Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 19 (1967)

Heft: 26

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Mittwoch, 10. Januar

- S1 20.20 Rundschau
- S2 20.35 «Mon Homme Godfrey», film d'Henry Koster

D1 20.15 Russlands Weg zum Mond 21.55 Interview mit der Geschichte: Bismarck

D2 20.45 Die Islamische Republik Mauretanien 21.15 «Eine halbe Stunde», Fernsehspiel

Donnerstag, 11. Januar

- S1 20.20 «Dopplet oder nüt»
 - 21.10 Kontakt, Tele-Illustrierte
 - 22.00 Plauderei am Tagesende (Fritz Tanner)
- D1 20.15 «Ein Schweigen am Himmel», nach Gertrud von Le Fort
- D2 18.55 «Tran», von Eugene O'Neill

Freitag, 12. Januar

- S1 20.20 «Die Geschichte des Rittmeisters Schach von Wuthenow», Fernsehspiel von Theodor Fontane
- S2 20.40 «Mort d'un Commis-Voyageur», d'Arthur Miller
- D1 22.20 «Gideon» von Paddy Chayefsky
- D2 20.00 Das Kriminalmuseum: «Das Goldstück»

Samstag, 13. Januar

- S1 19.45 Das Wort zum Sonntag
 - 20.15 Einer wird gewinnen
 - 22.10 Friedrich Traugott Wahlen: 2. Zeit der Bewährung
- S2 21.05 «Qui êtes-vous les frères Ennemis;» Suite de sketches
- D1 16.30 «Der Hochzeitstag», französischer Kurzfilm
 22.05 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer A. Sommerauer)
 22.25 «The Square Ring», englischer Spielfilm
- D2 20.00 «Stärker als Ketten», amerikanischer Spielfilm von Richard Thorpe 23.05 «Monsieur Suzuki», französischer Fernsehfilm

RADIOSTUNDE

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

WAS BRINGT DAS RADIO?

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 27.05 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

		Sonntag, 31. Dezember 1967			
B1	11.40	Prot. Predigt, Pfr. H. Kirchhofer, Basel Die deutschsprachige Literatur des Jahres 1967 Was Ihr (vielleicht) wollt, buntes Programm zum	B1 B2	22.30	Johann Strauss-Konzert Kammermusik
	00.15	Silvesterabend	S1 S2	17.05 14.00	
B2		Zum neuen Jahr (Prof. Portmann) Wort und Musik zum Jahreswechsel	32		L'Heure musicale (2)
S1		Culte protestant (Pasteur R. Huber, Genève)	V	11.15	Die Wiener Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch
V		Foi et vie chrétiennes Das Wort der Bibel		20 .00	Querschnitt durch «Die Fledermaus» v. J. Strauss
	09.05	Evangelische Morgenfeier			
CIM		Evangelische Jahresschlussfeier Evangelische Morgenfeier			
2 44	00.50	Evaligetische Morgenierer			
		Montag, 1. Januar 1968			
В1		Prot. Gottesdienst, Pfr. W. Bader, Zofingen	77.00	10.15	
D2		Denker unserer Zeit «Das Labyrinth», Hörspiel von S. Lenz	В2	15.00 19.45	Adolphe Adam: «Der Postillon von Lonjumeau» Das Radio-Orchester unter Léonce Gras
		Culte protestant pour le Jour de l'An,	S2	16.05	and the contract of the contra
••	04.50	Pasteur Ph. Gilliéron, Genève	.,	00.70	Poulenc
		Regards sur les monde chrétien Evangelische Morgenfeier	V St	20.30 20.30	Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-moll Aus der Neuen Philharmonie Berlin
01		Gibt es heute noch Moral? Besinnung	٠.	20.50	Add der Nederl Filliamonie Beilin
CVA	00.70	von Eduard Spranger			
2 44	08.30	Evangelische Morgenfeier			
		Dienstag, 2. Januar			

B2	21.35	Wiener Skandale um die neue Musik
S1	20.30	«Gog et Magog», comédie de R. Mac Dougall
SW	20.00	«A Hard Day's Night», Hörspiel

Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Charles Mackerras 20.00 S2 20.15 Prestige de la musique

Mittwoch, 3. Januar

Zum neuen Tag 06.50 20.15 Russlandschweizer kehren heim René Morax: «Badourah, Princesse de Chine» 21.00 Ideengeschichte des Christentums: 6. Arius: 21.00

Gottesähnlichkeit SW 06.50 Evangelische Morgenandacht B₂ 14.00 Mozart: «Die Zauberflöte», Orchesterkonzert

