

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 16 (1964)  
**Heft:** 7  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

## Beromünster Programm I

Sonntag, den 29. März

- 8.15 Finale aus der zweiten Sinfonie von Gustav Mahler
- 8.55 Prot. Gottesdienst von Pfr. O. Zahnd, Schwarzenburg
- 11.15 "Die Osterkerze". Hörspiel von Hans Rudolf Hubler
- 11.40 "Missa Paschalisi" von Ludwig Senfl
- 12.05 Antonio Vivaldi: Concerto in h-moll
- 12.40 Eine Mozart-Sinfonie Nr. 33 in B-dur
- 17.30 Tschaikowsky: Violinkonzert in D-dur, op. 35
- 18.05 Der Himmel auf Erden. Hörfolge über die Liturgie der Ostkirche
- 19.40 Bach: Suite Nr. 3 in D-dur
- 20.00 "Der Mann, der nicht im Grabe bleibt". Osterspiel
- 21.15 Kammerchor und Kammerensemble von Radio Bern
- 22.20 "Osterwanderung". Betrachtung von Ruth Blum

Montag, den 30. März

- 11.15 Der Garten in der Literatur und Musik
- 14.00 Heimelige Weisen aus dem Oberwallis
- 14.20 Die Osterspend in Feren. Reportage
- 20.00 Urchige Ländlermusik
- 20.30 "David und Goliath". Berndeutsche Komödie von Werner Juker
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland

Dienstag, den 31. März

- 14.00 Für die Frau: Lieder und Gedichte
- 14.30 Concerto grosso von Bohuslav Martinu
- 14.50 Zeitgenössische Musik für Viola und Klavier
- 15.20 Musik für einen Gast 16.05 Ballettmusik
- 17.10 Junge Interpreten 17.30 Paradies der Philatelisten
- 18.00 Offenbachiana
- 20.00 Sinfoniekonzert aus Bern
- 21.30 Zum 50. Todestag von Christian Morgenstern

Mittwoch, den 1. April

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| 6.50 Morgenbetrachtung  | 14.00 Für die Frau        |
| 14.30 Kammermusik   | 15.20 Freude an der Natur |
| 17.00 Musikalische Parodien   |                           |
| 17.30 Kinderstunde: Verchehrti Wält                                 |                           |
| 18.00 Aus Operetten von Lehar und Kalman                            |                           |
| 20.30 "Der spanische Bürgerkrieg ist Geschichte geworden". Hörfolge |                           |
| 21.25 Konzert mit spanischer Musik                                  |                           |
| 22.20 Jazz gestern - heute - morgen                                 |                           |

Donnerstag, den 2. April

- 11.00 Podium der Jungen 11.30 Die halbe Stunde der Schweizer Musik
- 13.00 Ostschweizer Chronik 14.00 Für die Frau
- 14.30 Orchesterwerke von Prokofieff 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 Neues aus Industrie und Technik
- 17.30 Sizilien - Insel der Gegensätze 18.45 Wirtschaftschronik
- 20.00 Klaviermusik von Ferruccio Busoni
- 20.20 "Herr Albert im Park". Hörspiel von Klaus Steiger
- 21.15 Abendkonzert 22.20 Theater heute

Freitag, den 3. April

- 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik des 19. Jahrhunderts
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für Kranke
- 17.00 Sinfonische Walzer 19.00 Weltchronik
- 20.00 Länderkampf der Leichtgewichte
- 21.00 Für die Rätoromanen
- 22.20 Musikalischer Spaziergang durch Hongkong

Samstag, den 4. April

- 9.15 Kammermusik von Johannes Brahms
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Konzert des Radio-Orchesters Beromünster
- 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 16.35 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.30 Goldvögel. Ein edler Wettstreit zur Förderung der Heimatliebe
- 22.00 Tanzmusik
- 22.20 Der Musikfreund wünscht

