**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 19 (1967)

**Heft:** 21

Rubrik: Radiostunde

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### Freitag, 27. Oktober

- 17.00 Int. Sportwochen in Mexiko
- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Tammy das Mädchen vom Hausboot:
- «Benehmen ist Glückssache»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Brückenallee Nr. 3». Dokumentarspiel Anschliessend Kurznachrichten
- 21.15 Zwischen Bach und Beat
- 21.45 EXPO-Finale 67
- 22.30 Heute

#### Samstag, 28. Oktober

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
- 15.30 «Kings Meisterstück» (Fernsehserie «Sergeant Preston») 15.55 Schritt, Trab und Galopp

- 16.40 Die Monkees: «... bei den Zigeunern» 17.05 «Maigret und die sonderbaren Geschwister»
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.30 Neues vom Film
- 18.55 Amateure zeigen ihr Können
- 19.30 Heute
- 20.00 «The Well». Spielfilm von Leo Popkin und Russell Rouse Anschliessend Kurznachrichten
- 21.20 Der Kommentar
- 21.30 Das aktuelle Sport-Studio 23.00 Nachrichten Wetter
- 23.05 «Unser liebes Fräulein Grandet» Schauspiel von Hans Rothe

#### Freitag, 3. November

- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Tammy das Mädchen vom Hausboot: «Schatten der Vergangenheit»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Bürgerkrieg in Russland». Dokumentarfilm Anschliessend Kurznachrichten
- 21.40 Blickpunkt
- 22.25 Heute
- 22.50 Das Jazz-Studio

#### Samstag, 4. November

- 15.00 Die Strassen der Piloten (1)
- 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer 16.00 «Im Namen der Krone»
- (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.55 Mode-Cocktail
- 19.30 Heute
- 20.00 «Den Tod in der Hand». Kriminalspiel Anschliessend Kurznachrichten

künstlerorchesters

Orchester SW 20.00 Aus Oper und Operette

St 21.15

Beethoven: Konzert Nr. 5, Es-dur für Klavier und

- 21.15 Der Kommentar
- 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
- 22.00 Nachrichten
- 23.05 «La Veuve et l'Innocent». Film von André Cerf

# **RADIOSTUNDE**

SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

# WAS BRINGT DAS RADIO?

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

# Gesprochenes

# Musikalische Sendungen

-					
		Sonntag, 22. Oktober			
		Protestantische Predigt Kurt Guggenheim liest Die Parteien im gegenseitigen Kreuzverhör		15.45	Das Radio-Orchester unter Dean Dixon Das Philharmonische Orchester New York Mozart: Divertimento KV 247
		«Das Martyrium der Apostel Petrus und Paulus vor 1900 Jahren»	S1	19.30	«Tosca» von Puccini L'Heure musicale (1)
	10.00 18.10	Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle		14.00	La ronde des festivals L'Heure musical (2)
	07.30 17.05	Bedeutende Wissenschafter: Werner Heisenberg	٧	11.00	Soirée musicale Bruckner: Symphonie Nr. 8 c-moll
	09.05 17.00 08.30		St		Die grosse Symphonie «Djamileh» von Georges Bizet
2 VV	06.50	Evangensche Morgemerer			
		Montag, 23. Oktober			
	06.50 21.25	Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann) «Dienstjubiläum», Kriminalkomödie	B1	16.05	L'Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet
	20.00 21.30	Monteverdi: Persönlichkeit und Werk (1) «Wash» von William Faulkner	S2	20.45	Musik von Claudio Monteverdi Soirée musicale
	20.20 22.35	Sur les scènes du monde chrétien	St	21.00	Das Südfunk-Sinfonieorchester (Schumann, Bartok)
	20.30 06.50	Regards sur le monde chrétien Evangelische Morgenandacht			
		Dienstag, 24. Oktober			
	21.15 21.00		B1		Grosse Opernszenen Konzert zum Tage der Vereinigten Nationen
	20.00	«Abendkurs», Hörspiel von Harold Pinter	B2 S2	18.00	Kammerkonzert
		Mittwoch, 25. Oktober			
	06.50 21.35	Zum neuen Tag (Pfarrer HP. Zürcher) Schillers Lyrik	B2		Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke Klavierabend von Philippe Entremont
S2		Les sentiers de la poésie Martin Luther und das deutsche Nationalbewusst-	S1		L'Orchestre de la Suisse Romande (Direction: Ernest Ansermet)
		sein	V	20.00	

