

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I

Sonntag, den 12. April

- 8.00 Musik zum Sonntagmorgen
- 8.45 Christkatholische Predigt
- 9.15 Liturgische Gesänge der Brüder von Taizé
- 10.15 Das Radioorchester unter Mario Rossi
- 11.20 Die Kosaken oder "Woist dein Bruder Abel?" Gespräch mit Schaper
- 12.00 Franz Danzi: Quartett für Fagott, Violine, Viola, Violoncello
- 12.40 Sonntags-Divertissement
- 17.30 Panorama der Schweizer Musik (2)
- 18.30 Abendpredigt Pfarrer Hans Gehring, Krauchthal
- 19.40 Perspektiven der Weltpolitik. 20.20 Deutsch und Welsch
- 20.55 "Schweizer Sinfonie" in c-moll von Felix Mendelssohn
- 21.25 "Die Armen Christi". Eine religionsgeschichtliche Erinnerung von Alfred Andersch (die Katharer)

Montag, den 13. April

- 11.30 Ausschnitte aus "Madame Butterfly". 13.30 Beliebte Opernchöre
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Ein Virtuose des Saxophons
- 14.55 Musik von Carl Maria v. Weber. 15.20 Unsere Krankenvisit
- 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
- 17.05 Die Leseprobe. 17.30 Kinderstunde
- 18.45 Du und ich im Betrieb. Von guten und schlechten Vorgesetzten
- 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten. 20.45 Wunschkonzert
- 21.00 Basel für Nichtbasler. Bunter Basler Baedeker von Fridolin
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.30 Konzert

Dienstag, den 14. April

- 11.00 Richard Flury: Klaviertrio Nr. 1 (1941)
- 11.25 George Gershwin: Ausschnitte aus "Porgy and Bess"
- 12.00 So singt man in Wien. 14.00 Leben und Werk von Gabriela Mistral
- 14.35 Konzert mit alter Musik. 15.20 Musik für einen Gast
- 16.05 Aus "Die Walküre". 16.50 Die Kontinente und das Meer
- 17.10 Vierhändige Klaviermusik. 17.30 Jugendstunde: Schall, Licht...
- 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. Hans Münch
- 22.20 Marcel Peeters und sein Quartett. 22.40 Musik aus Filmen

Mittwoch, den 15. April

- 6.50 Morgenbetrachtung. 11.00 Musikalisches Album
- 12.00 Boris Christoff, Bass. 12.40 Mittagskonzert des Radioorchesters
- 13.30 Aus Opern von Gounod und Massenet
- 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit. 14.30 Musik von Johannes Brahms
- 15.20 Freude an der Natur. 16.40 Bücher und Meinungen
- 17.10 Lieder von Rich. Strauss. 20.00 Vertraute Melodien
- 20.30 Toleranz in der Schweiz. (2) Die politische Toleranz
- 21.10 Klavier von Hiroshi Kajiwara. 22.20 Jazz in Europa

Donnerstag, den 16. April

- 11.00 2 Mozart-Konzerte. 11.45 Petite Gazette d'outre-Sarrie
- 12.00 Welsche Lieder. 14.00 Für die Frau: Am Rande des Alltags
- 14.30 Rachmaninoff: Trio élégiaque. 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 Die Entfaltung der nationalen böhmischen Musik (ab 1750)
- 17.10 Sechs Bagatellen op. 126 von Beethoven
- 17.30 Jugendstunde: "Der Herr in den grauen Beinkleidern" (2)
- 18.00 Volkstüml. Unterhaltung. 20.00 Musikalischer Auftakt
- 20.20 "Die Welt des Wassers". Stück von Aldo Nicolaj
- 21.45 Aus der Opernwelt. 22.20 Theater heute. 22.40 Ensemble baroque

