

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 19 (1967)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

20.00 «Zur blauen Palette». Ein musikalisches Spiel  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.35 Journalisten fragen — Politiker antworten  
 22.35 Heute  
**Freitag, 31. März**  
 17.40 Die Sport-Information  
 18.10 Nachrichten  
 18.20 Die Drehscheibe  
 18.55 Dreizehn Briefe: «Nachts, wenn andere schlafen»  
 19.30 Heute  
 20.00 «Der Zündholzkönig». Dokumentarspiel  
 21.15 Beobachtungen mit versteckter Kamera  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.45 Frauen heute. 2. Der Traum vom Prinzen  
 22.30 Heute  
 22.55 Filmforum: «Der kahle Sänger». Film v. Ulrich Schamoni  
     Anschliessend Diskussion  
**Samstag, 1. April**

15.00 Wir retten ein Rhinoceros  
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer  
 15.55 Unsere Haustiere  
 16.15 Hits aus 66  
 16.40 «Es waren drei...» (Western-Serie «Bronco»)  
 17.25 Drachen, Tiere, Vorzeitmenschen  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.30 Neues vom Film  
 18.55 Freizeit in Florida  
 19.30 Heute  
 20.00 «Mazurka». Spielfilm von Willi Forst  
 21.30 Der Kommentar  
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten  
 23.05 «Die Sommerfrische». Komödie von Carlo Goldoni

21.30 Standpunkte  
 22.00 Heute

#### **Freitag, 7. April**

17.40 Die Sport-Information  
 18.10 Nachrichten  
 18.20 Die Drehscheibe  
 18.55 Dreizehn Briefe: «Bergromane sind gesünder»  
 19.30 Heute  
 20.00 Das Kriminalmuseum: «Die Reisetasche»  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.15 Chansons aus Prag  
 21.40 Blickpunkt  
 22.25 Heute  
 22.50 Das Jazz-Studio

#### **Samstag, 8. April**

15.00 Reisebericht: Auf der Halbmonbinsel  
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer  
 15.55 «Johnny». Kindergeschichte  
 16.10 Wolken über Kaprun: «Der Stollen»  
 16.35 Zoomagazin  
 17.05 Silberpfeile (IV): Das Unglück an der Brücke  
 17.25 Grand National-Hindernisrennen  
 17.55 Nachrichten  
 18.00 Samstags um sechs  
 18.55 Amateure zeigen ihr Können  
 19.30 Heute  
 20.00 «Der Querkopf». Fernsehspiel  
     Anschliessend Kurznachrichten  
 21.25 Der Kommentar  
 21.35 Das aktuelle Sport-Studio  
 23.00 Nachrichten  
 23.05 «Späte Sühne» (Dead Reckoning)  
     Kriminalfilm von John Cromwell

## RADIOSTUNDE

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
**BEROMÜNSTER:** **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

#### Gesprochenes

##### **Sonntag, 26. März**

B1 09.25 Prot. Predigt, Pfr. H.R. Roth, Hilterfingen  
 11.20 Zeitgenössische Gedichte und Orgelmusik zu Ostern  
 15.00 «Das Löwenspiel» von Marianus Roth (1625)  
 21.30 Ostergeschichte — Wirklichkeit oder Legende?  
     — Ein Gespräch  
 B2 16.30 «Die Begabung der Materie zur Verwandlung», Vortrag  
 20.00 «Phädra», Trauerspiel von Jean Racine  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P. A. Jaccard, Orbe  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 «Si c'était lui», pièce de France Pastorelli  
 V 20.10 Der Tod auf dem Apfelbaum», Komödie von Paul Osborn  
 St 10.05 Evangelischer Gottesdienst  
 17.00 «Die Bürger von Calais», Drama v. George Kaiser  
 19.20 «Oesterliche Ungeduld», Betrachtung von Albrecht Goes  
 SW 09.30 Evangelischer Festgottesdienst

