

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 2

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 20.00 Das Kriminalmuseum: «Das Amulett»
 anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Pussta-Träume
 21.45 Blickpunkt
 22.30 Heute
 23.00 Erinnerungen an Stars und Orchester der 30er Jahre

Samstag, 4. Februar

- 15.00 Impressionen von den 5. Asiatischen Spielen
 15.50 Unser Studio für junge Zuschauer
 16.25 «Manolis, der Strassenjunge». Filmerzählung
 17.15 Guido Baumann zeigt, was Amateure können
 17.40 Die Silberpfeile (II) Gestatten, Caracciola!
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Hanns Dieter Hüsch entdeckt Nevada
 19.30 Heute
 20.00 «The Traitors». Spielfilm von Robert Tronson
 anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Der Kommentar
 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Jean». Musikalisches Lustspiel

- 20.00 «Anklage gegen Unbekannt». Dramatische Begebenheit
 anschliessend Kurznachrichten
 21.00 Die Ray Anthony-Show
 21.50 Eduardo Frei — Staatspräsident von Chile
 22.20 Heute

Samstag, 11. Februar

- 13.30 Autrans: Vorolympische Skiwettbewerbe
 14.00 Skiflugwoche in Oberstdorf
 15.00 Kreuz und quer durch die Welt: Elefantenfalle
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 Erwachsen müsste man sein: Das brüderliche Vorbild
 16.20 Frohe Klänge aus dem Tegernseer Tal
 16.50 Urlaub nach Mass. Besuch in den USA
 17.30 «Ganz harmlos fing es an». Fernsehspiel
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Guido Baumann zeigt, was Amateure können
 19.30 Heute
 20.00 «Der Herr Senator». Lustspiel
 anschliessend Kurznachrichten
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «The Life of Emile Zola»
 Amerikanischer Spielfilm von William Dieterle

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00 **SOTTENS:** **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Sonntag, 29. Januar

- B1 08.45 Protestantische Predigt, Pfr. R. Müller, Safenwil
 11.40 Gedichte und Musik zum Winter
 20.30 «... Fortsetzung heute», Hörfolge
 B2 14.00 Der Kampf gegen die Erkältung, Hörfolge
 S1 10.00 Culte protestant, pasteur P. Vittoz
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «Nuit sur le Monde», Hörspiel
 V 20.10 «Materiell desinteressiert», Zweipersonenhörspiel
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «David Copperfield» (5)
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 30. Januar

- B1 06.50 Zum neuen Tag, Pfr. R. Weber
 21.25 «Der Gespensterreiter», Kriminalserie (2)
 B2 20.00 Martin Salander oder die Pervertierung des Liberalismus» (2)
 21.15 Aus Forschung und Wissenschaft
 S1 20.20 «Une Surprise pour Yolanda», Hörspiel
 22.35 Cinémagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

Dienstag, 31. Januar

- S1 20.30 «Hier à Andersonville», Hörspiel
 V 20.20 «Fünfundvierzig Minuten Wartezeit», Hörspiel
 21.05 Das vergessene Werk des Schweizer Dichters Albin Zollinger
 SW 20.00 «Allah hat hundert Namen», Hörspiel von Günter Eich

Mittwoch, 1. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (F. Wartenweiler)
 20.15 «s' geischteret in dr Ruetegass» Hörspielreihe (4)
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 21.30 Les sentiers de la poésie
 St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Empfangen vom Heiligen Geist, geboren von der Jungfrau Maria»
 SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

Donnerstag, 2. Februar

- B1 10.20 «Johann August Sutter» (1803—80), Hörfolge
 21.30 «Hier und jetzt», Kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Oedipus auf Kolonos», Tragödie von Sophokles
 21.55 Theater heute
 S1 21.40 «Disparition de Francis D.», Hörspiel
 V 18.10 Aktuelle Filmschau
 St 10.45 Evangelischer Krankengottesdienst

- B1 10.30 Radio-Orchester, Karel Anyer
 B2 15.45 Orchestre de la Suisse Romande
 17.45 Kammermusik: Mendelssohn, Beethoven
 19.30 Englischer Opernabend
 21.30 The English Chamber Orchestra
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 20.15 Soirée musicale

- B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Pierre Monteux
 B2 18.00 Tafelmusik
 20.45 Heimo Erbs: Klavierkonzert op. 22 (1964)
 21.45 Otto Nicolai: Te Deum
 S1 15.05 Concert chez soi
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Liszt et Bartok
 St 21.10 Das Opern-Orchester Monte Carlo

- B1 20.00 Radio-Orchester, E. Schmid
 22.25 Kammermusik (Mendelssohn, Schumann)
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale

- B2 18.00 Tafelmusik — spanisch
 20.00 Mendelssohn: Italienische Sinfonie
 20.30 Tel Aviv-Quartet: Weber, Mozart
 S1 15.05 Concert chez soi
 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande, E. Ansermet
 V 20.20 «Lobetanz», Musik von Ludwig Thuille
 St 21.15 Werke von H. Villa-Lobos
 SW 20.00 Ein Abend mit Jacques Offenbach

- B1 11.05 Radio-Orchester unter Charles Dutoit
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal: Mozart
 B2 22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 2
 22.35 Britten: Cantata misericordium
 V 23.15 Studio neuer Musik

