

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 18 (1966)
Heft: 23

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 20.00 Disneyhand. Unser Freund, das Atom
 20.45 Die «Helgoland» in Vietnam
 anschl. Kurznachrichten
 21.15 «Weihe des Hauses», Schauspiel von Werner Helmes
 22.50 Heute
- 16.45 Gala-Revue der Eislaufstars 1966
 17.45 Die Singakademie zu Berlin
 18.15 Menschen in China
 18.45 Evangelischer Gottesdienst zum Buss- und Betttag
 19.30 Nachrichten
 19.40 Bonner Perspektiven
 20.00 «Elisabeth Tarakanow». Fernsehspiel von Christian Burg
 21.35 Wie stirbt man in einem Konsumparadies?
 22.40 Nachrichten

Donnerstag, 10. November

- 18.10 Nachrichten
 18.20 Drehscheibe
 18.55 «Teures Leben». Von Ceco Zamurovic
 19.30 Heute
 20.00 Grosses Fernseh-Quiz um Postleitzahlen
 21.30 Aktion Sorgenkind — anschl. Kurznachrichten
 21.45 Sozialpolitik von morgen
 22.30 Heute
 22.55 Amateur-Boxländerkampf:
 Deutschland — Tschechoslowakei

Freitag, 11. November

- 17.40 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Drehscheibe
 18.55 Ulrich und Ulrike. «Das alte Buffet»
 19.30 Heute
 20.00 Die Caterina Valente-Show
 anschl. Kurznachrichten
 21.10 Tänze aus Israel
 21.40 Blickpunkt
 22.25 Heute
 22.50 Karnevalisten zwischen Aschermittwoch und dem 11.11.

Donnerstag, 17. November

- 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 «Als Vater Serralto noch lebte».
 Kamera-Erzählung von Hajo Schedlich
 19.30 Heute
 20.00 «Mafia — die ehrenwerte Gesellschaft» (I)
 Dokumentarspiel — anschl. Kurznachrichten
 21.15 Zur Sache. Informationen und Meinungen zu einem
 umstrittenen Thema
 22.00 Heute

Freitag, 18. November

- 17.40 Die Sport-Information
 18.10 Nachrichten
 18.20 Die Drehscheibe
 18.55 Ulrich und Ulrike. «Kein Tag wie jeder andere»
 19.30 Heute
 20.00 «Mafia — die ehrenwerte Gesellschaft» (II)
 Dokumentarspiel — anschl. Kurznachrichten
 21.15 Musikalische Unterhaltung mit Rita Pavone
 22.00 Die Landwirtschaft als industrieller Auftraggeber
 22.30 Heute
 22.55 Der internationale Kurzfilm
 «Die Heilige Familie». Von Mira Coopman
 Chronik einer unsicheren Zeit». Von Jean Chapot
 «Die Gartenzwerge»
 Von Boris Borresholm und Wolfgang Urchs

Samstag, 12. November

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.25 Das Zauberkarussell
 15.30 Der Texaner. «Für treue Dienste»
 15.55 Kreuz und quer durch die Welt.
 Wir fangen ein Krokodil
 16.20 Erwachsen müsste man sein. «Hund entlaufen»
 16.45 «Kinder, Gauner — und ein Dampfross»
 17.40 Spaziergang im Zoo
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Puppen aus 1001 Nacht
 19.30 Heute
 20.00 «Flori rückt ein» — anschl. Kurznachrichten
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Schwurgericht» (Justice est faite)
 Französischer Spielfilm von André Cayatte

Samstag, 19. November

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.30 Der Texaner. «Geheime Warnung»
 15.55 Kreuz und quer durch die Welt. Perücken und Perlen
 16.20 Rendezvous beim Saitenspiel
 16.45 «Der Zauber-Ski». Tschechoslowak. Puppentrickfilm
 17.00 Erwachsen müsste man sein. Mit fremder Feder
 17.25 Radio Luxemburg und seine Hörer
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen. Oper gegen Film
 19.30 Heute
 20.00 «Das schwarze Schaf».
 Deutscher Spielfilm von Helmut Ashley
 anschl. Kurznachrichten
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Haus Herzenstod»
 Komödie von George Bernard Shaw

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte:
 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presse-
 schau: 22.20

