

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I

Sonntag, den 15. März

- 8.00 Vivaldi: *Dixit Dominus*, Psalm 109
 8.45 Prot. Predigt Pfr. M. Hubacher, Hüswil (Luzern)
 9.15 Die Kunst der Motette
 10.15 Das Radioorchester unter Michael Gielen (Mozart)
 11.20 Gedichte von Nelly Sachs. 12.00 Klaviermusik von Beethoven
 12.40 Sonntagsbouquet des Unterhaltungsorchesters Beromünster
 15.00 Zauber der Stimme: Fritz Wunderlich, Tenor
 15.15 Blickpunkt Schweiz. Wiederholung der Wettbewerbsfragen
 17.30 Franz. Kammermusik. 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
 19.40 Grosses Unterhaltungskonzert
 20.45 "Der Verrat" Erzählung von Wolf Dietrich Schnurre
 21.00 "Das Vermächtnis" Oper von Werner Wehrli

Montag, den 16. März

- 11.30 Aus der Oper "Andrea Chenier". 12.40 Mittagskonzert
 14.00 Für die Frau. 14.30 Volksmusik mit primitiven Instrumenten
 15.20 Für Alternde und Betagte
 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
 17.05 Die Leseprobe. 17.15 Lieder von Robert Schumann
 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten. 20.45 Das Wunschkonzert
 21.00 Musique aux Champs-Elysées
 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
 22.30 Zeitgenössische schweizerische Kammermusik

Dienstag, den 17. März

- 11.00 Mozart: Aus "Figaros Hochzeit". 14.00 Für die Frau
 15.00 Zeitgenössische Lieder
 16.40 "Athalia" Erzählung von Albert Hochheimer
 17.00 Kleine Stücke für Bläser
 17.30 Jugendstunde: Was wüssed mer vonenand?
 20.00 Sinfoniekonzert unter Winfried Zillig
 21.30 Gedichte als Lieder. IV. Rückert
 22.20 Jiddisch, Abenteuer einer Sprache

Mittwoch, den 18. März

- 6.50 Morgenbetrachtung. 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
 14.30 Melodien aus Korea. 16.35 Schulmeister im argentinischen Busch
 16.55 Kammermusik. 20.05 Aussenpolitisches Gespräch unter Nachbarn
 20.50 Europa tanzt - Europa singt
 21.30 Reportage aus einer Inf.-OS.
 22.20 Ein unbekannter Komponist - ein bekannter Dichter: Ernst
 Strehen und Joseph von Eichendorff
 22.50 Kammermusik von Felix Mendelssohn

Donnerstag, den 19. März

- 6.55 Zum neuen Tag. 11.00 Orchesterkonzert
 14.00 Minderwertigkeitsgefühle der Hausfrau
 15.15 Die historische Schallplatte. Arturo Toscanini dirigiert
 16.30 Kammermusik. 17.30 Die Schatzkammer der Welt (Südafrika)
 20.00 Das Basler Radio Blasorchester spielt
 20.20 "Die Kinder von Verona". Hörspiel von Muse Dalbray
 22.00 Shakespeare-Songs aus dem 18. Jahrhundert
 22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 4 c-dur. op. 102
 22.55 Lieder von Beethoven

Freitag, den 20. März

- 14.00 Für die Frau: Das Modegespräch
 14.30 Das Spyl vom rychen Mann und dem armen Lazarus
 15.05 Musik von C.Ph. E. Bach. 15.20 Adam und Eva
 16.05 Für Gesunde und Kranke. 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
 17.00 Karol Szymanowsky: Konzert für Violine und Orchester
 17.30 Kinderstunde: "Jan-Jaap" und das schwarze Huhn." Hörspiel
 20.00 Das Quartett Hugo Strasser. 20.30 Das Fragespiel. Sendereihe
 22.20 Das Collegium Musicum Zürich. Gastdirigent: Rudolf Kelterborn
 22.55 "Heilige Leier, sprich, sei meine Stimme". Kammerkantate

