

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 21

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Freitag, 27. Oktober

- 17.00 Int. Sportwochen in Mexiko
 17.45 Nachrichten
 17.50 Die Sport-Information
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot:
 «Benehmen ist Glückssache»
 19.30 Heute
 20.00 «Brückenallee Nr. 3». Dokumentarspiel
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Zwischen Bach und Beat
 21.45 EXPO-Finale 67
 22.30 Heute

Samstag, 28. Oktober

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.30 «Kings Meisterstück» (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
 15.55 Schritt, Trab und Galopp
 16.40 Die Monkees: «... bei den Zigeunern»
 17.05 «Maigret und die sonderbaren Geschwister»
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Amateure zeigen ihr Können
 19.30 Heute
 20.00 «The Well». Spielfilm von Leo Popkin und Russell Rouse
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.20 Der Kommentar
 21.30 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten — Wetter
 23.05 «Unser liebes Fräulein Grandet»
 Schauspiel von Hans Rothe

Freitag, 3. November

- 17.45 Nachrichten
 17.50 Die Sport-Information
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot:
 «Schatten der Vergangenheit»
 19.30 Heute
 20.00 «Bürgerkrieg in Russland». Dokumentarfilm
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.40 Blickpunkt
 22.25 Heute
 22.50 Das Jazz-Studio

Samstag, 4. November

- 15.00 Die Strassen der Piloten (1)
 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
 16.00 «Im Namen der Krone»
 (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Mode-Cocktail
 19.30 Heute
 20.00 «Den Tod in der Hand». Krimi
 Anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Der Kommentar
 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
 22.00 Nachrichten
 23.05 «La Veuve et l'Innocent». Film von André Cerf

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten**: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte**: 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag**: 18.05 **Echo der Zeit**: 19.25 **Presse**
schau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario**: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau**: 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash**: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 22. Oktober**

- B1 09.45 Protestantische Predigt
 11.25 Kurt Guggenheim liest
 19.25 Die Parteien im gegenseitigen Kreuzverhör
 B2 17.15 «Das Martyrium der Apostel Petrus und Paulus vor 1900 Jahren»
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Evangelische Stunde
 17.05 Bedeutende Wissenschaftler: Werner Heisenberg
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Armer Vater Philippe», Hörspiel von D. Rohkohl
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Dean Dixon
 B2 15.45 Das Philharmonische Orchester New York
 19.00 Mozart: Divertimento KV 247
 19.30 «Tosca» von Puccini
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 La ronde des festivals
 18.00 L'Heure musical (2)
 20.15 Soirée musicale
 V 11.00 Bruckner: Symphonie Nr. 8 c-moll
 19.30 Die grosse Symphonie
 St 19.30 «Djamileh» von Georges Bizet

Montag, 23. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann)
 21.25 «Dienstjubiläum», Kriminalkomödie
 B2 20.00 Monteverdi: Persönlichkeit und Werk (1)
 21.30 «Wash» von William Faulkner
 S1 20.20 «Un Enjeu de 120 000 Dollars», pièce de R. Schmid
 22.35 Sur les scènes du monde chrétien
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 16.05 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet
 B2 20.50 Musik von Claudio Monteverdi
 S2 20.45 Soirée musicale
 St 21.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Schumann, Bartok)

Dienstag, 24. Oktober

- S1 21.15 «Atalante», pièce de Roger Vercel
 St 21.00 Pekings doppelte Revolution
 SW 20.00 «Abendkurs», Hörspiel von Harold Pinter

- B1 15.05 Grosse Opernszenen
 20.00 Konzert zum Tage der Vereinigten Nationen
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.00 Journée des Nations Unies: Concert

Mittwoch, 25. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H.-P. Zürcher)
 B2 21.35 Schillers Lyrik
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 St 21.00 Martin Luther und das deutsche Nationalbewusstsein
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 18.00 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke
 20.25 Klavierabend von Philippe Entremont
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Direction: Ernest Ansermet)
 V 20.00 Abendkonzert des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters
 St 21.15 Beethoven: Konzert Nr. 5, Es-dur für Klavier und Orchester
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 26. Oktober

B2	20.00	«Alle, die da fallen», Hörspiel von Sam. Beckett
	21.55	Theater heute
S2	20.30	L'évolution spirituelle de Benjamin Constant
SW	20.00	Feature: Kronstadt oder die dritte Revolution

Freitag, 27. Oktober

B2	20.00	Forum der Kritik
	20.30	Darius Milhaud: Kurzmonographie
	21.55	Peter Bichsel liest
V	20.00	«Monolog», Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Samstag, 28. Oktober

B1	17.00	Das Filmmagazin
	20.00	«Verlass' deinen Garten nicht» v. Walter Oberer
V	20.00	Das Porträt: Martin Luther