	Donnorstag 24 Oktobor		
S2 20.30	Onnerstag, 26. Oktober  «Alle, die da fallen», Hörspiel von Sam. Beckett Theater heute L'évolution spirituelle de Benjamin Constant Feature: Kronstadt oder die dritte Revolution	15.05 B2 21.15 S1 21.15	Das Radio-Orchester unter Maurice Le Roux Aus dem internationalen Konzertsaal Selten gehörte Musik des 18. Jahrhunderts «Kaiser Jovian» de Rudolf Kelterborn (Actes 2 et 4) Uebertragung aus dem Salzburger Festspielhaus
		St 21.00	Sterne der Oper: Melitta Muszely
20.30 21.55 V 20.00	Freitag, 27. Oktober Forum der Kritik Darius Milhaud: Kurzmonographie Peter Bichsel liest «Monolog», Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer Evangelische Morgenandacht	S1 21.00 SW 20.00	
20.00	Samstag, 28. Oktober Das Filmmagazin «Verlass' deinen Garten nicht» v. Walter Oberer Das Porträt: Martin Luther	21.30 St 00.10	Meister ihres Faches: Nathan Milstein, Violine Der Musikfreund wünscht Nachtkonzert aus Stuttgart Hörbild um Emmerich Kalman
11.25 B2 17.15 S1 10.00 18.10 V 20.00 St 09.05 17.00	Sonntag, 29. Oktober  Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel Karl Jaspers: Schicksal und Wille Zum Reformationsjubiläum: 450 Jahre luth. Kirche Cult protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle Foi et vie chrétiennes «David und Goliath» von Ernst Trost Evangelische Morgenfeier «Odysseus auf Irrwegen», Hörspiel Evangelische Morgenfeier	19.00 19.30 \$2 17.00 20.15 V 11.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid L'Orchestre de la Suisse Romande unter Kurt Brass Aline van Barentzen, Klavier «Der fliegende Holländer», von Richard Wagner L'Heure musical (Beethoven, Janacek) Soirée musicale Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson Das Sonntagskonzert Schöne Stimmen
B2 20.00 21.30 S1 20.20 22.35 S2 20.30 V 17.30	Montag, 30. Oktober  «Dienstjubiläum», Kriminalkomödie (2) Zum Monteverdi-Jahr: Vom Madrigal zur Kantate Ror Wolf liest Une Aventure de Roland Durtal Cinémagazine Regards sur le monde chrétien Aktuelles aus der Christenheit Evangelische Morgenandacht		
	Dienstag, 31. Oktober «Le Coeur léger», pièce radiophonique de CA. Puget Peter Hirsche: «Die Krankheit und die Arznei» Hörspiel	22.30 B2 18.00	
B2 21.30 S1 22.35 S2 20.30	Mittwoch, 1. November  «Ds Vatersch Uehr», Hörspiel in Obwalner Mundart  «Der moderne Mensch vor dem Tod», Vortrag La semaine littéraire Les sentiers de la poésie Das moderne Leben in offenen Formen oder Luthers «Freiheit eines Christenmenschen»	S1 20.30 V 20.00 St 21.00	Violin-Abend von Isaac Stern Les Concerts de Genève «Juditha triumphans», Oratorium von Vivaldi
B2 20.00 21.55 S2 20.30	Donnerstag, 2. November Hier und jetzt, kulturelles Magazin «Antigone», Tragödie von Sophokles Theater heute Débat de Benjamin Constant Feature: In einem portugiesischen Fischerdorf	S1 20.30	Tafelmusik «La Damnation de Faust» de Berlioz «Faust» — vertont von Ludwig Spohr bis Her- mann Reutter
B2 20.00 20.30 71.10 V 20.00 SW 06.50 15.15	Freitag, 3. November  «Das Lied von St. Columba», Hörspiel von W.M. Schede Forum der Kritik Musikalische Szene nach Ionesco Autoren lesen: Eugène Ionesco «Phädra», Trauerspiel von Jean Racine Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks «Der Mann ohne Kopf», Kriminalhörspiel		Tafelmusik L'Orchestre de Chambre de Lausanne
B2 20.30 V 20.00	Samstag, 4. November «Antigone», Tragödie von Jean Anouilh Unser Quiz für Musikfreunde Dem Dichter Max Mell zum 85. Geburtstag «Parmenion», Hörspiel von György Sebestyén		Sinfonie und Oratorium von Arthur Honegger Nachtkonzert aus Baden-Baden