Samstag, den 21. März

- 7.20 Mys Gärtli. 9.00 Die grossen Utopisten: 3. Morelly
 9.10 Kammermusik. 10.00 Kritische Geschichtsbetrachtung
 11.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi
 12.00 Studenten- und Wanderlieder. 13.00 Mit kritischem Griffel
 13.40 Die Samstag-Rundschau. 14.00 Jazz-Bulletin
 14.30 Fragen des Arbeitsrechts
 14.45 "Ein Walzertraum". Aus der Operette von Oscar Straus
 16.15 Wissen ist zollfrei!
 17.00 Informationen für die Freunde guter Musik
 18.00 Mensch und Arbeit
 19.50 Perspektiven der Weltpolitik
 20.05 Gut gelaunt ins Wochenende.
 21.20 Heute beginnt der Frühling (Hugo Ramseyer)
 22.20 Beliebte Melodien aus Konzert und Oper

Sonntag, den 22. März

- 8.00 Musik von Robert Schumann
 8.45 Prot. Predigt von Pfr. Ernst Schwyn, Schlosswil/BE
 9.15 "Magnificat" von Ant. Vivaldi. 10.15 Das Radioorchester
 11.25 Christusbilder der Goethezeit. 12.10 Trio c-dur von Joh. Quantz
 17.30 Bach: "Brandenburgische Konzerte" Nr. 3 und 2
 18.00 Vom Sinn und Ziel des Lebens
 19.40 Musik zum Sonntagabend
 20.20 Deutsch und Welsch. 1. Das Problem im täglichen Leben
 20.50 Hector Berlioz: "Requiem"

Montag, den 23. März

- 11.30 Aus der Oper "Conchita". 13.30 Populäre Opernmusik
 14.00 Für die Frau. 15.00 Klaviersonaten des 18. Jahrhunderts
 15.20 Unsere Krankenvisite
 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
 17.05 Die Leseprobe. 17.15 Gesangsrezital. 17.30 Kinderstunde
 20.00 Grand Prix Eurovision 1964. 20.30 Das Wunschkonzert
 21.00 Unser Briefkasten. 21.15 Das Wunschkonzert. 21.45 Sprechplatte
 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
 22.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 24. März

- 11.00 Kammermusik von Ed. Staempfli. 12.00 Alex. Tscherephlin
 13.30 Ballettmusik. 14.00 Für die Frau: Neue Kinder- und Jugendbücher
 14.30 Konzert mit alter Musik. 15.20 Musik für einen Gast
 16.05 Selten gehörte Opernmusik von Mozart. 16.50 Wir lesen vor
 17.05 Bela Bartok: Aus dem "Mikrokosmos"
 17.30 Die Schatzkammer der Welt (Südafrika). 18.30 Für den Jazzfreund
 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel unter Francis Travis
 21.30 Ein Musikkritiker von ehedem

Mittwoch, den 25. März

- 6.50 Morgenbetrachtung. 14.00 Menschen brauchen Hilfe
 14.55 Lieder zu Goethes "Faust" von Franz Schubert
 15.10 Franz Anton Pfeiffer: Quartett d-moll. 15.20 Freude an der Natur
 16.05 Ballettmusik von A. Adam. 16.35 Bücher und Meinungen
 17.05 Kinderchöre aus Finnland. Ungarn und Deutschland
 17.30 Kinderstunde. 20.00 Konzert der Stadtmusik Bern
 20.30 Toleranz in der Schweiz. 1. Konfessionelle Toleranz
 21.15 Das Julian Bream Consort, London,
 22.20 Vor 50 Jahren starb Frédéric Mistral. 22.35 Musik für jedermann

Donnerstag, den 26. März

- 11.00 Das Kammerensemble von Radio Bern. 11.45 Chronique jurassienne
 12.00 Ostern im Schnee. 13.15 Unterhaltungskonzert der Wiener Philharmoniker
 14.00 Für die Frau: Mys Gärtli. 14.30 Musik von Johannes Brahms
 15.20 Zum 80. Geburtstag von Wilhelm Backhaus. 16.05 Popul. Konzert
 17.00 Beethoven. 17.30 Jugendstunde: Dienst am Nächsten - bei uns und...
 18.00 Schweizer Volkslieder. 18.15 Schweizer Klaviermusik.
 18.45 Prot. Umschau. 29.55 Händel. 20.05 Hölderlin "Empedokles"
 20.15 "Der Tod des Empedokles" Trauerspiel von Friedrich Hölderlin
 22.20 Schubert: Quintett c-dur op. 163

