

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 11

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster
Programm I

Sonntag, den 24. Mai

- 8.45 Prot. Predigt von Pfarrer Ernst Schwyn, Schlosswil/BE
- 9.15 Geistliche Chorwerke von Anton Bruckner
- 10.15 Das Radio-Orchester unter Ulrich Meyer
- 11.20 Gespräch mit Calvin. Zum 400. Todestag des Reformators
- 12.00 Kammermusik 12.40 Sonntags-Divertissement
- 15.30 Sport und Musik
- 17.40 Panorama der Schweizer Musik auf Schallplatten
- 18.30 Resultate der eidg. Volksabstimmung
- 19.40 Musik zum Sonntagabend
- 20.15 Ein Abend bei Johannes Brahms
- 21.20 Johannes Brahms: Klaviertrio in a-moll, op. 114 (komp. 1891)
- 21.45 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
- 22.20 Welt im Gedicht 22.30 Ballettmusik

Montag, den 25. Mai

- 13.00 Heute an der Expo 13.30 Wiener Tänze
- 14.00 Für die Frau: Expo 15.20 Unsere Krankenvisite
- 17.30 Kind und Tier 18.45 Störende Faktoren im Betrieb
- 20.00 Das Wunschkonzert 20.45 Unser Briefkasten
- 21.00 Das Wunschkonzert
- 21.30 My Namme isch Matter, schweiz. Hörspiel
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 26. Mai

- 13.35 Drei Hände auf zwei Klavieren
- 14.00 Für die Frau 14.30 Konzert mit alter Musik
- 15.20 Musik für einen Gast 16.05 Aus französischen Operetten
- 17.00 Mendelssohn: Sonate E-dur, op. 6
- 17.30 Jugendstunde: "Die vermisste Sekretärin", Spiel von A. Wilson
- 18.30 Das Benny-Goodman-Quartett
- 20.00 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz
- 21.30 Grosse Virtuosen 22.20 Heute an der Expo

Mittwoch, den 27. Mai

- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.00 Konzert der "Harmonie Nautique", Genf
- 20.25 Zur Erinnerung an den Beitritt der Stadt u. Republik Genf zur Eidgenossenschaft: Wesen und Wirkung Genfs
- 21.10 "Paris und Helena", Oper von Christoph Willibald Gluck
- 22.00 "Frankreich zwischen gestern und morgen"
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Lieder von Franz Liszt
- 22.50 Mazurken von Frédéric Chopin

Donnerstag, den 28. Mai

- 11.45 Chronique jurassienne 12.40 Walzer von Johann Strauss
- 13.00 Heute an der Expo 14.00 Für die Frau
- 15.20 Die historische Schallplatte 16.05 Musik auf zwei Klavieren
- 16.50 Darius Milhaud: La cheminé du Roi René
- 17.30 Jugendstunde: Kleines kriminalistisches Abc für junge Detektive
- 20.20 "Simon, der Schmied", Hörspiel von Mitja Mejak
- 21.20 Musik aus Jugoslawien 22.20 Heute an der Expo
- 22.30 Theater heute 22.50 Melodien aus Film und Musical

Freitag, den 29. Mai

- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Vivaldi: Concerto Nr. 4, 5, 6
- 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio"
- 20.00 Das Orchester Willi Stech
- 20.30 Am runden Tisch. Diskussion über Gegenwartsprobleme.
Liberalisierung im Osten?
- 22.30 Chansons und Erinnerungen von und mit Erna Brünell

Samstag, den 30. Mai

- 8.30 Beginners please! 63. und 64. Lektion
- 9.00 Die Rechtsordnung im Kosmos 9.15 Seltene Kammermusik
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Jean-Maria Auberson
- 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 New Look im Kadettenwesen 16.10 Das Zürcher Blasorchester
- 16.25 Die neue Schallplatte (Beethoven) 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Tönende Leinwand
- 20.00 Musikalischer Cupfinal Bayern - Schweiz: Grand Prix Brunnenhof
- 22.20 Heute an der Expo

Sonntag, den 31. Mai

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert
- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. W. Zollinger, Winterthur
- 9.15 Geistliche Musik 9.50 Christkatholische Predigt
- 10.20 Das Radiorchester unter Charles Dutoit
- 11.30 Wirkendes Wort 12.00 John Ogdon, Klavier spielt Liszt
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 17.30 Friedrich Klose (18.62 - 1942) Streichquartett in Es-dur
- 18.30 Im Spiegel der Presse
- 19.40 Melodien der Völker 20.00 Ueberfremdung einst (III)
- 20.30 Kleine Abendmusik 21.15 Mangelware Service
- 22.20 Sonaten von Händel
- 22.45 Orgelmusik zum Ausklang von Liszt (Fantasie und Fuge)

Montag, den 1. Juni

- 15.00 Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, g.dur, op. 13
- 15.20 Für die Blinden 17.05 Gedichtsammlung
- 17.15 Fidelio Fritz Finke: Sonate für Horn und Klavier
- 20.00 Das Wunschkonzert
- 20.30 Unser Briefkasten 20.45 Das Wunschkonzert
- 21.00 "Die Formel lautet Cleopatra", Hörfolge
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Zeitgenössische Klaviermusik und Lieder

