

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I

Sonntag, den 15. März

8.00 Vivaldi: Dixit Dominus, Psalm 109
8.45 Prot. Predigt Pfr. M. Hubacher, Hüswil (Luzern)
9.15 Die Kunst der Motette
10.15 Das Radioorchester unter Michael Gielen (Mozart)
11.20 Gedichte von Nelly Sachs. 12.00 Klaviermusik von Beethoven
12.40 Sonntagsbouquet des Unterhaltungsorchesters Beromünster
15.00 Zauber der Stimme: Fritz Wunderlich, Tenor
15.15 Blickpunkt Schweiz. Wiederholung der Wettbewerbsfragen
17.30 Franz. Kammermusik. 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
19.40 Grosses Unterhaltungskonzert
20.45 "Der Verrat" Erzählung von Wolf Dietrich Schnurre
21.00 "Das Vermächtnis" Oper von Werner Wehrli

Montag, den 16. März

11.30 Aus der Oper "Andrea Chenier". 12.40 Mittagskonzert
14.00 Für die Frau. 14.30 Volksmusik mit primitiven Instrumenten
15.20 Für Alternde und Betagte
16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
17.05 Die Leseprobe. 17.15 Lieder von Robert Schumann
20.00 Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten. 20.45 Das Wunschkonzert
21.00 Musique aux Champs-Elysées
22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
22.30 Zeitgenössische schweizerische Kammermusik

Dienstag, den 17. März

11.00 Mozart: Aus "Figaros Hochzeit". 14.00 Für die Frau
15.00 Zeitgenössische Lieder
16.40 "Athalia" Erzählung von Albert Hochheimer
17.00 Kleine Stücke für Bläser
17.30 Jugendstunde: Was wüsst mer vonenand?
20.00 Sinfoniekonzert unter Winfried Zillig
21.30 Gedichte als Lieder. IV. Rückert
22.20 Jiddisch, Abenteuer einer Sprache

Mittwoch, den 18. März

6.50 Morgenbetrachtung. 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
14.30 Melodien aus Korea. 16.35 Schulmeister im argentinischen Busch
16.55 Kammermusik. 20.05 Aussenpolitisches Gespräch unter Nachbarn
20.50 Europa tanzt - Europa singt
21.30 Reportage aus einer Inf. -OS.
22.20 Ein unbekannter Komponist - ein bekannter Dichter: Ernst
Streben und Joseph von Eichendorff
22.50 Kammermusik von Felix Mendelssohn

Donnerstag, den 19. März

6.55 Zum neuen Tag. 11.00 Orchesterkonzert
14.00 Minderwertigkeitsgefühle der Hausfrau
15.15 Die historische Schallplatte. Arturo Toscanini dirigiert
16.30 Kammermusik. 17.30 Die Schatzkammer der Welt (Südafrika)
20.00 Das Basler Radio Blasorchester spielt
20.20 "Die Kinder von Verona". Hörspiel von Muse Dalbray
22.00 Shakespeare-Songs aus dem 18. Jahrhundert
22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 4 c-dur. op. 102
22.55 Lieder von Beethoven

Freitag, den 20. März

14.00 Für die Frau: Das Modegespräch
14.30 Das Spyl vom rychen Mann und dem armen Lazarus
15.05 Musik von C.Ph. E. Bach. 15.20 Adam und Eva
16.05 Für Gesunde und Kranke. 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Karol Szymanowsky: Konzert für Violine und Orchester
17.30 Kinderstunde: "Jan-Jaap" und das schwarze Huhn. Hörspiel
20.00 Das Quartett Hugo Strasser. 20.30 Das Fragezeichen. Sendereihe
22.20 Das Collegium Musicum Zürich. Gastdirigent: Rudolf Kelterborn
22.55 "Heilige Leier, sprich, sei meine Stimme". Kammerkantate
Samstag, den 21. März

