**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 16 (1964)

Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### Beromünster Programm I

#### Sonntag, den 29. März

- 8.15 Finale aus der zweiten Sinfonie von Gustav Mahler 8.55 Prot. Gottesdienst von Pfr. O. Zahnd, Schwarzenburg
- 11.15 "Die Osterkerze". Hörspiel von Hans Rudolf Hubler 11.40 "Missa Paschalis" von Ludwig Senfl
- 12.05 Antonio Vivaldi: Concerto in h-moll
- 12.40 Eine Mozart-Sinfonie Nr. 33 in B-dur
- 17.30 Tschaikowsky: Violinkonzert in D-dur, op. 35
- 18.05 Der Himmel auf Erden. Hörfolge über die Liturgie der Ostkirche
- 19.40 Bach: Suite Nr. 3 in D-dur 20.00 "Der Mann, der nicht im Grabe bleibt". Osterspiel
- 21.15 Kammerchor und Kammerensemble von Radio Bern
- 22.20 "Osterwanderung". Betrachtung von Ruth Blum

#### Montag, den 30. März

- 11.15 Der Garten in der Literatur und Musik 14.00 Heimelige Weisen aus dem Oberwallis
- 14.20 Die Osterspend in Ferden. Reportage
- 20.00 Urchige Ländlermusik
- 20. 30 "David und Goliath". Berndeutsche Komödie von Werner Juker 22. 20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland

#### Dienstag, den 31. März

- 14.00 Für die Frau: Lieder und Gedichte
- 14.30 Concerto grosso von Bohuslav Martinu
- 14.50 Zeitgenössische Musik für Viola und Klavier
- 15.20 Musik für einen Gast 17.10 Junge Interpreten
- 16.05 Ballettmusik 17.30 Paradies der Philatelisten
- 18.00 Offenbachiana
- 20.00 Sinfoniekonzert aus Bern
- 21.30 Zum 50. Todestag von Christian Morgenstern

#### Mittwoch, den 1. April

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 14.00 Für die Frau
- 14.30 Kammermusik 15.20 Freude an der Natur
- 17.00 Musikalische Parodien
- 17.30 Kinderstunde: Verchehrti Wält
- 18.00 Aus Operetten von Lehar und Kalman
- 20.30 "Der spanische Bürgerkrieg ist Geschichte geworden". Hörfolge
- 21.25 Konzert mit spanischer Musik
- 22.20 Jazz gestern heute morgen

# Donnerstag, den 2. April

- 11.00 Podium der Jungen 11.30 Die halbe Stunde der Schweizer Musik 13.00 Ostschweizer Chronik 14.00 Für die Frau 14.30 Orchesterwerke von Prokofieff 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 Neues aus Industrie und Technik
- 17.30 Sizilien Insel der Gegensätze 18.45 Wirtschaftschronik
- 20.00 Klaviermusik von Ferruccio Busoni
- 20.20 "Herr Albert im Park". Hörspiel von Klaus Steiger
- 21.15 Abendkonzert
- 22, 20 Theater heute

### Freitag, den 3. April

- 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik des 19. Jahrhunderts 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für Kranke
- 17.00 Sinfonische Walzer 19.00 Weltchronik
- 20.00 Länderkampf der Leichtgewichte
- 21.00 Für die Rätoromanen
- 22.20 Musikalischer Spaziergang durch Hongkong

## Samstag, den 4. April

- 9.15 Kammermusik von Johannes Brahms
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Konzert des Radio-Orchesters Beromünster
- 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 16.35 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.30 Goldvögeli. Ein edler Wettstreit zur Förderung der Heimatliebe
- 22.00 Tanzmusik
- 22.20 Der Musikfreund wünscht