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

- Sonntag, 6. November**
- | | | | |
|----------|--|----------|----------------------------------|
| B1 09.30 | Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Meier, Brugg | B1 10.30 | Das Radioorchester (E. Schmid) |
| 11.04 | Albin Zollinger in seinen Briefen | B2 17.45 | Kammermusik (Haydn, Mendelssohn) |
| 20.30 | Krieg und Krankheit in Vietnam | 19.30 | R. Wagner: «Die Walküre» |
| B2 17.15 | Kirche und Glaube: «Begegnung» | S1 17.05 | L'heure musicale (1) |
| S1 10.00 | Culte protestant, pasteur A. Werner | S2 14.00 | La ronde des festivals |
| 18.10 | Foi et vie chrétiennes | 18.00 | L'heure musicale (2) |
| 21.30 | «Le Cantique des Cantiques», de Jean Giraudoux | 20.15 | Les chemins de l'opéra |
| V 07.00 | Evang. Andacht | St 19.30 | Ulmer Konzerte 1966 |
| 20.10 | «Liebhaberbühne», Hörspiel | SW 20.00 | Das Sinfonieorchester des SWF |
| St 09.00 | Evang. Morgenfeier | | |
| 17.00 | «Eine Nacht», Hörspiel von P. Willems | | |
| SW 08.30 | Evang. Morgenfeier | | |

Musikalische Sendungen

- | | |
|----------|----------------------------------|
| B1 10.30 | Das Radioorchester (E. Schmid) |
| B2 17.45 | Kammermusik (Haydn, Mendelssohn) |
| 19.30 | R. Wagner: «Die Walküre» |
| S1 17.05 | L'heure musicale (1) |
| S2 14.00 | La ronde des festivals |
| 18.00 | L'heure musicale (2) |
| 20.15 | Les chemins de l'opéra |
| St 19.30 | Ulmer Konzerte 1966 |
| SW 20.00 | Das Sinfonieorchester des SWF |

Montag, 7. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann)
 21.40 «Das schwarze Gesicht», Hörspiel
 B2 20.00 «Coriolan», von W. Shakespeare
 21.50 Aus Forschung und Wissenschaft
 S1 20.20 Pièce policière
 22.35 Cinémagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evang. Morgenandacht

Dienstag, 8. November

- B1 21.20 Die Reise der Familie Mozart durch die Schweiz 1966
 B2 21.15 Du und ich im Betrieb (6)
 S1 20.30 «L'Affaire Winslow», de T. Rattigan
 V 20.20 «Die Ursitory», Hörspiel
 St 16.45 Christen ohne Privilegien (1)
 SW 20.30 «Geschichte eines alten Wittibers aus dem Jahre 1637», Hörspiel

Mittwoch, 9. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (F. Wartenweiler)
 20.15 Die Gründung von New Glarus
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 21.30 Les sentiers de la poésie
 St 21.00 Wider die Bevölkerungsexplosion
 SW 06.50 Evang. Morgenandacht

Donnerstag, 10. November

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Die Plebeyer proben den Aufstand»
 Trauerspiel v. Günther Grass
 21.55 Theater heute
 S2 20.30 «Alcool de Bois», Hörspiel
 V 18.00 Die aktuelle Filmschau
 SW 21.00 Feature: Das Haus von der Stange

Freitag, 11. November

- B1 16.05 «Chanteclair», Hörspiel v. H. v. Cube
 20.15 «Dickie Dick Dickens» (5)
 B2 20.00 Forum der Kritik
 SW 06.50 Evang. Morgenandacht

Samstag, 12. November

- B1 20.30 «Die Einladung», Hörspiel von Patricia Joudry
 V 20.20 «Der Sohn des Stromes», Funkerzählung

Sonntag, 13. November

- B1 09.45 Protest. Predigt, Pfr. E. Schwyn, Biel
 11.25 «Das Erwachen des abendländischen Menschen im Gedicht» (M. Hausmann)
 20.30 Südostasien: Amerikanisierung?
 B2 17.15 Prot. Umschau, Pfr. W. Wöhler
 S1 10.00 Culte protestant
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 20.10 «Der Vertreter», Hörspiel
 St 09.00 Evang. Morgenfeier
 17.00 «Die verschlossene Tür», Hörspiel
 21.00 Der erste Weltkrieg in der Literatur
 SW 08.50 Evang. Morgenfeier

Montag, 14. November

- B1 21.30 Afrika zieht in die Stadt, Hörbild
 B2 20.00 Zur Frage des Geschichtlichen in der Gegenwart
 22.00 Aus Forschung und Wissenschaft
 S1 20.20 «La seule issue», Hörspiel
 22.10 Découverte de la littérature
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evang. Morgenandacht

