Une aventure de Roland Durtal
S2	21.30	Regards sur le monde chrétien
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 4. April

B1	21.30	«Der Sänger zwischen Wort und Musik» Gespräch
S1	20.30	«La Locandiera» par Carlo Goldoni
V	20.20	«Wenn es sein muss, meine Dame», Hörspiel
St	21.00	Vor 50 Jahren: «Wie Amerika in den Krieg eintritt»
SW	20.00	«Sizilianischer Frühling», Hörspiel von Fred von Hoerschelmann

Mittwoch, 5. April

B1	20.15	«Oskar Tschirky, Gastgeber der Weltprominenz», Dokumentarhörfolge
B2	21.30	Dialektik in der sowjetischen Philosophie
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
	21.30	Les sentiers de la poésie
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Auferstehung des Fleisches»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B1	15.05	Kammermusik und Lieder aus romantischer Zeit
B2	20.00	«Bella Venezia»
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande (Jean-Marie Auberson)
St	21.15	Dvorak: Sinfonie Nr. 8 G-Dur
SW	20.00	Aus Oper und Operette

B1	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
B2	21.10	Musik aus Salzburg
	22.15	Zeitgemäss Musik
St	21.00	Sterne der Oper: Anton Dermota

S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
----	-------	------------------------------------

B1	11.05	Zwei Instrumentalkonzerte tschechischer Komponisten
	16.05	Für den Schallplattenfreund
	20.00	Sinfonische Tänze
B2	21.30	Unser Quiz für Musikfreunde
	22.30	Der Musikfreund wünscht
V	20.20	Orchesterkonzert (De Falla, Bruckner)
St	18.20	Oesterliche Chormusik alter Meister
	00.10	Das Nachtkonzert (Rachmaninoff, Janacek)

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	Das Orchestre de la Suisse Romande unter Charles Bruck
	17.40	Kammerkonzert (Boccherini, Kreutzer)
	19.30	«Fallstaff» von Verdi
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
St	20.15	Soirée musicale
	19.30	Freude an der Musik

B1	16.05	Nachmittagskonzert (Mozart, Mahler)
B2	18.00	Tafelmusik — altenglisch
	21.10	Kammermusik von Schweizer Komponisten
S1	15.05	L'Orchestre de la Suisse Romande: Berlioz
S2	20.30	Compositeurs favoris: Duparc et Roussel
St	21.00	Musik der Welt

B1	15.05	Partien aus «Die verkaufte Braut»
20.15		Das Orchestre de la Suisse Romande unter Stanley Pope
B2	18.00	Zwei Streichquartette (Mozart, Mendelssohn)
S2	20.30	Soirée musicale
St	20.30	Stars in Stereo: Peter Alexander

B2	18.00	Romanisches Orchesterkonzert
	20.00	Von Goethe inspirierte Musik
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande (Ernest Ansermet)
V	20.20	Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester unter Herbert von Karajan (J.S. Bach)
St	21.15	Katschaturian: Konzert für Klavier und Orchester (1937)
SW	20.00	Aus Oper und Operette

Donnerstag, 6. April

- B1 16.05 Zum 80. Geburtstag von Siegfried Lang
 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Der Minotaurus», Hörspiel von Dieter Wellershoff
 21.55 Theater heute
 S1 21.10 L'histoire suisse: Gaspart-Jodocus Stockalper
 22.35 La médecine
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau
 St 10.45 Evangelischer Krankengottesdienst
 SW 20.00 Feature: Hunger (Indien-Report)

Freitag, 7. April

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Sisto und Sesto», Hörspiel nach Heinr. Federer
 20.15 «Frytigobe in der Stadt»
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.30 Ludwig Wittgenstein
 S1 22.35 Les beaux-arts
 S2 21.00 Carte blanche à la littérature
 V 20.20 Das Kabarett im Widerstand (1. Teil)
 St 21.00 «Apolline», ein historisches Spektakel
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Verdacht», Kriminalhörspiel von Victor Lucas

Samstag, 8. April

- B1 13.00 Jetz schlaat's 13!
 20.30 «Die Trompeter von Jericho»,
 Musikalische Geschichten von Ilja Hurnik

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
 B2 20.55 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Bruno Amaducci
 22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 5 (1962)
 St 21.00 Aus Opern Mozarts

Interfilm-Generalversammlung Oberhausen 1967

Programm:

Montag, 3. April

14—16 Uhr in der städtischen Volkshochschule: Interfilm-Klub. Informelles Treffen der Jury mit Delegierten und Gästen der Generalversammlung. Austausch von Informationen und Meinungen über das Werk der Interfilm 1966 und die zukünftige Aktivität.

Dienstag, 4. April

12—14 Uhr im Evangel. Gemeindehaus: Empfang durch die Kirchen von Oberhausen und Rheinland.

14—16 Uhr, Städt. Volkshochschule: Generalversammlung. Eröffnung durch den Präsidenten Dr. F. Hochstrasser (Luzern).

Diskussion über das Thema: «Wie können die Kirchen den guten Film fördern?» Einführung durch Generalsekretär J. Hes (Hilversum). Diskussion unter Leitung von Vizepräsident Dr. H. Gerber, Oberkirchenrat (Darmstadt).

Mitwoch, 5. April

14—16 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben): Administrative Sitzung der Generalversammlung.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89
 Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher, Pfr. R. Stickelberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,
 vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:
 Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

- B2 18.00 Das Kölner Solistenensemble
 20.30 Die Zürcher Grossmünsterorgel
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 St 19.30 Operettenkonzert

- B1 16.05 Berühmte Interpreten, beliebte Melodien
 20.00 Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 1
 B2 21.30 «Don Quichotte» in der Musik
 V 20.20 Josef Krips. Zum 65. Geburtstag
 21.20 Kammermusik (Haydn, Spohr)
 St 18.20 Geistliche Abendmusik
 19.30 Film-Melodien
 00.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Aus der Filmwelt

FRANKREICH — Der Prozess um den Film «La Rélieuse», der verboten wurde, nimmt seinen Fortgang. Kürzlich fand wieder eine Auseinandersetzung vor dem Pariser Verwaltungsgericht statt, vor welchem er gegenwärtig anhängig ist. Die Aussichten scheinen nicht ungünstig, nachdem selbst ein Regierungskommissar den Standpunkt vertrat, das ministerielle Verbot sei als ungesetzlich und nichtig zu erklären. Das Urteil steht noch aus.

Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND 82—85

- Fahrenheit 451
 Die Schreckenskammer / (Chambre of horrors)
 Nicht so schnell, mein Junge / (Walk, don't run)
 Der Schatten des Giganten / (Cast a giant shadow)
 OSS 117 — Teufelstanz in Tokio
 (A tout cœur à Tokio pour OSS 117)
 Ein Spion zuviel / (One spy too much)
 Johann Strauss, der Walzerkönig / (The Waltz King)

KURZBESPRECHUNGEN 85

FILM UND LEBEN 86, 87

- Oskar Werner in vorderster Linie
 Um die Zukunft der Filmwirtschaft (Fortsetzung)

DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN 88—90

- Pluralismus, die bittere Arznei
 Karfreitag und Ostern im Fernsehen
 Nichts ist hoffnungslos

FERNSEHSTUNDE 91—94

RADIOSTUNDE Was bringt das Radio? 94—96