#### Sonntag, den 5. April

- 8.25 Bach-Kantate "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit"
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. Eugen Brunner, Schöftland
- 9.15 Motetten von Guillaume Dufay (um 1400 1474)
- 10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid
- 11.20 Begegnung mit dem griechischen Dichter Giorgos Seferis
- 12.00 Unbekannte Klaviermusik
- 14.45 Liebesgedichte von Heidy Würth
- 15.00 Zauber der Stimme
- 17.30 Anthologie schweizerischer Musik
- 18. 30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 20. 30 "D'Aständigkeits-Kommission" Spiel von Kurt Heynicke
- 21. 10 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Vogt
- 22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

#### Montag, den 6. April

- 11.30 Ausschnitte aus "Don Carlos" von Giuseppe Verdi 12.40 Unterhaltungskonzert. 14.00 Für die Frau 15.20 Für die Blinden. 16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirigenten
- 17. 00 Zum Gedenken an Christian Morgenstern. 17. 15 Lieder von Röntgen
- 17.30 Kind und Tier. 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Unser Briefkasten. 20.45 Wunschkonzert
- 21.10 "Müller & Cie. "geht mit der Zeit". Betriebswissenschaft 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.20 Prokofieff

#### Dienstag, den 7. April

- 11.00 Orchestermusik. 13.30 Musik von Jacques Offenbach 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik von Dvorak
- 15.20 Musik für einen Gast. 17.00 Musik für Blasorchester
- 17.30 Wir sind alle aufeinander angewiesen
- 20.00 Das Orchestre de la suisse romande unter Pierre Colombo
- 21.30 Gedichte als Lieder
- 22.20 "Jazz und Lyrik" und "Play-Bach Nr.4"

#### Mittwoch, den 8. April

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 14.00 Mütterstunde: Schwierigkeiten der Schulanfänger
- 14.30 Barockkonzert. 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Die Entfaltung der böhmischen Nationalmusik bis 1750
- 17. 15 Rossini:Quartett Nr. 4 b-dur
- 20.00 Kleine Instrumentalsuite von Luc Balmer
- 20.20 Der Alphornmarsch. 20.55 Orchesterkonzert
- 21.40 Kindernöte Elternsorgen (Hans Zulliger)
- 22. 20 Jahresbankett der Auslandspresse Ansprache des Bundespräsidenten Donnerstag, den 9. April
- 11.00 Orchesterkonzert. 12.40 Musik aus Wien
- 14.00 Orenesterkollert. 12.40 Musik aus Wien 14.00 Memoiren einer jungen Königin. Hörfolge 15.20 Die historische Schallplatte. 16.05 Der Liestaler Banntag 16.30 Französische Kammermusik. 17,30 Jugendstunde 20.00 Das Basler Radioblasorchester. 20.20 "Tag des Zorns". Hörspiel
- 21.35 Collegium Musicum Basel
- 22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven: Cellosonate Nr.5, d-dur 23.00 Beethoven: Italienische Madrigale und Kanons

### Freitag, den 10. April

- 14.00 Für die Frau:Arabesque Attitude. Ein Gespräch 14.30 Italienische Barockmusik. 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke.
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken. 17.00 Ballettmusik
- 17.30 Kinderstunde: Wer bekommt den 1. Preis?
- 20.30 Eine gewisse Familie Schmid 21.30 Ein Abend mit Melodien von Robert Stolz
- 22, 20 Zwei Serenaden

#### Samstag, den 11. April

- 8.30 Beginners please! 49. und 50. Lektion
- 9.00 Kants Schrift "Zum ewigen Frieden"und die völkerrechtlichen Grundprobleme. 9.55 Die 24 Préludes von Frédéric Chopin
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung. 11.00 Musik von C. M. v. Weber 13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 15.10 Partien aus Operetten
- 16.15 Gymnasiasten kämpfen um den "Goldenen Ranzen"
- 17.00 Für die Freunde guter Musik. 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Volkstümliches Abendständchen. 20.00 Blasmusik
- 20.20 Hienache und änet der Sense (Laupen) 21.50 Walzer und Polka