Dienstag, den 2. Juni

- 11.00 Sinfonisches Konzert
- 12.00 Lieder und Tänze aus Brasilien 12.40 Reitermärsche
- 14.00 Für die Frau 14.30 Tiere als Erfinder
- 15.00 Lieder von Joseph Bovet 15.20 Musik für einen Gast
- 17.00 Brasilianische Klaviermusik
- 17.30 Jugendstunde: Rund um die Bossa Nova
- 20.20 "Der Corregidor", Oper von Hugo Wolf
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Neue Horizonte: Hethiterforschung

Mittwoch, den 3. Juni

- 14.00 Mütterstunde: Glückliche Ferien - eine Sache der Einstellung
- 14.30 Lola Granetman, Klavier 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Lieder von Abbé Joseph Bovet
- 16.30 A Moléson! Das Wahrzeichen des Gruyerzerlandes
- 18.00 Operettenkonzert
- 20.30 Vor 20 Jahren: "Overlord". Hörfolge über die Invasion
- 21.30 Triumph- und Siegesmusik
- 22.20 Heute an der Expo

Donnerstag, den 4. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 15.20 Die historische Schallplatte. Enrico Caruso
- 16.05 Freiwilliger Landdienst
- 16.30 Kammermusik von Friedrich Smetana
- 17.30 "Mein schwarzer Enkel Jacky", Hörspiel
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 Dvorak: Othello-Ouverture, op. 83
- 20.15 "Othello - Der Mohr von Venedig" von William Shakespeare

Freitag, den 5. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 14.30 Bläsermusik des 19. Jahrhunderts
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Die 12 Kirchenkonzerte von Antonio Vivaldi (Nrn. 7, 8, 9)
- 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio" 19.00 Weltchronik
- 20.00 Japanische Hörspiele: "Wandernde Seelen" von N. Shinichirō
- 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Heute an der Expo

Samstag, den 6. Juni

- 8.30 Beginners please! 65. und 66. Lektion
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 11.00 Orchesterkonzert
- 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.00 Jazz heute 15.15 Gedichte von Paul Haller
- 15.30 Volkstümliche Musik 16.10 Chorkonzert
- 16.25 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Musik von Jenő Hubay
- 18.45 Piste und Stadion
- 20.30 Vorstoß ins Universum! "Entscheidung im Weltraum", Hörspiel
- 21.10 Raketen, Marsmenschen, Telstar...
- 21.25 "Der Weg zu den Planeten", Hörspiel von Charles Parr
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Der Musikfreund wünscht

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 24. Mai	Sonntag, den 31. Mai
13.20 Kunst und Künstler 13.30 Sonntagsmelodien 14.15 "Vom Chünig, wo sy Chrone verlore het", Märchenstück 14.45 Hiroshi Kajiwara, Klavier 15.45 Iberische Literatur 16.15 Sinfoniekonzert unter Charles Dutoit 19.00 "Die Physiker", Komödie in zwei Akten von Fr. Dürrenmatt 20.40 Kammermusik mit ungewohnter Besetzung 21.20 Altsein als Aufgabe 21.55 Carl Stamitz: Quintett in Es-dur	13.20 Kunst und Künstler 13.30 Operettenmusik 14.45 Das Sinfonieorchester London unter Sir Eugene Goossens 16.20 Zeitgenössische Kammermusik 19.00 Kammermusik aus England: E. Elgar: Klavierquintett, op. 84 19.40 "Warten unter der Linde" von Barbara Enders 20.20 Bach: Drei weltliche Kantaten
Montag, den 25. Mai	Montag, den 1. Juni
20.00 Herkules am Scheideweg. Zur neuen Musik der Nachkriegsjahre 20.30 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz 21.30 Musik zur guten Unterhaltung	19.00 Volksmusik aus aller Welt 20.00 Engländer kritisieren England 20.40 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz
Dienstag, den 26. Mai	Dienstag, den 2. Juni
20.00 Beginners please! 63. Lektion 20.15 Streifzug durch die Folklore Brasiliens 21.10 "Das Geständnis der Sabine Kruschka", Hörspiel von Walter Oberer 22.05 Zehn Minuten mit dem Orchester Ray Martin	20.00 Beginners please! 65. Lektion 20.15 Die Bauernkapelle Familie Jakob Aebi 20.30 "David und Goliath". Berndeutsche Komödie von Werner Jufer 21.25 5 x 10 Minuten heitere Volksmusik
Mittwoch, den 27. Mai	Mittwoch, den 3. Juni
19.25 Europa-Cup der Meister 21.15 Unterhaltungsmusik	20.00 Die Musikerfamilie Benda 20.40 Franz Benda: Violinkonzert in A-dur 21.00 Der alte Mensch in unserer Zeit. 9. und letzte Sendung Vom Sinn und Ziel des Lebens 21.30 Kammermusik
Donnerstag, den 28. Mai	Donnerstag, den 4. Juni
20.00 Beginners please! 64. Lektion 20.15 Jazzkonzert nach Ansage 21.15 Fröhlicher Notenwechsel	20.00 Beginners please! 66. Lektion 20.15 Jazz von A - Z 21.00 Fridolitäten 21.15 Kurzweil mit Langspielplatten
Freitag, den 29. Mai	Freitag, den 5. Juni
20.00 Aus meinem Leben 20.30 Musik von Nikos Skalkottas 21.30 Eva Schönhuber unterhält sich mit dem ungarischen Dramatiker Julius Hay 22.00 Nikos Skalkottas: Ten Sketches for Strings	20.00 Aus meinem Leben. Leopold Biberti 20.30 Musikkunde auf Schallplatten 21.00 "Herr Albert im Park", Hörspiel von Klaus Steiger 21.55 Musik von Claude Debussy
Samstag, den 30. Mai	Samstag, den 6. Juni
20.00 "La Traviata", Oper von Giuseppe Verdi	20.00 "Rigoletto", Oper von Verdi