7.20 Mys Gärtli. 9.00 Die grossen Utopisten: 3. Morelly
9.10 Kammermusik. 10.00 Kritische Geschichtsbetrachtung
11.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi
12.00 Studenten- und Wanderlieder. 13.00 Mit kritischem Griffel
13.40 Die Samstag-Rundschau. 14.00 Jazz-Bulletin
14.30 Fragen des Arbeitsrechts
14.45 "Ein Walzertraum". Aus der Operette von Oscar Straus
16.15 Wissen ist zollfrei!
17.00 Informationen für die Freunde guter Musik
18.00 Mensch und Arbeit
19.50 Perspektiven der Weltpolitik
20.05 Gut gelaunt ins Wochenende.
21.20 Heute beginnt der Frühling (Hugo Ramseier)
22.20 Beliebte Melodien aus Konzert und Oper

Sonntag, den 22. März

8.00 Musik von Robert Schumann
8.45 Prot. Predigt von Pfr. Ernst Schwyn, Schlosswil/BE
9.15 "Magnificat" von Ant. Vivaldi. 10.15 Das Radioorchester
11.25 Christusbilder der Goethezeit. 12.10 Trio c-dur von Joh. Quantz
17.30 Bach: "Brandenburgische Konzerte" Nr. 3 und 2
18.00 Vom Sinn und Ziel des Lebens
19.40 Musik zum Sonntagabend
20.20 Deutsch und Welsch. 1. Das Problem im täglichen Leben
20.50 Hector Berlioz: "Requiem"

Montag, den 23. März

11.30 Aus der Oper "Conchita". 13.30 Populäre Opernmusik
14.00 Für die Frau. 15.00 Klaviersonaten des 18. Jahrhunderts
15.20 Unsere Krankenvsichte
16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
17.05 Die Leseprobe. 17.15 Gesangsrezital. 17.30 Kinderstunde
20.00 Grand Prix Eurovision 1964. 20.30 Das Wunschkonzert
21.00 Unser Briefkasten. 21.15 Das Wunschkonzert. 21.45 Sprechplatte
22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 24. März

11.00 Kammermusik von Ed. Staempfli. 12.00 Alex. Tscherephin
13.30 Ballettmusik. 14.00 Für die Frau: Neue Kinder- und Jugendbücher
14.30 Konzert mit alter Musik. 15.20 Musik für einen Gast
16.05 Selten gehörte Opernmusik von Mozart. 16.50 Wir lesen vor
17.05 Bela Bartok: Aus dem "Mikrokosmos"
17.30 Die Schatzkammer der Welt (Südafrika). 18.30 Für den Jazzfreund
20.00 Sinfoniekonzert aus Basel unter Francis Travis
21.30 Ein Musikkritiker von ehemals

Mittwoch, den 25. März

6.50 Morgenbetrachtung. 14.00 Menschen brauchen Hilfe
14.55 Lieder zu Goethes "Faust" von Franz Schubert
15.10 Franz Anton Pfeiffer: Quartett d-moll. 15.20 Freude an der Natur
16.05 Ballettmusik von A. Adam. 16.35 Bücher und Meinungen
17.05 Kinderchöre aus Finnland. Ungarn und Deutschland
17.30 Kinderstunde. 20.00 Konzert der Stadtmusik Bern
20.30 Toleranz in der Schweiz. 1. Konfessionelle Toleranz
21.15 Das Julian Bream Consort, London.
22.20 Vor 50 Jahren starb Frédéric Mistral. 22.35 Musik für jedermann
Donnerstag, den 26. März

11.00 Das Kammerensemble von Radio Bern. 11.45 Chronique jurassienne
12.00 Ostern im Schnee. 13.15 Unterhaltungskonzert der Wiener Philharmonie
14.00 Für die Frau: Mys Gärtli. 14.30 Musik von Johannes Brahms
15.20 Zum 80. Geburtstag von Wilhelm Backhaus. 16.05 Popul. Konzert
17.00 Beethoven. 17.30 Jugendstunde: Dienst am Nächsten - bei uns und...
18.00 Schweizer Volkslieder. 18.15 Schweizer Klaviermusik.
18.45 Prot. Umschau. 29.55 Händel. 20.05 Hölderlins "Empedokles"
20.15 "Der Tod des Empedokles" Trauerspiel von Friedrich Hölderlin
22.20 Schubert: Quintett c-dur op. 163
Freitag, den 27. März

