

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 1

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 19. Januar

- 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 «Ein Sonntag ohne Auto». Von Vladimir Kalina
 19.30 Heute
 20.00 Fernseh-Quiz um Postleitzahlen
 21.30 Bilanz der guten Taten — Anschli. Kurznachrichten
 21.45 Die Kreml-Runde
 22.30 Heute

Freitag, 20. Januar

- 17.35 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Raum ist in der kleinsten Hütte: «Zu viele Eltern»
 19.30 Heute
 20.00 «Die Affäre Eulenburg», Dokumentarspiel
 anschliessend Kurznachrichten
 21.30 Tänze aus Israel
 22.00 Jagdkommando 3
 22.30 Heute
 23.00 «Die Geschichte vom Soldaten». Von Igor Strawinsky

Samstag, 21. Januar

- 12.55 Hahnenkamm-Rennen. (Abfahrtslauf der Herren)
 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.30 Zarte Seide — rauhe Feste
 15.55 Frohe Klänge aus dem Bayerischen Wald
 16.25 Hallenhandball-Weltmeisterschaft 1967 (Endspiel)
 17.45 Unsere Haustiere: Drei Menschen — ein Schaf
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Auf dem Jahrmarkt
 19.30 Heute
 20.00 «Wenn der junge Wein blüht». Von Björnsterne Björnson — Anschli. Kurznachrichten
 21.35 Der Kommentar
 21.45 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Le château de verre». Französisch-italienischer Spielfilm von René Clément

Donnerstag, 26. Januar

- 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 «Das verwunschene Dorf». Von Jean Delire
 19.30 Heute
 20.00 Tele-Armbrustschiessen
 anschliessend Kurznachrichten
 21.30 Journalisten fragen — Politiker antworten
 22.30 Heute

Freitag, 27. Januar

- 17.35 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Abenteuer einer allzu gastlichen Familie
 19.30 Heute
 20.00 Karneval. Mainz bleibt Mainz
 23.00 Nachrichten

Samstag, 28. Januar

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.20 Das Zauberkarussell
 15.25 Bei den fliegenden Hunden
 15.50 Heitere Familiengeschichten: «Nachwuchsprobleme»
 16.15 Die Silberpfeife (I): Ein Mädchen namens Victoria
 16.30 «Tod dem Verräter» (Western-Serie «Bronco»)
 17.30 Leichte Musik, frisch aus der Presse
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Walt Disney's bunte Welt: Wasservögel
 19.30 Heute
 20.00 «Eiszeit der Liebe». Schwank von Mark Reed
 21.15 Der Kommentar
 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Another Man's Poison». Spielfilm von Irving Rapper

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO?****Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Musikalische Sendungen**Gesprochenes****Sonntag, 15. Januar**

- B1 09.45 Protestantische Predigt, Pfr. W. Gfeller, Burgdorf
 20.30 Aspekt des kirchlichen und polit. Lebens in Ostdeutschland
 S1 10.00 Culte protestant, pasteur J.-S. Javet, Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.45 «Batailles», pièce radiophonique de J. Thibaudeau
 V 20.10 «La Locandiera», Komödie von C. Goldoni
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «David Cooperfield» (3. Teil)
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.15 Radio-Orchester, P. Argento
 B2 15.45 Sinfoniekonzert der Bernischen Musikgesellschaft, A. Galliera
 17.30 Kammerensemble Radio Bern
 19.30 «Lucia di Lammermoor», Oper von G. Donizetti
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 La ronde des festivals
 18.00 L'Heure musical (2)
 20.15 Soirée musicale
 St 19.30 «La Bohème» von G. Puccini

Montag, 16. Januar

- B1 06.50 Zum neuen Tag, Pfr. R. Weber
 21.15 «Die kalte Sonne», Hörfolge
 B2 20.00 «Die Oedipus-Dramen des Sophokles», Vortrag
 21.35 Aus Forschung und Wissenschaft
 S1 20.20 «La Saison des Pommes», pièce
 22.35 Cinémagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 16.05 Tschechische Philharmonie unter Karel Seina
 B2 18.00 Werke von J. S. Bach
 20.45 Basler Kammerorchester
 S1 15.05 Orchestre de la Suisse Romande
 St 21.00 Arturo Toscanini († 16.1.1957)

