Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 16 (1964)

Heft: 11

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I

Sonntag, den 24. Mai

- 8.45 Prot. Predigt von Pfarrer Ernst Schwyn, Schlosswil/BE
- 9.15 Geistliche Chorwerke von Anton Bruckner
- 10.15 Das Radio-Orchester unter Ulrich Meyer
- 11.20 Gespräch mit Calvin. Zum 400. Todestag des Reformators 12.00 Kammermusik 12.40 Sonntags-Divertissement
- 15.30 Sport und Musik
- 17.40 Panorama der Schweizer Musik auf Schallplatten
- 18.30 Resultate der eidg. Volksabstimmung
- 19.40 Musik zum Sonntagabend 20.15 Ein Abend bei Johannes Brahms
- 21.20 Johannes Brahms: Klaviertrio in a-moll, op. 114 (komp. 1891) 21.45 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
- 22.20 Welt im Gedicht 22.30 Ballettmusik

Montag, den 25. Mai

- 13.00 Heute an der Expo
- 13.30 Wiener Tänze
- 14.00 Für die Frau: Expo
- 15.20 Unsere Krankenvisite
- 17.30 Kind und Tier
- 18.45 Störende Faktoren im Betrieb ert 20.45 Unser Briefkasten
- 20.00 Das Wunschkonzert 21.00 Das Wunschkonzert
- 21.30 My Namme isch Matter, schweiz. Hörspiel
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 26. Mai

- 13.35 Drei Hände auf zwei Klavieren
- 14.00 Für die Frau 14.30 Konzert mit alter Musik
- 16.05 Aus französischen Operetten 15.20 Musik für einen Gast 17.00 Mendelssohn: Sonate E-dur, op. 6
- 17.30 Jugendstunde: "Die vermisste Sekretärin", Spiel von A. Wilson
- 18.30 Das Benny-Goodman-Quartett
- 20.00 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz 21.30 Grosse Virtuosen 22.20 Heute an der Expo

Mittwoch, den 27. Mai

- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.00 Konzert der "Harmonie Nautique", Genf
- 20.25 Zur Erinnerung an den Beitritt der Stadt u. Republik Genf zur Eidgenossenschaft: Wesen und Wirkung Genfs
- 21. 10 "Paris und Helena", Oper von Christoph Willibald Gluck
- 22.00 'Frankreich zwischen gestern und morgen'
 22.20 Heute an der Expo
 22.30 Lieder von Franz Liszt
- 22.50 Mazurken von Frédéric Chopin

Donnerstag, den 28. Mai

- 11.45 Chronique jurassienne
- 12.40 Walzer von Johann Strauss
- 14.00 Für die Frau 13.00 Heute an der Expo
- 15.20 Die historische Schallplatte 16.05 Musik auf zwei Klavieren
- 16.50 Darius Milhaud: La cheminé du Roi René
- 17.30 Jugendstunde: Kleines kriminalistisches Abc für junge Detektive 20.20 "Simon, der Schmied", Hörspiel von Mitja Mejak
- 21.20 Musik aus Jugoslawien
 - 22.20 Heute an der Expo
- 22.30 Theater heute
- 22.50 Melodien aus Film und Musical

Freitag, den 29. Mai

- 16.05 Für Gesunde und Kranke 15.20 Adam und Eva
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Vivaldi: Concerto Nr. 4, 5, 6
- 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio" 20.00 Das Orchester Willi Stech
- 20.30 Am runden Tisch. Diskussion über Gegenwartsprobleme. Liberalisierung im Osten?
- 22.30 Chansons und Erinnerungen von und mit Erna Brünell

Samstag, den 30. Mai

- 8.30 Beginners please! 63. und 64. Lektion
- 9.00 Die Rechtsordnung im Kosmos 9.15 Seltene Kammermusik
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Jean-Maria Auberson
- 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 New Look im Kadettenwesen 16.10 Das Zürcher Blasorchester
- 16.25 Die neue Schallplatte (Beethoven) 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Tönende Leinwand
- 20.00 Musikalischer Cupfinal Bayern Schweiz: Grand Prix Brunnenhof
- 22.20 Heute an der Expo