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 24. Mai		Sonntag, den 24. Mai	
8. 05 Mendelssohn:Oktett Es-dur op. 20	14. 00 Voisins d'antenne	10. 15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella	8. 50 Aus der evangelischen Christenheit
10. 00 Culte protestant:Pasteur J.Rilliet,Genève	15. 30 Connaissez-vous la musique?	11. 15 Geistliche Musik	9. 00 Evangelische Morgenfeier
11. 05 L'art chorale	16. 10 Un trésor national: nos patois	12. 00 Concerto verdiano	9. 20 Stimmen der Meister
16. 50 L'Orchestre de chambre (Beethoven)	19. 35 Musique de films	18. 15 "Cenerentola" di Sergei Prokofiev	10. 00 "Proklamierte und praktizierte Toleranz"
18. 30 L'actualité protestante	20. 15 Bonsoir aux aînés	19. 00 Musiche di Emmanuel Chabrier	17. 00 "Nichts Außergewöhnliches", Hörspiel von
20. 00 La gaîté lyrique	21. 45 A l'écoute du temps présent	20. 00 L'Expo 1964	Jens Rehu
20. 30 Le magazine de l'histoire		20. 30 Cronache di teatro	17. 45 Schubert: Sinfonie Nr. 9 C-dur
21. 45 "Arthur et la Sorcière", jeu radiophonique		20. 35 "Antigone", tragedia moderna di Jean Anouilh	19. 30 Freude an der Musik
22. 35 L'anthologie de la musique suisse			21. 00 Der Mensch - ein Eichhörnchen?
Montag, den 25. Mai		Montag, den 25. Mai	
13. 30 Musique symphonique	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (95)	17. 30 Musica da camera	21. 40 Lieder von Hugo Wolf
16. 50 La marche des idées	20. 25 "La Walkyrie" de Richard Wagner	18. 15 Il microfono della RSI in viaggio	
17. 35 Perspectives	21. 25 Enrichissez votre discothèque	18. 45 Appuntamento con la cultura	
20. 00 Enigmes et aventures: "Les fleurs fanées"		20. 00 L'Expo 1964	
22. 10 Découverte de la littérature		20. 25 Microfono di Londra	22. 15 Politische Bücher
22. 40 Le magazine de la science		20. 40 I concerti di Lugano 1964	
23. 05 La tribune internationale des compositeurs			
Dienstag, den 26. Mai		Dienstag, den 26. Mai	
16. 25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (96)	18. 15 La storia di Francia attraverso le canzoni	15. 45 Wir sprechen über neue Bücher
17. 15 La discothèque du curieux	21. 10 Cinémagazine	18. 45 Appuntamento con la cultura	16. 00 Konzert am Nachmittag
17. 35 Cinémagazine	21. 35 Hier et aujourd'hui	20. 00 L'Expo 1964	16. 45 Schubarts Begegnung mit Carl Theodor in
18. 00 Bonjour les jeunes		20. 30 Selezione dall'opera "L'Ebreo" di Jacques Halévy	Schweizingen
19. 45 Visiteur d'un soir: Michèle Arnaud		21. 25 Adam Harasiewicz, Klavier	21. 00 Wolfgang Amadeus Mozart
20. 30 La révolution de Davel de Gérard Valbert			
22. 40 Les chemins de la vie			
Mittwoch, den 27. Mai		Mittwoch, den 27. Mai	
11. 00 L'Album musical	19. 30 Finale de la Coupe d'Europe des champions	13. 10 Pagine da opere francesi	16. 00 Konzert am Nachmittag
16. 45 Une précieuse gravure	21. 15 Expo 64	13. 30 Mozart: Quartett in c-dur, K. V. 456	19. 30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
18. 15 Nouvelles du monde chrétien	21. 30 Le feuilleton: Michel Strogoff (97)	18. 30 Nel mondo dell'operetta	21. 00 Was das Konzil diskutiert: Was ist die Kirche
20. 30 L'Orchestre de la Suisse romande,direction: Jean-Marie Auberson Pour le 400e anniversaire de la mort de Jean Calvin		18. 45 Appuntamento con la cultura	und wer gehört zu ihr?
Donnerstag, den 28. Mai		20. 00 L'Expo 1964	21. 20 Meisterwerke aus unserer Zeit
13. 40 Compositeurs suisses: Conrad Beck	20. 00 Expo 64	20. 30 La moderna scuola pianistica italiana	
16. 25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (98)	21. 00 Documentario Expo '64	
16. 50 Le magazine de la médecine. 17. 15 Chante 18. 00 Bonjour les jeunes	21. 20 Le magazine de la médecine		
17. 35 Semaine littéraire.	21. 40 L'envers du disque		
19. 45 Les grands de la chanson			
21. 10 Documents à l'appui			
21. 30 L'Orchestre de chambre de Lausanne			
Freitag, den 29. Mai		Freitag, den 29. Mai	
14. 00 Une oeuvre de jeunesse de Jan Sibelius	20. 00 Expo 64	18. 45 Appuntamento con la cultura	15. 45 Wir sprechen über neue Bücher
15. 15 Compositeurs suisses	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (99)	20. 00 L'Expo 1964	16. 00 Für die älteren unter unseren Hörern