Sonntag, den 5. April

- 8.25 Bach-Kantate "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit"
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. Eugen Brunner, Schöftland
- 9.15 Motetten von Guillaume Dufay (um 1400 - 1474)
- 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid
- 11.20 Begegnung mit dem griechischen Dichter Giorgos Seferis
- 12.00 Unbekannte Klaviermusik
- 14.45 Liebesgedichte von Heidy Würth
- 15.00 Zauber der Stimme
- 17.30 Anthologie schweizerischer Musik
- 18.30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft
- 20.30 "D'Äständer-Kommission" Spiel von Kurt Heynicke
- 21.10 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Vogt
- 22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

Montag, den 6. April

- 11.30 Ausschnitte aus "Don Carlos" von Giuseppe Verdi
- 12.40 Unterhaltungskonzert. 14.00 Für die Frau
- 15.20 Für die Blinden. 16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirigenten
- 17.00 Zum Gedenken an Christian Morgenstern. 17.15 Lieder von Röntgen
- 17.30 Kind und Tier. 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Unser Briefkasten. 20.45 Wunschkonzert
- 21.10 "Müller & Cie." geht mit der Zeit". Betriebswissenschaft
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.20 Prokofieff

Dienstag, den 7. April

- 11.00 Orchestertermusik. 13.30 Musik von Jacques Offenbach
- 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik von Dvorak
- 15.20 Musik für einen Gast. 17.00 Musik für Blasorchester
- 17.30 Wir sind alle aufeinander angewiesen
- 20.00 Das Orchestre de la suisse romande unter Pierre Colombo
- 21.30 Gedichte als Lieder
- 22.20 "Jazz und Lyrik" und "Play-Bach Nr. 4"

Mittwoch, den 8. April

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 14.00 Mütterstunde: Schwierigkeiten der Schulanfänger
- 14.30 Barockkonzert. 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Die Entfaltung der böhmischen Nationalmusik bis 1750
- 17.15 Rossini:Quartett Nr. 4 b-dur
- 20.00 Kleine Instrumentalsuite von Luc Balmer
- 20.20 Der Alphornmarsch. 20.55 Orchesterkonzert
- 21.40 Kindernöte - Elternsorgen (Hans Zulliger)
- 22.20 Jahresbankett der Auslands presse Ansprache des Bundespräsidenten

Donnerstag, den 9. April

- 11.00 Orchesterkonzert. 12.40 Musik aus Wien
- 14.00 Memoiren einer jungen Königin. Hörfolge
- 15.20 Die historische Schallplatte. 16.05 Der Liestaler Banntag
- 16.30 Französische Kammermusik. 17.30 Jugendstunde
- 20.00 Das Basler Radioblasorchester. 20.20 "Tag des Zorns". Hörspiel
- 21.35 Collegium Musicum Basel
- 22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven: Cellosonate Nr. 5, d-dur
- 23.00 Beethoven: Italienische Madrigale und Kanons

Freitag, den 10. April

- 14.00 Für die Frau:Arabesque - Attitude. Ein Gespräch
- 14.30 Italienische Barockmusik. 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke.
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranke. 17.00 Ballettmusik
- 17.30 Kinderstunde: Wer bekommt den 1. Preis?
- 20.30 Eine gewisse Familie Schmid
- 21.30 Ein Abend mit Melodien von Robert Stolz
- 22.20 Zwei Serenaden

Samstag, den 11. April

- 8.30 Beginners please! 49. und 50. Lektion
- 9.00 Kants Schrift "Zum ewigen Frieden" und die völkerrechtlichen Grundprobleme. 9.55 Die 24 Préludes von Frédéric Chopin
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung. 11.00 Musik von C. M. v. Weber
- 13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 15.10 Partien aus Operetten
- 16.15 Gymnasiasten kämpfen um den "Goldenene Ranzen"
- 17.00 Für die Freunde guter Musik. 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Volkstümliches Abendständchen. 20.00 Blasmusik
- 20.20 Hienache und änet der Sense (Laupen)
- 21.50 Walzer und Polka