Sonntag, den 31. Mai

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert 8.45 Prot. Predigt von Pfr. W. Zollinger, Winterthur 9.15 Geistliche Musik 9.50 Christkatholische Predigt
- 10.20 Das Radiorchester unter Charles Dutoit
- 11.30 Wirkendes Wort 12.00 John Ogdon, Klavier spielt Liszt
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 17.30 Friedrich Klose (18.62 1942) Streichquartett in Es-dur
- 18.30 Im Spiegel der Presse
- 19.40 Melodien der Völker 20.00 Ueberfremdung einst (III)
- 20.30 Kleine Abendmusik
 - 21.15 Mangelware Service
- 22.20 Sonaten von Händel
- 22.45 Orgelmusik zum Ausklang von Liszt (Fantasie und Fuge)

Montag, den 1. Juni

- 15.00 Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, g.dur, op. 13
- 15.20 Für die Blinden 17.05 Gedichtsammlung
- 17.15 Fidelio Fritz Finke: Sonate für Horn und Klavier
- 20.00 Das Wunschkonzert
- 20.30 Unser Briefkasten 20.45 Das Wunschkonzert
- 21.00 "Die Formel lautet Cleopatra", Hörfolge
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Zeitgenössische Klaviermusik und Lieder

Dienstag, den 2. Juni

- 11.00 Sinfonisches Konzert
- 12.00 Lieder und Tänze aus Brasilien 12.40 Reitermärsche
- 14.00 Für die Frau 14.30 Tiere als Erfinder 15.00 Lieder von Joseph Bovet 15.20 Musik für einen Gast
- 17.00 Brasilianische Klaviermusik
- 17.30 Jugendstunde: Rund um die Bossa Nova
- 20. 20 "Der Corregidor", Oper von Hugo Wolf 22. 20 Heute an der Expo 22. 30 Neue Horizonte: Hethiterforschung

Mittwoch, den 3. Juni

- 14.00 Mütterstunde: Glückliche Ferien eine Sache der Einstellung
- 14.30 Lola Granetman, Klavier 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Lieder von Abbé Joseph Bovet
- 16.30 A Moléson! Das Wahrzeichen des Greyerzerlandes
- 18.00 Operettenkonzert
- 20.30 Vor 20 Jahren: "Overlord". Hörfolge über die Invasion 21.30 Triumpf- und Siegesmusik 22.20 Heute an der Expo

Donnerstag, den 4. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 15.20 Die historische Schallplatte. Enrico Caruso
- 16.05 Freiwilliger Landdienst 16.30 Kammermusik von Friedrich Smetana
- 17.30 "Mein schwarzer Enkel Jacky", Hörspiel
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 Dvorak: Othello-Ouverture, op. 83
- 20.15 "Othello Der Mohr von Venedig" von William Shakespeare

Freitag, den 5. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 14.30 Bläsermusik des 19. Jahrhunderts
- 16.05 Für Gesunde und Kranke 15.20 Adam und Eva 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Die 12 Kirchenkonzerte von Antonio Vivaldi (Nrn. 7, 8, 9) 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio" 19.00 Weltchronik
- 20.00 Japanische Hörspiele: "Wandernde Seelen" von N. Shinichirô 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Heute an der Expo

16.10 Chorkonzert

18.00 Mensch und Arbeit

Samstag, den 6. Juni

- 8.30 Beginners please! 65. und 66. Lektion
- 10.00 Statisbürgerliche Morgensendung 11.00 Orchesterkonzert 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 13.00 Spalebärg 77a 14.00 Jazz heute
 - 15.15 Gedichte von Paul Haller
- 15.30 Volkstümliche Musik
- 16.25 Die neue Schallplatte 18.20 Musik von Jenö Hubay
- 18.45 Piste und Stadion
- 20.30 Vorstoss ins Universum: "Entscheidung im Weltraum", Hörspiel
- 21.10 Raketen, Marsmenschen, Telstar... 21.25 "Der Weg zu den Planeten", Hörspiel von Charles Parr
- 22.30 Der Musikfreund wünscht 22.20 Heute an der Expo