16. 30 L'Eventail,Micro-magazine de la femme	20. 25 La ronde des communes genevoises (1)	20. 30 "Un mondo mai visto", radiodramma di Giuseppe Lanza	19. 30 Freitagabend - Feierabend!
17. 35 Les éléments de la musique vivante	22. 30 Musique de chambre contemporaine	21. 10 I Maestri veneti del Secolo XVIII	21. 00 Unterhaltung und Wissen: Er setzte die Sterne
20. 00 "Le Rivage d'Eden", film radiophonique		22. 00 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento	
21. 05 "Faut-il tuer le Mandarin" de Théo Fleischmann. 21. 50 La Ménestrelle			
Samstag, den 30. Mai		Samstag, den 30. Mai	
14. 20 Trésors de notre discothèque	20. 00 Expo 64	18. 45 Appuntamento con la cultura	18. 20 Geistliche Abendmusik: Werke von Kurt Thomas
14. 50 De la mer Noire à la Baltique	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (100)	20. 00 L'Expo 1964	19. 30 Heidelberger Palette
16. 25 Keep up your English. Leçon 11	20. 40 "Le Barbier de Séville", opéra-comique de Rossini	21. 00 I Maestri del fantastico	0. 10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-moll
17. 45 Bonjour les enfants	21. 35 Echos et rencontres		
19. 45 Le quart d'heure vaudois	22. 05 Le français universel		
20. 05 Des deux côtés de la rue	22. 30 Les grandes voix humaines		
Sonntag, den 31. Mai		Sonntag, den 31. Mai	
8. 00 Concert dominical	14. 00 Fauteuil d'orchestre	10. 15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella	9. 00 Evangelische Morgenfeier
9. 55 Culte protestant, pasteur M.-H. Rotschy, Genf	15. 40 Chants et danses d'Arménie	10. 45 Settimanale della domenica	9. 20 Stimmen der Meister
10. 45 Cérémonie officielle commémorant l'entrée de Genève dans la Confédération	16. 00 Il était une fois	11. 15 Messa di Santa Lucia di Luigi Bottazzio	10. 00 Lebendige Wissenschaft: "Übergewicht und Ernährung"
17. 10 L'heure musicale	17. 00 Chants et danses d'Arménie	12. 00 Concerto dominicale	10. 30 Die Kantate (Franz Tunder, Dietrich Buxtehude)
18. 10 Vie et pensée chrétiennes	20. 00 Musique genevoise	18. 15 Serenade in d-moll, op. 44 von Dvorak	17. 00 "Der König von Söho", Hörspiel von Leslie Darbon
20. 00 Souvenirs de l'ancien temps	21. 30 A l'opéra: "Ciboulette" de Reynaldo Hahn	19. 00 "L'apprendista stregone" di Paul Dukas	19. 30 Freude an der Musik
20. 30 La vie genevoise en 1814		20. 00 L'Expo 1964	
22. 35 L'anthologie de la musique suisse		20. 30 Cronache di teatro	
Montag, den 1. Juni		20. 35 "La sporta" di Giambattista Gelli	
10. 15 1er juin 1814. 16. 25 Festival musicale légère	20. 15 Musique genevoise		
17. 35 Perspectives . 9. 40 Célébrons le 1er juin... 20. 30 La ronde des communes genevoises (3)	20. 30 Musique		
20. 00 "Les Cabriolets de Monsieur le Comte"			
21. 00 Plainte contre X			
22. 10 Découverte de la littérature			
23. 00 Aspects de la musique au XXe siècle			
Dienstag, den 2. Juni		Montag, den 1. Juni	
13. 40 Vient de paraître	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (101)	17. 00 Das Radiorchestra di Beromünster unter Erich Schmid	15. 45 Wir sprechen über neue Bücher
16. 25 La quatuor de Rome (Brahms)	21. 10 Cinémagazine	18. 15 La storia di Francia attraverso le canzoni	16. 00 Konzert am Nachmittag
17. 20 Le Choeur de la Radio romande	21. 35 Prestige de la musique	18. 45 Appuntamento con la cultura	16. 45 Christentum und Gegenwart
17. 35 Cinémagazine		20. 00 L'Expo 1964	19. 30 Musik von Friedrich Schröder und Geschichten um seine Operetten, Chansons und Schlager - von ihm selbst erzählt
18. 05 Bonjour les jeunes		20. 30 Settimanale radiofonico	
20. 30 "Dorothée", comédie d'après S. Maugham		21. 00 Das Sinfonieorchester des Westdeutschen Rundfunks unter der Leitung von Dimitri Mitropoulos	
22. 40 Marchands d'images			
Mittwoch, den 3. Juni		Dienstag, den 2. Juni	
11. 00 L'album musical	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (102)	17. 00 Das Radiorchestra di Beromünster unter Erich Schmid	15. 45 Wir sprechen über neue Bücher
18. 15 Nouvelles du monde chrétien		18. 15 La storia di Francia attraverso le canzoni	16. 00 Konzert am Nachmittag
19. 45 Le choeur de la Radio romande		18. 45 Appuntamento con la cultura	16. 45 Christentum und Gegenwart
