Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 19 (1967)

Heft: 6

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

20.00 «Zur blauen Palette». Ein musikalisches Spiel
Anschliessend Kurznachrichten
21.35 Journalisten fragen — Politiker antworten
22.35 Heute

Freitag, 31. März

17.40 Die Sport-Information
18.10 Nachrichten
18.20 Die Drehscheibe
18.55 Dreizehn Briefe: «Nachts, wenn andere schlafen»
19.30 Heute
20.00 «Der Zündholzkönig». Dokumentarspiel
21.15 Beobachtungen mit versteckter Kamera
Anschliessend Kurznachrichten
21.45 Frauen heute. 2. Der Traum vom Prinzen
22.30 Heute
22.55 Filmforum: «Der kahle Sänger». Film v. Ulrich Schamoni
Anschliessend Diskussion

Samstag, 1. April

15.00 Wir retten ein Rhinozeros
15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
15.55 Unsere Haustiere
16.15 Hits aus 66
16.40 «Es waren drei...» (Western-Serie «Bronco»)
17.25 Drachen, Tiere, Vorzeitmenschen
18.00 Samstags um sechs
18.30 Neues vom Film
18.55 Freizeit in Florida
19.30 Heute
20.00 «Mazurka». Spielfilm von Willi Forst
21.30 Der Kommentar
21.40 Das aktuelle Sport-Studio
23.00 Nachrichten
23.05 «Die Sommerfrische». Komödie von Carlo Goldoni
21.30 Standpunkte
22.00 Heute

Freitag, 7. April

17.40 Die Sport-Information
18.10 Nachrichten
18.20 Die Drehscheibe
18.55 Dreizehn Briefe: «Bergromane sind gesünder»
19.30 Heute
20.00 Das Kriminalmuseum: «Die Reisetasche»
Anschliessend Kurznachrichten
21.15 Chansons aus Prag
21.40 Blickpunkt
22.25 Heute
22.50 Das Jazz-Studio

Samstag, 8. April

15.00 Reisebericht: Auf der Halbmondinsel
15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
15.55 «Johnny». Kindergeschichte
16.10 Wolken über Kaprun: «Der Stollen»
16.35 Zoomagazin
17.05 Silberpfeile (IV): Das Unglück an der Brücke
17.25 Grand National-Hindernisrennen
17.55 Nachrichten
18.00 Samstags um sechs
18.55 Amateure zeigen ihr Können
19.30 Heute
20.00 «Der Querkopf». Fernsehspiel
Anschliessend Kurznachrichten
21.25 Der Kommentar
21.35 Das aktuelle Sport-Studio
23.00 Nachrichten
23.05 «Späte Sühne» (Dead Reckoning)
Kriminalfilm von John Cromwell

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 26. März

B1 09.25 Prot. Predigt, Pfr. H.R. Roth, Hilterfingen
11.20 Zeitgenössische Gedichte und Orgelmusik zu Ostern
15.00 «Das Löwenspiel» von Marianus Roth (1625)
21.30 Ostergeschichte — Wirklichkeit oder Legende? — Ein Gespräch
B2 16.30 «Die Begabung der Materie zur Verwandlung», Vortrag
20.00 «Phädra», Trauerspiel von Jean Racine
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P. A. Jaccard, Orbe
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.30 «Si c'était lui», pièce de France Pastorelli
V 20.10 Der Tod auf dem Apfelbaum», Komödie von Paul Osborn
St 10.05 Evangelischer Gottesdienst
17.00 «Die Bürger von Calais», Drama v. George Kaiser
19.20 «Oesterliche Ungeduld», Betrachtung von Albrecht Goes
SW 09.30 Evangelischer Festgottesdienst

Montag, 27. März

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. R. Weber)
21.35 «Die Feuerballons» von Ray Bradbury
B2 20.15 «Les Banatais», Bericht aus der Provence
S1 20.20 «Homicide imparfait», pièce de Carlo Castelli
22.35 Cinémagazine
S2 21.30 Regards sur le monde chrétion
V 09.00 Evangelischer Gottesdienst
St 09.00 Evangelische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Dienstag, 28. März

S1 20.30 «La Duchesse d'Algues»
S2 21.45 Hockey sur glace: Suisse—Hongrie
V 20.20 «Signale» von Kuzmanovic
St 21.00 Studentenzeitungen — Unruhe der Nation
SW 20.00 «Der Fall Daubmann», Hörspiel v. Helmut Schulz

Musikalische Sendungen

B1 19.25 Festliches Konzert des Kammerensembles von Radio Bern
20.05 Oesterliche Musik und Dichtung aus Mittelalter
20.55 und Reformation
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur
B2 15.00 Sinfoniekonzert (Weber, Brahms, Beethoven)
19.05 «Der Tag des Gerichts» von Telemann (4)
21.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
S1 17.00 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.15 Soirée musicale
St 18.10 Bartok: Klavierkonzert Nr. 3
19.30 Beethoven: Missa Solemnis