## Beromünster Programm II UKW

Sonntag, den 29. März

13.20 Kunst und Künstler

14.45 Der Bielefelder Kinderchor

14.55 Das Kroll-Quartett, New York

15.55 Frühling Im Roussillon

16.35 Das Orchestre de la Suisse romande

18.30 Unterhaltende Orchestermusik

20.00 "Anthropos". Reportage von Hans Laemmel

20.55 Abendmusik im Berner Münster

21.45 "Die seelischen Veränderungen im Alter"

Montag, den 30. März

20.00 "Schreiben und Schriften". Eine Betrachtung von Hermann Hesse

20.20 Alterswerke grosser Meister

21.45 Der alte Mensch in unserer Zeit: "Die körperlichen Vorgänge beim

Altern"

Dienstag, den 31. März

20.00 Beginners please! 47. Lektion

20.15 "Ein Tageslauf". Schweizer Volksliederspiel

20.40 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 1. Sendung 1932/33

21.30 Lieder der Heimat

22.00 Märsche aus der Westschweiz

Mittwoch, den 1. April

20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu?

20.10 Franz Schubert

21.05 "Ist eine Verjüngung möglich?"

21.35 Orgel-Rezital von Otto Schaerer, Bern

Donnerstag, den 2. April

20.00 Beginners please! 48. Lektion

20.15 Kurzweil mit Langspielplatten

21.10 Die Kunst der Unfuge

21.30 Jazzbrief aus Amerika

Freitag, den 3. April

20.00 Die Freiheit des Glaubens, Gewissens und Wissens

20.30 Musik-Kunde auf Schallplatten

21.00 "Aufbruch ins 3. Jahrtausend". Hörfolge von L. Pauwels

Samstag, den 4. April

20.00 "La Cambiale di Matrimonio". Komische Oper von Gioacchino Rossini Sonntag, den 5. April

13.20 Kunst und Künstler

13.30 "110 in the Shade". Ein neues Musical

14.15 Jugendstunde: Neuj ahr bei den Indianern

14.45 Händel: "Der Messias". 2. und 3. Teil

16.10 Bücher und Meinungen

19.00 César Franck: Sinfonie d-moll

19.40 "Zigi und Habuba" Hörspiel von Ephraim Kishon

20.30 Musik von heute für junge Leute

21.45 Die Sprechplatte

Montag, den 6. April

20.00 Lieder in jiddischer Sprache

20.30 Zum 20. Todestag des jiddischen Dichters Jizchak Kathenelson

Das Lied vom ausgerotteten jüdischen Volk

21.00 Alban Berg: Kammerkonzert

Dienstag, den 7. April

20.00 Beginners please! 49. Lektion

20.15 Russische Volkslieder und Gesänge

20.35 "Vom Erddamm zur Autobahn". Hörfolge 21.20 Melodien im Volkston

Mittwoch, den 8. April

20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu? 10. Rückkehr zum freien