18.00 Orchesterkonzert 20.00 Serenade im Stockalper-Schloss 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande

20.00 Orchesterkonzert

21.15 Alban Berg: Kammerkonzert

B1 21.30 B2 20.00 21.55 S2 20.30	Donnerstag, 4. Januar Hier und jetzt, kulturelles Magazin Die Beförderung oder A Hard Day's Night» Theater heute «Le Double», de Friedrich Dürrenmatt	B2	11.05 15.30 21.00	Das Radio-Orchester unter Cedric Dumont Welt der Oper Geistliche Musik
B2 20.00 V 20.00 St 21.00 SW 06.50 20.00	Freitag, 5. Januar Forum der Kritik «Biskuit», Hörspiel von L. Askenasy Funkporträt des Struwelpeter-Hoffmann Evangelische Morgenandacht «Chance 1:1000», Kriminalhörspiel		20.25	Die Basler Orchester-Gesellschaft unter Bernhard Paumgartner Zwei Urauffürungen L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	Samstag, 6. Januar Das Filmmagazin «Der Wind, der dich weckt, der Wind im Garten», Romanze von Ch. Meckel König David in Geschichte und Kunst Evang. Gottesdienst			Weihnachtskantate von Ottorino Respighi «Artaban». Oratorium von Karl Etti
20.30 B2 17.15 22.20 S1 10.00 18.10 St 09.05 17.00	Prot. Predigt, Pfarrer P. Knuchel, Liebefeld-Bern Die Stadt der Zukunft «Phädra», von Jean Racine Gertrud Wilker liest Cult protestant, Pasteur JP. Perrin, Bienne-Madr. Foi et vie chrétiennes Evangelische Morgenfeier «Die Krankheit und die Arznei», Hörspiel von Peter Hirche Die Wahrheit der Ketzer Evangelische Morgenfeier «Die Wurzeln des Denkens und der Glaube» «Theologische Ausbildung anno 2000» (R. Bohren)	B2 S1 S2 V	20.00 17.05 18.00 20.15	
21.30 B2 20.10 21.10 S1 20.20	Montag, 8. Januar Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf) «La Boutique» (1), Kriminalhörspiel-Serie «Hände über dem Wasser», Hörspiel von Roman Ràz Engagierte Wissenschaft «La Nuit inquiète», pièce policière Cinémagazine Regards sur le monde chrétien Das Bild Kafkas in der neuesten Forschung Evangelische Morgenandacht	S2 V	21.30 21.00	Zeitgenossen und Vorbilder Mozarts «Le Noirceur du Lait», opéra de chambre de Claude Prey Die Wiener Schule Das Südfunk-Sinfonieorchester
S1 20.30 St 21.00 St2 21.00 SW 20.00	Dienstag, 9. Januar «La Dame fantôme», comédie de Calderon Am Hindukusch, ein Bericht Der Film-Club «Im Namen der Freiheit», Hörspiel v. Gil. Cooper		18.00 20.00 20.30	
B1 20.30 St 21.00 St2 20.30 SW 06.50	Mittwoch, 10. Januar Unsere Fremdarbeiter - volkskundlich betrachtet Motive des Glaubens: 7. Augustinus: Haupt der Kirche «Das gordische Ei», Lustspiel von Georg Kaiser Evangelische Morgenandacht	S1 V St	20.30 20.00 21.15	Slawische Musik für grosses Orchester L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Richard Beck) Symphoniekonzert Bruckner: Streichquintett F-Dur Aus Oper und Operette
S1 21.40	Donnerstag, 11. Januar «Graue Eminenzen» Père Joseph (1) «Wiegenlied für einen Enthaupteten», Hörspiel von Jorge Diaz Theater heute «Histoire de M. Mauvette et de la fin du monde» de Jean Anouilh «Der Mensch, ein Ebenbild Gottes?»	_		Geistliche Musik Vier moderne Werke Sterne der Oper: Ingeborg Hallstein
SW 06.50	Zur Wirkungsgeschichte Hölderlins Carte blanche au théâtre poétique «Das Sterben der Silberfüchse», Hörspiel von Jakov Lind «Deutschland, Deutschland unter anderem» (Die Berliner Stachelschweine)			Der «Concentus Musicus Wien» Leos Janacek L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Peter-Lukas Graf)
V 20.00 21.00	Samstag, 13. Januar «Materiell desinteressiert», Hörspiel von Eduard König Das Porträt: Don Giovanni Bosco «Der seekranke Walfisch», heiterer Reisebricht von Ephraim Kishon über Amerika Die evangelische Kirche in Siebenbürgen		22.30	Unser Quiz für Musikfreunde Alte und neue Musik Nachtkonzert aus Baden-Baden