20. 30 L'Orchestre de la Suisse romande,direction: Jean-Marie Auberson		20. 00 L'Expo 1964	19. 30 Aus dem Alltag - für den Alltag
Donnerstag, den 4. Juni		20. 30 Settimanale radiofonico	21. 00 Das Sinfonieorchester des Westdeutschen Rundfunks unter der Leitung von Dimitri Mitropoulos
16. 50 Le magazine des beaux-arts	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (103)	21. 00 Concerto orchestrale	
17. 15 La semaine littéraire	21. 20 Le magazine des beaux-arts		
17. 45 La joie de chanter	21. 40 Mélodies pour tous les âges		
19. 45 Les grands de la chanson	22. 15 L'anthologie du jazz		
21. 30 L'Orchestre de chambre de Lausanne,direction: Victor Désarzens			
Freitag, den 5. Juni		Mittwoch, den 3. Juni	
9. 45 Les nouveautés du disque. 11. 00 Musique	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (104)	13. 10 Musica operistica internazionale	16. 00 Konzert am Nachmittag
13. 35 Solistes romande.14. 45 Musique de chambre	22. 30 Musique symphonique contemporaine	13. 30 Musica da camera	19. 30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
15. 15 Musique symphonique		18. 30 Frammenti da operette	21. 00 Was das Konzil diskutiert: Die Aemter in der Kirche
16. 25 Micro-Magazine de la femme. 17. 35 Musique		20. 00 L'Expo 1964	21. 20 Über vergängliche Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy
20. 00 "Le rivage d'Eden", film radiophonique		20. 30 Grandi interpreti negri: Paul Robeson	
21. 30 Festival international du clavecin		21. 00 I documentari di Losanna 1964: Industria e artigianato	
22. 00 Poètes de l'étranger			
Samstag, den 6. Juni		Donnerstag, den 4. Juni	
13. 40 Romandie en musique	20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (105)	17. 00 Informazione scientifica	15. 45 Neue Bücher aus dem Bereich der Biologie
14. 20 Connaissez-vous la musique	20. 40 "Le Barbier de Séville" de Rossini. Acte 1 (fin)	17. 30 Musica da camera	16. 00 Konzert am Nachmittag
16. 05 Moments musicaux	21. 35 Les 1001 chants du monde	18. 00 La Giostra delle Muse	16. 45 Literatur-Revue
16. 25 Keep up your English	22. 05 Le français universel	18. 45 Appuntamento con la cultura	19. 30 Musik zur guten Unterhaltung
20. 05 Discanalyse		20. 00 I concerti di Lugano 1964: Orchestra della Radio Svizzera Italiana: Direttore: Wolfgang Sawallisch	21. 00 Deutsche Opernhäuser: Dresden 2. Abend: Der Sempel-Bau
20. 50 20e anniversaire du débarquement (16 juin 1944)			
Freitag, den 5. Juni		Donnerstag, den 5. Juni	
13. 30 Per la donna		18. 45 Appuntamento con la cultura	15. 45 Wir sprechen über neue Bücher
14. 15 Orizzonti ticinesi		20. 00 L'Expo 1963	16. 00 Für die älteren unter unseren Hörern
15. 15 Musiche di Ottmar Nussio		20. 30 "La camera viola" di Honoré de Balzac	19. 30 Freitagabend - Feierabend!
17. 30 Gli archivi della Sûreté: Un misterioso colpo di fucile		21. 25 Robert Schumann: "Spanisches Liederspiel"	21. 00 Stammtisch Hesselbach
18. 45 Appuntamento con la cultura		22. 00 Pace e guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento	
20. 00 L'Expo 1964			
Samstag, den 6. Juni		Samstag, den 6. Juni	
18. 20 Geistliche Abendmusik		13. 30 Per la donna	18. 20 Geistliche Abendmusik
19. 30 Walzer von Carl Michael Zehrer		14. 15 Orizzonti ticinesi	19. 30 Walzer von Carl Michael Zehrer
20. 00 Allein gegen alle! Drei Hörer gegen drei		15. 15 Musiche di Ottmar Nussio	20. 00 Allein gegen alle! Drei Hörer gegen drei
20. 50 Das Nachtkonzert (Strawinsky, Rimsky-Korsakoff)		17. 30 Gli archivi della Sûreté: Un misterioso colpo di fucile	20. 00 Das Nachtkonzert (Strawinsky, Rimsky-Korsakoff)
		18. 45 Appuntamento con la cultura	
