Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 19 (1967)

Heft: 1

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Donnerstag, 19. Januar

- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 «Ein Sonntag ohne Auto». Von Vladimir Kalina
- 19.30 Heute
- 20.00 Fernseh-Quiz um Postleitzahlen
- 21.30 Bilanz der guten Taten Anschli. Kurznachrichten
- 21.45 Die Kreml-Runde
- 22.30 Heute

Freitag, 20. Januar

- 17.35 Die Sport-Information
- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Raum ist in der kleinsten Hütte: «Zu viele Eltern»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Die Affâre Eulenburg», Dokumentarspiel anschliessend Kurznachrichten
- 21.30 Tänze aus Israel 22.00 Jagdkommando 3
- 22.30 Heute
- 23.00 «Die Geschichte vom Soldaten». Von Igor Strawinsky

Samstag, 21. Januar

- 12.55 Hahnenkamm-Rennen. (Abfahrtslauf der Herren)
- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer 15.30 Zarte Seide rauhe Feste
- 15.55 Frohe Klänge aus dem Bayerischen Wald
- 16.25 Hallenhandball-Weltmeisterschaft 1967 (Endspiel)
- 17.45 Unsere Haustiere: Drei Menschen ein Schaf
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.30 Neues vom Film
- 18.55 Auf dem Jahrmarkt
- 19.30 Heute
- 20.00 «Wenn der junge Wein blüht».
 - Von Björnstjerne Björnson Anschl. Kurznachrichten
- 21.35 Der Kommentar
- 21.45 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten
- 23.05 «Le château de verre».

Französisch-italienischer Spielfilm von René Clément

Donnerstag, 26. Januar

- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 «Das verwunschene Dorf». Von Jean Delire
- 19.30 Heute
- 20.00 Tele-Armbrustschiessen
- anschliessend Kurznachrichten 21.30 Journalisten fragen — Politiker antworten
- 22.30 Heute

Freitag, 27. Januar

- 17.35 Die Sport-Information
- 18.10 Nachrichten
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Abenteuer einer allzu gastlichen Familie
- 19.30 Heute
- 20.00 Karneval. Mainz bleibt Mainz
- 23.00 Nachrichten

Samstag, 28. Januar

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
- Das Zauberkarussell 15.20
- 15.25 Bei den fliegenden Hunden
- 15.50 Heitere Familiengeschichten: «Nachwuchsprobleme» 16.15 Die Silberpfeife (I): Ein Mädchen namens Victoria
- 16.30 «Tod dem Verräter» (Western-Serie «Bronco»)
- 17.30 Leichte Musik, frisch aus der Presse
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.55 Walt Disneys bunte Welt: Wasservögel
- 19.30 Heute
- 20.00 «Eiszeit der Liebe». Schwank von Mark Reed
- 21.15 Der Kommentar
- 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
- 23 00 Nachrichten
- 23.05 «Another Man's Poison». Spielfilm von Irving Rapper

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Musikalische Sendungen

Gesprochenes

Sonntag, 15. Januar 09.45 Protestantische Predigt, Pfr. W. Gfeller, Burgdorf 20.30 Aspekt des kirchlichen und polit. Lebens in

- Ostdeutschland 10.00 Culte protestant, pasteur J.-S. Javet, Neuchâtel S₁
 - 18.10
 - Foi et vie chrétiennes «Batailles», pièce radiophonique de J. Thibaudeau 21.45
- «La Locandiera», Komödie von C. Goldoni
- Evangelische Morgenfeier 09.00
- 17.00 «David Cooperfield» (3. Teil)
- SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 16. Januar

- 06.50 **B1**
- Zum neuen Tag, Pfr. R. Weber «Die kalte Sonne», Hörfolge «Die Oedipus-Dramen des Sophokles», Vortrag
- 21.35 Aus Forschung und Wissenschaft 20.20 «La Saison des Pommes», pièce
 - Cinémagazine 22.35
- 21.30
- Regards sur le monde chrétien Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 17. Januar

- «Lady Godiva», pièce de Jean Canolle «Weh dem, der lügt», Lustspiel von Franz Grillparzer 20.30
- 20.20
- SW 20.00 «Wörterbuch», Hörspiel