Freitag, den 27. März

- 8.00 Geistl. Konzert. 9.10 Gottesdienst aus Wasen i. E. Pfr. D. Schär
 10.15 "Die 7 Worte des Erlösers". Oratorium von Gustav Doret
 11.34 3 Psalmen von B. Blacher. 11.45 Leiden im Alttag. 11.55 Beethoven
 13.40 "Frohe Botschaft eines armen Sünders" Hörspiel von Peter Rosegger
 18.15 "Kyrie" und "Agnus Dei" aus der Messe e-moll von Ant. Bruckner
 18.30 Frühlingsblumen in Sage und Brauchtum. 18.50 Mozart: Quintett adur
 20.15 "Der Ackermann und der Tod". Streit- und Trostgespräch v. J. v. Tepl
 20.50 Markus-Passion von Georg Philipp Telemann
 22.20 De Profundis. Stimmen der Gehetzten und Verfolgten - 1933 bis 1945

Samstag, den 28. März

- 7.20 Mys Gärtli. 8.30 Beginners please! 45. und 46. Lektion
 9.00 Die grossen Utopisten. Rousseau und der Gesellschaftsvertrag
 9.15 Unterhaltende Musik zeitgenössischer Schweizer Komponisten
 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung. 10.15 Walzerkonzert
 11.00 Romantische Musik. 13.00 Mit kritischem Griffel
 13.40 Die Samstag-Rundschau. 14.00 Jazz-Bulletin
 14.30 Musik aus Lateinamerika. 15.00 "Die dargebotene Hand". Ein Bericht
 16.05 "Ds Vreneli ab em Guggisbärg". Volksliederspiel
 18.00 Mensch und Arbeit. 18.45 Piste und Stadion
 20.15 "Gottes liebe Kinder" (Manon des sources) von Marcel Pagnol
 21.30 Spirituals der Neger.
 22.20 "Comoedia de Christi resurrectione" von Carl Orff

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 15. März

- 13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Operettenzauber
 14.45 Aus Sinfoniekonzert Basel unter Dr. Hans Münch
 16.20 Bücher und Meinungen
 19.00 Hector Berlioz: Romeo und Juliette
 19.40 "Romeo und Julia" in der Novelle von Luigi da Porto und in Szenen von Shakespeare
 20.45 Zwischen Wien und Tokio

Sonntag, den 22. März

- 13.20 Kunst und Künstler
 14.00 "Ds Wirtshus vom Wydestruuch" vo der Sophie Reinheimer
 14.30 Klavierrezital Fou Ts'ong
 15.30 Bücher und Meinungen
 16.00 "Jeanne d'Arc au bücher". Oratorium von Arthur Honegger
 19.40 Theodor Fontane: Die Märker und das Berlinertum
 20.05 Musik am Hofe zu Sanssouci
 20.55 Alfred Döblin und das Radio
 21.05 "Berlin - Alexanderplatz". Hörspiel von Alfred Döblin

Montag, den 16. März

- 20.00 Entscheidung gegen den Fortschritt?
 20.50 Benjamin Britten: War Requiem op. 66

Montag, den 23. März

- 20.00 In memoriam Paul Hindemith (gestorben 28. Dezember 1963)

Dienstag, den 17. März

- 20.00 Beginners please (43. Lektion)
 20.15 Der Gemischte Chor Knonau
 20.35 Kies für die Nationalstrassen
 21.20 Melodien im Volkston in Lied und Tanz

Dienstag, den 24. März

- 20.00 Beginners please! 45. Lektion
 20.15 England für Fortgeschrittene
 21.00 Englische Unterhaltungsmusik
 21.30 Zum Tanzen oder Zuhören

Mittwoch, den 18. März

- 20.00 EWG-Zollabbau und schweizerische Lebenskosten
 20.10 Unterhaltungskonzert
 20.45 "Eine Nacht". Hörspiel von Hans Graeser
 21.20 Johann Sebastian Bach