Dienstag, 17. Januar

- S1 20.30 «Lady Godiva», pièce de Jean Canolle
 V 20.20 «Weh dem, der lügt», Lustspiel von Franz Grillparzer
 SW 20.00 «Wörterbuch», Hörspiel

- B1 15.05 Opernquerschnitt: E. Humperdinck: «Hänsel und Gretel»
 20.00 Volks-Sinfoniekonzert
 21.50 Geschichte der Musikinstrumente: Die Orgel
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale
 V 23.15 Studio neuer Musik

Mittwoch, 18. Januar

- B1 06.50 Zum neuen Tag, F. Wartenweiler
 20.15 «s geischteret i dr Ruetegass», Hörspielreihe (2)
 B2 21.30 «Religion und Philosophie», V.
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 22.00 Pérou: Le centre religieux de Tiahuanaco
 St 21.00 Plädoyer fürs Denken:
 «Schöpfer Himmels und der Erden»
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 19. Januar

- B1 21.30 Dokumentarsendung über die Falschmünzerei
 B2 20.00 «König Oedipus» von Sophokles
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Halewyn», Farce tragique
 V 18.00 Die aktuelle Filmschau
 SW 20.00 Feature: Frauenarbeit in der Industrie

Freitag, 20. Januar

- B1 16.05 «Die Zeit und Herr Adular Müller», Hörspiel
 20.15 ... und heute ins Cabaret
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.30 Jean-Paul Sartre: «Mythe et réalité du théâtre»
 V 20.20 Vom Minnesang zum Rock 'n' Roll
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Der Feuerteufel», Kriminalhörspiel

Samstag, 21. Januar

- B1 13.00 Jez schlaats 13!
 20.30 «Die Trompeter von Jericho», Hörspiel

- B1 15.05 Württembergisches Kammerorchester
 B2 20.00 Abendmusik im Berner Münster
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande,
 Direction: Karel Ancerl
 St 21.15 Frank Martin: Konzert für Violine und Orchester
 (1950/51)
 SW 20.00 «Der Bajazzo», Oper von R. Leoncavallo

- B1 11.05 Radio-Orchester unter M. Rossi
 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal
 B2 21.35 Consortium Musicum Hannover
 S1 15.05 Concert chez soi
 St 21.00 Sterne der Oper: Leontyne Price

Sonntag, 22. Januar

- B1 08.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Gossweiler, Hüttlingen
 11.30 Wolfgang Koeppen liest aus eigenen Werken
 20.30 Spiegel der Zeit
 B2 17.15 Was ist die Methodistenkirche?
 S1 10.00 Culte protestant et oecuménique
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 Théâtre
 V 09.00 Evangelischer Gottesdienst
 20.10 Unser Kriminalrätsel: «Wer ist der Täter?»
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 10.05 «Die Einheit der Physik»
 17.00 «David Copperfield» (4. Teil)
 21.00 Friedrich Kayssler
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 21.00 Claire Waldoff — unvergessen

- B1 20.00 Radio-Orchester unter R. Tschupp
 B2 21.30 Hector Berlioz: «Fausts Verdammung»
 V 20.20 Orchesterkonzert: Beethoven, Franz Schmidt
 St 18.20 Geistliche Abendmusik
 00.10 Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll

- B1 10.15 Das Radio-Orchester (Erich Schmid)
 17.30 Film-Melodien von gestern und heute
 B2 15.45 London Symphony Orchestra
 17.15 Anglian Chamber Soloists
 19.30 «La vida breve» von Manuel de Falla
 21.00 Zwei weltliche Kantaten von J.S. Bach
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 20.15 Soirée musicale

Montag, 23. Januar

- B1 21.25 «Der Gespensterreiter», Kriminalserie (1)
 B2 20.00 Anna Achmatova liest
 21.45 «Martin Salander oder die Pervertierung des Liberalismus»
 S1 20.20 «Souvent Meurtre varie», pièce anglaise
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 16.05 Nachmittagskonzert
 B2 20.20 Moderne tschechische Kammermusik
 S1 15.05 L'Orchestre de la Suisse Romande
 St 21.00 Das Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester

Dienstag, 24. Januar

- S1 20.30 «Les Etendards du Roi», pièce de Costa du Rels
 V 20.20 «Mosaik der Momente», Hörspiel
 21.15 Ingeborg Teuffenbach — ein Dichterporträt
 St 21.00 Braune Parallelen
 SW 20.00 «Eine Chance für Humsch», vo
 Wolfdieter Schnurre

- B1 20.15 Das Tonhalle-Orchester unter Rudolf Kempe
 22.25 Drei Quintette aus dem 18. Jahrhundert
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 L'Orchestre de Chambre de Lausanne,
 P. Hindemith
 21.50 «Idoménée» de Mozart (III)

Mittwoch, 25. Januar

- B1 20.15 «s geischteret in dr Ruetegass»,
 Hörspielreihe (3)
 B2 21.00 Wilhelm Borchert liest: Franz Kafka: «Der Bau»
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 21.30 Les sentiers de la poésie
 St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Ich glaube an Jesum
 Christum, Gottes eingeborenen Sohn»
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 18.00 Tafelmusik — norwegisch
 20.00 F. Schubert: Sinfonie Nr. 6, C-Dur
 20.30 Das Trio «Ars et Musica» spielt
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande, George Hurst
 St 21.15 F. Schubert: Streichquartett G-Dur op. 161
 SW 20.00 «Die Entführung aus dem Serail», Mozart

Donnerstag, 26. Januar

- B1 16.05 Die grossen Krankheiten: Die Malaria
 21.15 «Verdammte Stadt — Heilige Stadt Babylon»
 B2 20.00 «Abel, wo ist dein Bruder?», Hörspiel
 21.55 Theater heute
 S1 22.45 Médecine
 S2 20.30 «Les Corbeaux de Monsier Walser»,
 Conte radiophonique
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau
 SW 20.00 Frauenzeitschriften und ihre Leser

- B1 11.05 Das Radio-Orchester (E. Schmid)
 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal
 B2 18.00 Gregor Piatigorsky, Violoncello
 S1 20.45 «Salomé» de R. Strauss
 St 21.00 Welt der Oper: Rossini

Freitag, 27. Januar

B1	06.50	Zum neuen Tag, Dr. F. Tanner
	16.05	«Blinde Passagiere», Hörspiel
B2	20.00	Forum der Kritik
	21.40	Hommage à Günter Eich
S1	22.35	Les beaux-arts
S2	21.00	L'Heure universitaire
V	20.20	«Der Groschen ist gefallen», abendfüllende Variationen
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Der Fall Born», Kriminalhörspiel

Samstag, 28. Januar

B1	17.00	Das Filmmagazin
	20.30	«Der Botschafter von Xonoi», Hörspiel

B1	20.00	London Musicals
S1	11.05	Musique ancienne
	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne

B1	11.05	Basler Orchester-Gesellschaft
B2	21.30	Unser Quiz für Musikfreunde
	22.30	Der Musikfreund wünscht
V	20.20	Das Niederösterreichische Tonkünstlerorchester
St	18.20	Geistliche Abendmusik
	00.10	Das Nachtkonzert: Beethoven, Schumann

Aus der Filmwelt

Deutschland — Im Folkwangmuseum in Essen fand ein Filmseminar über «die Kunstmilie im Museum» statt, das auch von ausländischen Experten besucht war. Es wurden Filme über Künstler und Meisterwerke der Kunst gezeigt und über die Verwendung solcher Filme zur Kunst-Erziehung und in den Museen diskutiert. Es gibt ausgezeichnete Filme dieser Art, doch ist ihre Herstellung verhältnismässig teuer, nicht nur wegen der hohen Farbfilmkosten, sondern weil nur besonders qualifizierte Regisseure dafür in Frage kommen.