Beromünster Programm II UKW

Sonntag, den 24. Mai

13.20 Kunst und Künstler

13.30 Sonntagsmelodien

14.15 "Vom Chünig, wo sy Chrone verlore het", Märchenspiel

14.45 Hiroshi Kajiwara, Klavier

15.45 Iberische Literatur

16.15 Sinfoniekonzert unter Charles Dutoit

19.00 "Die Physiker", Komödie in zwei Akten von Fr. Dürrenmatt

20.40 Kammermusik mit ungewohnter Besetzung

21, 20 Altsein als Aufgabe

21.55 Carl Stamitz: Quintett in Es-dur

Montag, den 25. Mai

20.00 Herkules am Scheideweg. Zur neuen Musik der Nachkriegsjahre

20.30 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz

21.30 Musik zur guten Unterhaltung

Dienstag, den 26. Mai

20.00 Beginners please! 63. Lektion

20.15 Streifzug durch die Folklore Brasiliens

21.10 "Das Geständnis der Sabine Kruschka", Hörspiel von Walter Oberer

22.05 Zehn Minuten mit dem Orchester Ray Martin

Mittwoch, den 27. Mai

19.25 Europa-Cup der Meister

21.15 Unterhaltungsmusik

Donnerstag, den 28. Mai

20.00 Beginners please! 64. Lektion

20.15 Jazzkonzert nach Ansage 21.15 Fröhlicher Notenwechsel

Freitag, den 29. Mai

20,00 Aus meinem Leben

20.30 Musik von Nikos Skalkottas

21.30 Eva Schönhuber unterhält sich mit dem ungarischen Dramatiker

Julius Hay

22.00 Nikos Skalkottas: Ten Sketches for Strings

Samstag, den 30. Mai

20.00 "La Traviata", Oper von Giuseppe Verdi

Sonntag, den 31. Mai

13.20 Kunst und Künstler

13.30 Operettenmusik

14.45 Das Sinfonieorchester London unter Sir Eugene Goossens

16.20 Zeitgenössische Kammermusik

19.00 Kammermusik aus England: E. Elgar: Klavierquințett, op. 84

19.40 "Warten unter der Linde" von Barbara Enders

20, 20 Bach: Drei weltliche Kantaten

Montag, den 1. Juni

19.00 Volksmusik aus aller Welt

20.00 Engländer kritisieren England

20.40 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz

Dienstag, den 2. Juni

20.00 Beginners please! 65. Lektion

20.15 Die Bauernkapelle Familie Jakob Aebi

20.30 "David und Goliath". Berndeutsche Komödie von Werner Juker 21.25 5 x 10 Minuten heitere Volksmusik