Mittwoch, den 25. März

- 20.00 Bürokratie und Produktivität
 20.10 Zeitgenössische Musik
 21.15 Rede wider das Lamentieren über die Massengesellschaft
 21.55 Mozart: Sinfonie Nr. 35 d-dur ("Haffner-Sinfonie")

Donnerstag, den 19. März

- 20.00 Beginners please (44. Lektion)
 20.15 Für den Jazzfreund: Das Barney-Kessel-Quartett
 21.00 Jaztime UOB
 21.30 Das Filmmagazin

Donnerstag, den 26. März

- 20.00 Beginners please. 46. Lektion
 20.15 Jazzkonzert nach Ansage
 21.15 Unterhaltungskonzert

Freitag, den 20. März

- 20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen. VII. Die Teilung der Gewalten
 20.45 Alban Berg: Lyrische Suite für Streichquartett
 21.15 Einführung ins Gedicht
 22.00 Anton Webern: Streichquartett op. 28

Freitag, den 27. März

- 17.30 Protestantische Predigt in romanischer Sprache
 18.00 Kammermusik
 19.05 "Klein-Gervais" Erzählung von Victor Hugo
 19.40 Stimmen der Verzweiflung und des Trostes. Aus der Zeit des Dreissigjährigen Krieges
 20.35 "Armut" Trauerspiel von Anton Wildgans

Samstag, den 21. März

- 20.00 "Doktor Johannes Faust" Oper von Hermann Reutter
 21.40 Der alte Mensch in unserer Zeit. 1. Lob des Alters

Samstag, den 28. März

- 20.00 "Johannes-Passion" von Johann Sebastian Bach. Dirigent: Karl Richter

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 15. März

- 7.30 Bach: Cantate "Sei Lob und Ehr dem höchsten". 14.00 Oeuvres de compositeurs canadiens
7.55 Beethoven: Streichquartett c-moll op. 131 15.30 Connaissez-vous la musique?
10.00 Culte protestant pasteur P.A.Jaccard, Orbe 16.10 Un trésor national: nos patois
11.05 L'art chorale. 19.35 Musique de films

Montag, den 16. März

- 13.30 Divertissement symphonique 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (37)
14.00 "Les caprices de Marianne", de Musset 20.30 "Le Vaisseau fantôme" de Richard Wagner
15.15 Musique romantique
16.50 La marche des idées. 17.30 Perspectives
20.00 "Tel est pris", pièce policière
20.50 Voyage surprise
22.00 Découverte de la littérature. 23.05 Musique

Dienstag, den 17. März

- 16.40 Albert Möslinger: 1. Cellosonate 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (38)
17.20 La discothèque du curieux 20.35 Prestige de la musique
17.35 Cinémagazine
18.00 Bonjour les jeunes
20.30 "Peines d'amour perdues", comédie de William Shakespeare
22.45 Les chemins de la vie

Mittwoch, den 18. März

- 11.00 L'Album musical 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (39)
16.45 Musique de chambre 20.30 L'Université et la vie
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Ernest Ansermet
23.00 Deuxième Festival international du clavecin

Donnerstag, den 19. März

- 13.40 Compositeurs suisses 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (40)
14.50 La semaine littéraire 21.20 Le Magazine de la médecine
18.00 Bonjour les jeunes
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Charles Dutoit
- 11.00 Musique symphonique 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (41)
14.45 Musique de chambre 22.30 L'opéra contemporain: "Colloquio col tango"
16.30 Micro-magazine de la femme Raffaello de Banfield
17.30 Les éléments de la musique vivante
20.00 "Un de Baumugnes", roman de Jean Giono
21.00 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet

Freitag, den 20. März

- 14.20 Trésors de notre discothèque 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (42)
14.50 Au pays de la flûte de Pan 20.40 "La force du Destin" de Giuseppe Verdi
16.25 Keep up your English leçon I Acte III (fin)
19.45 Le quart d'heure vaudois 22.05 Le français universel
20.35 "Escale", pièce radiophonique de Dunilac 22.30 Les grandes voix humaines
21.10 (Copenhague) Finale internationale du Grand Prix Eurovision de la chanson