		20. 00 L'Expo 1964	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 24. Mai	8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 Das Geschichtsbild Hegels und Augustinus' 13.15 Mittagskonzert 20.00 Abendkonzert 21.15 "Die Lehrerin mit den goldenen Augen"; aus dem neugriechischen Roman von Stratios Myrivilis	7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Leben aus zweiter Hand", Hörspiel 21.20 An der schönen blauen Donau	Sonntag, den 24. Mai	9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Brahms, Bartok, Beethoven) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play:"The Eustace Diamonds" (10) 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir John Barbirolli	8.30 Service protestant 13.40 "Les Sincères". Comédie de Marivaux 15.50 "Valse d'amour", opérette de Max Alexys 17.45 L'Orchestre national, direction: Charles Bruck 20.09 Magazine de la musique 20.54 Musiciens français contemporains: Jean-Louis Martinet 21.54 La poésie pastorale	Sonntag, den 24. Mai	8.30 Service protestant 13.40 "Les Sincères". Comédie de Marivaux 15.50 "Valse d'amour", opérette de Max Alexys 17.45 L'Orchestre national, direction: Charles Bruck 20.09 Magazine de la musique 20.54 Musiciens français contemporains: Jean-Louis Martinet 21.54 La poésie pastorale
Montag, den 25. Mai	18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Wer hat das letzte Wort? Ein geniales Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Richard Wagner und die atonale Schule	15.45 Unsere Buchkritik 21.30 Moderne Kirchenbauten im Bodenseeraum	Montag, den 25. Mai	19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play:"Five Finger Exercise"	16.00 Stravinsky: Violin-Konzert in D 16.55 "Du côté de chez Swann" par André Maurois 18.00 Musique de tous les temps 18.30 Poudre d'or 19.15 L'homme, le public et la connaissance 20.07 La semaine littéraire 20.52 L'Orchestre philharmonique de la RFT.	Montag, den 25. Mai	16.00 Stravinsky: Violin-Konzert in D 16.55 "Du côté de chez Swann" par André Maurois 18.00 Musique de tous les temps 18.30 Poudre d'or 19.15 L'homme, le public et la connaissance 20.07 La semaine littéraire 20.52 L'Orchestre philharmonique de la RFT.
Dienstag, den 26. Mai	13.15 Opernkonzert 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Der Querschnitt (III) Hörspielszenen junger Autoren 21.45 Karl Stamitz: Sonate D-dur für Viola d'amore und Bratsche	20.15 "Lärm in Tripolis". Hörspiel von Harald Zusnek	Dienstag, den 26. Mai	19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions	14.12 Concert des beaux-arts 16.20 L'art vocal 16.45 "A travers la musique française" 17.50 Musique de chambre 19.15 Civilisation technique et culture 20.07 Magazine des sciences 20.45 Hommage à Paul Gilson	Dienstag, den 26. Mai	14.12 Concert des beaux-arts 16.20 L'art vocal 16.45 "A travers la musique française" 17.50 Musique de chambre 19.15 Civilisation technique et culture 20.07 Magazine des sciences 20.45 Hommage à Paul Gilson
Mittwoch, den 27. Mai	15.15 Kammermusik 18.00 Unser Kind lernt sprechen 20.00 Zauber der Operette 21.00 Karl Szuka. Ein Musikerporträt von Lutz Küssner zum 10. Todestag des Komponisten 22.15 Die neue Literatur und ihre Objekte 23.15 Mozart: Serenade B-dur für 13 Blässer	19.30 Wiener Festwochen. Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Wolfgang Sawallisch (Strauss, Hindemith, Schönberg)	Mittwoch, den 27. Mai	19.30 Feature: Malayan Cocktail 21.30 Feature	16.40 Les belles pages lyriques 17.40 Musique de chambre 19.15 Les publics 20.07 Magazine du théâtre 20.52 Le théâtre et l'université	Mittwoch, den 27. Mai	16.40 Les belles pages lyriques 17.40 Musique de chambre 19.15 Les publics 20.07 Magazine du théâtre 20.52 Le théâtre et l'université
Donnerstag, den 28. Mai	13.00 Mittagskonzert 17.00 Mozart: Grosse Messe c-moll KV 427 18.00 Einkehr auf langer Wanderung (mit Karl Heinrich Waggerl) 20.00 Das teuerste Programm der Welt 21.00 Zu Gast bei Robert Stolz	13.00 Opernkonzert 16.30 Der letzte Pharao 19.30 Renaissancemusik 20.10 Klassiker im Rundfunk: "Das Wintermärchen". Von William Shakespeare	Donnerstag, den 28. Mai	19.30 Feature: The Death of Christopher Marlowe 20.30 Science Quiz - Who Knows?	14.05 10 ans de théâtre contemporain (8) 16.15 Musique de chambre 17.30 La musique protestante: Le Psaume en France 19.15 Diffusion de la culture 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre National, direction: Paul Paray 22.35 Les nouvelles musicales. 23.30 Folklore halbien	Donnerstag, den 28. Mai	14.05 10 ans de théâtre contemporain (8) 16.15 Musique de chambre 17.30 La musique protestante: Le Psaume en France 19.15 Diffusion de la culture 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre National, direction: Paul Paray 22.35 Les nouvelles musicales. 23.30 Folklore halbien