8.00 Geistl. Konzert. 9.10 Gottesdienst aus Wasen i. E. Pfr. D. Schär
10.15 "Die 7 Worte des Erlösers". Oratorium von Gustav Doret
11.34 3 Psalmen von B. Blacher. 11.45 Leiden im Alltag. 11.55 Beethoven
13.40 "Frohe Botschaft eines armen Sünders" Hörspiel von Peter Rosegger
18.15 "Kyrie" und "Agnus Dei" aus der Messe e-moll von Ant. Bruckner
18.30 Frühlingsblumen in Sage und Brauchtum. 18.50 Mozart: Quintett adur
20.15 "Der Ackermann und der Tod". Streit- und Trostgespräch v. J. v. Tepl
20.50 Markus-Passion von Georg Philipp Telemann
22.20 De Profundis. Stimmen der Gehetzten und Verfolgten-1933 bis 1945
Samstag, den 28. März

7.20 Mys Gärtli. 8.30 Beginners please! 45. und 46. Lektion
9.00 Die grossen Utopisten. Rousseau und der Gesellschaftsvertrag
9.15 Unterhaltende Musik zeitgenössischer Schweizer Komponisten
10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung. 10.15 Walzerkonzert
11.00 Romantische Musik. 13.00 Mit kritischem Griffel
13.40 Die Samstag-Rundschau. 14.00 Jazz-Bulletin
14.30 Musik aus Lateinamerika. 15.00 "Die dargebotene Hand". Ein Bericht
16.05 "Ds Vreneli ab em Guggisbärg". Volksliederspiel
18.00 Mensch und Arbeit. 18.45 Piste und Stadion
20.15 "Gottes liebe Kinder" (Manon des sources) von Marcel Pagnol
21.30 Spirituals der Neger.
22.20 "Comodia de Christi resurrectione" von Carl Orff

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 15. März

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Operettenzauber
- 14.45 Aus Sinfiekonzert Basel unter Dr. Hans Münch
- 16.20 Bücher und Meinungen
- 19.00 Hector Berlioz: Romeo und Juliette
- 19.40 "Romeo und Julia" in der Novelle von Luigi da Porto und in Szenen von Shakespeare
- 20.45 Zwischen Wien und Tokio

Montag, den 16. März

- 20.00 Entscheidung gegen den Fortschritt?
- 20.50 Benjamin Britten: War Requiem op. 66

Dienstag, den 17. März

- 20.00 Beginners please (43. Lektion)
- 20.15 Der Gemischte Chor Knonau
- 20.35 Kies für die Nationalstrassen
- 21.20 Melodien im Volkston in Lied und Tanz

Mittwoch, den 18. März

- 20.00 EWG-Zollabbau und schweizerische Lebenskosten
- 20.10 Unterhaltungskonzert
- 20.45 "Eine Nacht". Hörspiel von Hans Graeser
- 21.20 Johann Sebastian Bach

Donnerstag, den 19. März

- 20.00 Beginners please (44. Lektion)
- 20.15 Für den Jazzfreund: Das Barney-Kessel-Quartett
- 21.00 Jazztime UOB
- 21.30 Das Filmmagazin

Freitag, den 20. März

- 20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen. VII. Die Teilung der Gewalten
- 20.45 Alban Berg: Lyrische Suite für Streichquartett
- 21.15 Einführung ins Gedicht
- 22.00 Anton Webern: Streichquartett op. 28

Samstag, den 21. März

- 20.00 "Doktor Johannes Faust" Oper von Hermann Reutter
- 21.40 Der alte Mensch in unserer Zeit. 1. Lob des Alters