Freitag, den 17. April

- 6.50 Worte auf den Weg. 11.00 Willy Burkhard: Sonate op. 87
- 14.00 Für die Frau (Spital in Afrika) 14.30 Romantische Musik
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken. 17.00 Musik von Mussorgsky
- 17.30 Kinderstunde: De Kaländermaa
- 20.30 Von Hagglingen bis Hollywood. Geschw. Schmid. Show-Business
- 21.30 Aus dem Repertoire der einstigen Glenn Miller-Band
- 22.00 Roger Wagner-Chor. 22.20 Zwei ungarische Sonaten

Samstag, den 18. April

- 8.30 Beginners please! 51. und 52. Lektion
- 9.00 Kants Schrift "Zum ewigen Frieden" (Die grossen Utopisten)
- 9.15 Kammermusik von Schubert. 10.00 "Gouverner c'est prévoir"
- 13.00 Mini Meinig dini Meinig. 14.30 Die Samstag-Rundschau
- 14.30 Impressionen von einer Meerfahrt (Elisabeth Schnell)
- 16.05 Ländlerkapellen-Treffen. 16.45 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit. 18.20 Tönende Leinwand!
- 18.45 Piste und Stadion. 20.00 Musikalischer Auftakt
- 20.30 Unsere Studio-Party
- 22.20 Jazz auf der Bühne

Sonntag, den 19. April

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert
- 8.45 Prot. Predigt Pfarrer Elsy Weber, Zürich-Seebach
- 9.15 Geistliche Musik. 10.20 Das Radioorchester unter E. Schmid
- 11.30 Wirkendes Wort. 12.00 Gitarren-Rezital von Andrés Segovia
- 14.45 Vom Bauernhof zur Flughafenstadt
- 17.30 Musik aus der grossen Zeit des Klosters St. Gallen
- 18.30 Im Spiegel der Presse
- 19.40 Soldaten- und Cowboy-Lieder aus den USA
- 20.00 Zur Ueberfremdung vor 60 Jahren
- 21.15 Hausierer im Cadillac. Hörfolge. 21.50 Broadway-Melodien
- 22.20 Madrigale von Claudio Monteverdi
- 22.50 Orgelmusik zum Ausklang

Montag, den 20. April

- 11.30 Aus der Oper: "Cavalleria rusticana". 14.00 Für die Frau (Bücher)
- 15.00 Musik für Fagott und Klavier. 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirigenten. 17.05 Die Leseprobe
- 17.15 Schubert. 17.30 "s'Trudy Gerster verzellt Märli" (Kinderstunde)
- 18.45 Du und ich im Betrieb. 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten
- 20.45 Wunschkonzert. 21.00 Das Radioorchester unter Hans Vogt
- 21.35 Reger: Sonate für Klarinette und Klavier. 22.00 Für die Frau
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
- 22.30 Klaviermusik. 23.00 Tocht: Sonatinetta op. 84

Dienstag, den 21. April

- 11.00 Sinfoniekonzert (Schumann) 12.40 Opernkonzert (Puccini)
- 14.30 Brahms: Klavierquartett. 15.20 Musik für einen Gast
- 16.30 Eine Reise durch die Schweiz im Jahre 1828
- 17.00 "Von einer Wanderung" Klavierstücke von Werner Wehrli
- 17.30 Jugendstunde: Wie werde ich Pilot - Fliegerberuf und Fliegersprache
- 20.00 Konzert mit den Wiener Philharmonikern
- 21.30 ca. Gesprochene Sendung

Mittwoch, den 22. April

- 6.50 Morgenbetrachtung. 12.00 Berühmte Stimmen
- 14.00 Für die Frau: Menschen brauchen Hilfe
- 14.30 Zeitgenössische Musik. 15.20 Freude an der Natur
- 16.40 Am Rande der Konjunktur
- 17.00 Ernst Häfliger, Tenor
- 20.00 FC Zürich - Real Madrid. Europa-Cup der Meister
- 22.20 Konzert zur Schweizer Woche

