

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 19 (1967)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

20.00 Das Kriminalmuseum: «Das Amulett»  
anschliessend Kurznachrichten  
21.15 Pussta-Träume  
21.45 Blickpunkt  
22.30 Heute  
23.00 Erinnerungen an Stars und Orchester der 30er Jahre

#### Samstag, 4. Februar

15.00 Impressionen von den 5. Asiatischen Spielen  
15.50 Unser Studio für junge Zuschauer  
16.25 «Manolis, der Strassenjunge». Filmerzählung  
17.15 Guido Baumann zeigt, was Amateure können  
17.40 Die Silberpfeile (II) Gestatten, Caracciola!  
17.55 Nachrichten  
18.00 Samstags um sechs  
18.30 Neues vom Film  
18.55 Hanns Dieter Hüsch entdeckt Nevada  
19.30 Heute  
20.00 «The Traitors», Spielfilm von Robert Tronson  
anschliessend Kurznachrichten  
21.15 Der Kommentar  
21.25 Das aktuelle Sport-Studio  
23.00 Nachrichten  
23.05 «Jean». Musikalisches Lustspiel

20.00 «Anklage gegen Unbekannt». Dramatische Begebenheit  
anschliessend Kurznachrichten  
21.00 Die Ray Anthony-Show  
21.50 Eduardo Frei — Staatspräsident von Chile  
22.20 Heute

#### Samstag, 11. Februar

13.30 Autrans: Vorolympische Skiwettbewerbe  
14.00 Skiflugwoche in Oberstdorf  
15.00 Kreuz und quer durch die Welt: Elefantenfalle  
15.25 Unser Studio für junge Zuschauer  
15.55 Erwachsen müsste man sein: Das brüderliche Vorbild  
16.20 Frohe Klänge aus dem Tegernseer Tal  
16.50 Urlaub nach Mass. Besuch in den USA  
17.30 «Ganz harmlos fing es an». Fernsehspiel  
17.55 Nachrichten  
18.00 Samstags um sechs  
18.55 Guido Baumann zeigt, was Amateure können  
19.30 Heute  
20.00 «Der Herr Senator». Lustspiel  
anschliessend Kurznachrichten  
21.30 Der Kommentar  
21.40 Das aktuelle Sport-Studio  
23.00 Nachrichten  
23.05 «The Life of Emile Zola»  
Amerikanischer Spielfilm von William Dieterle

## RADIOSTUNDE

## WAS BRINGT DAS RADIO ?

### Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,  
15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:**  
12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**  
**schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,  
14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00  
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,  
11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

### Gesprochenes

#### Sonntag, 29. Januar

B1 08.45 Protestantische Predigt, Pfr. R. Müller, Safenwil  
11.40 Gedichte und Musik zum Winter  
20.30 «... Fortsetzung heute», Hörfolge  
B2 14.00 Der Kampf gegen die Erkältung, Hörfolge  
S1 10.00 Culte protestant, pasteur P. Vittoz  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
21.30 «Nuit sur le Monde», Hörspiel  
V 20.10 «Materiell desinteressiert», Zweipersonenhörspiel  
St 09.00 Evangelische Morgenfeier  
17.00 «David Copperfield» (5)  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

#### Montag, 30. Januar

B1 06.50 Zum neuen Tag, Pfr. R. Weber  
21.25 «Der Gespensterreiter», Kriminalserie (2)  
B2 20.00 Martin Salander oder die Pervertierung des  
Liberalismus» (2)  
21.15 Aus Forschung und Wissenschaft  
S1 20.20 «Une Surprise pour Yolanda», Hörspiel  
22.35 Cinémagazine  
S2 21.30 Regards sur le monde chrétien  
SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

#### Dienstag, 31. Januar

S1 20.30 «Hier à Andersonville», Hörspiel  
V 20.20 «Fünfundvierzig Minuten Wartezeit», Hörspiel  
21.05 Das vergessene Werk des Schweizer Dichters  
Albin Zollinger  
SW 20.00 «Allah hat hundert Namen», Hörspiel  
von Günter Eich

#### Mittwoch, 1. Februar

B1 06.50 Zum neuen Tag (F. Wartenweiler)  
20.15 «'s geischeret in dr Ruetegass» Hörspielreihe (4)  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 L'Université radiophonique  
21.30 Les sentiers de la poésie  
St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Empfangen vom Heiligen  
Geist, geboren von der Jungfrau Maria»  
SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

