Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 18 (1966)

Heft: 23

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

20.00 Disneyhand. Unser Freund, das Atom

20.45 Die «Helgoland» in Vietnam anschl. Kurznachrichten

21.15 «Weihe des Hauses», Schauspiel von Werner Helmes

Donnerstag, 10. November

18.10 Nachrichten

18.20 Drehscheibe 18.55 «Teures Leben». Von Ceco Zamurovic

19.30 Heute

20.00 Grosses Fernseh-Quiz um Postleitzahlen

21.30 Aktion Sorgenkind — anschl. Kurznachrichten

21.45 Sozialpolitik von morgen

22.30 Heute

22.55 Amateur-Boxländerkampf:

Deutschland — Tschechoslowakei

Freitag, 11. November

17.40 Die Sport-Information

18.10 Nachrichten

18.20 Drehscheibe

18.55 Ulrich und Ulrike. «Das alte Buffet»

19.30 Heute

20.00 Die Caterina Valente-Show anschl. Kurznachrichten

21.10 Tänze aus Israel

21.40 Blickpunkt

22.25 Heute

22.50 Karnevalisten zwischen Aschermittwoch und dem 11.11.

Samstag, 12. November

15.00 Unser Stuio für junge Zuschauer

15.25 Das Zauberkarussell

15.30 Der Texaner. «Für treue Dienste» 15.55 Kreuz und quer durch die Welt. Wir fangen ein Krokodil

16.20 Erwachsen müsste man sein. «Hund entlaufen»

16.45 «Kinder, Gauner — und ein Dampfross» 17.40 Spaziergang im Zoo

18.00 Samstags um sechs 18.30 Neues vom Film

18.55 Puppen aus 1001 Nacht

19.30 Heute

20.00 «Flori rückt ein» — anschl. Kurznachrichten

21.30 Der Kommentar

21.40 Das aktuelle Sport-Studio

23.00 Nachrichten

23.05 «Schwurgericht» (Justice est faite)

Französischer Spielfilm von André Cayatte

16.45 Gala-Revue der Eislaufstars 1966

17.45 Die Singakademie zu Berlin

18.15 Menschen in China

18.45 Evangelischer Gottesdienst zum Buss- und Bettag

19.30 Nachrichten

19.40 Bonner Perspektiven

20.00 «Elisabeth Tarakanow». Fernsehspiel von Christian Burg

21.35 Wie stirbt man in einem Konsumparadies?

22.40 Nachrichten

Donnerstag, 17. November

18.10 Nachrichten

18.20 Die Drehscheibe

18.55 «Als Vater Serralto noch lebte».

Kamera-Erzählung von Hajo Schedlich

19.30 Heute

20.00 «Mafia — die ehrenwerte Gesellschaft» (I)

Dokumentarspiel — anschl. Kurznachrichten 21.15 Zur Sache. Informationen und Meinungen zu einem

umstrittenen Thema 22.00 Heute

Freitag, 18. November

17.40 Die Sport-Information

18.10 Nachrichten

18.20 Die Drehscheibe

18.55 Ulrich und Ulrike. «Kein Tag wie jeder andere»

19.30 Heute

20.00 «Mafia — die ehrenwerte Gesellschaft» (II)
Dokumentarspiel — anschl. Kurznachrichten
21.15 Musikalische Unterhaltung mit Rita Pavone
22.00 Die Landwirtschaft als industrieller Auftraggeber

22.30 Heute

22.55 Der internationale Kurzfilm

«Die Heilige Familie». Von Mira Coopman Chronik einer unsicheren Zeit». Von Jean Chapot «Die Gartenzwerge»

Von Boris Borresholm und Wolfgang Urchs

Samstag, 19. November

15.00 Unser Studio für junge Zuschauer 15.30 Der Texaner. «Geheime Warnung»

15.55 Kreuz und quer durch die Welt. Perücken und Perlen 16.20 Rendezvous beim Saitenspiel 16.45 «Der Zauber-Ski». Tschechoslowak. Puppentrickfilm

17.00 Erwachsen müsste man sein. Mit fremder Feder

17.25 Radio Luxemburg und seine Hörer

17.55 Nachrichten

18.00 Samstags um sechs

18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen. Oper gegen Film

19.30 Heute

20.00 «Das schwarze Schaf».