Wohnungsmarkt 20.10 Musik von Felix Mendelssohn

21.00 "Sturmzyt". Sendereihe. 2. Sendung: 1933/35

Donnerstag, den 9. April

20.00 Beginners please! 50. Lektion

20. 15 Das Jazz-Interview

21.30 Das Filmmagazin

Freitag, den 10. April

20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen

20.30 Hans Werner Henze: Nachtstücke und Arien

21.00 Die Sprache der Musik und die Sprache der Sprache

21.55 Luigi Nono: Cori di Didone

Samstag, den 11. April

20.00 Hugo Wolf und die Oper

20.10 "Der Corregidor" Oper von Hugo Wolf

21.55 "Der Mönch von Resina". Eine Geschichte von Alexandre Dumas

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 572 m 575 kHz
Sonntag, de 7.50 Bach: "Christ lag in Todesbanden" 10.00 Culte protestant (Orbe) 11.05 L'art coral 17.00 Missa brevis tempore belli di Zoltan Kodaly 18.30 L'actualité protestante 20.20 La gaieté lyrique 21.30 "Dialogue" cantate d'Albert Moeschinger 22.00 "Le repas d'Emmaüs", pièce de Henry Bordeaux	en 29. März 14.00 La ronde des festivals 15.30 Connaissez-vous la musique? 16.10 Un trésor national: nos patois 21.45 A l'écoute du temps présent	9.30 La lettera e il personaggio 11.30 Nell'immenso mare bachiano 18.15 Impressioni d'ambiente (Milhaud, Sibelius) 20.30 Cronache di teatro	den 29. März 7.10 Bach: Die Osterchoräle aus dem "Orgelbüchlein" 10.00 Evangelischer Gottesdienst 11.00 Das Süddunk-Sinfonicorchester unter Müller-Kray 17.00 "Auferstehung". Hörspiel nach Leo Tolstoi rial8.30 Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a 19.30 "Der Postillion von Lonjumeau". Oper von A. Adame 21.20 Chopin: 24 Präludien op. 28
Montag, de 20,00 La pièce policière: "Une place à prendre" 21,10 Les jardins de mon père 22,00 Poètes d'aujourd'hui: Milocz	n 30. März 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (48) 20.25 La gaieté lyrique 20.50 Les poèmes que nous almons 21.20 Mémoires d'un vieux phono 22.05 Solistes	<ol> <li>30 Selezione dall'opera "Rigoletto"</li> <li>10 Das Radiorchester unter L. Casella</li> <li>14.00 "Dio Salvi La Scozia", commedia di Manza</li> <li>30 Musica da camera</li> <li>18.45 Appuntamento con la cultura</li> <li>00 Documentario Expo</li> <li>21,30 "Les fetes d'Hébé" di Jean Philippe Ramea</li> </ol>	den 30. März 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier ri 10.00 "Wie kann man den Menschen unserer Zeit vor der Lebensangst bewahren?" 10.30 Ostermotetten alter Meister 11.45 Bruno Walter - Zino Francescatti
Dienstag, 17, 20 La discothèque du curieux 17, 35 Cinémagazine 20, 30 "Un cheval chinois", pièce d'Armando Curcio 22, 45 Les chemins de la vie	ien 31. Mürz 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (49) 21. 10 Cinémagazine 21. 35 Hier et aujourd'hui	18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Dvorak: Streichquartett op. 87 20.50 Una sfida alla montagna	den 31. März 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart 21.00 Wie weit ist Europa? Beobachtungen und Gespräche in sechs Hauptstädten
Mittwoch, 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direc- tion: Rudolf Albert 23.00 Festival international du clavecin	den 1. April 20, 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (50)	Mittwoch 18,30 L'operetta in Italia 18,45 Appuntamento con la cultura 22,15 Università radiofonica e televisiva inter- nazionale	, den 1. April 14.30 Chormusik nach Gedichten von Rainer Maria Rilke 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Lügengeschichten des Barons von Münchhausen 19.30 Gern gehört - viel verlangt 21.00 ABC protestantischen Denkens: Hans Hoekendijk: Kirche 21.20 Unvergängliche Musik