**Beromünster**  
**Programm II UKW**

**Sonntag, den 29. März**

- 13.20 Kunst und Künstler  
 14.45 Der Bielefelder Kinderchor  
 14.55 Das Kroll-Quartett, New York  
 15.55 Frühling Im Roussillon  
 16.35 Das Orchestre de la Suisse romande  
 18.30 Unterhaltende Orchestermusik  
 20.00 "Anthropos". Reportage von Hans Laemmel  
 20.55 Abendmusik im Berner Münster  
 21.45 "Die seelischen Veränderungen im Alter"

**Sonntag, den 5. April**

- 13.20 Kunst und Künstler  
 13.30 "110 in the Shade". Ein neues Musical  
 14.15 Jugendstunde: Neujahr bei den Indianern  
 14.45 Händel: "Der Messias". 2. und 3. Teil  
 16.10 Bücher und Meinungen  
 19.00 César Franck: Sinfonie d-moll  
 19.40 "Zigi und Habuba" Hörspiel von Ephraim Kishon  
 20.30 Musik von heute für junge Leute  
 21.45 Die Sprechplatte

**Montag, den 30. März**

- 20.00 "Schreiben und Schriften". Eine Betrachtung von Hermann Hesse  
 20.20 Alterswerke grosser Meister  
 21.45 Der alte Mensch in unserer Zeit: "Die körperlichen Vorgänge beim Altern"

**Montag, den 6. April**

- 20.00 Lieder in jiddischer Sprache  
 20.30 Zum 20. Todestag des jiddischen Dichters Jizchak Kahanelson  
 Das Lied vom ausgerotteten jüdischen Volk  
 21.00 Alban Berg: Kammerkonzert

**Dienstag, den 31. März**

- 20.00 Beginners please! 47. Lektion  
 20.15 "Ein Tageslauf". Schweizer Volksliederspiel  
 20.40 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 1. Sendung 1932/33  
 21.30 Lieder der Heimat  
 22.00 Märsche aus der Westschweiz

**Dienstag, den 7. April**

- 20.00 Beginners please! 49. Lektion  
 20.15 Russische Volkslieder und Gesänge  
 20.35 "Vom Erddamm zur Autobahn". Hörfolge  
 21.20 Melodien im Volkston

**Mittwoch, den 1. April**

- 20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu?  
 20.10 Franz Schubert  
 21.05 "Ist eine Verjüngung möglich?"  
 21.35 Orgel-Rezital von Otto Schaerer, Bern

**Mittwoch, den 8. April**

- 20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu? 10. Rückkehr zum freien Wohnungsmarkt  
 20.10 Musik von Felix Mendelssohn  
 21.00 "Sturmzyt". Sendereihe. 2. Sendung: 1933/35

**Donnerstag, den 2. April**

- 20.00 Beginners please! 48. Lektion  
 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten  
 21.10 Die Kunst der Unfuge  
 21.30 Jazzbrief aus Amerika

**Donnerstag, den 9. April**

- 20.00 Beginners please! 50. Lektion  
 20.15 Das Jazz-Interview  
 21.30 Das Filmmagazin

**Freitag, den 3. April**

- 20.00 Die Freiheit des Glaubens, Gewissens und Wissens  
 20.30 Musik-Kunde auf Schallplatten  
 21.00 "Aufbruch ins 3. Jahrtausend". Hörfolge von L. Pauwels

**Freitag, den 10. April**

- 20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen  
 20.30 Hans Werner Henze: Nachtstücke und Arien  
 21.00 Die Sprache der Musik und die Sprache der Sprache  
 21.55 Luigi Nono: Cori di Didone