Donnerstag, den 23. April

- 11.00 Podium der Jungen. 11.20 Halbe Stunde Schweizer Musik
- 13.30 Von Ball und Ballett. 14.00 Für die Frau: Haustierte, Ernährung
- 14.30 Nachmittagskonzert. 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 Zum Schulanfang. 16.30 Kammermusik von Beethoven
- 17.30 Jugendstunde: "Der Herr in den grauen Beinkleidern" (3)
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik. 20.00 Blickpunkt Schweiz: Bekanntgabe der Preisgewinner
- 20.20 William Shakespeare, geb. am 23. April 1564
- 21.15 Zum Richard Strauss-Jahr

Freitag, den 24. April

- 12.40 Mittagskonzert des Radio-Orchesters
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Wir stellen vor
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Sinfonische Tänze
- 20.30 Von Hagglingen bis Hollywood. Geschw. Schmid. Show-Business
- 21.30 Französische Chansons aus den Jahren 1945 - 1960
- 22.20 Zwei Gitarren - zwei Klaviere

Samstag, den 25. April

- 8.30 Beginners please. 53. und 54. Lektion
- 9.00 Die grossen Utopisten. 8. Charles Fourier
- 9.15 Grosse Pianisten: Alfred Brendel
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung. 10.15 Verdi-Konzert
- 11.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
- 12.00 Finnische Volksweisen. 13.00 Spalebärg 77a
- 13.40 Die Samstag-Rundschau. 16.05 Chorkonzert
- 16.15 Aktuelle Probleme der christlichen Kirchen in Asien
- 16.35 Die neue Schallplatte. 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.15 Oswald Jaeggi zum Gedenken. 18.45 Piste und Stadion
- 20.00 Zigeunerklänge.
- 20.30 Expo-Impo (Voli Geiler und Walter Morath)
- 21.30 Wir bitten zum Tanz
- 22.20 Der Musikfreund wünscht

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 12. April

13.20 Kunst und Künstler
13.30 Sonntagsmelodien
14.15 D'Gschticht vom chlyne Meiteli Kra . Hörspiel
14.35 Klavierrezital Lili Kraus
15.35 Bücher und Meinungen
16.05 Das Radio-Philharmonische Orchester Hilversum
19.00 Bläser-Kammermusik
19.40 Der alte Mensch in unserer Zeit
20.00 Kleines Orchesterkonzert
20.40 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (3) 1935-36
21.30 Ouverturen

Montag, den 13. April

20.00 Jean-Philippe Rameau: Suite Nr. 4, a-moll
20.25 "Nashörner im Abonnement oder Theater in einer Kleinstadt"
Hörfolge von Peter Adler
21.25 Musik der Avantgarde

Dienstag, den 14. April

20.00 Beginners please. 51. Lektion
20.15 "Kampf bis aufs Messer". Tragikomödie von Galsworthy
21.30 Musik zur Unterhaltung

Mittwoch, den 15. April

20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu? Nie mehr Wirtschaftskrisen?
20.10 Fussball-Länderspiel Schweiz-Belgien in Genf
22.00 Tanz- und Unterhaltungsmusik aus dem modernen Orient

Donnerstag, den 16. April

20.00 Beginners please (52)
20.15 Jazzkonzert nach Ansage
21.15 Bekannte Unterhaltungsorchester

Freitag, den 17. April

20.00 Staat und öffentliche Meinung
20.30 Wolfgang Fortner: Chant de Naissance
21.00 Zum Wort-Ton-Problem. 2. Tribut an James Joyce
21.55 Luigi Nono: Sul ponte di Hiroshima

Samstag, den 18. April

20.00 Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor"

Sonntag, den 19. April

13.20 Kunst und Künstler
13.30 Operettenmusik
14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton
14.35 Die Bamberger Sinfoniker. Leitung: Josef Keilberth
15.50 Tagebuch vom Auschwitz-Prozess
16.20 Zeitgenössische Kammermusik
17.00 Jugendstunde: Was wüsst mer vonenand?
19.00 Kammermusik von Brahms
20.15 "Die Hetze" Hörspiel von Manfred Schwarz
21.00 In memoriam Hans Rosbaud. Ein Porträt

Montag, den 20. April

19.00 Volksmusik aus aller Welt
20.00 Kammermusik der Renaissance
20.50 Dichtung als Spiel
21.30 Paul Graener: Neue Galgenlieder