Dienstag, 15. November

- B2 21.15 Schach dem Herzinfarkt!
 S1 20.30 «Le brave Soldat Schwejk», Hörspiel
 V 20.30 «Ein Mann, gegen den man vorgeht». Hörspiel
 St 16.45 Christen ohne Privilegen (2)
 SW 20.30 «Besuchstag», Hörspiel

Mittwoch, 16. November

- B1 14.00 Ehestörung durch Dritte
 20.20 «Joh. August Sutter», Hörfolge (1)
 B2 21.30 «Die Bedingungen unseres Denkens»
 S1 20.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 21.30 Les sentiers de la poésie
 St 10.05 Evang. Gottesdienst
 21.25 «Wider den blinden Zufall»
 SW 09.30 Evang. Festgottesdienst

- B1 16.05 Nachmittagskonzert (J. Martinon)
 B2 18.00 Tafelnsik (Vivaldi)
 S2 20.30 Brahms et la Suisse
 21.00 Haydn: Gloria (Messe Ste. Cécile)
 St 21.00 Beethoven: 3. Sinfonie Es-dur
 SW 20.00 Paul Lincke zum 100. Geburtstag

- B1 15.05 Szenen aus «Der fliegende Holländer» von R. Wagner
 20.00 Das Radioorchester (Dean Dixon)
 B2 18.00 Tafelmusik (Schumann, Franck)
 S2 20.30 Soirée musicale

- B2 18.00 Tafelmusik: «Orpheus»
 20.00 «Louise» v. G. Charpentier
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Pierre Colombo)
 V 20.20 «Die Hochzeit des Figaro» v. Mozart
 St 21.15 Unvergängliche Musik (Chopin, Spohr)
 SW 20.00 Zauber der Operette

- B1 11.05 Das Radioorchester unter E. Schmid
 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal
 S1 20.30 «Geneviève de Brabant» et «Le Piège de Méduse», de Eric Satie
 St 21.00 Sterne der Oper: Otto Edelmann
 SW 20.00 Stereo-Konzert

- B2 20.45 Vladimir Vogel: «Flucht», Dramma-Oratorio
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.00 Meisterwerke des 20. Jahrhunderts
 SW 19.30 Sinfoniekonzert unter Christoph v. Dohnanyi

- B1 15.05 Die Gächinger-Kantorei Stuttgart
 20.00 Das Radioorchester (E. Schmid)
 B2 21.30 Montreux: Prager Philharmonie
 V 20.45 Die Zagreber Philharmonie
 St 18.20 Geistliche Abendmusik (Mendelssohn)
 SW 15.00 Stereo-Opernkonzert

- B1 10.15 Das Radioorchester (E. Schmid)
 B2 15.45 Händel — Haydn — Bruckner
 19.30 Aus «Hans Heiling» v. H. Marschner
 21.00 Humperdinck: Streichquartett
 21.30 Romantisches Orchesterkonzert
 S1 17.05 L'heure musicale (1)
 S2 14.00 Montreux: Prager Philharmonie (L. v. Matacic)
 18.00 L'heure musicale (2)
 20.15 Les chemins de l'opéra
 St 20.00 Requiem von Mozart
 SW 20.00 Requiem von Dvorak

- B2 20.40 Das Basler Kammerorchester
 S2 20.30 Brahms et la Suisse (4)
 St 16.00 Konzert am Nachmittag
 21.00 Sinfoniekonzert

- B1 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel
 S2 20.30 Soirée musicale
 SW 15.20 Geistliche Musik

- B2 20.00 Der Kammerchor von Radio Bern
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande
 V 20.20 «Fallstaff», von Verdi
 St 18.25 Stravinsky: Psalmensinfonie
 19.30 Händel: «Samson», Oratorium
 SW 20.40 Die Berliner Philharmoniker

Donnerstag, 17. November

- B1 21.30 100 Jahre Ku-Klux-Klan, Hörfolge
 B2 20.00 G. B. Shaw: «Der Arzt am Scheidewege»
 S1 21.10 Catherine de Wattwil»
 21.30 «L'enfance des Dieux», Hörspiel
 18.00 Die aktuelle Filmschau
 SW 21.00 Feature: Kriminalität in Deutschland

Freitag, 18. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. F. Tanner)
 14.30 «Hans Waldmanns letzter Gang»
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.55 Relationen zwischen den Künsten als Schlüssel zur modernen Literatur
 S1 22.35 Les beaux-arts
 St 21.00 Reclam: Die Geschichte des Verlags
 SW 06.50 Evang. Morgenandacht