**Samstag, den 4. April**

- 20.00 "La Cambiale di Matrimonio". Komische Oper von Gioacchino Rossini

**Samstag, den 11. April**

- 20.00 Hugo Wolf und die Oper  
 20.10 "Der Corregidor" Oper von Hugo Wolf  
 21.55 "Der Mönch von Resina". Eine Geschichte von Alexandre Dumas

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p><b>Sonntag, den 29. März</b></p> <p>7.50 Bach: "Christ lag in Todesbanden" 14.00 La ronde des festivals 10.00 Culte protestant (Orbe) 15.30 Connaissez-vous la musique? 11.05 L'art coral 16.10 Un trésor national: nos patois 17.00 Missa brevis tempore belli di Zoltan Kodaly 21.45 A l'écoute du temps présent 18.30 L'actualité protestante 20.20 La gaieté lyrique 21.30 "Dialogue" cantata d'Albert Moeschinger 22.00 "Le repas d'Emmaüs", pièce de Henry Bordeaux</p> <p><b>Montag, den 30. März</b></p> <p>20.00 La pièce policière: "Une place à prendre" 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (48) 21.10 Les jardins de mon père 20.25 La gaieté lyrique 22.00 Poètes d'aujourd'hui: Milocz 20.50 Les poèmes que nous aimons 21.20 Mémoires d'un vieux phono 22.05 Solistes</p> <p><b>Dienstag, den 31. März</b></p> <p>17.20 La discothèque du curieux 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (49) 17.35 Cinémagazine 21.10 Cinémagazine 20.30 "Un cheval chinois", pièce d'Armando Curcio 22.45 Les chemins de la vie</p> <p><b>Mittwoch, den 1. April</b></p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (50) 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Rudolf Albert 23.00 Festival international du clavecin</p> <p><b>Donnerstag, den 2. April</b></p> <p>13.40 Compositeurs suisses 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (51) 16.50 Le Magazine de la médecine 21.20 Le magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes 21.30 "Il Giardino di Amore", sérenade d'Alessandro Scarlatti</p> <p><b>Freitag, den 3. April</b></p> <p>15.50 Dans les steppes de l'Asie centrale 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (52) 16.30 Micro-magazine de la femme 22.30 Musique de chambre contemporaine 17.30 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Un de Baumgarnes", roman de Jean Giono 20.55 "Rue Gît-le-Cœur", nouvelle de Simone Cuendet 21.50 La Ménestrelle</p> <p><b>Samstag, den 4. April</b></p> <p>14.20 Trésors de notre discothèque 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (53) 14.50 De mer Noire à la Baltique 20.40 "Falstaff", opéra de Giuseppe Verdi 16.25 Keep up your English 21.20 Deux pages de Franz Liszt 19.45 Le quart d'heure vaudois 22.05 Le français universel 20.35 Reportage inactuel 22.30 Les grandes voix humaines</p> <p><b>Sonntag, den 5. April</b></p> <p>8.00 Concert dominical. 10.00 Culte protestant 14.00 Fauteuil d'orchestre 11.15 Les beaux enregistrements 15.45 L'intégration des Indiens d'Amérique du Sud 13.45 La Famille Wilkinson. 11. Comment embeler- 16.00 Il était une fois 11r sa maison 17.00 Folklore canadien français 17.10 L'heure musicale 21.15 Bach: Oratorio de Pâques (BWV 249) 18.15 Vie et pensée chrétiennes 22.10 Pièces de concert de Eric Schmidt 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 A l'opéra 22.35 Romandie, terre de poésie 23.00 Musique classique</p> <p><b>Montag, den 6. April</b></p> <p>13.30 Un compositeur corse: Henri Tomasi 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (54) 16.25 Georges Brassens et ses interprètes 20.30 "La fiancée vendue" de Smetana 16.50 La marche des idées. 