#### Donnerstag, 2. Februar

B1 10.20 «Johann August Sutter» (1803—80), Hörfolge  
21.30 «Hier und jetzt», Kulturelles Magazin  
B2 20.00 «Oedipus auf Kolonos», Tragödie von Sophokles  
21.55 Theater heute  
S1 21.40 «Disparition de Francis D.», Hörspiel  
V 18.10 Aktuelle Filmschau  
St 10.45 Evangelischer Krankengottesdienst

### Musikalische Sendungen

B1 10.30 Radio-Orchester, Karel Anyerl  
B2 15.45 Orchestre de la Suisse Romande  
17.45 Kammermusik: Mendelssohn, Beethoven  
19.30 Englischer Operabend  
21.30 The English Chamber Orchestra  
S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
S2 18.00 L'Heure musicale (2)  
20.15 Soirée musicale

B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Pierre Monteux  
B2 18.00 Tafelmusik  
20.45 Heimo Erbs: Klavierkonzert op. 22 (1964)  
21.45 Otto Nicolai: Te Deum  
S1 15.05 Concert chez soi  
S2 20.30 Compositeurs favoris: Liszt et Bartok  
St 21.10 Das Opern-Orchester Monte Carlo

B1 20.00 Radio-Orchester, E. Schmid  
22.25 Kammermusik (Mendelssohn, Schumann)  
B2 18.00 Kammerkonzert  
S2 20.30 Soirée musicale

B2 18.00 Tafelmusik — spanisch  
20.00 Mendelssohn: Italienische Sinfonie  
20.30 Tel Aviv-Quartet: Weber, Mozart  
S1 15.05 Concert chez soi  
20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande, E. Ansermet  
V 20.20 «Lobetanz», Musik von Ludwig Thuille  
St 21.15 Werke von H. Villa-Lobos  
SW 20.00 Ein Abend mit Jacques Offenbach

B1 11.05 Radio-Orchester unter Charles Dutoit  
15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal: Mozart  
B2 22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 2  
22.35 Britten: Cantata misericordium  
V 23.15 Studio neuer Musik