Donnersta 13,40 Compositeurs suisses 16.50 Le Magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes 21,30 "Il Giardino di Amore", sérénade	g , den 2. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (51) 21.20 Le magazine de la médecine	Donnerst: 18,00 La Giostra delle Muse 18,45 Appuntamento con la cultura 21,00 Das Radiorchester unter Bruno Amaducci	ag, den 2. April 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Welt der Oper: Carl Maria von Weber
d'Alessandro Scarlatti	en 3. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (52) 22.30 Musique de chambre contemporaine	<ul> <li>18. 45 Appuntamento con la cultura</li> <li>20. 00 L'Expo 1964</li> <li>20. 45 "Gli Occhiali d'Oro". Radiodramma di Herbert Meler</li> <li>21. 30 Novità in discoteca. Madrigali guerrieri e amorosi di Claudio Monteverdi</li> <li>21. 15 Croso di cultura</li> </ul>	den 3. April 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Damals und heute 19.30 Freitagabend - Felerabend! 21.00 Gertrud Ederle. Die erste Frau, die den Aermel- kanal durchschwamm
21.50 La Ménestrandie Samstag, c 14.20 Trésors de notre discothèque 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 Keep up your English 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.35 Reportage inactuel	len 4. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (53) 20.40 "Palstaff", opéra de Giuseppe Verdi 21.20 Deux pages de Franz Liszt 22.05 Le français universel 22.30 Les grandes voix humaines	Samstag, 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.45 Settimanale satirico di attualità 21.30 I Maestri del fantastico	den 4. April 18.20 Gelstliche Abendmusik 18.45 Zum Wochenausklang 0.10 Das Nachtkonzert (Schumann, Reger)
Sonntag, d.  8.00 Concert dominical. 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 13.45 La Famille Wilkinson. 11. Comment embellir sa maison 17.10 L'Heure musicale 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 A l'opéra 22.35 Romandie, terre de poésie	14.00 Fauteuil d'orchestre 15.45 L'intégration des Indiens d'Amérique du Sud	9. 15 Conversazione evangelica 10. 15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 10. 45 Settimanale della domenica 11. 15 Hans Vollenweider, Orgel 12. 00 Concerto della domenica 17. 15 "La mila ocarina", radioscena 18. 15 Orchestre da camera 19. 00 Musica sinfonica brillante 20. 00 L'Expo 1964	den 5. April 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Der Humanitätsgedanke der Griechen" 10.35 Geistliche Musik 17.00 "Konferenz in Cristobal". Hörspiel von Walter- Erich Schäfer 19.30 Freude an der Musik 21.00 Erinnerung an Karl Kraus 21.40 Lieder von Mozart