17.30 Perspectives 21.30 Enrichissez votre discothèque 20.00 "Le délit et la Faute", pièce policière 20.50 Le tapis volant, 22.10 La fin de Verlaine 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p><b>Dienstag, den 7. April</b></p> <p>16.45 Trio d'anches 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (55) 17.35 Cinémagazine 21.10 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 21.35 Prestige de la musique 20.30 Soirée théâtrale: "Le Faucon blanc" 22.15 Les nouveautés du disque</p> <p><b>Mittwoch, den 8. April</b></p> <p>11.00 L'album musical 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (56) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 21.30 Au Festival international de musique légère 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet 23.00 Musique de chambre</p> <p><b>Donnerstag, den 9. April</b></p> <p>16.25 L'ensemble baroque de Lausanne 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (57) 16.50 Le magazine des beaux-arts 21.20 Le magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 21.10 Documents à l'appui 21.30 Le concert du jeudi</p> <p><b>Freitag, den 10. April</b></p> <p>9.45 Les nouveautés du disque 11.00 Musique 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (58) 14.15 Un radar vivant: la chauvesouris 21.20 Au Festival international de musique légère 14.45 Les grandes heures de la musique de chambre 22.30 Musique symphonique contemporaine 15.20 Oeuvres de Richard Wagner 16.30 Micro-magazine de la femme. 20.00 "Christine ou la Place vide", film radiophon. 21.00 "Un Rêve de Pierre" d'après D. Buzzati</p> <p><b>Samstag, den 11. April</b></p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique? 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (59) 16.25 Keep up your English. Leçon 4 20.40 "Falstaff", opéra de Giuseppe Verdi. Acte II 20.05 Discanalyse 21.35 Les 1001 chants du monde 20.50 L'auditeur jugera: "L'affaire Barbier" 22.05 Le français universel</p> <p><b>Sonntag, den 29. März</b></p> <p>9.30 La lettera e il personaggio 14.00 Bach: Die Osterchoräle aus dem "Orgelbüchlein" 11.30 Nell'immenso mare bachiano 10.00 Evangelischer Gottesdienst 18.15 Impressioni d'ambiente (Milhaud, Sibelius) 11.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Müller-Kray 20.30 Cronache di teatro 17.00 "Auferstehung". Hörspiel nach Leo Tolstoi 20.35 Il mistero del gaudio del dolore e della gloria 18.30 Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a 19.30 "Der Postillon von Lonjumeau". Oper von A. Adamo 21.20 Chopin: 24 Präludien op. 28</p> <p><b>Montag, den 30. März</b></p> <p>11.30 Selezione dall'opera "Rigoletto" 14.00 Aus der evangelischen Christenheit 13.10 Das Radiorchester unter L. Casella 9.00 Evangelische Morgenfeier 14.00 "Dio Salvi La Scozia", commedia di Manzari 10.00 "Wie kann man den Menschen unserer Zeit vor der Lebensangst bewahren?" 17.30 Musica da camera 10.30 Ostermetötet alter Meister 18.45 Appuntamento con la cultura 17.45 Bruno Walter - Zino Francescatti 20.00 Documentario Expo 21.20 Chopin: 24 Präludien op. 28</p> <p><b>Dienstag, den 31. März</b></p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 20.00 L'Expo 1964 16.00 Konzert am Nachmittag 20.15 Dvorák: Streichquartett op. 87 16.45 Christentum und Gegenwart 20.50 Una sfida alla montagna 21.00 Wie weit ist Europa? Beobachtungen und Gespräche in sechs Hauptstädten</p> <p><b>Mittwoch, den 1. April</b></p> <p>18.30 L'operetta in Italia 14.30 Chormusik nach Gedichten von Rainer Maria Rilke 18.45 Appuntamento con la cultura 15.00 Konzert am Nachmittag 22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale 16.45 Lügengeschichten des Barons von Münchhausen 19.30 Gern gehört - viel verlangt 21.00 ABC protestantischen Denkens: Hans Hoekendijk: Kirche 21.20 Unvergängliche Musik</p> <p><b>Donnerstag, den 2. April</b></p> <p>18.00 La Giostra delle Muse 16.00 Konzert am Nachmittag 18.45 Appuntamento con la cultura 16.45 Literatur-Revue 21.00 Das Radiorchester unter Bruno Amaducci 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Welt der Oper: Carl Maria von Weber</p> <p><b>Freitag, den 