Sonntag, den 22. März

- 13.20 Kunst und Künstler
- 14.00 "Ds Wirtshus vom Wydestruuch" vo der Sophie Reinheimer
- 14.30 Klavierrezital Fou Ts'ong
- 15.30 Bücher und Meinungen
- 16.00 "Jeanne d'Arc au bûcher". Oratorium von Arthur Honegger
- 19.40 Theodor Fontane: Die Märker und das Berlinertum
- 20.05 Musik am Hofe zu Sanssouci
- 20.55 Alfred Döblin und das Radio
- 21.05 "Berlin - Alexanderplatz". Hörspiel von Alfred Döblin

Montag, den 23. März

- 20.00 In memoriam Paul Hindemith (gestorben 28. Dezember 1963)

Dienstag, den 24. März

- 20.00 Beginners please! 45. Lektion
- 20.15 England für Fortgeschrittene
- 21.00 Englische Unterhaltungsmusik
- 21.30 Zum Tanzen oder Zuhören

Mittwoch, den 25. März

- 20.00 Bürokratie und Produktivität
- 20.10 Zeitgenössische Musik
- 21.15 Rede wider das Lamentieren über die Massengesellschaft
- 21.55 Mozart: Sinfonie Nr. 35 d-dur ("Haffner-Sinfonie")

Donnerstag, den 26. März

- 20.00 Beginners please. 46. Lektion
- 20.15 Jazzkonzert nach Ansage
- 21.15 Unterhaltungskonzert

Freitag, den 27. März

- 17.30 Protestantische Predigt in romanischer Sprache
- 18.00 Kammermusik
- 19.05 "Klein-Gervais" Erzählung von Victor Hugo
- 19.40 Stimmen der Verzweiflung und des Trostes. Aus der Zeit des Dreissigjährigen Krieges
- 20.35 "Armut" Trauerspiel von Anton Wildgans