23.00 Musique classique Montag, de 13.30 Un compositeur corse: Henri Tomasi 16.25 Georges Brassens et ses interprêtes 16.50 La marche des idées. 17.30 Perspectives 20.00 "Le délit et la Faute", pièce policière 20.50 Le tapis volant 22.10 La fin de Verlaine 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle	n 6. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (54) 20.30 "La flancée vendue" de Smetana 21.30 Enrichissez votre discothèque	11. 30 Selezione del "Don Carlos" di Verdi 17. 30 Solisti della Svizzera italiana 18. 45 Appuntamento con la cultura 20. 00 L'Expo 1964 21. 00 Tribuna delle voci	len 6. April 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Mit dem Fahrrad in die Urzeit (der Forscher Alfred Rust) 20.45 Jede Ehe wird zweimal gelebt a 21.00 Das Sinfonleorchester des Schwedischen Rund- funks Stockholm
Dienstag, 16.45 'Trio d'anches 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 Soirée théatrale:"Le Faucon blanc" 22.15 Les nouveautés du disque	den 7. April 20, 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (55) 21, 10 Cinémagazine 21, 35 Prestige de la musique	Dienstag, 17.00 Das Radiorchester von Beromünster unter Peter-Lukas Graf 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Cori da opere verdiane 21.30 Antonio Vivaldi	den 7. April
Mittwoch, 11.00 L'album musical 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direc- tion: Ernest Ansermet 23.00 Musique de chambre	den 8. April 20,15 Le feuilleton: Michel Strogoff (56) 21,30 Au Festival international de musique légère	18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964	den 8. April 14.30 Madrigale nordischer Gabriel-Schüler 16.00 Konzert am Nachmittag (Wagner, Schumann) 19.30 Gern gehört - viel verlangt. Wunschkonzert 21.00 ABC protestantischen Denkens: Hanns Lilje Kirchenjahr 21.20 Beethoven: Konzert G-dur Nr. 4 für Klavier und Orchester
Donnersta 16.25 L'Ensemble baroque de Lausanne 16.50 Le magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 21.10 Documents à l'appui 21.30 Le concert du jeudi	g, den 9. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (57) 21.20 Le magazine des beaux-arts		g, den 9. April 14.30 Jiddische Lider 15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Pädagogik 16.00 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 3 D-dur
Freitag, d 9.45 Les nouveautés du disque 11.00 Musique 14.15 Un radar vivant: la chauvesouris 14.45 Les grandes heures de la musique de chambre 15.20 Oeuvres de Richard Wagner 16.30 Micro-magazine de la femme. 20.00 "Christine ou la Place vide", film radiophon. 21.00 "Un Rève de Pierre" d'apres D. Buzzati	en 10. April 20, 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (58) 21. 26 Au Festival International de musique légère 22.30 Musique symphonique contemporaine	14. 45 Das Radiorchester unter Klaus Cornell 16. 40 Solisti della Svizzera Italiana 18. 45 Appuntamento con la cultura 20. 00 L'Expo 1984 20. 45 "Le mani che parlano", radiodramma 21. 35 Wolfgang Fortner: "Corinna" opera buffa 21. 55 Corso di cultura	len 10. April 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Für die älteren unter unseren Hörern 19.30 Freitagabend - Felerabend! 21.00 Stammtisch Hesselbach
	len 11. April 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (59) 20.40 "Falstaff", opéra de Giuseppe Verdi. Acte II 21.35 Les 1001 chants du monde 22.05 Le français universel	Samstag, 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti ticinesi 15.15 Tschaikowsky: I. Sinfonie g-moll 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.45 Settimanale satirico di attualità	den 11. April 18. 20 Geistliche Abendmusik 20. 00 Allein gegen alle! Drei Hörer gegen drei Städte 0. 10 Das Nachtkonzert (Beethoven, R. Wagner)
			.