Dienstag, den 21. April

20.00 Beginners please! (53)
20.15 Kleines Walzerkonzert
20.45 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (1938/39)
21.35 Tschechische Musik

Mittwoch, den 22. April

20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu?
20.10 Musik
21.10 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann- (1939/40)
21.55 Chopin: Polonaisen für Klavier

Donnerstag, den 23. April

20.00 Beginners please (54)
21.10 Die Kunst der Unfuge. 9. Vom Unfug des Kalauers
21.30 Jazzbrief aus Amerika

Freitag, den 24. April

20.00 Die Revision der Verfassung und die grossen verfassungspolitischen Aufgaben
20.30 Giselher Klebe: Kantate op. 34
21.00 Zum Wort-Ton-Problem. 3. Sinn, Bedeutung und Ausdruck
21.50 Luigi Nono: Ha venido. Canciones

Samstag, den 25. April

20.00 "Capriccio" von Richard Strauss
22.25 Hinweis auf ein Buch. Richard Strauss: die Opern

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 12. April</p> <p>8.00 Bach: Cantate Nr. 85 "Ich bin ein guter Hirt". 14.00 La ronde des festivals 8.20 Beethoven, Grosse Fuge B-dur 15.30 Connaissez-vous la musique? 10.00 Culte protestant, Pasteur P. Balmer, Moutier 16.10 Un trésor national: nos patois 11.05 L'art choral 21.45 A l'écoute du temps présent. 16.50 L'orchestre de chambre, Dir. Vict. Desarzens 18.35 L'actualité protestante 20.20 La gaieté lyrique 20.50 Le magazine de l'histoire 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 13. April</p> <p>13.30 Oeuvres de Händel 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (60) 17.30 Perspectives 20.30 "Die Entführung aus dem Serail" von Mozart 20.00 "Bonjour Tigresse" 21.30 Enrichissez votre discothèque 20.50 (env.) Plainte contre X 22.10 Découverte de la littérature 22.35 Le magazine de la science 23.00 Aspects de la musique au XX^e siècle</p> <p>Dienstag, den 14. April</p> <p>16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest. 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (61) (Beethoven) 21.10 Cinémagazine 17.20 La discothèque du curieux 21.35 Hier et aujourd'hui (Haydn, Strawinski) 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes! 20.30 "Spéciale dernière" 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 15. April</p> <p>11.00 L'album musical 19.55 Reportage sportif 16.45 Wesendonk-Lieder v. Rich. Wagner 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Direction Charles Groves 23.00 Aurora Natola, Cello</p> <p>Donnerstag, den 16. April</p> <p>16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter (Schubert) 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (63) 16.50 Le magazine de la médecine 21.20 Le magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes! 20.05 Images du Canada français 21.30 L'orchestre de chambre, Dir. Vict. Desarzens</p> <p>Freitag, den 17. April</p> <p>11.00 Willy Burkhard (Cello-sonate, op 87) 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (64) 14.00 Sir Thomas Beecham dirige. 20.50 "Crève" 21.20 Au Festival de musique légère 14.45 Les grands festivals de musique de chambre 22.30 L'opéra contemporain "Billy Bud" de Britten. 15.15 Oeuvres de Mozart 21.55 La Ménestrandie 16.30 L'Eventail Micro-Magazine de la femme 17.30 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Christine ou la place vide"</p> <p>Samstag, den 18. April</p> <p>14.20 "Le vin herbé" de Frank Martin 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (65) 14.50 De la mer Noire à la Baltique 20.40 "Falstaff", opéra de Verdi Acte III 16.25 Keep up your English, (5) 22.05 Le français universel 19.45 Le quart d'heure vaudois 22.30 Les grandes voix humaines 20.05 Des deux côtés de la rue 20.30 "Un homme sans ambition", pièce d'Ed. König</p>		<p>Sonntag, den 12. April</p> <p>10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 10.45 Settimanale della domenica 9.00 Evangelische Morgenfeier 11.15 Orgelmusik 10.00 "Tierisch ernste Betrachtungen" 12.00 Concerto operistico festivo 10.30 Geistliche Musik 18.15 George Enesco. Compositore e direttore 17.00 "Moby Dick oder Der weisse Wal" von Herman Melville 20.00 L'Expo 1964 19.30 "Tiefeland". Musikdrama von Eugen d'Albert 20.45 Cronache di teatro 20.50 "La principessa di cleves", romanzo di Madame de Lafayette</p> <p>Montag, den 