Mittwoch, den 3. Juni

20.00 Die Musikerfamilie Benda

20.40 Franz Benda: Violinkonzert in A-dur

21.00 Der alte Mensch in unserer Zeit. 9. und letzte Sendung Vom Sinn und Ziel des Lebens

21.30 Kammermusik

Donnerstag, den 4. Juni

20.00 Beginners please! 66. Lektion

20.15 Jazz von A - Z 21,00 Fridolitäten

21.15 Kurzweil mit Langspielplatten

Freitag, den 5. Juni

20.00 Aus meinem Leben. Leopold Biberti

20.30 Musikkunde auf Schallplatten

21.00 "Herr Albert im Park", Hörspiel von Klaus Steiger

21.55 Musik von Claude Debussy

Samstag, den 6. Juni

20.00 "Rigoletto", Oper von Verdi

Sottens	Sottens	Mania Carri	577
Programm I	Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
8,05 Mendelssohn:Oktett Es-dur op.20 10,00 Culte protestant:Pasteur J.Rilliet, Genève 11,05 L'art choral 16,50 L'Orchestre de chambre (Beelhoven) 18,30 L'actualité protestante 20,00 La gaieté lyrique 20,30 Le magazine de l'histoire 21,45 "Arthur et la Sorcière", Jeu radiophonique 22,35 L'anthologie de la musique suisse	en 24. Mai 14. 00 Voisins d'antenne 15. 30 Connaissez-vous la musique? 16. 10 Un trésor national: nos patois 19. 35 Musique de films 20. 15 Bonsoir aux aînés 21. 45 A l'écoute du temps présent	Sonntag, d 10. 15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella 11. 15 Geistliche Musik 12. 00 Concerto verdiano 18. 15 "Cenerentola" di Sergei Prokofiev 19. 00 Musiche di Emmanuel Chabrier 20. 00 L'Expo 1964 20. 30 Cronache di teatro 20. 35 "Antigone", tragedia moderna di Jean Anoulh	len 24. Mai 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 17.00 "Nichts Aussergewöhnliches", Hörspiel von Jens Rehn 17.45 Schubert: Sinfonie Nr. 9 C-dur 19.30 Freude an der Musik 21.00 Der Mensch - ein Eichhörnchen?
Montag, de 13.30 Musique symphonique 16.50 La marche des idées 17.35 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Les fleurs fanées" 22.10 Découverte de la littérature 22.40 Le magazine de la science 23.05 La tribune internationale des compositeurs	20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (95) 20.25 "La Walkyrie" de Richard Wagner 21.25 Enrichissez votre discothèque	Montag, d 17.30 Musica da camera 18.15 II microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.25 Microfono di Londra 20.40 I concerti di Lugano 1964	21.40 Lieder von Bugo Wolf en 25. Mai 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Schubarts Begegnung mit Carl Theodor in Schwetzingen 21.00 Wolfgang Amadeus Mozart 22.15 Politische Bücher
Dienstag, of 16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest 17.15 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Visiteur d'un soir: Michèle Arnaud 20.30 La révolution de Davel de Gérard Valbert 22.40 Les chemins de la vie	len 26. Mai 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (96) 21.10 Cinémagazine 21.35 Hier et aujourd'hui	Dienstag, 18.15 La storia di Francia attraverso le canzoni 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Selezione dall'opera "L'Ebrea" di Jacques Halévy 21.25 Adam Harasiewicz, Klavier Mittwoch,	den 26. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart 20.00 Paris lässt grüssen! 21.00 Gesprüch über die Grenze 21.45 Robert Heger: Purcell-Suite den 27. Mai
11.00 L'Album musical 16.45 Une précieuse gravure 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direc- tion: Jean-Marie Auberson Pour le 400e anni- versaire de la mort de Jean Calvin	19.30 Finale de la Coupe d'Europe des champions 21.15 Expo 64 21.30 Le feuilleton: Michel Strogoff (97)	13. 10 Pagine da opere francesi 13. 30 Mozart Quartett in c-dur, K. V. 456 18. 30 Nel mondo dell'operetta 18. 45 Appuntamento con la cultura 20. 00 L'Expo 1964 20. 30 La moderna scuola pianistica italiana 21. 00 Documentario Expo '64	16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Was das Konzil diskutiert: Was ist die Kirche und wer gehört zu ihr? 21.20 Meisterwerke aus unserer Zeit
