

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 26

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 10. Januar

- S1 20.20 Rundschau
 S2 20.35 «Mon Homme Godfrey», film d'Henry Koster

- D1 20.15 Russlands Weg zum Mond
 21.55 Interview mit der Geschichte: Bismarck
 D2 20.45 Die Islamische Republik Mauretanien
 21.15 «Eine halbe Stunde», Fernsehspiel

Donnerstag, 11. Januar

- S1 20.20 «Doppelte oder nüt»
 21.10 Kontakt, Tele-Illustrierte
 22.00 Plauderei am Tagesende (Fritz Tanner)

- D1 20.15 «Ein Schweigen am Himmel», nach Gertrud von Le Fort
 D2 18.55 «Tran», von Eugene O'Neill

Freitag, 12. Januar

- S1 20.20 «Die Geschichte des Rittmeisters Schach von Wuthenow», Fernsehspiel von Theodor Fontane
 S2 20.40 «Mort d'un Commis-Voyageur», d'Arthur Miller

- D1 22.20 «Gideon» von Paddy Chayefsky
 D2 20.00 Das Kriminalmuseum: «Das Goldstück»

Samstag, 13. Januar

- S1 19.45 Das Wort zum Sonntag
 20.15 Einer wird gewinnen
 22.10 Friedrich Traugott Wahlen: 2. Zeit der Bewährung
 S2 21.05 «Qui êtes-vous les frères Ennemis?» Suite de sketches

- D1 16.30 «Der Hochzeitstag», französischer Kurzfilm
 22.05 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer A. Sommerauer)
 22.25 «The Square Ring», englischer Spielfilm
 D2 20.00 «Stärker als Ketten», amerikanischer Spielfilm von Richard Thorpe
 23.05 «Monsieur Suzuki», französischer Fernsehfilm

RADIOSTUNDE

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 31. Dezember 1967**

- B1 08.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Kirchhofer, Basel
 11.40 Die deutschsprachige Literatur des Jahres 1967
 20.00 Was Ihr (vielleicht) wollt, buntes Programm zum Silvesterabend
 00.15 Zum neuen Jahr (Prof. Portmann)
 B2 17.15 Wort und Musik zum Jahreswechsel
 S1 10.00 Culte protestant (Pasteur R. Huber, Genève)
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Das Wort der Bibel
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 18.00 Evangelische Jahresschlussfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.30 Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-moll
 B2 19.30 Johann Strauss-Konzert
 22.30 Kammermusik
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Wolfgang Sawallisch
 20.00 Querschnitt durch «Die Fledermaus» v. J. Strauss

Montag, 1. Januar 1968

- B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. W. Bader, Zofingen
 11.25 Denker unserer Zeit
 B2 21.00 «Das Labyrinth», Hörspiel von S. Lenz
 S1 10.00 Culte protestant pour le Jour de l'An, Pasteur Ph. Gilliéron, Genève
 S2 21.50 Regards sur les mondes chrétiens
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 20.00 Gibt es heute noch Moral? Besinnung von Eduard Spranger
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.15 Die New Yorker Philharmoniker
 B2 15.00 Adolphe Adam: «Der Postillon von Lonjumeau»
 19.45 Das Radio-Orchester unter Léonce Gras
 S2 16.05 «Les Mamelles de Tiresias», opéra de Francis Poulenc
 V 20.30 Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-moll
 St 20.30 Aus der Neuen Philharmonie Berlin

Dienstag, 2. Januar

- B2 18.00 Kommerkonzert
 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Charles Mackerras
 S2 20.15 Prestige de la musique

- B2 21.35 Wiener Skandale um die neue Musik
 S1 20.30 «Gog et Magog», comédie de R. Mac Dougall
 SW 20.00 «A Hard Day's Night», Hörspiel

- B2 14.00 Mozart: «Die Zauberflöte», Orchesterkonzert
 18.00 Orchesterkonzert
 20.00 Serenade im Stockalper-Schloss
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 V 20.00 Orchesterkonzert
 St 21.15 Alban Berg: Kammerkonzert