Samstag, 19. November

- B1 20.30 «Michael Kohlhaas», v. H. von Kleist
 V 17.00 Filmgeflüster
 20.20 «Sofern du das Meer sehen willst», Funkerzählung

- B1 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal
 St 21.00 Welt der Oper: Grosse Monologe
 SW 20.00 Das Sinfonieorchester des SWF

- B2 20.45 Experiment mit Bachs Wohltemperiertem Klavier
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 22.15 F. Hindemith: Nobilissima Visione
 SW 20.30 Das Sinfonieorchester des SWF
- B1 20.00 Schubert: 4. Sinfonie c-moll
 B2 21.30 Konzert zum Samstagabend
 SW 15.00 Die Wiener Symphoniker (Martin, Beethoven)
 V 20.55 Geistliche Abendmusik
 20.00 «Pariser Leben» v. J. Offenbach
 St 18.20 Opernkonzert

Aus der Filmwelt

SCHWEIZ — Im St. Gallischen Grossen Rat ist eine Motion mit 84 Unterschriften eingereicht worden, welche den Regierungsrat einlädt, in den Schulen eine umfassende und systematisch aufgebauten Filmerziehung zu verwirklichen und zu fördern. Die unbestrittene Motion wurde diskussionslos als erheblich erklärt.

— Die eidg. Expertenkommission zur Ueberprüfung der Bundessubventionen hat die Frage aufgeworfen, ob die Subvention der Schweiz Filmwochenschau noch weiterhin verantwortet werden könnte, nachdem sie den ursprünglich angestrebten Zweck nur noch teilweise erfülle.

— In Zürich gibt es jetzt 5 Kinos weniger als in den Jahren höchster Filmkonjunktur. Vier davon lagen in Ausenbezirken, nur eines im Zentrum, das aber nur aus besonderen Gründen geschlossen wurde.

— In der katholischen Studienwoche «Ad Gentes» in Freiburg i. B. wurde an die Adresse des katholischen Missionsrates verlangt, dass über den schweizerischen Kurzwellensender Schwarzenburg — wenn möglich in Zusammenarbeit mit dem evangelischen Missionsrat — monatlich eine Sendung kirchlicher Nachrichten und eine theologische Besinnung an die Schweizer Missionare ausgestrahlt werde.

— Der junge, schweizerische Regisseur Niklaus Gessler, der mit seinem Lehrstück «Diamanten-Billard» internationales Aufsehen erregte, beginnt in der Schweiz mit den Dreharbeiten zu seinem neuen Film «Die Blonde von Peking». Es soll ein Abenteuer-Reisser werden. Nach der Schweiz wird in Hongkong weiter gedreht. — Schade, dass ein Mann von Gessners Begabung sein Ziel nicht höher steckt.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89
 Chefredaktion: Dr. F. Hochstrasser
 (Privat: Luzern, Brambergstr. 21, Tel. 041 - 2 68 31)

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,
 vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:
 Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen.

No. 1233: Besuch der Vereinigten Rheinsalinen in Schweizerhalle — Woche der Evangelisation in Genf — Grosse Ausstellung des Künstlers Niklaus Stoecklin in Basel über Plakate und angewandte Graphik — Begegnung mit Stars: Françoise Hardy, Pariser Sängerin, in Genf; Ursula Andress in Bern — OLMA, Schweiz. Messe für Land- und Milchwirtschaft in St. Gallen — Kirchenjubiläum der Russisch-orthodoxen Kirche in Genf.

No. 1234: Film im Schaufenster: Ausstellung einer Grossbank in Zürich — Lärmbekämpfung immer aktueller: Vorführung lärmsschwacher Maschinen — Einblick in die Arbeit der N 2 durch die Vereinigung schweiz. Tiefbauunternehmer — Vorführung eines neuen kleinen Rennwagens — Kurs für Eishockey-Trainer auf der Kunsteisbahn in Sitten — Einblick in die Ausbildung der ersten Mirage-Piloten.

Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND

50, 53

- Ursula.
 Die Bibel
 Drei auf einer Couch
 (Three on a couch)

KURZKRITIKEN

51, 52

FILM UND LEBEN

54, 55

Der Bibelfilm und sein Autor
 Ist die Kirche an der Zukunft des Films interessiert? II

DIE WELT IM RADIO

56, 57, 58

Der Protestantismus in der Sowjetunion (Schluss)
 Die Schlacht um die Radiopiraten
 Die Mauer in englischer Sicht (Schluss)

FERNSEHSTUNDE

59—62

RADIOSTUNDE

62—64

Was bringt das Radio?