Donnersta, 13.40 Compositeurs suisses: Conrad Beck 16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest 16.50 Le magazine de la médecine. 17.15 Chante 17.35 Semaine littéraire. 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Les grands de la chanson 21.10 Documents à l'appui 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	g, den 28. Mai 20.00 Expo 64 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (98) 21.20 Le magazine de la médecine 21.40 L'envers du disque	Donnersta 17.30 Musica da camera 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 I centenári del 1964: Calvino 21.00 Concerto sinfonico	g, den 28. Mai 17.00 "Die heilige Cäcilie oder Die Gewalt der Musik", Legende von Heinrich von Kleist 17.30 Sinfonisches Konzert 19.30 Musik von Jacques Offenbach
Freitag, de 14.00 Une oeuvre de jeunesse de Jan Sibelius 15.15 Compositeurs suisses 16.30 L'Eventail. Micro-magazine de la femme 17.35 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Le Rivage d'Eden", film radiophonique 21.05 "Faut-iltuer le Mandarin? de Théo Fleischmann. 21.50 La Ménestrandie	en 29. Mai 20.00 Expo 64 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (99) 20.25 La ronde des communes genevoises (1) 22.30 Musique de chambre contemporaine	Freitag, 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 "Un mondo mai visto", radiodramma di Giuseppe Lanza 21.101 Maestri veneti del Secolo XVIII 22.00 La pace e la guerra nella marrativa dell'Ot- tocento e del Novecento	den 29. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Für die älteren unter unseren Hörern 19.30 Freitagabend - Feierabend! 21.00 Unterhaltung und Wissen: Er setzte die Sterne
Samstag, d 14.20 Trésors de notre discothèque 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 Keep up your English. Leçon 11 17.45 Bonjour les enfants 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.05 Des deux côtés de la rue 20.30 Reportage d'un Match de Football	en 30. Mai 20.00 Expo 64 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (100) 20.40 "Le Barbier de Séville", opéra-comique de Rossini 21.35 Echos et rencontres 22.05 Le français universel 22.30 Les grandes voix humaines	Samstag, 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 21.00 I Maestri del fantastico	den 30, Mai 18,20 Geistliche Abendmusik: Werke von Kurt Thomas 19,30 Heidelberger Palette 0,10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-moll
Sonntag, de 8.00 Concert dominical 9.55 Culte protestant, pasteur MH. Rotschy, Genf 10.45 Cérémonie officielle commémorant l'entrée de Genève dans la Confédération 17.10 L'heure musicale 18.10 Vie et pensée chrétiennes 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 La vie genevoise en 1814 22.35 L'anthologie de la musique suisse	14.00 Fauteuil d'orchestre 15.40 Chez les Indiens des plaines	10. 15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella 10. 45 Settimanale della domenica 11. 15 Messa di Santa Lucia di Luigi Bottazzo 12. 00 Concerto domenicale 18. 15 Serenade in d-moll, op. 44 von Dvorak 19. 00 "L'apprendista stregone" di Paul Dukas 20. 00 L'Expo 1964 20. 30 Cronache di teatro 20. 35 "La sporta" di Giambattista Gelli	den 31. Mai 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.00 Lebendige Wissenschaft: "Ubergewicht und Er- nährung" 10.30 Die Kantate (Franz Tunder, Dietrich Buxtehude) 17.00 "Der König von Soho", Hörspiel von Leslie Darbon 19.30 Freude an der Musik