Samstag, den 28. März

- 20.00 "Johannes-Passion" von Johann Sebastian Bach. Dirigent: Karl Richter

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p align="center">Sonntag, den 15. März</p> <p>7.30 Bach: Cantate "Sei Lob und Ehr dem höchsten..." 7.55 Beethoven: Streichquartett c-moll op. 131 10.00 Culte protestant pasteur P.A. Jaccard, Orbe 11.05 L'art choral 17.00 L'Orchestre de chambre sous V. Desarzens 18.35 L'actualité protestante 20.20 La gaieté lyrique 20.50 Le magazine de l'histoire moderne 22.00 Christopher Marlowe 22.35 Passage du poète</p> <p align="center">Montag, den 16. März</p> <p>13.30 Divertissement symphonique 14.00 "Les caprices de Marianne", de Musset 15.15 Musique romantique 16.50 La marche des idées. 17.30 Perspectives 20.00 "Tel est pris", pièce policière 20.50 Voyage surprise 22.10 Découverte de la littérature. 23.05 Musique</p> <p align="center">Dienstag, den 17. März</p> <p>16.40 Albert Möschinger: 1. Cello-sonate 17.20 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 "Peines d'amour perdues", comédie de William Shakespeare 22.45 Les chemins de la vie</p> <p align="center">Mittwoch, den 18. März</p> <p>11.00 L'Album musical 16.45 Musique de chambre 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Ernest Ansermet 23.00 Deuxième Festival international du clavecin</p> <p align="center">Donnerstag, den 19. März</p> <p>13.40 Compositeurs suisses 16.50 La semaine littéraire 18.00 Bonjour les jeunes 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Charles Dutoit</p> <p align="center">Freitag, den 20. März</p> <p>11.00 Musique symphonique 14.45 Musique de chambre 16.30 Micro-magazine de la femme 17.30 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Un de Baumugnes", roman de Jean Giono 21.00 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet</p> <p align="center">Samstag, den 21. März</p> <p>14.20 Trésors de notre discothèque 15.40 Au pays de la flûte de Pan 16.25 Keep up your English leçon I 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.35 "Escalpe", pièce radiophonique de Dunilac 21.10 (Copenhague) Finale internationale du Grand Prix Eurovision de la chanson</p>		<p align="center">Sonntag, den 15. März</p> <p>9.15 Conversazione evangelica (Pastore Rivoir) 10.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana) 12.00 Concerto festivo 17.15 "Gioia all'Alba", Radiodramma di Ugo Canonica 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La Professione della Signora Warren" di B. Shaw</p> <p align="center">Montag, den 16. März</p> <p>11.30 Pagine dall'opera Andrea Chenier di Umberto Giordano 13.10 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Paraguay 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci. 21.00 Compositori contemporanei della Svizzera romanda</p> <p align="center">Dienstag, den 17. März</p> <p>13.10 Dvorak: 4. Sinfonie G-dur 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Arie von Puccini 21.30 Tre sonate per flauto e pianoforte</p> <p align="center">Mittwoch, den 18. März</p> <p>13.30 Werke von Bach 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 21.30 I centenari del 1964: Calame, pittore</p> <p align="center">Donnerstag, den 19. März</p> <p>17.30 Musiche per tromba corno e trombone 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p align="center">Freitag, den 20. März</p> <p>14.45 Das Radioorchester unter Jacques Pernoo 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "L'Imperatore Jones" di Eugenio O'Neill 21.30 Parita' musicali dell'arte vocale italiana 22.15 Coristi di cultura</p> <p align="center">Samstag, den 21. März</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Musiche francesi di ieri e di oggi 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 "E' Stato McMillan", giallo radiofonico 22.00 Copenaghen: Gran premio Eurovisione 1964 della canzone Europea</p>	
<p align="center">Sonntag, den 22. März</p> <p>8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant (Cathédrale à Genève) 13.45 "Les innocents", récit radiophonique 17.10 L'Heure musicale. 18.30 L'actualité protest. 