3. April</b></p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 20.00 L'Expo 1964 16.00 Damals und heute 20.45 "Gli Occhiali d'Oro". Radiodramma di 19.30 Freitagabend - Feierabend! Heribert Meier 21.00 Gertrud Ederle. Die erste Frau, die den Aermelkanal durchschwamm 21.30 Novità in discoteca. Madrigali guerrieri e 22.15 Corso di cultura</p> <p><b>Samstag, den 4. April</b></p> <p>13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik 14.15 Orizzonti Ticinesi 18.45 Zum Wochenauftakt 18.45 Appuntamento con la cultura 0.10 Das Nachtkonzert (Schumann, Reger) 20.00 L'Expo 1964 20.45 Settimanale satirico di attualità 21.30 I Maestri del fantastico</p> <p><b>Sonntag, den 5. April</b></p> <p>9.15 Conversazione evangelica 15.00 Evangelische Morgenfeier 10.15 Das Radiorchester unter Ottmar Nussio 10.00 "Der Humanitätsgedanke der Griechen" 10.45 Settimanale della domenica 10.35 Geistliche Musik 11.15 Hans Wollenweider, Orgel 17.00 "Konferenz in Cristobal". Hörspiel von Walter-Erich Schäfer 12.00 Concerto della domenica 19.30 Freude an der Musik 17.15 "La mia ocarina", radioscena 21.00 Erinnerung an Karl Kraus 18.15 Orchestre da camera 21.40 Lieder von Mozart 19.00 Musica sinfonica brillante 20.00 L'Expo 1964 20.50 "Assurdo", commedia di Siro Angeli</p> <p><b>Montag, den 6. April</b></p> <p>11.30 Selezione del "Don Carlos" di Verdi 15.45 Neue Bücher 17.30 Solisti della Svizzera italiana 16.00 Konzert am Nachmittag 18.45 Appuntamento con la cultura 16.45 Mit dem Fahrrad in die Urzeit (der Forscher Alfred Rust) 20.00 L'Expo 1964 20.45 Jede Ehe wird zweimal gelebt 21.00 Tribuna delle voci 21.30 Das Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunk Stockholm 21.30 La piccola opera "Otto Schnaafs", commedia di Sandro Fugo</p> <p><b>Dienstag, den 7. April</b></p> <p>17.00 Das Radiorchester von Beromünster unter Peter-Lukas Graf 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 L'Expo 1964 16.45 Christentum und Gegenwart 20.15 Cori da opere verdiane 21.30 Antonio Vivaldi</p> <p><b>Mittwoch, den 8. April</b></p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 14.30 Madrigale nordischer Gabriel-Schäfer 20.00 L'Expo 1964 16.00 Konzert am Nachmittag (Wagner, Schumann) 20.45 Trascrizioni pianistiche di antiche musiche 19.30 Gern gehört - viel verlangt. Wunschkonzert per liuto 21.00 ABC protestantischen Denkens: Hanna Lilje 21.00 Variazioni di Benjamin Britten 21.30 Origini della poesia spagnola 22.15 "Galileo astronomo" Kirchenjahr 18.00 La giostra delle muse 21.20 Beethoven: Konzert G-dur Nr. 4 für Klavier und 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 21.55 Corso di cultura 14.30 Jiddische Lieder 15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Pädagogik 16.00 Tschakowsky: Sinfonie Nr. 3 D-dur 16.45 Literatur-Revue 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Die Bedeutung der ersten Lebensjahre 21.00 Deutsche Opernhäuser: München</p> <p><b>Donnerstag, den 9. April</b></p> <p>14.45 Das Radiorchester unter Klaus Cornell 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.40 Solisti della Svizzera italiana 16.00 Für die älteren unter unseren Hörern 18.45 Appuntamento con la cultura 19.30 Freitagabend - Feierabend! 20.00 L'Expo 1964 21.00 Stammtisch Hesselbach 20.45 "Le mani che parlano", radiodramma 21.35 Wolfgang Fortner: "Corinna" opera buffa 21.55 Corso di cultura</p> <p><b>Freitag, den 10. April</b></p> <p>13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik 14.15 Orizzonti Ticinesi 20.00 Allein gegen alle! Drei Hörer gegen drei Städte 15.15 Tschakowsky: 1. Sinfonie g-moll 0.10 Das Nachtkonzert (Beethoven, R. Wagner) 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.45 Settimanale satirico di attualità</p> <p><b>Samstag, den 11. April</b></p>			