Afrika und Asien

In einem Gespräch mit «Kirche und Film» verwies der Generalsekretär der Interfilm auf zunehmende Kontakte dieser internationalen Organisation in diesen Kontinenten. Wenn etwa in Nigeria Filme Ingmar Bergmanns gezeigt würden, oder wenn eine chinesische Gemeinde in Singapur «Die Nachtwache» von Harald Braun vorföhre, so liessen derartige Beispiele erkennen, wie das Vordringen der Interfilm zugleich mit einer verstärkten Einflussnahme des europäischen Films verbunden sein könnte. (KuF.)

Bildschirm und Lautsprecher

— Wie Erhebungen durch das Institut für Demoskopie in Allensbach schon 1961 ergaben, mussten 61% der etwa 10 Millionen Jugendlicher und Kinder zu den Fernsehzu-schauern gezählt werden. Diese Zahl dürfte sich heute, nachdem die Zahl der angemeldeten Fernsehapparate auf 12 Millionen angestiegen ist, noch beträchtlich erhöht haben. Dabei ist festgestellt worden, dass etwa 28% tägliche Seher sind, d. h. es sitzen mindestens 4 Millionen Kinder und Jugendliche täglich vor dem Fernsehschirm. Untersuchungen in Bayern, Württemberg, Hamburg und Berlin stellten bei den Kindern eine durchschnittliche Sehdauer von 7—16 Stunden wöchentlich fest. Ein relativ hoher Prozentsatz nimmt noch in den späten Abendstunden, manchmal bis zum Schluss, am Fernsehen teil. Ursache für diese Entwicklung ist die unübertroffene Faszinationskraft des bewegten Bildes, wozu noch der Wirklichkeitscharakter der Bildfolge und die gebotene Spannung kommen.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89
Chefredaktion: Dr. F. Hochstrasser
(Privat: Luzern, Brambergstr. 21, Tel. 041 - 2 68 31)

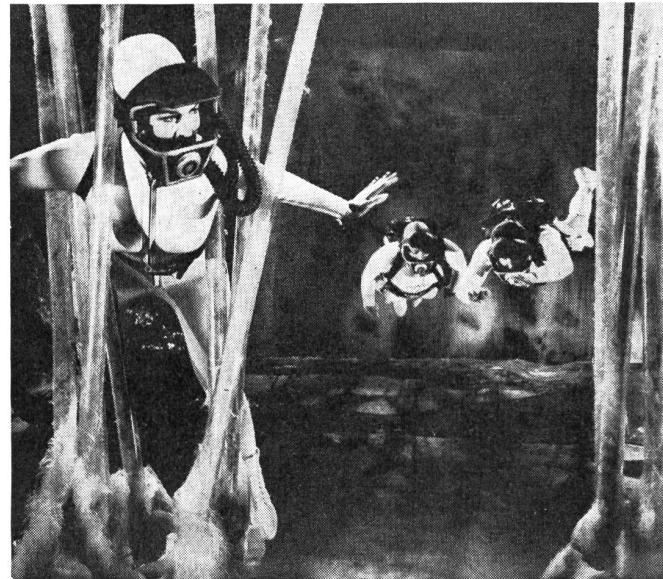
Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,
vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelpreis 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:
Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.



Die medizinische Rettungsmannschaft im Innern des menschlichen Körpers auf der Reise zum Gehirn im einfallreichen Film «Phantastische Reise».

Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND	2—4
Blüten, Gauner und die Nacht von Nizza (Le jardinier d'Argenteuil)	
Phantastische Reise (Phantastic voyage)	
Khartum	
Das Mädchen aus der Cherry-Bar (Gambit)	
KURZKRITIKEN	4
FILM UND LEBEN	
FILM UND LEBEN	5—6
Die Situation des Films in Deutschland Auszeichnung für «Ursula oder das unwerte Leben»	
DIE WELT IM RADIO	7—8
Was der Techniker den Kirchen zu sagen hat (Schluss)	
Die Lage der Christen in Ostdeutschland	
Leidenschaftliche Auseinandersetzung um protestantische Ziele	
FERNSEHSTUNDE	9—12
RADIOSTUNDE	12—13
Was bringt das Radio?	
JAHRESFILMVERZEICHNIS	15—16