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, d 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Schubert: Oktett F-dur op. 166 11.30 Kammerkonzert 13.00 Mittagskonzert 14.45 Selbstcharakteristik von J.W. Goethe 20.00 Bach: Kantat Nr. 66 "Erfreut euch, ihr Herzen" 20.35 Kasimir Edschmid: Besuch in Worms 21.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	len 29. März 7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Caprice". Ein musikalisches Lustspiel 21.20 An der schönen blauen Donau	Sonntag, 9.45 Morning Service 14.30 Mahler: 5. Sinfonie unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Mother Maria Pilenko 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (2) 22.10 Feature	den 29. März 8.30 Service protestant 13.30 "La maison du charpentier", de C. d'Aguila 15.50 "Véronique", opéra-comique d'AndréMessager 17.45 l'orchestre des associations des Concerts La- moureux, dir. de J. B. Mari 20.11 Magazine de la musique 20.56 Musiciens français contemporains 21.56 "Poésie des étolles"
8.30 Evangelische Morgenfeier 9.45 Kammermusik 10.30 Hans Schomerus: Wort und Tat 15.30 Orchesterkonzert 20.00 Aus Christian Morgensterns wunderbunter Welt 20.45 Lieder der Heimat Dienstag, 13.15 Aus der Welt der Oper 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Sandra" von Walter M. Diggelmann	en 30. März  8.15 Lyrik und Prosa und Musik 10.00 Bach: Kantate zum Osterfest 13.00 Opernkonzert 17.30 Ein Osterspaziergang zu Persönlichkeiten des alten Wiens 20.10 "Ihr Traum". Erzählung von M. v. Ebner-Eschen- bach. 20.40 Konzert der Festival Strings, LU den 31. März	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play 22.30 Peter Ustinov Talking	len 30. März  14.15 Shakespeare: "La mégère apprivoisée" 16.30 Mendelssohn, Violinkonzert e-moll 17.25 Cours d'analyse musicale 18.30 Poudre d'or 22.35 "Découvrir son visage" 19.15 Recherche de notre temps:Le pain quotidien (1) 20.07 La semaine littéraire 20.52 Sinfoniekonzert RTF: 23.20 Musique symphonique den 31. März 14.30 Concert des Beaux-arts 16.45 A travers la musique française 17.20 Musique de chambre 20.07 Magazine des sciences 20.54 musique de chambre
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Anton Bruckner: Streichquintett F-dur 20.00 Zauber der Operette 20.45 Frühlingsbrevier für Vergessliche 21.00 Musik wird oft nicht schön gefunden 22.15 Bertolt Brecht im Spiegel seiner Umwelt	den 1. April 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Slawische Orchestermusik	Mittwoch, 17.25 Book magazine 20.00 To be announced	22.34 Le Français universel  den 1. April 16.00 musique de chambre 16.40 Les belles pages lyriques 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche de notre temps:Le pain quotidien (3) 20.07 magazine du théâtre 20.52 "Agnès ce soir" de M. Massian
15. 15 Kammermusik 16. 10 Vom Büchermarkt 16. 30 Orchesterkonzert 20. 00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21. 00 Zwei Kurzgeschichten von E. Langgüsser 21. 30 Santa Barbara, Kalifornien 22. 00 Welt und Wissen	g, den 2. April 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Vom Wesen der Selbsterkenntnis 21.15 Aus dem Tagebuch eines Reporters	20.30 Science Review 21.00 Musical Biography: Richard Strauss	ng, den 2. April 14.05 "Villiers de l'isle Adam", d'Elie Richard 16.15 Musique de chambre 16.45 Récital d'orgue 19.15 Recherche de notre temps: Le pain quotidien(4) 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 l'orchestre national RTF, Dir. George Sebastian
Freitag, d 6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Gespräch mit einer Krankenschwester 20.00 "Don Giovanni" von W.A. Mozart, 1. Akt	len 3. April 16,00 Unsere Buchkritik 20.15 Aus der Kitschkiste 21.00 Kammerkonzert	Freitag, ( 19.00 Operatic Records 20.00 Orchestral Concert	den 3. April 18.00 Artistes de passage 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.07 Magazine des arts 20.52 "La mort de Danton" de G. Büchner, musique de von Einem
Samstag, 15.00 Szenen aus "Mignon" von Ambroise Thomas 16.10 Mit dem Mikrofon in Ungarn 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	den 4. April 18.00 Hermann von Gilm. Zur 100. Wiederkehr seines Todestages 20.15 Klavierabend Svjatoslav Richter (Beethoven, Schubert, Chopin)	Samstag, 14.10 Afternoon theatre "If he hollers" 19.30 Variety playhouse 20.30 Saturday night theatre: "The hard sell" 22.10 The world of books 22.40 Evening prayers	den 4. April 15.15 musique de chambre 16.00 "Le journal d'un fou" de Gogol 17.00 "La donna serpente", opéra d'Alfr. Casella 19.15 Connaître le cinéma 20.07 magazine littéraire, artistique et dramatique 20.42 "La dûchesse égalité", de G. de Diesbach 23.20 La liberté coupable