Freitag, 3. Februar		
B1	16.05	«De Plüschbär», Hörspiel
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.40	«Der Komponist zwischen Elfenbeinturm und Kommerz», Vortrag
	21.45	«Die deutsche Sprache im 20. Jahrhundert»
S1	22.35	La science
S2	21.00	La tribune des poètes
V	20.20	Kabarett
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Abstecher nach Dover», Kriminalhörspiel
Samstag, 4. Februar		
B1	13.00	Jetz schlaats 13!
	20.30	«Geliebter Lügner», Komödie nach Shaws Briefwechsel mit Patrick Campbell
Sonntag, 5. Februar		
B1	09.10	Prot. Gottesdienst aus der Stadtkirche Biel
	11.25	Alexander Lernet-Holenia liest aus eigenen Werken
	20.30	Zum 1. Todestag von Wilh. Röpke
B2	22.20	Edzard Schaper: Geschichten aus vielen Leben
B2	15.30	Die Geschichte vom Prinzen Genji
	17.15	Protestantische Umschau
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur P.-A. Jaccard, Orbe
	18.10	Foi et vie chrétiennes
	21.30	«Thomas Adamson», drame radiophonique
V	20.10	Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»
St	09.00	Evangelische Morgenfeier
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
Montag, 6. Februar		
B1	21.15	«Der Gespensterreiter», Kriminalserie, 3. «Keine Chance für den Henker»
B2	20.00	«Ich liebe Lorca», Von Andrej Wosnessenskij
	20.10	Drei kurze Spiele von Federico Garcia Lorca
	21.10	Aus Forschung und Wissenschaft
	22.10	Kunst und Künstler
S1	20.20	Enigmes et aventures: «Les Neveux d'Edouard»
S2	21.30	Regards sur le monde chrétien
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
Dienstag, 7. Februar		
S1	20.30	«La Mégère apprivoisée», de William Shakespeare
V	20.20	«Ohne mit der Wimper zu zucken». Hörspiel
Mittwoch, 8. Februar		
B1	20.15	«s geischteret in dr Ruetegass». Hörspielreihe (5)
B2	21.30	«Glaube und Unglaube als Grundform menschlicher Existenz». Vortrag
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	L'Université radiophonique
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Gelitten unter Pontius Pilatus, gekreuzigt, gestorben, begraben»
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
Donnerstag, 9. Februar		
B1	14.00	Zum 100. Geburtstag von Hedwig Courths-Mahler
	16.05	Hinter den Kulissen eines grossen Lexikons
	21.30	Wie wird man Generaldirektor?
B2	20.00	«Ein Mann, gegen den man vorgeht». Tragikomödie von Karel Cop
	21.55	Theater heute
S2	20.30	«Les Mariés de la Tour Eiffel», de Jean Cocteau
V	18.10	Die aktuelle Filmschau
	22.15	Unser tönendes Filmmagazin
SW	20.00	Feature: «Deutschland 1967»
Freitag, 10. Februar		
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Marga Bürig)
	16.05	«Am Rande des Lebens». Hörspiel
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.45	«Sprach- und optische Logik im Gedicht»
S1	22.35	Les beaux-arts
V	20.20	In hundert Minuten von Adam bis Zeitgenosse
St	21.00	«Stromausfall». Unterhaltsames Hörbild
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Die Treppe». Kriminalhörspiel
Samstag, 11. Februar		
B1	13.00	Jetz schlaats 13!
	20.00	«Don Juan oder der Herr, der zur Hölle fuhr». Eine schauerlich-schöne Geschichte von Alfred Bruggmann
B1 18.00 Tafelmusik: Das Collegium Aureum spielt		
	21.00	Musik von Gerhard Wimberger
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V	22.15	Ernst Pepping: «Das Jahr», Chorzyklus
B1 20.00 Konzert des Radio-Orchesters		
B2	22.20	Wilhelm Kienzl: Partien aus «Der Evangelimann»
V	20.20	Wiener Philharmoniker: Brahms
St	18.20	Geistliche Abendmusik
B1 10.15 Radio-Orchester, E. Schmid		
B2	15.45	Das Berner Symphonieorchester unter Paul Klecki
	19.30	«Ein Maskenball», Oper von Verdi
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
	20.15	Soirée musicale
B1 16.05 Das Nachmittagskonzert unter Istvan Kertesz		
B2	18.00	Tafelmusik (Klassik)
	20.40	Tribune internationale des compositeurs
	21.40	Die neue Schallplatte
S1	15.05	L'Orchestre de la Suisse romande
B1 20.00 Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Dr. Hans Münch		
	21.40	Musikinstrumente der Vorzeit
	22.25	Adriano Banchieri: Eine Madrigalkomödie
S1	15.05	Concert chez soi
S2	20.30	Soirée musicale
	21.30	La vie musicale
	21.50	«Manon», de Jules Massenet (Acte 1)
B2 20.00 Konzert des Kommerorchesters		
	22.15	Der Rom-Preis (1)
S1	15.05	Concert chez soi
	20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande, Ernest Ansermet
V	20.20	«Die Schöpfung», Oratorium von Joseph Haydn
St	21.15	Chnpin: Konzert Nr. 1 e-moll für Klavier und Orchester
SW	20.00	«Fidelio». Von Beethoven
B1 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal		
B2	21.10	Böhmisches Musik
S1	20.30	«Abu Hassan», opéra de C.-M. von Weber
St	21.00	Aus veristischen Opern
B1 10.05 Kammermusikstunde		
B2	20.30	«Harmonies poétiques et religieuses» Von Franz Liszt
S1	11.05	Musique ancienne
	21.00	Le concert du vendredi
V	22.15	Berühmte Künstler: Julius Katchen, Klavier
B1 21.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid		
B2	21.30	Hector Berlioz: «La Damnation de Faust»
V	20.20	Orchesterkonzert: Schubert, Mahler, Beethoven
St	18.20	Geistliche Abendmusik
	00.10	Das Nachtkonzert: Tschaikowsky, Katschaturian