Montag, de 10.15 ler juin 1814.16.25 Festival musique légère 17.35 Perspectives . 9.40 Célébrons le ler juin 20.00 "Les Cabriolets de Monsieur le Comte" 21.00 Plainte contre X 22.10 Découverte de la littérature 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle	20.15 Musique genevoise	Montag, d 11.30 II melodramma verdiano 18.15 II microfono della RSI in viaggio: Argentina 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Settimanale radiofonico 21.00 Concerto orchestrale	en 1. Juni 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 21.00 Das Sinfonieorchester des Westdeutschen Rund- funks unter der Leitung von Dimitri Mitropoulos
Dienstag, c 13.40 Vient de paraître 16.25 La quatuor de Rome (Brahms) 17.20 Le Choeur de la Radio romande 17.35 Cinémagazine 18.05 Bonjour les jeunes 20.30 "Dorothée", comédie d'après S. Maugham 22.40 Marchands d'images	len 2. Juni 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (101) 21. 10 Cinémagazine 21. 35 Prestige de la musique	Dienstag, 17.00 Das Radiorchestra di Beromünster unter Erich Schmid 18, 15 La storia di Francia attraverso le canzoni 18, 45 Appuntamento con la cultura 20,00 L'Expo 1964 21,00 Incontro con	den 2. Juni 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart 19.30 Musik von Freidrich Schröder und Geschichten um seine Operetten, Chansons und Schlager - von ihm selbst erzählt
Mittwoch, 11.00 L'album musical 18.15 Nouvelles du monde chrétien 19.45 Le choeur de la Radio romande 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direc- tion: Jean-Marie Auberson	20, 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (102)	13, 10 Musica operistica internazionale 13, 30 Musica da camera 18, 30 Frammenti da operette 20, 00 L'Expo 1964 20, 30 Grandi interpreti negri: Paul Roberson 21, 00 I documentari di Losanna 1964: Industria e artigianato	den 3. Juni 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Was das Konzil diskutiert: Die Aemter in der Kirche 21.20 Unvergängliche Musik: Felix Mendelssohn- Bartholdy
16.50 Le magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 19.45 Les grands de la chansons 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Désarzens		17, 00 Informazione scientifica 17, 30 Musica da camera 18, 00 La Giostra delle Muse 18, 45 Appuntamento con la cultura 20, 00 I concerti di Lugano 1964: Orchestra della Radio Svizzera Italiana: Direttore: Wolfgang Sawallisch	
Freitag, de 9.45 Les nouveautés du disque. 11.00 Musique 13.35 Solistes romande. 14.45 Musique de chambre 15.15 Musique symphonique 16.25 Micro-Magazine de la femme. 17.35 Musique 20.00 "Le rivage d'Eden", film radiophonique 21.30 Festival international du clavecin 22.00 Poètes de l'étranger	20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (104) 22.30 Musique symphonique contemporaine	Freitag, c 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1963 20.30 "La camera viola" di Honoré de Balzac 21.25 Robert Schumann: "Spanisches Liederspiel" 22.00 Pace e guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento	
Samstag, d 13.40 Romandie en musique 14.20 Connaissez-vous la musique 16.05 Moments musicaux 16.25 Keep up your English 20.05 Discanalyse 20.50 20e anniversaire du débarquement (16 juin 1944)	en 6, Juni 20, 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (105) 20, 40 "Le Barbier de Séville" de Rossini. Acte 1 (fin) 21, 35 Les 1001 chants du monde 22, 05 Le français universel	Samstag, 13,30 Per la donna 14, 15 Orizzonti ticinesi 15, 15 Musiche di Otmar Nussio 17, 30 Gli archivi della Sürete: Un misterioso colpu di fucile 18, 45 Appuntamento con la cultura 20,00 L'Expo 1964	den 6. Juni 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Walzer von Carl Michael Ziehrer 20.00 Allein gegen alle! Drei Hörer gegen drei 5 Städte 0.10 Das Nachtkonzert (Strawinsky, Rimsky-Korssa- koff)