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 29. März				Sonntag, den 29. März			
8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht			9.45 Morning Service	8.30 Service protestant		
9.00 Schubert: Octett F-dur op. 166	8.15 Dichtung und Musik			14.30 Mahler: 5. Sinfonie unter Rudolf Schwarz	13.30 "La maison du charpentier", de C. d'Aquila		
11.30 Kammerkonzert	13.00 Opernkonzert			19.30 Letter from America	15.50 "Véronique", opéra-comique d'André Messager		
13.00 Mittagskonzert	20.10 "Caprice". Ein musikalisches Lustspiel			19.45 The Way of Life - Mother Maria Pilenko	17.45 l'orchestre des associations des Concerts La-		
14.45 Selbstcharakteristik von J. W. Goethe	21.20 An der schönen blauen Donau			20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (2)	moureux, dir. de J. B. Mari		
20.00 Bach: Kantate Nr. 66 "Erfreut euch, ihr Herzen"				22.10 Feature	20.11 Magazine de la musique		
20.35 Kasimir Edschmid: Besuch in Worms					20.56 Musiciens français contemporains		
21.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour					21.56 "Poésie des étoiles"		
Montag, den 30. März							
8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Lyrik und Prosa und Musik						
9.45 Kammermusik	10.00 Bach: Kantate zum Osterfest						
10.30 Hans Schomerus: Wort und Tat	13.00 Opernkonzert						
15.30 Orchesterkonzert	17.30 Ein Osterspaziergang zu Persönlichkeiten des alten Wiens						
20.00 As Christian Morgensterns wunderbunter Welt	20.10 "Ihr Traum". Erzählung von M. v. Ebner-Eschenbach.						
20.45 Lieder der Heimat	20.40 Konzert der Festival Strings, LU						
13.15 Aus der Welt der Oper							
15.20 Geistliche Musik							
16.10 Vom Büchermarkt							
20.30 Hörspiel: "Sandra" von Walter M. Diggemann							
21.35 Bohuslav Martinu: Sonate für Flöte und Klavier							
Mittwoch, den 1. April							
6.50 Evangelische Morgenandacht	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
15.15 Anton Bruckner: Streichquintett F-dur	20.15 Slawische Orchestermusik						
20.00 Zauber der Operette							
20.45 Frühlingabevier für Vergessliche							
21.00 Musik wird oft nicht schön gefunden							
22.15 Bertolt Brecht im Spiegel seiner Umwelt							
23.15 Werner Egk dirigiert eigene Werke							
Donnerstag, den 2. April							
15.15 Kammermusik	18.00 Die aktuelle Filmenschau						
16.10 Vom Büchermarkt	18.35 Vom Westen der Selbsterkenntnis						
16.30 Orchesterkonzert	21.15 Aus dem Tagebuch eines Reporters						
20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour							
21.00 Zwei Kurzgeschichten von E. Langgässer							
21.30 Santa Barbara, Kalifornien							
22.10 Welt und Wissen							
Freitag, den 3. April							
6.50 Evangelische Morgenandacht	16.00 Unsere Buchkritik						
18.00 Gespräch mit einer Krankenschwester	20.15 Aus der Kitschliste						
20.00 "Don Giovanni" von W. A. Mozart, 1. Akt	21.00 Kammerkonzert						
Samstag, den 4. April							
15.00 Szenen aus "Mignon" von Ambroise Thomas	18.00 Hermann von Gilm. Zur 100. Wiederkehr seines Todestages						
16.10 Mit dem Mikrofon in Ungarn	20.15 Klavierabend Sviatoslav Richter (Beethoven, Schubert, Chopin)						