13. April</p> <p>18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Uruguay 15.45 Neue Bücher 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 L'Expo 1964 21.00 Peter Tschaiowsky 20.30 Tribuna delle voci 21.00 Musica ungherese</p> <p>Dienstag, den 14. April</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 20.00 L'Expo 1964 16.00 Konzert As-dur für zwei Klaviere und Orchester von Mendelssohn 20.15 "Il Pastor Fido", Opera di Haendel 16.45 Christentum und Gegenwart 21.00 Politik in Bonn</p> <p>Mittwoch, den 15. April</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 L'Expo 1964 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 22.15 "Il pensiero scientifico di Galileo" 21.00 ABC protestantischen Denkens. Walther von Loewenich: Konfession 21.20 Interpreti allo specchio 21.20 Igor Strawinsky: Le sacre du Printemps</p> <p>Donnerstag, den 16. April</p> <p>18.00 La giostra delle muse 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 L'Expo 1964 16.45 Literatur-Revue 20.45 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Alkohol und die Versicherungen 21.00 Welt der Oper: Gioacchino Rossini</p> <p>Freitag, den 17. April</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 20.00 L'Expo 1964 19.30 Freitagabend - Feierabend! 20.45 "Tutto un amore" 21.00 Gute Reise. 12. Tunesten 21.45 Darius Milhaud: Barba Garibo 22.15 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 18. April</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 18.20 Geistliche Abendmusik 20.00 L'Expo 1964 19.30 Steildichein der Operettenfreunde 20.45 Settimanale satirico 0.10 Das Nachtkonzert 21.20 "Il Fischio", Giallo Radiofonico</p>	
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>8.00 Concert dominical 14.00 Fauteuil d'orchestre 10.00 Culte protestant, Pasteur Marc Boegner 15.45 De l'Alaska à la Terre de Feu 11.15 Les beaux enregistrements 16.00 Il était une fois 13.45 "La famille Wilkinson" (12) 17.00 Folklore canadien français 17.10 L'heure musicale 21.15 Deux compositeurs genevois 18.30 L'actualité protestante: Caligula et nous 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 "Manon", opéra-comique de Massenet 22.35 Romance 23.00 Pierre Segond à l'orgue</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>13.30 L'orchestre de la Suisse romande 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (66) 16.45 La marche des idées 20.30 "Othello" de Verdi, Actes II, III et IV 17.30 Perspectives 21.10 (env.) Sur les scènes du monde 20.00 "Un peu de patience, Stephens!" 22.10 (env.) Verdi, Musicien de Shakespeare 21.00 (env.) Le tapis volant 22.10 Découverte de la littérature 23.05 Aspects de la musique au XX^e siècle</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter (Schubert) 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (67) 17.20 Le Choeur de la Radio romande 21.10 Cinémagazine 17.35 Cinémagazine 21.35 Prestige de la musique 18.00 Bonjour les jeunes! 20.30 "Romulus le Grand" de Friedr. Dürrenmatt, Comédie historique</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>11.00 L'album musical 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (68) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Université et la vie 20.30 "Parsifal", de Rich. Wagner, Acte II et III</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>16.25 Jeunes témoins de notre temps 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (69) 16.50 Le magazine des beaux-arts 21.20 Le magazine des beaux arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 18.00 Bonjour les jeunes! 21.30 L'orchestre de chambre, Dir. Vict. Desarzens</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>14.45 Les grands festivals de musique de chambre 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (70) 15.15 Compositeurs Suisses 20.30 L'autre moitié 6) (7) 16.30 Micro-magazine de la femme 22.30 Jean Binet: Pétrarque, un Chant d'amour et d'absence 20.00 "Christine... ou la place vide", film radiophonique 23.05 Furioso de Rold Liebermann 20.50 "Vie du peintre Léopold Robert!" 22.05 Le Trio de Turin: Beethoven, Trio op. 70 Nr 1</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>14.10 Mélodies du septième art 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (71) 14.20 Connaissez-vous la musique? 