Südwestfunk 295 m Vorariberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz Paris 863 kHz
Sonntag, den 24. Mai 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 Das Geschichtsbild Hegels und Augustinus' 13.15 Mittagskonzert 20.00 Abendkonzert 21.15 "Die Lehrerin mit den goldenen Augen"; aus dem neugriechischen Roman von Stratis Myrivilis Sonntag, den 24. Mai 8.15 Mai 1.00 Opernkonzert 12.10 Opernkonzert 20.10 "Leben aus zweiter Hand", Hörspiel 21.20 An der schönen blauben Donau 21.15 "Die Lehrerin mit den goldenen Augen"; aus	9.45 Morning Service Sonntag, den 24. Mai 9.45 Morning Service 8.30 Service protestant 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Brahms, Bartok, Beethoven) 15.50 "Valse d'amour", opérette de Max Alexys 19.30 Letter from America 17.45 L'Orchestre national, direction:Charles Bruck 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (10) 20.54 Musiciens français contemporains:Jean-Louis 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir John Martinet 21.54 La poésie pastorale
Montag, den 25. Mai 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Wer hat das letzte Wort? Ein gemischtes Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Richard Wagner und die atonale Schule	Montag, den 25. Mai 19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Five Finger Exercise" 16.00 Strawinsky: Violin-Konzert in D 16.55 "Du côté de chez Swann"par André Maurois 18.00 Musique de tous les temps 18.30 Poudre d'or 19.15 L'homme, le public et la connaissance 20.07 La semaine littéraire
Dienstag, den 26. Mai 13.15 Opernkonzert 20.15 "Lärm in Tripolis". Hörspiel von Harald 15.20 Geistliche Musik Zusanek 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Der "Querschnitt (III) Hörspielszenen junger Autoren 21.45 Karl Stamitz: Sonate D-dur für Viola d'amore und Bratsche	20.57 La Francia Interpreta philharmonique de la RFT. Dienstag, den 26. Mai 19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 14.12 Concert des beaux-arts 16.20 L'art vocal 16.45 "A travers la musique française" 17.50 Musique de chambre 19.15 Civilisation technicienne et culture 20.07 Magazine des scienes 20.45 Hommage à Paul Gilson
Mittwoch, den 27. Mai 15. 15 Kammermusik 18. 00 Unser Kind lernt sprechen 20. 00 Zauber der Operette 21. 00 Karl Sczuka. Ein Musikerporträt von Lutz Kuessner zum 10. Todestag des Komponisten 22. 15 Die neue Literatur und ihre Objekte	Mittwoch, den 27. Mai 19.30 Feature: Malayan Cocktail 21.30 Feature 17.40 Musique de chambre 19.15 Les publics 20.07 Magazine du théatre 20.52 Le théatre et l'université
23.15 Mozart: Serenade B-dur für 13 Bläser Donner stag, den 28. Mai 13.00 Mittagskonzert 17.00 Mozart: Grosse Messe c-moll KV 427 18.00 Elnkehr auf langer Wanderung (mit Karl Heinrich Waggerl) 20.00 Das teuerste Programm der Welt 21.00 Zu Gast bei Robert Stolz	Donnerstag, den 28. Mai 19.30 Feature: The Death of Christopher Marlowe 20.30 Science Quiz - Who Knows? 11.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst 12.00 Das BBC Northern Orchestra unter George 17.30 La musique protestante: Le Psaume en France 19.15 Diffusion de la culture 20.07 Lesidées et l'histoire 20.42 L'Orchestre National, direction: Paul Paray
Freitag, den 29. Mai 14.45 Alban Berg: Wozzeck 17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Der Kollegin zum Feierabend 20.00 "André Chénier", von Umberto Giordano "André Chénier", von Umberto Giordano	22, 35 Les nouvelles musicales. 23,30 Folklore haîtien Freitag, den 29. Mai 19.00 Operatic Records 14.55 Musique de chambre 20.00 Das BBC Northern Orchestra und das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unt 20.52 "L'Apostrophe" de Jean Françaix et unter Charles Groves "L'Elixir du R. P. Gaucher", opéra comique d'Henri Tomasi