Freitag, den 29. Mai	14.45 Alban Berg: Wozzeck 17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Der Kollegin zum Feierabend 20.00 "André Chénier", von Umberto Giordano	20.15 Weiner Brettli 20.45 Wiener Festwochen. Wilhelm Backhaus, Kalvier (Beethoven)	Freitag, den 29. Mai	19.00 Operatic Records 20.00 Das BBC Northern Orchestra und das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves	14.55 Musique de chambre 20.07 L'art vivant, Magazine des Arts 20.52 "L'Apôstrophe" de Jean Françaix et "L'Elixir du R.P. Gaucher", opéra comique d'Henri Tomasi	Freitag, den 29. Mai	14.55 Musique de chambre 20.07 L'art vivant, Magazine des Arts 20.52 "L'Apôstrophe" de Jean Françaix et "L'Elixir du R.P. Gaucher", opéra comique d'Henri Tomasi
Samstag, den 30. Mai	15.00 Opern von Giacomo Meyerbeer 16.10 Die Reportage: Wasserstrasse Mosel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	20.15 Beethoven: Missa solemnis, D-Dur, op. 123, Dirigent: Karl Böhm	Samstag, den 30. Mai	16.30 Music of the Masters 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday-Night Theatre: "Hail Nero" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	15-15 Musique Tchèque 17.00 "Il filosofo di Campagna", drame de Carlo Goldoni, Musique de Baldassare Galuppi 18.15 La belle Europe 19.15 Connaitre le cinéma 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Le confiseur sorcier" par Silvagni 23.20 La liberté coupable	Samstag, den 30. Mai	15-15 Musique Tchèque 17.00 "Il filosofo di Campagna", drame de Carlo Goldoni, Musique de Baldassare Galuppi 18.15 La belle Europe 19.15 Connaitre le cinéma 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Le confiseur sorcier" par Silvagni 23.20 La liberté coupable
Sonntag, den 31. Mai	8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 13.15 Mittagskonzert 19.00 Kulturpolitischer Kommentar 20.00 Opernkonzert 21.45 Beethoven: Sonate Es-dur op. 81a	8.15 Gedichte und Musik 13.00 Aus französischen Opern 20.10 Unser Kriminalrätsel. Wer ist der Täter? 21.20 An der schönen blauen Donau	Sonntag, den 31. Mai	9.45 Morning Service 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Victor Golloncz 20.30 Serial Play: The Eustace Diamonds (11) 22.10 Feature: Tribute to Mary Somerville	8.30 Service protestant 13.40 Hommage à Saint-Exupéry: "Courrier-Sud" 15.15 "Vol de nuit" d'après Saint-Exupéry, musique de Dalapiccola 16.18 Saint-Exupéry écrivain 17.45 L'aviation du temps de Saint-Exupéry 18.30 "Le petit Prince" 19.30 La légion de Saint Exupéry 20.09 Magazine de la musique 20.54 Vie de Saint Exupéry	Sonntag, den 31. Mai	8.30 Service protestant 13.40 Hommage à Saint-Exupéry: "Courrier-Sud" 15.15 "Vol de nuit" d'après Saint-Exupéry, musique de Dalapiccola 16.18 Saint-Exupéry écrivain 17.45 L'aviation du temps de Saint-Exupéry 18.30 "Le petit Prince" 19.30 La légion de Saint Exupéry 20.09 Magazine de la musique 20.54 Vie de Saint Exupéry
Montag, den 1. Juni	6.50 Evangelische Morgenfeier 18.00 Das Gesicht in der Menge 21.15 Das Unglaubliche wahrer Geschichten 22.30 Gastkonzert des Südwestfunks in München unter der Leitung von Pierre Boulez	18.35 Jugend und Film 19.00 Vierzig Jahre Rundfunk. Grosses Jubiläumsquiz 21.45 Modewörter im Sprachgebrauch des Volkes	Montag, den 1. Juni	19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play:"Dr. Faustus" by Christopher Marlowe	14.55 Soirée littéraire: "Les poètes maudits" 18.00 musique de tous les temps 18.30 poudre d'or 19.15 Domaine étranger: L'Angleterre 20.07 La semaine littéraire 20.52 l'orchestre national, Direction Serge Fournier 22.22 Du "Journal" de Kafka au "Journal d'un séducteur" de Søren Kierkegaard	Montag, den 1. Juni	14.55 Soirée littéraire: "Les poètes maudits" 18.00 musique de tous les temps 18.30 poudre d'or 19.15 Domaine étranger: L'Angleterre 20.07 La semaine littéraire 20.52 l'orchestre national, Direction Serge Fournier 22.22 Du "Journal" de Kafka au "Journal d'un séducteur" de Søren Kierkegaard