B1 19.55 «Wiener Blut», Operette von Johann Strauss
S2 20.30 Compositeurs favoris: Duparc et Roussel
St 19.30 Ostermontag-Mischung
SW 20.00 «Die lustige Witwe», Operette von Franz Lehar

B1 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki
21.30 Besinnliche Stunde für Musikfreunde
B2 18.00 Zwei Trios (Beethoven, Brahms)
S2 20.30 Soirée musicale
St 20.30 Stars in Stereo: Mireille Mathieu

Mittwoch, 29. März

B1 06.50 Zum neuen Tag (Fritz Wartenweiler)
20.15 «Nur e Mönsch», Hörspiel von Maria Simmen
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 L'Université radiophonique
V 20.20 Unser musikalisch-illustrierter Filmkurier
St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Vergebung der Sünden»
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 15.05 Kammermusik und Lieder aus romantischer Zeit
B2 20.00 «Bella Venezia»
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Jean-Marie Auberson)
St 21.15 Dvorak: Sinfonie Nr. 8 G-Dur
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 30. März

B1 16.05 Die grossen Krankheiten: 5. Der Grubenwurm
B2 20.00 «Ual, Ual oder der kleine Grenzzwischenfall» von C.F. Vaucher
21.55 Theater heute
S1 21.10 Histoire suisse: Jean-Rodolphe Schmied
21.40 Robert Curtat: «Je crois à la nuit»
V 18.10 Die aktuelle Filmschau
SW 20.00 Feature: Chinesen ohne Mao (II) (Hongkong)

B1 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
B2 21.10 Musik aus Salzburg
22.15 Zeitgemässe Musik
St 21.00 Sterne der Oper: Anton Dermota

Freitag, 31. März

B1 16.05 «Der Salpetersieder u sy widerspenstigi Frou», heiteres Hörspiel von Walter Eschler
20.30 «Sie schreiben mit...», ein kriminalistisches Experiment
B2 20.00 Forum der Kritik
21.40 Bertold Brecht (1898—1956): 1. Augsburg und München
S1 22.35 La science
S2 21.00 L'Heure universitaire
St 21.00 Unterhaltung und Wissen: Das Geheimnis um Jack the Ripper
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Bekenntnisse einer bösen Seele», Kriminalhörspiel

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 1. April

B1 13.00 Jetz schlohts 13!
17.00 Das Filmmagazin
20.30 «Wenn der Weg zu Ende geht...», vier jugoslawische Hörspiel-Variationen

B1 11.05 Zwei Instrumentalkonzerte tschechischer Komponisten
16.05 Für den Schallplattenfreund
20.00 Sinfonische Tänze
B2 21.30 Unser Quiz für Musikfreunde
22.30 Der Musikfreund wünscht
V 20.20 Orchesterkonzert (De Falla, Bruckner)
St 18.20 Oesterliche Chormusik alter Meister
00.10 Das Nachtkonzert (Rachmaninoff, Janacek)

Sonntag, 2. April

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. A. Streiff, Seengen
1.25 Ueber Eichendorffs «Aus dem Leben eines Taugenichts»
20.30 Zum Facsimile-Querschnitt «Völkischer Beobachter»
B2 17.15 Vom Werden einer Kirchgemeinde in Südafrika
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Reverdin, Geneve
14.05 «Solution Logement» de Ferny Besson
18.15 Foi et vie chrétiennes
21.00 «La Nuit du Juge» de Criss Kenner
V 20.10 Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»
St 09.00 Evangelische Morgenfeier
21.00 Grosse Schauspieler von einst: Teodor Loos
SW 8.30 Evangelische Morgenfeier

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 Das Orchestre de la Suisse Romande unter Charles Bruck
17.40 Kammerkonzert (Boccherini, Kreutzer)
19.30 «Fallstaff» von Verdi
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.15 Soirée musicale
St 19.30 Freude an der Musik

Montag, 3. April

B1 21.30 «David Garrik», Hörbild
B2 20.00 «Hochzytsbricht», Hörspiel von Richard Hey
22.00 Die literarische Novität
S1 20.20 Une aventure de Roland Durtal
S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 16.05 Nachmittagskonzert (Mozart, Mahler)
B2 18.00 Tafelmusik — altenglisch
21.10 Kammermusik von Schweizer Komponisten
S1 15.05 L'Orchestre de la Suisse Romande: Berlioz
S2 20.30 Compositeurs favoris: Duparc et Roussel
St 21.00 Musik der Welt

Dienstag, 4. April

B1 21.30 «Der Sänger zwischen Wort und Musik» Gespräch
S1 20.30 «La Locandiera» par Carlo Goldoni
V 20.20 «Wenn es sein muss, meine Dame», Hörspiel
St 21.00 Vor 50 Jahren: «Wie Amerika in den Krieg eintritt»
SW 20.00 «Sizilianischer Frühling», Hörspiel von Fred von Hoerschelmann

B1 15.05 Partien aus «Die verkaufte Braut»
20.15 Das Orchestre de la Suisse Romande unter Stanley Pope
B2 18.00 Zwei Streichquartette (Mozart, Mendelssohn)
S2 20.30 Soirée musicale
St 20.30 Stars in Stereo: Peter Alexander