Samstag, den 30. Mai 15.00 Opern von Giacomo Meyerber 16.10 Die Reportage: Wasserstrasse Mosel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	Samstag, den 30. Mai 16.30 Music of the Masters 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday-Night Theatre:"Hail Nero" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers 22.40 The World of Books 22.45 Evening Prayers 22.40 The World of Books 22.45 Evening Prayers 22.45 Evening Prayers 22.45 Evening Prayers 22.45 Evening Prayers 23.40 La liberté coupable
8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Kirchliche Nachrichten 13, 15 Mittagskonzert 19,00 Kulturpolitischer Kommentar 20,00 Opernkonzert 21,45 Beethoven: Sonate Es-dur op. 81a	Sonntag, den 31. Mai 9.45 Morning Service 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Victor Golloncz 20.30 Serial Play: The Eustace Diamonds (11) 22.10 Feature: Tribute to Mary Somerville 16.18 Saint-Exupéry écrivain 17.45 L'aviation du temps de Saint-Exupéry 18.30 'Le petit Prince' 19.30 La leçon de Saint Exupéry 20.09 Magazine de la musique 20.54 Vie de Saint Exupéry
Montag, den 1. Juni 6.50 Evangelische Morgenfeier 18.00 Das Gesicht in der Menge 21.15 Das Unglaubliche wahrer Geschichten 22.30 Gastkonzert des Südwestfunks in München unter der Leitung von Pierre Boulez	Montag, den 1. Juni 19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Dr. Faustus" by Christopher Marlowe 18.00 musique de tous les temps 18.30 poudre d'or 19.15 Domaine étranger: L'Angleterre 20.07 La semaine littéraire 20.52 l'orchestre national, Direction Serge Fournier 22.22 Du "Journal" de Kafka au "Journal d'un séducteur"
Dienstag, den 2. Juni 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Nacht mit Gästen" von Peter Weiss Dienstag, den 2. Juni 20.15 'Die Tage des Menschen sind wie der Wind". Hörspiel nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Harry Granick	Dienstag, den 2. Juni de Sören Kierkegaard 19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 17.20 Musique de chambre 22.30 Recital 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.35 Le Français universel (31e)
Mittwoch, den 3. Juni 6.50 Evangelische Morgenfeier 15.15 Französische Komponisten 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestlunks 21.00 Johann Strauss, Sohn 22.15 Die neue Literatur und ihre Objekte 23.15 Olivier Messiaen	Mittwoch, den 3. Juni 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Liszt, Brahms) 22.30 Mystery Playhouse: Ghosts of Honour 17.40 musique de chambre (A. Honegger) 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 1963 20.07 Magazine du Théâtre 20.52" L'éclosion", Mystère poétique, musique d'edward Michael Donnerstag, den 4. Juni
Donnerstag, den 4. Juni 15. 15 Kammermusik 16. 10 Vom Büchermarkt 16. 30 Das Südwestfunk-Orchestra unter E. Bour 20. 00 Herbert von Karajan dirigiert 21. 00 Ludwig Thoma, ein heiterer Anwalt des Lebens 22. 00 Welt und Wissen	19.30 Science Review 20.00 Bath Festival: Instrumental Ensemble (Brahms, Schubert) 22.30 Mystery Playhouse: "Madame Crowl" 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'orchestre philharmonique de la RTF, diréction Zubin Mehta 22.35 es Nouvelles musicales
Freitag, den 5. Juni 6.50 Evangelische Morgenandacht 20. 15 Seine – Donau 18. 00 Bücher für die Frau 21. 00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker 20. 00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	Freitag, den 5. Juni 19.00 Operatic Records 10.00 Das Hallé Orchestra unter Sir John Barbirol -18.30 'Les Pēcheurs de Perles", extraits, (Bizet) 20.00 Das Hallé Orchestra unter Sir John Barbirol -18.30 'Les Pēcheurs de Perles", extraits, (Bizet) 19.15 Armand Lanoux lit 20.52 "Fiesta", opéra de Darius Milhaud et Médé, opéra de Darius Milhaud
Samstag, den 6. Juni 15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Geheimfracht für Aden 20.00 Allein gegen alle. Drei Hörer gegen drei Städte Städte	Samstag, den 6. Juni 16.30 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 18.00 La belle Europe 20.30 Saturday-Night Theatre: "The Captive Lyre" 19.15 Armand Lanoux lit by Lydla Ragosin 20. 07 Tribune des critiques 20.42 Yavait un prisonnier", de Pierre Berger 22.40 Evening Prayers 23.20 la Liberté coupable