- 10.15
- Radio-Orchester, P. Argento Sinfoniekonzert der Bernischen Musikgesell-15.45 B2 schaft, A. Galliera
 - Kammerensemble Radio Bern
 - 19.30 «Lucia di Lammermoor», Oper von G. Donizetti
- 17.05 L'Heure musicale (1) S2
 - 14.00 La ronde des festivals
 - L'Heure musical (2) Soirée musicale 18.00 20.15
- «La Bohème» von G. Puccini 19.30
- 16.05 Tschechische Philharmonie unter Karel Seina R1
- B2 18.00 Werke von !. S. Bach
- Basler Kammerorchester 20.45 15.05 S1
- Orchestre de la Suisse Romande Arturo Toscanini († 16.1.1957) 21.00
- 15.05 Opernquerschnitt: E. Humperdinck: «Hänsel und Gretel»
 - 20.00 Volks-Sinfoniekonzert
 - Geschichte der Musikinstrumente: Die Orgel
- 21.50 18.00 Kammerkonzert
- 20.30 S2 V Soirée musicale
- Studio neuer Musik 23.15

	Mittwoch, 18. Januar			
	O Zum neuen Tag, F. Wartenweiler 5 «'s geischteret i dr Ruetegass», Hörspielreihe (2)			Württembergisches Kammerorchester Abendmusik im Berner Münster
B2 21.3	0 «Religion und Philosophie», V. 0 L'Université radiophonique	S1		L'Orchestre de la Suisse Romande, Direction: Karel Ancerl
22.0	0 Pérou: Le centre religieux de Tiahuanaco0 Plädoyer fürs Denken:	St		Frank Martin: Konzert für Violine und Orchester (1950/51)
SW 06.	«Schöpfer Himmels und der Erden» 0 Evangelische Morgenandacht	SW	20.00	«Der Bajazzo», Oper von R. Leoncavallo
21.! S1 21 V 18.0	Donnerstag, 19. Januar Dokumentarsendung über die Falschmünzerei «König Oedipus» von Sophokles Theater heute «Halewyn», Farce tragique Die aktuelle Filmschau Feature: Frauenarbeit in der Industrie	B2 S1	15.05 21.35 15.05	Radio-Orchester unter M. Rossi Aus dem internat. Konzertsaal Consortium Musicum Hannover Concert chez soi Sterne der Oper: Leontyne Price
20.1 B2 20.0 21.3 V 20.2 SW 06.1	Freitag, 20. Januar 5 «Die Zeit und Herr Adular Müller», Hörspiel 5 und heute ins Cabaret 6 Forum der Kritik 7 Jean-Paul Sartre: «Mythe et réalité du théâtre» 7 Vom Minnesang zum Rock 'n' Roll 8 Evangelische Morgenandacht 9 «Der Feuerteufel», Kriminalhörspiel			«Krapp», Oper von Marcel Mihalovici L'Orchestre de Chambre de Lausanne, V. Desarzens
	Samstag, 21. Januar O Jez schlaats 13! O «Die Trompeter von Jericho», Hörspiel	B2 V	21.30 20.20 18.20	Radio-Orchester unter R. Tschupp Hector Berlioz: «Fausts Verdammung» Orchesterkonzert: Beethoven, Franz Schmidt Geistliche Abendmusik Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll
D4 00	Sonntag, 22. Januar	Date	40.45	Des De l'e Corte de Catalante
11.3	5 Prot. Predigt, Pfr. H. Gossweiler, Hüttlingen 0 Wolfgang Koeppen liest aus eigenen Werken 0 Spiegel der Zeit		17.30	Das Radio-Orchester (Erich Schmid) Film-Melodien von gestern und heute London Symphony Orchestra
B2 17.1 S1 10.0	5 Was ist die Methodistenkirche? 0 Culte protestant et oecuménique		17.15 19.30	Anglian Chamber Soloists «La vida breve» von Manuel de Falla