Deutscher Spielfilm von Helmut Ashley

anschl. Kurznachrichten

21.30 Der Kommentar

21.40 Das aktuelle Sport-Studio 23.00 Nachrichten

23.05 «Haus Herzenstod»

Komödie von George Bernard Shaw

RADIOSTUNDE

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen PEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presseschau: 22.20

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 6. November

Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Meier, Brugg B1 09.30 Albin Zollinger in seinen Briefen Krieg und Krankheit in Vietnam Kirche und Glaube: «Begegnung» 11.04 20.30 17.15 Culte protestant, pasteur A. Werner Foi et vie chrétiennes 10.00 18.10

21.30 «Le Cantique des Cantiques», de Jean Giraudoux 07.00 Evang. Andacht «Liebhaberbühne», Hörspiel

20.10

09.00 Evang. Morgenfeier

«Eine Nacht», Hörspiel von P. Willems 17.00

SW 08.30 Evang. Morgenfeier

Das Radioorchester (E. Schmid) Kammermusik (Haydn, Mendelssohn) R. Wagner: «Die Walküre» B1 10.30

17.45 B₂

19.30

17.05 L'heure musicale (1)

La ronde des festivals 14.00 L'heure musicale (2) 18.00 Les chemins de l'opéra 20.15

19.30 Ulmer Konzerte 1966

SW 20.00 Das Sinfonieorchester des SWF

| 21.40 B2 20.00 21.50 S1 20.20 22.35 S2 21.30 | Montag, 7. November Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann) «Das schwarze Gesicht», Hörspiel «Coriolan», von W. Shakespeare Aus Forschung und Wissenschaft Pièce policière Cinémagazine Regards sur le monde chrétien Evang. Morgenandacht | B2 18.00 T S2 20.30 B 21.00 H St 21.00 B | Nachmittagskonzert (J. Martinon) Tafelmsik (Vivaldi) Brahms et la Suisse Haydn: Gloria (Messe Ste. Cécile) Beethoven: 3. Sinfonie Es-dur Paul Lincke zum 100. Geburtstag |
|---|--|---|---|
| B1 21.20 | Dienstag, 8. November Die Reise der Familie Mozart durch die Schweiz | R1 15.05 S | Szenen aus «Der fliegende Holländer» |
| B2 21.15 S1 20.30 | 1966 Du und ich im Betrieb (6) «L'Affaire Winslow», de T. Rattigan «Die Ursitory», Hörspiel Christen ohne Privilegien (1) | 20.00 E B2 18.00 T | von R. Wagner Das Radioorchester (Dean Dixon) afelmusik (Schumann, Franck) Boirée musicale |
| \$2 20.30 21.30 \$t 21.00 | Mittwoch, 9. November Zum neuen Tag (F. Wartenweiler) Die Gründung von New Glarus L'Université radiophonique Les sentieres de la poésie Wider die Bevölkerungsexplosion Evang. Morgenandacht | 20.00 « S1 20.30 L (V 20.20 « St 21.15 L | Tafelmusik: «Orpheus» «Louise» v. G. Charpentier "Orchestre de la Suisse Romande Pierre Colombo) «Die Hochzeit des Figaro» v. Mozart Unvergängliche Musik (Chopin, Spohr) Zauber der Operette |
| S2 20.30 V 18.00 | | 15.05 A S1 20.30 « St 21.00 S | Das Radioorchester unter E. Schmid Aus dem internat. Konzertsaal Geneviève de Brabant» et «Le Piège de Méduse», de Eric Satie Sterne der Oper: Otto Edelmann Stereo-Konzert |
| | Freitag, 11. November | | |
| | «Dickie Dick Dickens» (5) Forum der Kritik | S1 21.00 L V 21.00 N | Mladimir Vogel: «Flucht», Dramma-Oratorio L'Orchestre de Chambre de Lausanne Meisterwerke des 20. Jahrhunderts Sinfoniekonzert unter Christoph v. Dohnanyi |
| | Samstag, 12. November «Die Einladung», Hörspiel von Patricia Joudry «Der Sohn des Stromes», Funkerzählung | 20.00 D B2 21.30 N V 20.45 D St 18.20 C | Die Gächinger-Kantorei Stuttgart Das Radioorchester (E. Schmid) Montreux: Prager Philharmonie Die Zagreber Philharmonie Geistliche Abendmusik (Mendelssohn) Stereo-Opernkonzert |
| 11.25 20.30 B2 17.15 | Prot. Umschau, Pfr. W. Wühler Culte protestant Foi et vie chrétiennes «Der Vertreter», Hörspiel Evang. Morgenfeier «Die verschlossene Tür», Hörspiel Der erste Weltkrieg in der Literatur | B1 10.15 E B2 15.45 F 19.30 A 21.00 F 21.30 F S1 17.05 L S2 14.00 N 18.00 L 20.15 L St 20.00 F | Das Radioorchester (E. Schmid) Händel — Haydn — Bruckner Aus «Hans Heiling» v. H. Marschner Humperdinck: Streichquartett Romantisches Orchesterkonzert L'heure musicale (1) Montreux: Prager Philharmonie (L. v. Matacic) L'heure musicale (2) Les chemins de l'opéra Requiem von Mozart Requiem von Dvorak |
| B1 21.30 B2 20.00 22.00 S1 20.20 22.10 22.35 S2 21.30 SW 06.50 | Zur Frage des Geschichtlichen in der Gegenwart Aus Forschung und Wissenschaft «La seule issue», Hörspiel Découverte de la littérature Sur les scènes du monde Regards sur le monde chrétien | S2 20.30 E St 16.00 k | Das Basler Kammerorchester Brahms et la Suisse (4) Konzert am Nachmittag Sinfoniekonzert |
| B2 21.15 S1 20.30 V 20.30 St 16.45 SW 20.30 | «Le brave Soldat Schwejk», Hörspiel «Ein Mann, gegen den man vorgeht». Hörspiel Christen ohne Privilegen (2) | S2 20.30 S | Sinfoniekonzert aus Basel Soirée musicale Geistliche Musik |
| 20.20 B2 21.30 S1 20.35 S2 20.30 21.30 St 10.05 21.25 | «Die Bedingungen unseres Denkens» La semaine littéraire L'Université radiophonique Les sentiers de la poesie Evang. Gottesdienst | S1 20.30 L V 20.20 « St 18.25 S 19.30 H | Der Kammerchor von Radio Bern L'Orchestre de la Suisse Romande «Fallstaff», von Verdi Stravinsky: Psalmensinfonie Händel: «Samson», Oratorium Die Berliner Philharmoniker |
| | | | |