Sonntag, 29. Oktober

B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel
	11.25	Karl Jaspers: Schicksal und Wille
B2	17.15	Zum Reformationsjubiläum: 450 Jahre luth. Kirche
S1	10.00	Cult protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle
	18.10	Foi et vie chrétiennes
V	20.00	«David und Goliath» von Ernst Trost
St	09.05	Evangelische Morgenfeier
	17.00	«Odysseus auf Irrwegen», Hörspiel
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier

Montag, 30. Oktober

B1	21.25	«Dienstjubiläum», Kriminalkomödie (2)
B2	20.00	Zum Monteverdi-Jahr: Vom Madrigal zur Kantate
	21.30	Ror Wolf liest
S1	20.20	Une Aventure de Roland Durtal
	22.35	Cinémagazine
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
V	17.30	Aktuelles aus der Christenheit
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 31. Oktober

S1	20.30	«Le Coeur léger», pièce radiophonique de C.-A. Puget
SW	20.00	Peter Hirsche: «Die Krankheit und die Arznei» Hörspiel

Mittwoch, 1. November

B1	20.15	«Ds Vatersch Uehr», Hörspiel in Obwalner Mundart
B2	21.30	«Der moderne Mensch vor dem Tod», Vortrag
S1	22.35	La semaine littéraire
S2	20.30	Les sentiers de la poésie
St	20.30	Das moderne Leben in offenen Formen oder Luthers «Freiheit eines Christenmenschen»

Donnerstag, 2. November

B1	21.30	Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2	20.00	«Antigone», Tragödie von Sophokles
	21.55	Theater heute
S2	20.30	Débat de Benjamin Constant

SW 20.00 Feature: In einem portugiesischen Fischerdorf

Freitag, 3. November

B1	16.05	«Das Lied von St. Columba», Hörspiel von W.M. Schede
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.30	Musikalische Szene nach Ionesco
	71.10	Autoren lesen: Eugène Ionesco
V	20.00	«Phädra», Trauerspiel von Jean Racine
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks
	20.00	«Der Mann ohne Kopf», Kriminalhörspiel

Samstag, 4. November

B1	20.00	«Antigone», Tragödie von Jean Anouilh
B2	20.30	Unser Quiz für Musikfreunde
V	20.00	Dem Dichter Max Mell zum 85. Geburtstag

21.00 «Parmenion», Hörspiel von György Sebestyén

B1	11.05	Das Radio-Orchester unter Maurice Le Roux
	15.05	Aus dem internationalen Konzertsaal
B2	21.15	Selten gehörte Musik des 18. Jahrhunderts
S1	21.15	«Kaiser Jovian» de Rudolf Kelterborn (Actes 2 et 4)
V	19.30	Übertragung aus dem Salzburger Festspielhaus
St	21.00	Sterne der Oper: Melitta Muszely

S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
SW	20.00	«Zur Silberhochzeit kommt der Tod», Kriminalhörspiel

B2	20.30	Meister ihres Faches: Nathan Milstein, Violine
	21.30	Der Musikfreund wünscht
St	00.10	Nachtkonzert aus Stuttgart
SW	20.00	Hörbild um Emmerich Kalman

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	L'Orchestre de la Suisse Romande unter Kurt Brass
	19.00	Aline van Barentzen, Klavier
	19.30	«Der fliegende Holländer», von Richard Wagner
S2	17.00	L'Heure musical (Beethoven, Janacek)
	20.15	Soirée musicale
V	11.15	Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson
	19.30	Das Sonntagskonzert
	21.30	Schöne Stimmen

B2	18.00	Tafelmusik
	20.50	Musik von Claudio Monteverdi
S2	20.45	Soirée musicale
St	21.00	Das Südfunk-Sinfonieorchester

B1	20.15	Sinfoniekonzert unter Christian Vöchting
	22.30	Klavierrezital von Andor Foldes
B2	18.00	Kammerkonzert
S2	20.30	Soirée musicale

B2	18.00	Selten gehörte Instrumentalkonzerte
	20.00	Violin-Abend von Isaac Stern
S1	20.30	Les Concerts de Genève
V	20.00	«Juditha triumphans», Oratorium von Vivaldi
St	21.00	Mozart, Requiem
SW	19.40	«Die Jahreszeiten» von Haydn

B2	18.00	Tafelmusik
S1	20.30	«La Damnation de Faust» de Berlioz
St	21.00	«Faust» — vertont von Ludwig Spohr bis Hermann Reutter

B2	18.00	Tafelmusik
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne

B2	21.30	Sinfonie und Oratorium von Arthur Honegger
St	00.10	Nachtkonzert aus Baden-Baden