<b>Freitag, 3. Februar</b>					
B1	16.05	«De Plüschbär», Hörspiel	B2	18.00	Tafelmusik: Das Collegium Aureum spielt
B2	20.00	Forum der Kritik		21.00	Musik von Gerhard Wimberger
	20.40	«Der Komponist zwischen Elfenbeinturm und Kommerz», Vortrag	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	21.45	«Die deutsche Sprache im 20. Jahrhundert»	V	22.15	Ernst Pepping: «Das Jahr», Chorzyklus
S1	22.35	La science			
S2	21.00	La tribune des poètes			
V	20.20	Kabarett			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
	20.00	«Abstecher nach Dover», Kriminalhörspiel			
<b>Samstag, 4. Februar</b>					
B1	13.00	Jetzt schlaats 13!	B1	20.00	Konzert des Radio-Orchesters
	20.30	«Geliebter Lügner», Komödie nach Shaws Briefwechsel mit Patrick Campbell	B2	22.20	Wilhelm Kienzl: Partien aus «Der Evangelimann»
			V	20.20	Wiener Philharmoniker: Brahms
			St	18.20	Geistliche Abendmusik
<b>Sonntag, 5. Februar</b>					
B1	09.10	Prot. Gottesdienst aus der Stadtkirche Biel	B1	10.15	Radio-Orchester, E. Schmid
	11.25	Alexander Lernet-Holenia liest aus eigenen Werken	B2	15.45	Das Berner Symphonieorchester unter Paul Klecki
	20.30	Zum 1. Todestag von Wilh. Röpke		19.30	«Ein Maskenball», Oper von Verdi
	22.20	Edzard Schaper: Geschichten aus vielen Leben	S1	17.05	L'Heure musicale (1)
B2	15.30	Die Geschichte vom Prinzen Genji	S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	17.15	Protestantische Umschau		18.00	L'Heure musicale (2)
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur P.-A. Jaccard, Orbe		20.15	Soirée musicale
	18.10	Foi et vie chrétiennes			
	21.30	«Thomas Adamson», drame radiophonique			
V	20.10	Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»			
St	09.00	Evangelische Morgenfeier			
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier			
<b>Montag, 6. Februar</b>					
B1	21.15	«Der Gespensterreiter», Kriminalserie, 3. «Keine Chance für den Henker»	B1	16.05	Das Nachmittagskonzert unter Istvan Kertesz
B2	20.00	«Ich liebe Lorca». Von Andrej Wosnessenskij	B2	18.00	Tafelmusik (Klassik)
	20.10	Drei kurze Spiele von Federico Garcia Lorca		20.40	Tribune internationale des compositeurs
	21.10	Aus Forschung und Wissenschaft		21.40	Die neue Schallplatte
	22.10	Kunst und Künstler	S1	15.05	L'Orchestre de la Suisse romande
S1	20.20	Enigmes et aventures: «Les Neveux d'Edouard»			
S2	21.30	Regards sur le monde chrétien			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
<b>Dienstag, 7. Februar</b>					
S1	20.30	«La Mégère apprivoisée», de William Shakespeare	B1	20.00	Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Dr. Hans Münch
V	20.20	«Ohne mit der Wimper zu zucken». Hörspiel		21.40	Musikinstrumente der Vorzeit
				22.25	Adriano Banchieri: Eine Madrigalkomödie
			S1	15.05	Concert chez soi
			S2	20.30	Soirée musicale
				21.30	La vie musicale
				21.50	«Manon», de Jules Massenet (Acte 1)
<b>Mittwoch, 8. Februar</b>					
B1	20.15	«'s geischteret in dr Ruetegass». Hörspielreihe (5)	B2	20.00	Konzert des Kommerorchesters
B2	21.30	«Glaube und Unglaube als Grundform menschlicher Existenz». Vortrag		22.15	Der Rom-Preis (1)
S1	22.35	La semaine littéraire	S1	15.05	Concert chez soi
S2	20.30	L'Université radiophonique		20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande, Ernest Ansermet
St	21.00	Plädoyer fürs Denken: «Gelitten unter Pontius Pilatus, gekreuzigt, gestorben, begraben»	V	20.20	«Die Schöpfung», Oratorium von Joseph Haydn
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht	St	21.15	Chnpin: Konzert Nr. 1 e-moll für Klavier und Orchester
			SW	20.00	«Fidelio». Von Beethoven
<b>Donnerstag, 9. Februar</b>					
B1	14.00	Zum 100. Geburtstag von Hedwig Courths-Mahler	B1	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
	16.05	Hinter den Kulissen eines grossen Lexikons	B2	21.10	Böhmische Musik
	21.30	Wie wird man Generaldirektor?	S1	20.30	«Abu Hassan», opéra de C.-M. von Weber
B2	20.00	«Ein Mann, gegen den man vorgeht», Tragikomödie von Karel Cop	St	21.00	Aus veristischen Opern
	21.55	Theater heute			
S2	20.30	«Les Mariés de la Tour Eiffel», de Jean Cocteau			
V	18.10	Die aktuelle Filmschau			
	22.15	Unser tönendes Filmmagazin			
SW	20.00	Feature: «Deutschland 1967»			
<b>Freitag, 10. Februar</b>					
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Marga Bürig)	B1	10.05	Kammermusikstunde
	16.05	«Am Rande des Lebens». Hörspiel	B2	20.30	«Harmonies poétiques et religieuses» Von Franz Liszt
B2	20.00	Forum der Kritik	S1	11.05	Musique ancienne
	21.45	«Sprach- und optische Logik im Gedicht»		21.00	Le concert du vendredi
S1	22.35	Les beaux-arts	V	22.15	Berühmte Künstler: Julius Katchen, Klavier
V	20.20	In hundert Minuten von Adam bis Zeitgenosse			
St	21.00	«Stromausfall». Unterhaltames Hörbild			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
	20.00	«Die Treppe». Kriminalhörspiel			
<b>Samstag, 11. Februar</b>					
B1	13.00	Jez schlats 13!	B1	21.30	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	20.00	«Don Juan oder der Herr, der zur Hölle fuhr». Eine schauerlich-schöne Geschichte von Alfred Bruggmann	B2	21.30	Hector Berlioz: «La Damnation de Faust»
			V	20.20	Orchesterkonzert: Schubert, Mahler, Beethoven
			St	18.20	Geistliche Abendmusik
				00.10	Das Nachtkonzert: Tschaikowsky, Katschaturian