Sonntag, den 21. März

- 8.00 Concert dominical 14.00 Fauteuil d'orchestre
10.00 Culte protestant (Cathédrale à Genève) 15.45 Amérique du Sud. La conquête espagnole et
13.45 "Les innocents", récit radiophonique ses conséquences
17.10 L'heure musicale. 18.30 L'actualité protest. 16.00 Il était une fois
20.00 Souvenirs de l'ancien temps 17.00 Mélodies d'Asie
20.30 "Il ne faut jurer de rien" d'Alfred de Musset 19.30 Au Festival de musique légère
21.55 Schumann: 1. Sinfonie B-dur 20.30 "Der Rosenkavalier" de Richard Strauss
22.35 Poètes en prison 23.00

Montag, den 23. März

- 13.30 Compositeurs suisses 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (43)
17.30 Perspectives 20.30 Concert symphonique, direction: Pierre Colombo
20.00 "Juliette a-t-elle rêvé?", pièce policière
21.00 (env.) Le tapis volant
22.10 Découverte de la littérature
22.35 Le magazine de la science
23.00 Musique de chambre contemporaine

Dienstag, den 24. März

- 13.40 Joh. Joachim Quantz: Flötenkonzert G-dur 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (44)
16.50 Trio d'anches 21.10 Cinémagazine
17.20 Le chœur de la Radio romande 21.35 Hier et aujourd'hui
17.35 Cinémagazine
18.00 Bonjour les jeunes
20.30 Soirée théâtrale: Répertoire 1914

Mittwoch, den 25. März

- 11.00 L'album musical Le feuilleton: Michel Strogoff (45)
16.45 La pianiste Alicia de Larrocha 21.30 Le bottin de la commerce
18.15 Nouvelles du monde chrétien
19.45 Le Chœur de la Radio romande
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Charles Dutoit
23.00 Festival international du clavecin

Donnerstag, den 26. März

- 13.45 Pages lyriques de Haendel 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (46)
16.25 L'Ensemble baroque de Lausanne 21.20 Le magazine des beaux-arts
16.50 Le Magazine des beaux-arts
17.15 La semaine littéraire
17.45 La joie de chanter. 18.00 Bonjour les jeunes
20.00 La chaîne internationale du Bonheur
21.30 A l'occasion de la mort de J.-Ph. Rameau
- Freitag, den 27. März
- 8.00 Beethoven: Streichquartett a-moll 20.15 Passion selon Saint Marc de Georg-Philippe Telemann
8.45 Passion selon Saint Matthieu de Heinrich Schütz 14.00 La voce dell'America.
10.00 Culte protestant pasteur P.Jaccard, Orbe 22.00 "Mon pauvre frère Judas" de C.-F. Landry
18.00 In Memoriam Francis Poulenec. 18.10 Poulenec
20.00 "Unde Baumugnes" de J. Giono (3) 20.30
20.30 Triptyque: Abbaye de Vézelay. 21.10 Te Deum de Dettingen. 22.35 Les 7 Paroles du Christ

Samstag, den 28. März

- 14.20 Connaissez-vous la musique? 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (47)
16.25 Keep up your english 20.40 "La force du destin", opéra de Giuseppe Verdi
20.05 Discanalyse (acte IV)
20.50 Histoire de Sandale: "Cinq petits lapins" par Félix Leclerc
21.25 A dire et à chanter 22.05 Le français universel

Sonntag, den 15. März

- 9.15 Conversazione evangelica (Pastore Rivoir) 8.50 Aus der evangelischen Christenheit
10.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 9.00 Evangelische Morgenfeier
10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana)
12.00 Concerto festivo 10.00 "Die Umwandlung des Landes Israel"
17.15 "Gioia all'alba", Radiodramma di Ugo Canonica 10.30 Geistliche Musik
20.30 Cronache di teatro 17.00 "Zurück nach Farranchreesht", Hörspiel von Frank O'Connor
20.35 "La Professione della Signora Warren" di B. Shaw 17.35 Beethoven: Konzert Nr. 3 c-moll für Klavier und Orchester
19.30 "Eugen Onegin" von Peter Tschaikowsky

Montag, den 16. März

- 11.30 Pagine dall'opera Andrea Chénier di Umberto Giordano 16.00 Konzert am Nachmittag (Sibelius, Mendelssohn)
13.10 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 21.00 Guido Cantelli dirigiert (Schumann, Debussy)
18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Paraguay
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Tribuna delle voci, 21.00 Compositori contemporanei della Svizzera romanda