21.3	() Foi et vie chrétiennes () Théâtre () Evangelischer Gottesdienst		17.05	Zwei weltliche Kantaten von J.S. Bach L'Heure musicale (1) L'Heure musicale (2)
20.1 St 09.0 10.0 17.0	 Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?» Evangelische Morgenfeier «Die Einheit der Physik» «David Copperfield» (4. Teil) 	02		Soirée musicale
SW 08.3	 Friedrich Kayssler Evangelische Morgenfeier Claire Waldoff — unvergessen Montag, 23. Januar 			
B2 20.0	5 «Der Gespensterreiter», Kriminalserie (1) 0 Anna Achmatova liest 5 «Martin Salander oder die Pervertierung des Liberalismus»	S1	20.20 15.05	Nachmittagskonzert Moderne tschechische Kammermusik L'Orchestre de la Suisse Romande Das Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester
22.3 S2 21.3	0 «Souvent Meurtre varie», pièce anglaise 5 Sur les scènes du monde 0 Regards sur le monde chrétien 0 Evangelische Morgenandacht	31	21.00	bus komer kundrumk-omfortenester
	Dienstag, 24. Januar			
V 20.2	0 «Les Etendards du Roi», pièce de Costa du Rels 0 «Mosaik der Momente», Hörspiel 5 Ingeborg Teuffenbach — ein Dichterporträt		22.25	Das Tonhalle-Orchester unter Rudolf Kempe Drei Quintette aus dem 18. Jahrhundert Kammerkonzert
	Braune Parallelen«Eine Chance für Humbsch», voWolfdietrich Schnurre		20.30	L'Orchestre de Chambre de Lausanne, P. Hindemith «Idoménée» de Mozart (III)
	Mittwoch, 25. Januar			
B1 20.1	5 «'s geischteret in dr Ruetegass», Hörspielreihe (3)	B2		Tafelmusik — norwegisch F. Schubert: Sinfonie Nr. 6, C-Dur
S1 22.3	O Wilhelm Borchert liest: Franz Kafka: «Der Bau» 5 La semaine littéraire 0 L'Université radiophonique		20.30 20.30	Das Trio «Ars et Musica» spielt L'Orchestre de la Suisse Romande, George Hurst
21.3	0 Les sentiers de la poésie 0 Les sentiers de la poésie 0 Plädoyer fürs Denken: «Ich glaube an Jesum	SW	20.00	F. Schubert: Streichquartett G-Dur op. 161 «Die Entführung aus dem Serail», Mozart
	Christum, Gottes eingeborenen Sohn» © Evangelische Morgenandacht			
	Donnerstag, 26. Januar			
21.1	5 Die grossen Krankheiten: Die Malaria 5 «Verdammte Stadt — Heilige Stadt Babylon»		15.05	Das Radio-Orchester (E. Schmid) Aus dem internat. Konzertsaal
21.5	0 «Abel, wo ist dein Bruder?», Hörspiel 5 Theater heute 5 Médicine	S1	20.45	Gregor Piatigorsky, Violoncello «Salomé» de R. Strauss Welt der Oper: Rossini
S2 20.3	0 «Les Corbeaux de Monsier Walser», Conte radiophonique	31	21.00	TOR GET OPER ROSSIII
	O Die aktuelle Filmschau O Frauenzeitschriften und ihre Leser			13

Freitag, 27. Januar

B1		Zum neuen Tag, Dr. F. Tanner
	16.05	«Blinde Passagiere», Hörspiel
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.40	Hommage à Günter Eich
S1	22.35	Les beaux-arts
S2	21.00	L'Heure universitaire
V	20.20	«Der Groschen ist gefallen»