##### **Montag, 27. März**

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. R. Weber)  
 21.35 «Die Feuerballons» von Ray Bradbury  
 B2 20.15 «Les Banatais», Bericht aus der Provence  
 S1 20.20 «Homicide imparfait», pièce de Carlo Castelli  
 22.35 Cinemagazine  
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 09.00 Evangelischer Gottesdienst  
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

##### **Dienstag, 28. März**

S1 20.30 «La Duchesse d'Algues»  
 S2 21.45 Hockey sur glace: Suisse—Hongrie  
 V 20.20 «Signale» von Kuzmanovic  
 St 21.00 Studentenzeitschriften — Unruhe der Nation  
 SW 20.00 «Der Fall Daubmann», Hörspiel v. Helmut Schulz

## WAS BRINGT DAS RADIO?

**MONTE CENERI:** **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00  
**SOTTENS:** **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

#### Musikalische Sendungen

B1 19.25 Festliches Konzert des Kammerensembles von Radio Bern  
 20.05 Oesterliche Musik und Dichtung aus Mittelalter  
 20.55 und Reformation  
 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur  
 B2 15.00 Sinfoniekonzert (Weber, Brahms, Beethoven)  
 19.05 «Der Tag des Gerichts» von Telemann (4)  
 21.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 S1 17.00 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)  
 20.15 Soirée musicale  
 St 18.10 Bartok: Klavierkonzert Nr. 3  
 19.30 Beethoven: Missa Solemnis

B1 19.55 «Wiener Blut», Operette von Johann Strauss  
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Duparc et Roussel  
 St 19.30 Ostermontag-Mischung  
 SW 20.00 «Die lustige Witwe», Operette von Franz Lehár

B1 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki  
 21.30 Besinnliche Stunde für Musikfreunde  
 B2 18.00 Zwei Trios (Beethoven, Brahms)  
 S2 20.30 Soirée musicale  
 St 20.30 Stars in Stereo: Mireille Mathieu

**Mittwoch, 29. März**

B1	06.50	Zum neuen Tag (Fritz Wartenweiler)
	20.15	«Nur e Mönsch», Hörspiel von Maria Simmen
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
V	20.20	Unser musikalisch-illustrierter Filmkurier
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Vergebung der Sünden»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 30. März**

B1	16.05	Die grossen Krankheiten: 5. Der Grubenwurm
B2	20.00	«Ual, Ual oder der kleine Grenz zwischenfall» von C.F. Vaucher
	21.55	Theater heute
S1	21.10	Histoire suisse: Jean-Rodolphe Schmied
	21.40	Robert Curtat: «Je crois à la nuit»
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
SW	20.00	Feature: Chinesen ohne Mao (II) (Hongkong)

**Freitag, 31. März**

B1	16.05	«Der Salpetersieder u sy widerspenstigi Frou», heiteres Hörspiel von Walter Eschler
	20.30	«Sie schreiben mit...», ein kriminalistisches Experiment
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.40	Bertold Brecht (1898—1956): 1. Augsburg und München
S1	22.35	La science
S2	21.00	L'Heure universitaire
St	21.00	Unterhaltung und Wissen: Das Geheimnis um Jack the Ripper
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Bekenntnisse einer bösen Seele», Kriminalhörspiel

**Samstag, 1. April**

B1	13.00	Jetz schlöhts 13!
	17.00	Das Filmmagazin
20.30		«Wenn der Weg zu Ende geht...», vier jugoslawische Hörspiel-Variationen

**Sonntag, 2. April**

B1	09.45	Prot. Predigt, Pfr. A. Streiff, Seengen
	1.25	Ueber Eichendorffs «Aus dem Leben eines Taugenichts»
	20.30	Zum Facsimile-Querschnitt «Völkischer Beobachter»
B2	17.15	Vom Werden einer Kirchgemeinde in Südafrika
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur C. Reverdin, Genève
	14.05	«Solution Logement» de Ferny Besson
	18.15	Foi et vie chrétiennes
V	21.00	«La Nuit du Juge» de Criss Kenner
St	20.10	Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»
St	09.00	Evangelische Morgenfeier
	21.00	Grosse Schauspieler von einst: Teodor Loos
SW	8.30	Evangelische Morgenfeier