| _ |
|-----|
| 등 |
| E |
| Z |
| 900 |
| N |
| 8 |
| N.I |
| 2 |

| | | Donnerstag, 17. November | | | |
|----------|----------------------------------|---|----------|-------------------------|--|
| B2 S1 | 20.00 21.10 21.30 18.00 | 100 Jahre Ku-Klux-Klan, Hörfolge G. B. Shaw: «Der Arzt am Scheidewege» Catherine de Wattwil» «L'enfance des Dieux», Hörspiel Die aktuelle Filmschau Feature: Kriminalität in Deutschland | St | 15.05 21.00 20.00 | Aus dem internat. Konzertsaal Welt der Oper: Grosse Monologe Das Sinfonieorchester des SWF |
| | | Freitag, 18. November | | | |
| B1 | 06.50 14.30 | Zum neuen Tag (Dr. F. Tanner) «Hans Waldmanns letzter Gang» | B2 S1 | 20.45 21.00 | Experiment mit Bachs Wohltemperiertem Klavier L'Orchestre de Chambre de Lausanne |
| B2 | 20.00 21.55 | Forum der Kritik Relationen zwischen den Künsten als Schlüssel | V | 22.15 20.30 | F. Hindemith: Nobilissima Visione Das Sinfonieorchester des SWF |
| S1 | | zur modernen Literatur Les beaux-arts | 511 | 20.50 | Dus simonieorchester des swi |
| St | 21.00 | Reclam: Die Geschichte des Verlags | | | |
| SW | 06.50 | Evang. Morgenandacht | | | |
| | | Samstag, 19. November | | | |
| B1 V | 20.30 17.00 | «Michael Kohlhaas», v. H. von Kleist Filmgeflüster | B1 B2 | 20.00 21.30 | Schubert: 4. Sinfonie c-moll Konzert zum Samstagabend |
| | 20.20 | «Sofern du das Meer sehen willst», Funkerzählung | SW V | 15.00 20.55 | Die Wiener Symphoniker (Martin, Beethoven) Geistliche Abendmusik |
| | | | St | 20.00 18.20 | «Pariser Leben» v. J. Offenbach Opernkonzert |
| | | | | | • |