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 "Il ne faut jurer de rien" d'Alfred de Musset 21.55 Schumann: 1. Sinfonie B-dur 22.35 Poètes en prison 23.00 (env.) André Iuy</p> <p align="center">Montag, den 23. März</p> <p>13.30 Compositeurs suisses 17.30 Perspectives 20.00 "Juliette a-t-elle rêvé?", pièce policière 21.00 (env) Le tapis volant 22.10 Découverte de la littérature 22.35 Le magazine de la science 23.00 Musique de chambre contemporaine</p> <p align="center">Dienstag, den 24. März</p> <p>13.40 Joh. Joachim Quantz: Flötenkonzert G-dur 16.50 Trio d'anches 17.20 Le chœur de la Radio romande 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 Soirée théâtrale: Répertoire 1914</p> <p align="center">Mittwoch, den 25. März</p> <p>11.00 L'album musical 16.45 La pianiste Alicia de Larrocha 18.15 Nouvelles du monde chrétien 19.45 Le Chœur de la Radio romande 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Charles Dutoit 23.00 Festival international du clavecin</p> <p align="center">Donnerstag, den 26. März</p> <p>13.45 Pages lyriques de Haendel 16.25 L'Ensemble baroque de Lausanne 16.50 Le Magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter. 18.00 Bonjour les jeunes 20.00 La chafne internationale du Bonheur 21.30 A l'occasion de la mort de J.-Ph. Rameau</p> <p align="center">Freitag, den 27. März</p> <p>8.00 Beethoven: Streichquartett a-moll 8.45 Passion selon Saint Matthieu de Heine Schütz 10.00 Culte protestant pasteur P. Jaccard, Orbe 16.00 In Memoriam Francis Poullenc. 18.10 Poullenc 20.00 "Un de Baumugnes" de J. Giono (3) 20.30 20.30 Triptyque: Abbaye de Vézelay. 21.10 Te Deum de Dettingen. 22.35 Les 7 Paroles du Christ</p> <p align="center">Samstag, den 28. März</p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique? 16.25 Keep up your english 20.05 Dicanalyse 20.50 Histoire de Sandale: "Cinq petits lapins" par Felix Leclerc 21.25 A dire et à chanter</p>		<p align="center">Sonntag, den 22. März</p> <p>9.15 La lettera ed il personaggio 10.15 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana) 12.00 Concerto straussiano 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La casa di Bernarda Alba" di Federico Garcia Lorca</p> <p align="center">Montag, den 23. März</p> <p>13.10 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 17.30 Solisti della Svizzera italiana 18.15 Il microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 André Caplet: "Le miroir de Jesus"</p> <p align="center">Dienstag, den 24. März</p> <p>17.00 Mario Rossi dirigiert das Radioorchester Beromünster 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 "Don Pasquale" opera buffa di Donizetti</p> <p align="center">Mittwoch, den 25. März</p> <p>13.10 Pagine dall'opera "Lohengrin" (R. Wagner) 18.30 Nel mondo dell'operetta 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Cant'autore, che ti passa". 20.30 Musik 20.50 "Notti nei giardini di Spagna" di M. de Falla 21.15 "Galileo Galilei". 22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p align="center">Donnerstag, den 26. März</p> <p>17.00 Notizie dal mondo nuovo 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella Maestri veneziani. 22.15 Musiche italiane del passato. 22.35 Campana e organo...</p> <p align="center">Freitag, den 27. März</p> <p>13.15 "Musikalische exequien" di Heinrich Schütz 14.00 La voce dell'Anserica. 14.45 Das Radioorchester. 16.30 Dal "Parsifal" 19.45 Rapsodia op.53 di Brahms. 20.00 "Lazzaro" 21.30 H. Schütz: La passione secondo San Giovanni 22.10 La pace e la guerra nella narrativa dell'..... 22.35 Mottetti e responsori dell'800 italiano</p> <p align="center">Samstag, den 28. März</p> <p>13.30 Per la donna. 14.15 Orizzonti Ticinesi 16.10 "Mathis der Maler" di Paul Hindemith 17.10 Dal Requiem, op. 5 di Hector Berlioz 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Pasqua ieri e oggi 21.30 I maestri del fantastico 22.00 Salmi LXXX, op. 37 di Albert Roussel 22.35 Sonate Nr. 2 b-moll op. 35 di Chopin</p>	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 15. März</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Ludwig van Beethoven 10.30 "Wir Deutschen und die Juden" 13.15 Mittagskonzert 15.00 Aus dem Leben historischer Persönlichkeiten 20.00 Bach: Kantate Nr. 127 20.20 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21.15 Zur Woche der Brüderlichkeit: Begegnungen mit Israelis 21.45 Klaviermusik</p> <p>Montag, den 16. März</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 14.45 Auf den Spuren der Stauer. Der Untergang 18.00 Das Gesicht in der Menge 21.00 Wer hat das letzte Wort? Gemischtes Doppel zwischen London u. Baden-Baden 22.30 Das Südwestfunk-Orchester in Basel. Leitung: Pierre Boulez</p> <p>Dienstag, den 17. März</p> <p>13.20 Giacomo Puccini 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe V: "Die grünen Festerliden"</p> <p>Mittwoch, den 18. März</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Bücher für die Frau 20.05 Die Welt heute abend. Aussenpolitisches Gespräch unter Nachbarn 21.25 Frühlingsgefühle, mal so - mal so 22.15 Öffentlichkeit - was ist das eigentlich?