

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 18 (1966)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Schweizerischer Protestantischer Film- und Radioverband

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Entgegen allen andern Sendern Europas sind die welschen Programmleitungen von Radio und Fernsehen dazu übergegangen, ihre Programmzettel schon mit dem Samstag (statt mit dem Sonntag) beginnen zu lassen und entsprechend mit dem Freitag abzuschliessen. Unser Sottens-Programm sowie das Programm des welschen Fernsehens (Programm "Sottens" Seite 8 und Fernseh-"Programme romand" Seite 9) mussten dem angepasst werden. Sie beginnen deshalb von jetzt an im Unterschied zu allen andern Programmen bereits am Samstag und schliessen jeweils mit dem Freitag der folgenden Woche ab.

Wir bitten um Kenntnisnahme für diese Änderung der welschen Programmzettel, wofür uns kein Grund angegeben wurde.

#### ZUR PROGRAMMUMSTELLUNG VON BEROMUENSTER

#### DAS NEUE PROGRAMMSCHEMA VON RADIO BEROMUENSTER

Ausschneiden!

Im Folgenden bringen wir eine Zusammenstellung der unveränderlichen Sendungen eines jeden Tages im neuen Jahr 1966:

- 06.15 Nachrichten (Depeschenagentur)
- 07.00 Nachrichten (Wiederholung)
- 09.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage
- 10.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht
- 11.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage
- 12.30 Nachrichten (Depeschenagentur)
- 12.40 Kommentare und Berichte
- 12.50 Wir gratulieren
- 14.00 Für die Frau
- 15.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage
- 16.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht
- 17.30 Kinder/Jugendstunde
- 18.00 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage
- 18.50 Programmhinweise, Mitteilungen
- 19.00 Nachrichten (Depeschenagentur)
- 19.10 Von Tag zu Tag
- 19.30 Neues aus Bund und Kantonen - Presseschau
- 19.40 Echo der Zeit
- 22.15 Nachrichten (Depeschenagentur)
- 22.20 Kommentare und Berichte, Zeitansage
- 23.15 Nachrichten (studioeigene), Zeitansage, Wetterbericht
- 23.20 Emissionsschluss

#### SCHWEIZERISCHER PROTESTANTISCHER FILM - UND RADIOVERBAND

Abteilung Filmdienst, Lindenplatz 4, 8048 Zürich  
Telefon (O.51) 62.00.30

Auszug aus unserem Vorführprogramm bis zum 29. Januar 1966:

Samstag, 15. Jan. 20.00 Uhr, Schweizerhalle, Kantine Sämfabrik "Ein Licht im Dunkeln"	Sonntag, 23. Jan. 20.15, Uzwil "Frage 7"
So. 16. und Di. 18. Januar Thun "Martin Luther"	Mittwoch, 26. Jan., St. Gallen, Heilsarmee "Der Pfarrer in Uddarbo"
Mittwoch, 19. Jan. La Chaux-de-Fonds, Evangel. Stadtmission "Wahrheit oder Schwindel"	Sonntag, 23. Januar, 20.00, Emmenbrücke, Zollhaus "Des Andern Last"
Samstag, 22. Jan. 20.00 Uhr, Pratteln, Kirche "Ein Licht im Dunkel"	Donnerstag, 27. Jan. 20.15 Le Loka Maison de Paroisse "Wilde Früchte"
Samstag, 22. Jan. 20.15, Villmergen "Frage 7"	Samstag, 29. Jan., Netstal "Ein Licht im Dunkel"

#### Schweiz

-In Zürich war es zu einem Zusammenstoß zwischen dem dortigen Mittelschul-Filmklub und einem Lehrer gekommen, der seit langem dem Klub mit allen erdenklichen Mitteln die Existenz abstreitet. Er zeige sittlich anstössige Filme. Als solchen bezeichnete er unter anderem auch De Sicas weltbekannten, sozialkritischen "Sciuscià". In der von Mittelschülern herausgegebenen Zeitung erschien nun kürzlich eine scharfe Auseinandersetzung mit ihm. Das Rektorat verbot darauf den Verkauf der Zeitung auf dem Schulareal, da es sich um einen "ungehörigen Angriff" gegen eine Lehrkraft handle. -In der darauf folgenden öffentlichen Auseinandersetzung zeigte sich, dass die öffentliche Meinung zwar den Schülern vorhält, sie seien in dem Artikel etwas zu weit gegangen, jedenfalls an einigen Stellen, dass aber andererseits der Kampf des Lehrers und sein Verhalten gegen den ernsthaft geführten Club, bei dessen Filmauswahl Lehrer mitzureden haben, missbilligt wird. Die Massnahme des Rektorates hat übrigens nur nominelle Bedeutung, da die Zeitung außerhalb des Schulareals frei verkauft werden kann.

Der Streit hat inzwischen das Gute, dass nun fünf lokale Filmorganisationen Zürichs von kulturellem Charakter erneut in einer Einigung an den Regierungsrat auf die Notwendigkeit des Filmunterrichts an den Mittelschulen Zürichs hingewiesen haben.

#### DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten, schweizerischen Filmwochen schauen

- No. 1194: Pan Grond; Schlittenparty im Engadin - Der Silvester-Esel in Schwarzenburg - Eiapoepia Basiliensis; Pop-Art-Ausstellung in der Basler "Katakombe" - Neujahr im Basler Zoo - Rückblick auf das Alpenjahr.
- No. 1195: Die Maul- und Klaueenseuche in verschiedenen Ländern Europas - Neues geographisch-kartographisches Standardwerk der Schweiz in Arbeit - Oskar Werner, der hervorragende Bühnen- und Filmkünstler in Zürich - Rettung von Jagdhunden aus Fuchs- und Dachshöhlen - Vermeidung von Skiunfällen durch neu entwickelte Sicherheits-Skibindungen - 25 Jahre Jugendskilager.

#### AUS DEM INHALT

BLICK AUF DIE LEINWAND	Seite 2, 3, 4
Giulietta und die Geister (Giulietta degli spiriti)	
Die französische Ehe (Le tonnerre de Dieu)	
Das Liebeskarussell	
Feuerball (Thunderball)	
Lady "L"	
Augen im Schatten (The Blindfold)	
FILM UND LEBEN	5
Fellini wehrt sich	
RADIO-STUNDE	6, 7, 8, 9
FERNSEH-STUNDE	10, 11
DER STANDORT	12, 13
Wir und das Ausland (Schluss)	
Der Umbruch bei Radio und Fernsehen	
Fast eine Million für den Schweizer Film	
Schweizerischer Filmbund	
Zum geplanten protestantischen Sender	
DIE WELT IM RADIO	14, 15
Das Ergebnis des Konzils in Radio und Fernsehen (Fortsetzung)	
Glück für Alle (Fortsetzung)	
VON FRAU ZU FRAU	15
Die Kirche in der Wohlstandsgesellschaft	