Aus der Filmwelt

SCHWEIZ - Im St. Gallischen Grossen Rat ist eine Motion mit 84 Unterschriften eingereicht worden, welche den Regierungsrat einlädt, in den Schulen eine umfassende und systematisch aufgebaute Filmerziehung zu verwirklichen und zu fördern. Die unbestrittene Motion wurde diskussionslos als erheblich erklärt.

 Die eidg. Expertenkommission zur Ueberprüfung der Bundessubventionen hat die Frage aufgeworfen, ob die Subvention der Schweiz. Filmwochenschau noch weiterhin verantwortet werden könne, nachdem sie den ursprünglich angestrebten Zweck nur noch teilweise erfülle.

— In Zürich gibt es jetzt 5 Kinos weniger als in den Jahren höchster Filmkonjunktur. Vier davon lagen in Aussenbezirken, nur eines im Zentrum, das aber nur aus besonderen Gründen geschlossen wurde.

– In der katholischen Studienwoche «Ad Gentes» in Freiburg i. B. wurde an die Adresse des katholischen Missionsrates verlangt, dass über den schweizerischen Kurzwellensender Schwarzenburg - wenn möglich in Zusammenarbeit mit dem evangelischen Missionsrat - monatlich eine Sendung kirchlicher Nachrichten und eine theologische Besinnung an die Schweizer Missionare ausgestrahlt werde.

 Der junge, schweizerische Regisseur Niklaus Gessner, der mit seinem Lehrstück «Diamanten-Billard» internationales Aufsehen erregte, beginnt in der Schweiz mit den Dreharbeiten zu seinem neuen Film «Die Blonde von Peking». Es soll ein Abenteuer-Reisser werden. Nach der Schweiz wird in Hongkong weiter gedreht. — Schade, dass ein Mann von Gessners Begabung sein Ziel nicht höher steckt.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89

Chefredaktion: Dr. F. Hochstrasser (Privat: Luzern, Brambergstr. 21, Tel. 041 - 2 68 31)

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519

Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis: Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen.

No. 1233: Besuch der Vereinigten Rheinsalinen in Schweizerhalle - Woche der Evangelisation in Genf -Grosse Ausstellung des Künstlers Niklaus Stoecklin in Basel über Plakate und angewandte Graphik — Begegnung mit Stars: Françoise Hardy, Pariser Sängerin, in Genf; Ursula Andress in Bern — OLMA, Schweiz. Messe für Land- und Milchwirtschaft in St. Gallen - Kirchenjubiläum der Russisch-orthodoxen Kirche in Genf.

No. 1234: Film im Schaufenster: Ausstellung einer Grossbank in Zürich — Lärmbekämpfung immer aktueller: Vorführung lärmschwacher Maschinen - Einblick in die Arbeit der N 2 durch die Vereinigung schweiz. Tiefbauunternehmer — Vorführung eines neuen kleinen Rennwagens -Kurs für Eishockey-Trainer auf der Kunsteisbahn in Sitten Einblick in die Ausbildung der ersten Mirage-Piloten.

Aus dem Inhalt

BLICK AUF DIE LEINWAND

50, 53

Ursula Die Bibel

Drei auf einer Couch (Three on a couch)

KURZKRITIKEN

51, 52

FILM UND LEBEN

54, 55

Der Bibelfilm und sein Autor

Ist die Kirche an der Zukunft des Films interessiert? II

DIE WELT IM RADIO

56, 57, 58

Der Protestantismus in der Sowjetunion (Schluss)

Die Schlacht um die Radiopiraten

Die Mauer in englischer Sicht (Schluss)

FERNSEHSTUNDE

59-62

RADIOSTUNDE

62-64

Was bringt das Radio?