</p> <p>Donnerstag, den 19. März</p> <p>15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 "Mefistofele", Oper von Arrigo Boito 21.00 Zeugnisse auf dem Richterisch. Ein Kapitel Kulturpolitik 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 20. März</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Mit Blumen auf Du und Du 20.00 "Mefistofele". Oper von Arrigo Boito. 2. - 4. Akt und Epilog</p> <p>Samstag, den 21. März</p> <p>15.00 Szenen aus "Die lustigen Weiber von Windsor" von Otto Nicolai 16.10 Die Reportage: Das Bienenjahr 20.00 Unser Wochenmagazin</p>				<p>Sonntag, den 15. März</p> <p>9.45 Morning Service 11.00 Bach - St. Matthew Passion, Part 1 14.30 Part 2 19.30 Letter from America 19.45 The Religious Press 20.30 Serial Play: "The Little Otletys" (10)</p> <p>Montag, den 16. März</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Bachelor" (Ivan Turgenev)</p> <p>Dienstag, den 17. März</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Feature: "The Faceless Ones" (3) 21.30 Conference</p> <p>Mittwoch, den 18. März</p> <p>20.00 Bach: Magnificat 20.49 ca. Beethoven: Symphony No. 9 in d-moll 22.30 Lent Talk</p> <p>Donnerstag, den 19. März</p> <p>19.30 Feature "The King's Great Matter" 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra</p> <p>Freitag, den 20. März</p> <p>19.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Dvorak, Tschalkowsky, Shostok Shostakovich) 22.30 Press Review</p> <p>Samstag, den 21. März</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Man of Great Promise", by Kenneth Bird 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			
<p>Sonntag, den 22. März</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Aus den Erinnerungen Max Dauthendey 10.20 Nietzsche und Bismarck 13.15 Mittagskonzert 15.00 Christuslegenden von Selma Lagerlöf 20.00 Opernkonzert 21.15 "Die Geschichte mit den Eseln". Funkerzählung zum Palmsonntag</p> <p>Montag, den 23. März</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.15 Neue Verse über den Edlen Herrn von Osenkopp 22.30 "Passionsbericht des Matthäus" von Ernst Pepping</p> <p>Dienstag, den 24. März</p> <p>13.20 Bühnenwerke von Richard Wagner 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Um fünf, wenn der Klavierspieler kam" von Ingrid Bachér 21.15 Brahms: Klavierquartett g-moll op. 25</p> <p>Mittwoch, den 25. März</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 21.00 Musikscharen für Feinschmecker 22.15 Zur Funktion der Sprache bei Uwe Johnson 23.15 Berliner Philharmonisches Orchester</p> <p>Donnerstag, den 26. März</p> <p>9.00 Lübecker Totentanz 15.15 Hugo Wolf: Streichquartett d-moll 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 "Stabat Mater" von Luigi Boccherini 20.00 Wilhelm Backhaus spielt 21.00 Mathias Wieman liest (A. de Saint-Exupéry) 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 27. März</p> <p>6.50 Zum Karfreitag 9.00 Geistliche Musik 9.30 Festgottesdienst in der evangl. Kirche 11.00 Von der Solidarität der Schuld 13.00 Mittagskonzert 16.30 Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 19.00 Matthäus-Passion von J.S. Bach</p> <p>Samstag, den 28. März</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 18.00 Evangelische Osterversper 20.00 Pietro Mascagni und seine Welt 21.00 Frühlingsrauschen</p>				<p>Sonntag, den 22. März</p> <p>9.45 Service of Holy Communion 15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Mozart, R. Strauss, Beethoven) 19.30 Letter from America 19.45 The Vision of Pierre Teilhard de Chardin 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (1) by Anthony Trollope</p> <p>Montag, den 23. März</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "By the North Gate" (Gwyn Griffin) 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Dienstag, den 24. März</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Feature: The Faceless Ones 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 25. März</p> <p>20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves 21.30 Feature: Living with the Motor Car 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Donnerstag, den 26. März</p> <p>19.30 Feature: Australian Emigration 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Donizetti - Don Pasquale</p> <p>Freitag, den 27. März</p> <p>19.30 Wagner Concert 22.30 Press Review</p> <p>Samstag, den 28. März</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Trial by Judge" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			