**Montag, 3. April**

B1	21.30	«David Garrick», Hörbild
B2	20.00	«Hochzütsbricht», Hörspiel von Richard Hey
	22.00	Die literarische Novität
S1	20.20	Une aventure de Roland Durtal
S2	21.30	Regards sur le monde chrétien
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 4. April**

B1	21.30	«Der Sänger zwischen Wort und Musik» Gespräch
S1	20.30	«La Locandiera» par Carlo Goldoni
V	20.20	«Wenn es sein muss, meine Dame», Hörspiel
St	21.00	Vor 50 Jahren: «Wie Amerika in den Krieg eintritt»
SW	20.00	«Sizilianischer Frühling», Hörspiel von Fred von Hoerschelmann

**Mittwoch, 5. April**

B1	20.15	«Oskar Tschirky, Gastgeber der Weltprominenz», Dokumentarhörfolge
B2	21.30	Dialektik in der sowjetischen Philosophie
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
	21.30	Les sentiers de la poésie
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Auferstehung des Fleisches»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B1	15.05	Kammermusik und Lieder aus romantischer Zeit
B2	20.00	«Bella Venezia»
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande (Jean-Marie Auberson)
St	21.15	Dvorak: Sinfonie Nr. 8 G-Dur
SW	20.00	Aus Oper und Operette

B1	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
B2	21.10	Musik aus Salzburg
	22.15	Zeitgemäss Musik
St	21.00	Sterne der Oper: Anton Dermota

S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
----	-------	------------------------------------

B1	11.05	Zwei Instrumentalkonzerte tschechischer Komponisten
	16.05	Für den Schallplattenfreund
	20.00	Sinfonische Tänze
B2	21.30	Unser Quiz für Musikfreunde
	22.30	Der Musikfreund wünscht
V	20.20	Orchesterkonzert (De Falla, Bruckner)
St	18.20	Oesterliche Chormusik alter Meister
	00.10	Das Nachtkonzert (Rachmaninoff, Janacek)

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	Das Orchestre de la Suisse Romande unter Charles Bruck
	17.40	Kammerkonzert (Boccherini, Kreutzer)
	19.30	«Fallstaff» von Verdi
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
St	20.15	Soirée musicale
	19.30	Freude an der Musik

B1	16.05	Nachmittagskonzert (Mozart, Mahler)
B2	18.00	Tafelmusik — altenglisch
	21.10	Kammermusik von Schweizer Komponisten
S1	15.05	L'Orchestre de la Suisse Romande: Berlioz
S2	20.30	Compositeurs favoris: Duparc et Roussel
St	21.00	Musik der Welt

B1	15.05	Partien aus «Die verkaufte Braut»
20.15		Das Orchestre de la Suisse Romande unter Stanley Pope
B2	18.00	Zwei Streichquartette (Mozart, Mendelssohn)
S2	20.30	Soirée musicale
St	20.30	Stars in Stereo: Peter Alexander

B2	18.00	Romanisches Orchesterkonzert
	20.00	Von Goethe inspirierte Musik
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande (Ernest Ansermet)
V	20.20	Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester unter Herbert von Karajan (J.S. Bach)
St	21.15	Katschaturian: Konzert für Klavier und Orchester (1937)
SW	20.00	Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 6. April**

- B1 16.05 Zum 80. Geburtstag von Siegfried Lang  
 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
 B2 20.00 «Der Minotaurus», Hörspiel von Dieter Wellershoff  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.10 L'histoire suisse: Gaspart-Jodocus Stockalper  
 22.35 La médecine  
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau  
 St 10.45 Evangelischer Krankengottesdienst  
 SW 20.00 Feature: Hunger (Indien-Report)