Mittwoch, 3. Januar

- B1 06.50 Zum neuen Tag
 20.15 Russlandschweizer kehren heim
 S2 21.00 René Morax: «Badourah, Princesse de Chine»
 St 21.00 Ideengeschichte des Christentums: 6. Arius:
 Gottesähnlichkeit
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 4. Januar		
B1 21.30	Hier und jetzt, kulturelles Magazin	B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Cedric Dumont
B2 20.00	Die Beförderung oder A Hard Day's Night»	B2 15.30 Welt der Oper
21.55	Theater heute	St 21.00 Geistliche Musik
S2 20.30	«Le Double», de Friedrich Dürrenmatt	
Freitag, 5. Januar		
B2 20.00	Forum der Kritik	B2 14.30 Die Basler Orchester-Gesellschaft unter Bernhard Paumgartner
V 20.00	«Biskuit», Hörspiel von L. Askenasy	20.25 Zwei Uraufführungen
St 21.00	Funkporträt des Struwwelpeter-Hoffmann	S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	
20.00	«Chance 1:1000», Kriminalhörspiel	
Samstag, 6. Januar		
B1 17.00	Das Filmmagazin	B2 21.00 Weihnachtskantate von Ottorino Respighi
20.00	«Der Wind, der dich weckt, der Wind im Garten», Romanze von Ch. Meckel	V 15.00 «Artaban». Oratorium von Karl Etti
V 18.30	König David in Geschichte und Kunst	
St 10.00	Evang. Gottesdienst	
Sonntag, 7. Januar		
B1 09.45	Prot. Predigt, Pfarrer P. Knuchel, Liebefeld-Bern	B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
20.30	Die Stadt der Zukunft	B2 20.00 Giuseppe Verdi: «La Traviata»
B2 17.15	«Phädra», von Jean Racine	S1 17.05 Brahms: Streichquartett Nr. 2 A-Dur
22.20	Gertrud Wilker liest	S2 18.00 Mozart: Streichquartett Es-Dur
S1 10.00	Cult protestant, Pasteur J.-P. Perrin, Bienné-Madr.	20.15 Soirée musicale
18.10	Foi et vie chrétiennes	V 11.15 Beethoven-Zyklus
St 09.05	Evangelische Morgenfeier	20.00 «Der Mantel», von Giacomo Puccini
17.00	«Die Krankheit und die Arznei», Hörspiel von Peter Hirche	St 19.30 Das Opernkonzert am Sonntagabend
St2 11.00	Die Wahrheit der Ketzer	
SW 08.30	Evangelische Morgenfeier	
SW2 11.00	«Die Wurzeln des Denkens und der Glaube»	
11.30	«Theologische Ausbildung anno 2000» (R. Bohren)	
Montag, 8. Januar		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf)	B2 18.00 Zeitgenossen und Vorbilder Mozarts
21.30	«La Boutique» (1), Kriminalhörspiel-Serie	S2 21.30 «Le Noirceur du Lait», opéra de chambre de Claude Prey
B2 20.10	«Hände über dem Wasser», Hörspiel von Roman Rätz	V 21.00 Die Wiener Schule
21.10	Engagierte Wissenschaft	St 21.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester
S1 20.20	«La Nuit inquiète», pièce policière Cinémagazine	
22.35		
S2 20.30	Regards sur le monde chrétien	
V 22.25	Das Bild Kafkas in der neuesten Forschung	
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	
Dienstag, 9. Januar		
S1 20.30	«La Dame fantôme», comédie de Calderon	B2 18.00 Musikalische Kostbarkeiten und Raritäten
St 21.00	Am Hindukusch, ein Bericht	20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Wolfgang Sawallisch
St2 21.00	Der Film-Club	S2 20.30 Soirée musicale
SW 20.00	«Im Namen der Freiheit», Hörspiel v. Gil. Cooper	
Mittwoch, 10. Januar		
B1 20.30	Unsere Fremdarbeiter - volkskundlich betrachtet	B2 20.00 Slawische Musik für grosses Orchester
St 21.00	Motive des Glaubens: 7. Augustinus: Haupt der Kirche	S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Richard Beck)
St2 20.30	«Das gordische Ei», Lustspiel von Georg Kaiser	V 20.00 Symphoniekonzert
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	St 21.15 Bruckner: Streichquintett F-Dur
		SW 20.00 Aus Oper und Operette
Donnerstag, 11. Januar		
B1 21.30	«Graue Eminenzen» Père Joseph (1)	B2 15.30 Geistliche Musik
B2 20.00	«Wiegenlied für einen Enthaupteten», Hörspiel von Jorge Diaz	22.15 Vier moderne Werke
21.55	Theater heute	St1 21.00 Sterne der Oper: Ingeborg Hallstein
S1 21.40	«Histoire de M. Mauvette et de la fin du monde» de Jean Anouilh	
St 21.00	«Der Mensch, ein Ebenbild Gottes?»	
Freitag, 12. Januar		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	B2 18.00 Der «Concentus Musicus Wien»
16.05	«Der vertauschte Koffer», heiteres Kriminalhörsp.	20.45 Leos Janacek
B2 20.00	Forum der Kritik	S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Peter-Lukas Graf)
22.00	Zur Wirkungsgeschichte Hölderlins	
S2 21.30	Carte blanche au théâtre poétique	
V 20.00	«Das Sterben der Silberfüchse», Hörspiel von Jakov Lind	
St 20.30	«Deutschland, Deutschland unter anderem» (Die Berliner Stachelschweine)	
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	
20.00	«Alibi für 13.00 Uhr», Kriminalhörspiel	
Samstag, 13. Januar		
B1 20.00	«Materiell desinteressiert», Hörspiel von Eduard König	B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
V 20.00	Das Porträt: Don Giovanni Bosco	22.30 Alte und neue Musik
21.00	«Der seekranke Walfisch», heiterer Reisebericht von Ephraim Kishon über Amerika	St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden
SW2 22.00	Die evangelische Kirche in Siebenbürgen	