20.40 "Le vaisseau fantôme" de Rich. Wagner, Acte I première partie 16.25 Keep up your english (6) 21.35 Les 1001 chants du monde 20.05 Discanalyse 22.05 Le français universel 20.50 "On ne s'évade pas du camp XXVII", pièce de John Michel</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>9.15 Conversazione evangelica, pastore Rivoir 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 9.20 Stimmen der Meister 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana). 11.15 Organo, orchestra 10.00 Zum 100. Geburtstag von Max Weber 12.00 Concerto domenicale 10.30 Bach: Kantate Nr. 12 "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" 18.15 Grandi cantanti scomparsi: Kathleen Ferrier 17.00 "Moby Dick oder Der weisse Wal" von Herman Melville 20.00 L'Expo 1964 19.30 Freude an der Musik 21.00 Cronache di teatro 21.00 Von Tieren und Menschen 21.05 "Shakespeare", Radiodramma di Sergio Marzorati 21.40 Lieder von Franz Schubert</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>11.30 Note pagine dall'opera: Cavalleria rusticana 16.00 Konzert am Nachmittag 17.30 Solisti della Svizzera italiana 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Danimarca 21.00 Das Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Tribuna delle voci 21.00 Luigi Boccerini: "La Clementina"</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>17.00 Das Radiorchester Beromünster 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Hermann Goetz: Konzert B-dur für Klavier und Orchester 20.00 L'Expo 1964 16.45 Christentum und Gegenwart: Industriekultur und Religion 20.15 Récital del clavicembalista Ruggero Gerlin 19.30 Radio-Revue des Jugendfunks aus der Geschichte der Jugendbewegung 20.45 "Una sfida al Monte Bianco"</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn, Liszt) 20.00 L'Expo 1964 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 20.55 Sonate del '700 italiano 21.00 Bemerkungen zum Konzilsverlauf 21.15 I centinari 1964: Eugenio Barsanti 21.20 Mozart: Sinfonia concertante Es-dur, KV 364 22.00 "Galileo filosofo della scienza"</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>17.00 Notizie dal mondo nuovo 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 17.30 Musica da camera 16.00 Konzert am Nachmittag 18.00 La giostra delle muse 16.45 Die Wiederbelebung der hebräischen Sprache 18.45 Appuntamento con la cultura 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.00 Expo 1964 20.45 Nebenverdienst - leicht gemacht? 20.30 I grandi cicli del giovedì: Bestiario 21.00 Deutsche Opernhäuser: München: Das neue Nationaltheater 21.00 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>14.45 Das Orchester de la suisse romande 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Für die Älteren unter unseren Hörern 20.00 Expo 1964 19.30 Freitagabend - Feierabend! 20.30 "Milaninter", Radiocommedia di Americo Beretta 21.00 Für Denksportfreunde 21.15 Orazio Vecchi (1550-1605) "L'amfiparnaso" Commedia madrigalesca</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik 14.15 Orizzonti Ticinesi 0.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-dur "Pastorale" 15.10 Compositori inglesi 18.45 Appuntamento con la cultura 19.45 Canta Caterina Valente 20.00 L'Expo 1964</p>	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 12. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Brahms: Streichsextett G-dur op. 36 10.30 Kausalität in der Geschichte (I) 13.15 Mittagskonzert unter Ernest Bour 20.00 Bach: Kantate Nr. 175 "Er ruft seinen Schafen mit Namen" 20.20 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur 21.15 "Der Esel und das Pferd", Erzählung von Marcel Aymé</p> <p>Montag, den 13. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau? 21.00 Wer hat das letzte Wort? (London - Baden-Baden) 22.30 Karlheinz Stockhausen: "Zeitmasse" für Bläser. Betrachtungen zur Neuen Musik der Nachkriegsjahre</p> <p>Dienstag, den 14. April</p> <p>13.15 Französische Opern 15.00 Schulfunk: Grundbegriffe des Kirchenbaues 15.20 Orgelmusik 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.30 Hörspielpreis der Kriegsblinden 1963: "Der Bussard über uns", von Margarete Jehn</p> <p>Mittwoch, den 15. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Mit weiblicher List gegen weibliche Schwächen 20.00 Zauber der Operette 21.00 Erika Köth: Ein Sängerportrait 22.15 Das Leben - nur eine Gleichung? 23.15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour</p> <p>Donnerstag, den 16. April</p> <p>15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Schmid 21.00 Wie der barbarische Shakespeare nach Deutschland kam. Hörfolge</p> <p>Freitag, den 17. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 13.15 Mittagskonzert 20.00 "Der Troubadour". Oper von Verdi</p> <p>Samstag, den 18. April</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Hier lebte Shakespeare 20.00 Die Schwarzwaldmusikanten 20.30 Viel Musik und was zum Lachen</p>				<p>Sonntag, den 12. April</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Franz-Paul Decker (Mozart, Chopin, Beethoven) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The World of Sydney Carter 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (4)</p> <p>Montag, den 13. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Expedition" (Kreysztof Choinski)</p> <p>Dienstag, den 14. April</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Sir John Gielgud - programme to mark his 60th birthday 21.00 Johnny's Jaunt to Japan 21.30 Conference</p> <p>Mittwoch, den 15. April</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati</p> <p>Donnerstag, den 16. April</p> <p>19.30 Feature: Soviet Man 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Das BBC Welsh Orchestra unter Rae Jenkins (Tschalkowsky, Beethoven, Cimarosa)</p> <p>Freitag, den 17. April</p> <p>19.00 Operatic Records</p> <p>Samstag, den 18. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday-Night Theatre: "A Midsummer Night's Dream" - Part 1 (Shakespeare) 22.10 Part 2 23.13 Evening Prayers</p>			
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Jacques Prévert in seinen Gedichten 10.30 Gemeinschaftliche Dynamik - demokratisches Wachstum (I) 13.15 Mittagskonzert (Mozart, Bartok, Beethoven) 20.00 Italienische Opern 21.15 Reise nach Polen (I) 21.45 Robert Schumann: "Papillons" op. 2</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.20 Theo Lingens liest 22.30 Michael Tippett: "Ein Kind unserer Zeit" Oratorium</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>13.15 Bühnenwerke von Richard Strauss 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.30 Hörspiel: "Monolog" von Wlfg. Hildesheimer 21.45 Jan Baptist Vanhal: Sonate F-dur für Bratsche und Klavier</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst 15.15 Kammermusik 20.00 A - B - C - D Allerlei Bundes mit Dumont 20.45 Guten Abend, meine Damen 21.00 Volkstümliche Melodien 22.15 Das aztekische Ereignis</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Französische Komponisten 20.00 Musik der Welt: Liszt, Gounod 21.00 Ein sozialer Poet der Grosstadt - Jules Romains, Autor zum Weiterlesen. Hörfolge 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 13.15 Mittagskonzert 17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Jede Wählerin beeinflusst das öffentliche Leben 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Schmalspurbahn zum Engadin 21.00 Die Meistertöne aus Montagnana (Giovanni Martinelli und Aureliano Pertile)</p>				<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 BBC Symphony Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 Service: Westminster Abbey 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (5) 22.10 Shakespeare Sonnets</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Alone with his Glory"</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>19.30 Music to remember 21.00 Johnny's Jaunt to Japan 21.30 Conference</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>17.40 Science Talk 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Colin Davis (Mozart, Harty, Strauss)</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>19.45 Shakespeare Quatercentenary - Anniversary Concert (Bristol)</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>19.00 Operatic Records 21.30 My Word! (Shakespeare edition)</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>16.30 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Devil Wore Scarlet" 22.10 A World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			