Mittwoch, 5. April

B1 20.15 «Oskar Tschirky, Gastgeber der Weltprominenz», Dokumentarhörfolge
B2 21.30 Dialektik in der sowjetischen Philosophie
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 L'Université radiophonique
21.30 Les sentiers de la poésie
St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Auferstehung des Fleisches»
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 18.00 Romanisches Orchesterkonzert
20.00 Von Goethe inspirierte Musik
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Ernest Ansermet)
V 20.20 Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester unter Herbert von Karajan (J.S. Bach)
St 21.15 Katschaturian: Konzert für Klavier und Orchester (1937)
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 6. April

B1	16.05	Zum 80. Geburtstag von Siegfried Lang
	21.30	Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2	20.00	«Der Minotaurus», Hörspiel von Dieter Wellershoff
	21.55	Theater heute
S1	21.10	L'Histoire suisse: Gaspart-Jodocus Stockalper
	22.35	La médecine
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
St	10.45	Evangelischer Krankengottesdienst
SW	20.00	Feature: Hunger (Indien-Report)
B1	11.05	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
B2	20.55	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Bruno Amaducci
	22.15	Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 5 (1962)
St	21.00	Aus Opern Mozarts

Freitag, 7. April

B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Sisto und Sesto», Hörspiel nach Heinr. Federer
	20.15	«Frytigobe in der Stadt»
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.30	Ludwig Wittgenstein
S1	22.35	Les beaux-arts
S2	21.00	Carte blanche à la littérature
V	20.20	Das Kabarett im Widerstand (1. Teil)
St	21.00	«Apolline», ein historisches Spektakel
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Verdacht», Kriminalhörspiel von Victor Lucas
B2	18.00	Das Kölner Solistenensemble
	20.30	Die Zürcher Grossmünsterorgel
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
St	19.30	Operettenkonzert

Samstag, 8. April

B1	13.00	Jetz schlaat's 13!
	20.30	«Die Trompeter von Jericho», Musikalische Geschichten von Ilja Hurnik
B1	16.05	Berühmte Interpreten, beliebte Melodien
	20.00	Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 1
B2	21.30	«Don Quichotte» in der Musik
V	20.20	Josef Krips. Zum 65. Geburtstag
	21.20	Kammermusik (Haydn, Spohr)
St	18.20	Geistliche Abendmusik
	19.30	Film-Melodien
	00.10	Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Interfilm-Generalversammlung Oberhausen 1967

Programm:

Montag, 3. April

14—16 Uhr in der städtischen Volkshochschule: Interfilm-Klub. Informelles Treffen der Jury mit Delegierten und Gästen der Generalversammlung. Austausch von Informationen und Meinungen über das Werk der Interfilm 1966 und die zukünftige Aktivität.

Dienstag, 4. April

12—14 Uhr im Evangel. Gemeindehaus: Empfang durch die Kirchen von Oberhausen und Rheinland.

14—16 Uhr, Städt. Volkshochschule: Generalversammlung. Eröffnung durch den Präsidenten Dr. F. Hochstrasser (Luzern).

Diskussion über das Thema: «Wie können die Kirchen den guten Film fördern?» Einführung durch Generalsekretär J. Hes (Hilversum). Diskussion unter Leitung von Vizepräsident Dr. H. Gerber, Oberkirchenrat (Darmstadt).

Mitwoch, 5. April

14—16 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben): Administrative Sitzung der Generalversammlung.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89
Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher, Pfr. R. Stickelberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis: Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

AZ 8021 Zürich

Aus der Filmwelt

FRANKREICH — Der Prozess um den Film «La Réligieuse», der verboten wurde, nimmt seinen Fortgang. Kürzlich fand wieder eine Auseinandersetzung vor dem Pariser Verwaltungsgericht statt, vor welchem er gegenwärtig anhängig ist. Die Aussichten scheinen nicht ungünstig, nachdem selbst ein Regierungskommissar den Standpunkt vertrat, das ministerielle Verbot sei als ungesetzlich und nichtig zu erklären. Das Urteil steht noch aus.

Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND 82—85
- Fahrenheit 451
- DieSchreckenskammer / (Chambre of horrors)
- Nicht so schnell, mein Junge / (Walk, don't run)
- Der Schatten des Giganten / (Cast a giant shadow)
- OSS 117 — Teufelstanz in Tokio (A tout cœur à Tokio pour Oss 117)
- Ein Spion zuviel / (One spy too much)
- Johann Strauss, der Walzerkönig / (The Waltz King)

KURZBESPRECHUNGEN 85

FILM UND LEBEN 86, 87
- Oskar Werner in vorderster Linie
- Um die Zukunft der Filmwirtschaft (Fortsetzung)

DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN 88—90
- Pluralismus, die bittere Arznei
- Karfreitag und Ostern im Fernsehen
- Nichts ist hoffnungslos

FERNSEHSTUNDE 91—94

RADIOSTUNDE Was bringt das Radio? 94—96