Sonntag, d 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Die Memoiren des Lorenzo da Ponte 10.30 "Kausalität in der Geschichte" 13.15 Mittagskonzert 14.45 Wallfahrtsort Sesenheim. Eine literarische Betrachtung 20.00 "Don Glovanni" von W.A. Mozart, 2. Akt 21.45 Klaviermusik	len 5. April 8.15 Gedichte und Musik 13.00 Openkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel. Wer ist der Täter? 21.20 An der schönen blauen Donau	Sonntag, of 14.30 Dvorak - Overture: Carnaval, Violin Concerto 19.45 The Way of Life - Can We Beleive? 20.30 Serial Play: The Eustace Diamonds (3/12)	den 5. April 8.30 Service protestant 9.30 Leo Janacek: Messe glagolitique,extraits 13.40 Transmission théatrale 15.50 "La mascotte", opéra-comique de Edm. Audran 17.45 Sinfoniekonzert, Dir. Efrem Kurzt 20.11 magazine de la musique 20.56 l'orchestre de chambre 21.56 "Un Asiatique reçoit le prix Nobel"
Montag, d 6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Gedichte von Kay Hoff 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Wer hat das letzte Wort? (London - Baden- Baden) 22.30 Herbert von Karajan dirigiert (Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll	en 6. April 20.30 1200 Jahre Abtei Ottobeuren 20.45 Kleines Chorkonzert 21.00 Besuch bei unseren Künstlern	19, 30 BBC Concert Orchestra 20, 30 Play: Time of the Guiltless	en 6. April 14.55 Soirée littéraire de la Comédie-française 16.00 Honegger:Symphonie No 5 18.30 Poudre d'or 19.15 Domaine étranger: "L'Angleterre" (2) 20.07 La semaine littéraire 20.52 Sinfoniekonzert RTF, Dir. Georges Hurst 22.25 Un navire nommé mémoire
	den 7. April 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung (Otto Basil: "Anruf ins Ungewisse") 20.15 "Der Staatssekretär und sein Steckenpferd". Hörspiel von Kurt Heynicke	Dienstag, 19.30 Music to Remember (Weber, Schumann, Rimsky-Korsakov) 20.30 Feature: The Faceless Ones	den 7. April 17.20 musique de chambre 20.07 le magazine des sciences 20.54 musique de chambre 22.34 Le Français universel
Mittwoch, 6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 20.45 Guten Abend, meine Damen 22.15 Lautrémont oder Das Ende des Idealismus 23.15 Beethoven: Konzert d-dur	den 8. April 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Eugen d'Albert. Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages	20. 00 Mozart - Symphony No. 34 Symphony No. 1 21. 30 Medical Detectives	den 8. April 18.00 musique de chambre 18.40 les belles pages lyriques 20.07 magazine du théâtre 20.52 "Le roi lépreux", de Georges Bordonove
Donnersta; 15.15 Robert Schumann: 5 Lieder 16.10 Vom Büchermarkt	g, den 9. April 18.35 Von der Arbeit des Friedenskorps auf den Philippinen 20.15 Probleme des Generationenwechsel auf dem Bauernhof. Ein Hörbericht 21.30 Aus Hörsaal und Labor	20. 30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Orchestral Concert (Arriaga, Haydn, Strawinsky)	g, den 9. April 14.05 "La Fausse suivante" de Marivaux 16.15 musique de chambre 16.45 Récital d'orgue 17.30 Histoire de la musique 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 l'orchestre national RTF, Dir. André Girard
Freitag, d 6.50 Evangelische Morgenandacht 8.30 Geistliche Musik 13.15 Mittagskonzert 14.45 Zur Geschichte des modernen Drams Hauptmann: Vor Sonnenaufgang 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Jan Krenz 21.15 Eugen d'Albert als Planist	en 10. April 16.30 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 20.15 Seine – Donau. Eine Austauschsendung 21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker	20.00 Orchestral Concert (Hindemith, Tippett, Brahms)	en 10. April 16.00 La musique dans le monde d'aujord'hui 18.00 Artistes de passage 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.07 magazine des arts 20.52 "Les Noces de Figaro" de Mozart
	ien 11. April 16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee 16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen 20.15 Musik des 20. Jahrhunderts	Samstag, of 18, 45 The Week in Westminster 19, 30 Variety Playhouse 20, 30 Play: "The Late Edwina Black" (William Dinner) 22, 10 The World of Books 22, 45 Evening Prayers	den 11. April 15. 15 musique de chambre 17. 00 Analyse spectral de l'occident, Roman et état 19. 15 magazine du cinéma, Cinéma vérité. civil 20. 07 Tribune des critiques 20. 42 Les Villes sans nom 22. 00 Le livre d'or 23. 20 La liberté coupable