abendfüllende Variationen

Evangelische Morgenandacht

«Der Fall Born», Kriminalhörspiel Samstag, 28. Januar

17.00 Das Filmmagazin 20.30 «Der Botschafter von Xonoi», Hörspiel B1 20.00 London Musicals

11.05 Musique ancienne L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Basler Orchester-Gesellschaft 11.05

Unser Quiz für Musikfreunde 21.30 B₂

22.30 Der Musikfreund wünscht

20.20 Das Niederösterreichische Tonkünstlerorcherster

Geistliche Abendmusik

00.10 Das Nachtkonzert: Beethoven, Schumann

Aus der Filmwelt

SW 06.50

20.00

Deutschland — Im Folkwangmuseum in Essen fand ein Filmseminar über «die Kunstfilme im Museum» statt, das auch von ausländischen Experten besucht war. Es wurden Filme über Künstler und Meisterwerke der Kunst gezeigt und über die Verwendung solcher Filme zur Kunst-Erziehung und in den Museen diskutiert. Es gibt ausgezeichnete Filme dieser Art, doch ist ihre Herstellung verhältnismässig teuer, nicht nur wegen der hohen Farbfilmkosten, sondern weil nur besonders qualifizierte Regisseure dafür in Frage kommen.

Afrika und Asien

In einem Gespräch mit «Kirche und Film» verwies der Generalsekretär der Interfilm auf zunehmende Kontakte dieser internationalen Organisation in diesen Kontinenten. Wenn etwa in Nigeria Filme Ingmar Bergmanns gezeigt würden, oder wenn eine chinesische Gemeinde in Singapur «Die Nachtwache» von Harald Braun vorführe, so liessen derartige Beispiele erkennen, wie das Vordringen der Interfilm zugleich mit einer verstärkten Einflussnahme des europäischen Films verbunden sein könne. (KuF.)

Bildschirm und Lautsprecher

— Wie Erhebungen durch das Institut für Demoskopie in Allensbach schon 1961 ergaben, mussten 61% der etwa 10 Millionen Jugendlicher und Kinder zu den Fernsehzuschauern gezählt werden. Diese Zahl dürfte sich heute, nachdem die Zahl der angemeldeten Fernsehapparate auf 12 Millionen angestiegen ist, noch beträchtlich erhöht haben. Dabei ist festgestellt worden, dass etwa 28% tägliche Seher sind, d. h. es sitzen mindestens 4 Millionen Kinder und Jugendliche täglich vor dem Fernsehschirm. Untersuchungen in Bayern, Württemberg, Hamburg und Berlin stellten bei den Kindern eine durchschnittliche Sehdauer von 7-16 Stunden wöchentlich fest. Ein relativ hoher Prozentsatz nimmt noch in den späten Abendstunden, manchmal bis zum Schluss, am Fernsehen teil. Ursache für diese Entwicklung ist die unübertroffene Faszinationskraft des bewegten Bildes, wozu noch der Wirklichkeitscharakter der Bildfolge und die gebotene Spannung kom-

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89

Chefredaktion: Dr. F. Hochstrasser

(Privat: Luzern, Brambergstr. 21, Tel. 041 - 26831)

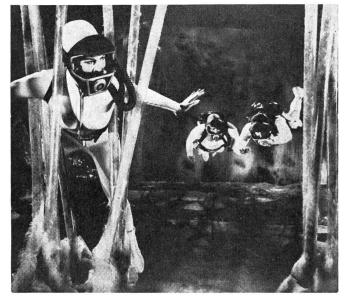
Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat, Insertionspreis: Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.



Die medizinische Rettungsmannschaft im Innern des menschlichen Körpers auf der Reise zum Gehirn im einfallsreichen Film «Phantastische Reise».

Aug dom Inhalt

Aus dem Inhalt						
BLICK AUF DIE LEINWAND	2—4					
Blüten, Gauner und die Nacht von Nizza (Le jardinier d'Argenteuil) Phantastische Reise (Phantastic voyage) Khartum Das Mädchen aus der Cherry-Bar (Gambit)						
KURZKRITIKEN	4					
FILM UND LEBEN						
FILM UND LEBEN Die Situation des Films in Deutschland Auszeichnung für «Ursula oder das unwerte L	5—6 eben»					
DIE WELT IM RADIO Was der Techniker den Kirchen zu sagen hat (Schluss) Die Lage der Christen in Ostdeutschland Leidenschaftliche Auseinandersetzung um protestantische Ziele	7—8					
FERNSEHSTUNDE	9—12					
RADIOSTUNDE Was bringt das Radio?	12—13					
JAHRESFILMVERZEICHNIS	15—16					