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen							
Sonntag, den 5. April							
8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Gedichte und Musik						
9.00 Kirchliche Nachrichten	13.00 Opernkonzert						
9.45 Die Memoiren des Lorenzo da Ponte	20.10 Unser Kriminalrätsel. Wer ist der Täter?						
10.30 "Kausalität in der Geschichte"	21.20 An der schönen blauen Donau						
13.15 Mittagskonzert							
14.45 Wallfahrtsort Seesenheim. Eine literarische Betrachtung							
20.00 "Don Giovanni" von W. A. Mozart, 2. Akt							
21.45 Klaviermusik							
Montag, den 6. April							
6.50 Evangelische Morgenandacht	20.30 1200 Jahre Abtei Ottobeuren						
15.15 Gedichte von Kay Hoff	20.45 Kleines Chorkonzert						
18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau	21.00 Besuch bei unseren Künstlern						
21.00 Wer hat das letzte Wort? (London - Baden-Baden)							
22.30 Herbert von Karajan dirigiert (Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll)							
Dienstag, den 7. April							
13.15 Opern von Giuseppe Verdi	18.35 Unsere aktuelle Literatursendung (Otto Basil: "Anruf ins Ungewisse")						
15.20 Geistliche Musik	20.15 "Der Staatsekretär und sein Steckenpferd". Hörspiel von Kurt Heynicke Neice						
16.10 Vom Büchermarkt							
20.30 Hörspiel: "Das wilde Auge" von Louis Mac Neice							
Mittwoch, den 8. April							
6.50 Evangelische Morgenandacht	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
15.15 Kammermusik	20.15 Eugen d'Albert. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages						
18.00 Eltern und Kinder im Gespräch							
20.00 Die Filmschau des Südwestfunks							
20.45 Guten Abend, meine Damen							
22.15 Lautrémont oder Das Ende des Idealismus							
23.15 Beethoven: Konzert d-dur							
Donnerstag, den 9. April							
15.15 Robert Schumann: 5 Lieder	18.35 Von der Arbeit des Friedenskorps auf den Philippinen						
16.10 Vom Büchermarkt	20.15 Probleme des Generationenwechsel auf dem Bauernhof. Ein Hörrichter						
16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	21.00 Aus Hörsaal und Labor						
20.00 Musik der Welt							
21.00 Die Ehe Bettina und Achim von Arnim im Spiegel der Korrespondenz. Hörfolge							
22.00 Welt und Wissen							
Freitag, den 10. April							
6.50 Evangelische Morgenandacht	16.30 Unsere Buchkritik						
8.30 Geistliche Musik	18.00 Die politische Rundschau						
13.15 Mittagskonzert	20.15 Seine - Donau. Eine Austauschsendung						
14.45 Zur Geschichte des modernen Dramas	21.00 Musikschäden für musikalische Feinschmecker						
23.15 Beethoven: Konzert d-dur							
Samstag, den 11. April							
8.30 Beethoven: Streichquartett f-dur op. 18 Nr. 1	16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee						
14.20 Methoden der geistigen Arbeit. 4. Von Rede	16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen und Gespräch						
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger	20.15 Musik des 20. Jahrhunderts						
16.10 Die Reportage: Schulen im Schatten des Wirtschaftswunders							
20.00 Allein gegen Alle. Drei Hörer gegen drei Städte							