**Freitag, 7. April**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Sisto und Sesto», Hörspiel nach Heinr. Federer  
 20.15 «Frytigobe in der Stadt»  
 B2 20.00 Forum der Kritik  
 21.30 Ludwig Wittgenstein  
 S1 22.35 Les beaux-arts  
 S2 21.00 Carte blanche à la littérature  
 V 20.20 Das Kabarett im Widerstand (1. Teil)  
 St 21.00 «Apolline», ein historisches Spektakel  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Verdacht», Kriminalhörspiel von Victor Lucas

**Samstag, 8. April**

- B1 13.00 Jetz schlaat's 13!  
 20.30 «Die Trompeter von Jericho»,  
 Musikalische Geschichten von Ilja Hurnik

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal  
 B2 20.55 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Bruno Amaducci  
 22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 5 (1962)  
 St 21.00 Aus Opern Mozarts

## Interfilm-Generalversammlung Oberhausen 1967

## Programm:

## Montag, 3. April

14—16 Uhr in der städtischen Volkshochschule: Interfilm-Klub. Informelles Treffen der Jury mit Delegierten und Gästen der Generalversammlung. Austausch von Informationen und Meinungen über das Werk der Interfilm 1966 und die zukünftige Aktivität.

## Dienstag, 4. April

12—14 Uhr im Evangel. Gemeindehaus: Empfang durch die Kirchen von Oberhausen und Rheinland.

14—16 Uhr, Städt. Volkshochschule: Generalversammlung. Eröffnung durch den Präsidenten Dr. F. Hochstrasser (Luzern).

Diskussion über das Thema: «Wie können die Kirchen den guten Film fördern?» Einführung durch Generalsekretär J. Hes (Hilversum). Diskussion unter Leitung von Vizepräsident Dr. H. Gerber, Oberkirchenrat (Darmstadt).

## Mitwoch, 5. April

14—16 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben): Administrative Sitzung der Generalversammlung.

**Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV**

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89  
 Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher, Pfr. R. Stickelberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,  
 vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:  
 Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

- B2 18.00 Das Kölner Solistenensemble  
 20.30 Die Zürcher Grossmünsterorgel  
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 St 19.30 Operettenkonzert

- B1 16.05 Berühmte Interpreten, beliebte Melodien  
 20.00 Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 1  
 B2 21.30 «Don Quichotte» in der Musik  
 V 20.20 Josef Krips. Zum 65. Geburtstag  
 21.20 Kammermusik (Haydn, Spohr)  
 St 18.20 Geistliche Abendmusik  
 19.30 Film-Melodien  
 00.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur

## Aus der Filmwelt

FRANKREICH — Der Prozess um den Film «La Rélieuse», der verboten wurde, nimmt seinen Fortgang. Kürzlich fand wieder eine Auseinandersetzung vor dem Pariser Verwaltungsgericht statt, vor welchem er gegenwärtig anhängig ist. Die Aussichten scheinen nicht ungünstig, nachdem selbst ein Regierungskommissar den Standpunkt vertrat, das ministerielle Verbot sei als ungesetzlich und nichtig zu erklären. Das Urteil steht noch aus.

## Aus dem Inhalt

## BLICK AUF DIE LEINWAND 82—85

- Fahrenheit 451  
 Die Schreckenskammer / (Chambre of horrors)  
 Nicht so schnell, mein Junge / (Walk, don't run)  
 Der Schatten des Giganten / (Cast a giant shadow)  
 OSS 117 — Teufelstanz in Tokio  
 (A tout cœur à Tokio pour OSS 117)  
 Ein Spion zuviel / (One spy too much)  
 Johann Strauss, der Walzerkönig / (The Waltz King)

## KURZBESPRECHUNGEN 85

## FILM UND LEBEN 86, 87

- Oskar Werner in vorderster Linie  
 Um die Zukunft der Filmwirtschaft (Fortsetzung)

## DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN 88—90

- Pluralismus, die bittere Arznei  
 Karfreitag und Ostern im Fernsehen  
 Nichts ist hoffnungslos

## FERNSEHSTUNDE 91—94

## RADIOSTUNDE Was bringt das Radio? 94—96