Dienstag, den 2. Juni	15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Nacht mit Gästen" von Peter Weiss	20.15 "Die Tage des Menschen sind wie der Wind". Hörspiel nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Harry Granick	Dienstag, den 2. Juni	19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 22.30 Recital	14.12 Concert des Beaux-Arts 17.20 Musique de chambre 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.35 Le Français universel (31e)	Dienstag, den 2. Juni	14.12 Concert des Beaux-Arts 17.20 Musique de chambre 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.35 Le Français universel (31e)
Mittwoch, den 3. Juni	6.50 Evangelische Morgenfeier 15.15 Französische Komponisten 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 21.00 Johann Strauss, Sohn 22.15 Die neue Literatur und ihre Objekte 23.15 Olivier Messiaen	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 19.30 Wiener Festwochen 1964. Das Bayerische Rundfunkssymphonieorchester. Dirigent: Rafael Kubelik. (Karl Amadeus Hartmann, Gustav Mahler)	Mittwoch, den 3. Juni	20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Liszt, Brahms) 22.30 Mystery Playhouse: Ghosts of Honour	16.00 musique de chambre 16.40 Les belles pages lyriques 17.40 musique de chambre (A. Honegger) 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 1963 20.07 Magazine du Théâtre 20.52 "L'élosion", Mystère poétique, musique d'edward Michael	Mittwoch, den 3. Juni	16.00 musique de chambre 16.40 Les belles pages lyriques 17.40 musique de chambre (A. Honegger) 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 1963 20.07 Magazine du Théâtre 20.52 "L'élosion", Mystère poétique, musique d'edward Michael
Donnerstag, den 4. Juni	15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 17.00 "Die aktuelle Filmschau 21.15 Aus dem Tagebuch eines Reporters 21.30 Aus Hörsaal und Labor	18.00 Die aktuelle Filmschau 21.15 Aus dem Tagebuch eines Reporters 21.30 Aus Hörsaal und Labor	Donnerstag, den 4. Juni	19.30 Science Review 20.00 Bath Festival: Instrumental Ensemble (Brahms, Schubert) 22.30 Mystery Playhouse: "Madame Crowl"	16.15 musique de chambre 17.30 la musique protestante: Le choral en Allemagne 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'orchestre philharmonique de la RTF, direction Zubin Mehta	Donnerstag, den 4. Juni	16.15 musique de chambre 17.30 la musique protestante: Le choral en Allemagne 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'orchestre philharmonique de la RTF, direction Zubin Mehta
Freitag, den 5. Juni	6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Bücher für die Frau 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	20.15 Seine - Donau 21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker	Freitag, den 5. Juni	19.00 Operatic Records 20.00 Das Hallé Orchestra unter Sir John Barbirolli (Brahms, Schubert)	22.35 les Nouvelles musicales 18.00 Artistes de passage 18.30 "Les Pécheurs de Perles", extraits, (Bizet) 19.15 Armand Lanoux lit 20.52 "Fiesta", opéra de Darius Milhaud et Médéa, opéra de Darius Milhaud	Freitag, den 5. Juni	22.35 les Nouvelles musicales 18.00 Artistes de passage 18.30 "Les Pécheurs de Perles", extraits, (Bizet) 19.15 Armand Lanoux lit 20.52 "Fiesta", opéra de Darius Milhaud et Médéa, opéra de Darius Milhaud
Samstag, den 6. Juni	15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Geheimfracht für Aden 20.00 Allein gegen alle. Drei Hörer gegen drei Städte	20.15 Konzert des Mozarteumorchester Salzburg. Ernst Märzendorfer Dirigent (Haydn, Mozart, Reger)	Samstag, den 6. Juni	16.30 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster by Lydia Ragosin 20.30 Saturday-Night Theatre: "The Captive Lyre" by Lydia Ragosin 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers	15.15 musique de chambre 18.00 La belle Europe 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Y avait un prisonnier", de Pierre Berger 23.20 la Liberté coupable	Samstag, den 6. Juni	15.15 musique de chambre 18.00 La belle Europe 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Y avait un prisonnier", de Pierre Berger 23.20 la Liberté coupable