Dienstag, den 17. März

- 13.10 Dvorak: 4. Sinfonie G-dur 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 L'Expo 1964 16.45 Christentum und Gegenwart
20.15 Arie von Puccini 19.30 Vorwiegend heiter!
21.30 Tre sonate per flauto e pianoforte 21.00 Gespräch über die Grenze

Mittwoch, den 18. März

- 13.30 Werke von Bach 14.30 Die Passion im geistlichen Volkslied
18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-dur
20.45 Interpreti allo specchio 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
21.30 I centenari del 1964: Calame, pittore 21.00 ABC protestantischen Denkens: Gerhard Ebeling: Kerygma

Donnerstag, den 19. März

- 17.30 Musiche per tromba corno e trombone 14.30 Alt-Stuttgarter Komponisten
18.00 La giostra delle muse 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
20.30 Das Radioorchester unter Olmar Nussio 16.45 Literatur-Revue
19.30 Musik zur guten Unterhaltung
20.45 Gute Rat für jedermann
21.20 Dvorak: Konzert h-moll für Violoncello und Orchester

Freitag, den 20. März

- 14.45 Das Radioorchester unter Jacques Pernoo 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Für die älteren unter unseren Hörern
20.00 "L'imperatore Jones" di Eugenio O'Neill 19.30 Freitagabend - Feierabend
21.30 Parata' musicali dell'arte vocale italiana 21.00 "Das Geheimnis von Schloss Greifenklau", Kriminal-Parodie

Samstag, den 21. März

- 13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik
14.15 Orizzonti Ticinesi 19.30 Stellidchein der Operettenfreunde
15.15 Musiche francesi di ieri e di oggi 0.10 Das Nachkonzert (Händel, Mozart)
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Settimanale satirico di attualità
21.00 "E' Stato McMillan", giallo radiofonico
22.00 Copenaghen: Gran premio Eurovisione 1964 della canzone Europea

Sonntag, den 22. März

- 9.15 La lettera ed il personaggio 9.00 Evangelische Morgenfeier
10.15 Das Radioorchester unter Olmar Nussio 9.20 Beethoven: Streichquartett cis-moll op. 131
10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana) 10.00 "Die Grundprobleme der Geschichtsphilosophie von Plato bis Hegel"
12.00 Concerto straussiano 10.30 Geistliche Musik
20.30 Cronache di teatro 17.00 "Remis", Hörspiel von Karl Günther Hufnagel
20.35 "La casa di Bernarda Alba" di Federico García Lorca 17.40 Peter Tschaikowsky
19.30 Haydn: Stabat Mater
21.00 Gestalten der Passion 21.15 Brahms: Quintett für Klarinette

Montag, den 23. März

- 13.10 Das Radioorchester unter Olmar Nussio 15.45 Neue Bücher
17.30 Solisti della Svizzera Italiana 16.00 Konzert am Nachmittag
18.15 Il microfono della RSI in viaggio 19.30 Musik für jedermann
18.45 Appuntamento con la cultura 21.00 Gestalten der Passion
20.00 Tribuna delle voci 21.15 Franz Liszt: Via crucis
21.00 André Caplet: "Le miroir de Jesus"

Dienstag, den 24. März

- 17.00 Mario Rossi dirigiert das Radioorchester 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
Beromünster 16.00 Konzert am Nachmittag (Wagner, Spohr)
18.45 Appuntamento con la cultura 16.45 Christentum und Gegenwart
20.00 L'Expo 1964 19.30 Aus Oper und Operette
20.15 "Don Pasquale" opera buffa di Donizetti 21.00 Gestalten der Passion
21.00 André Caplet: "Le miroir de Jesus"

Mittwoch, den 25. März

- 13.10 Pagine dall'opera "Lohengrin" (R. Wagner) 14.30 Geistliche Musik von Friedrich Silcher
18.30 Nel mondo dell'operetta 16.00 Konzert am Nachmittag
18.45 Appuntamento con la cultura 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
20.00 "Cant'autore, che ti passa", 20.30 Musik 21.00 Gestalten der Passion
20.50 "Notti nei giardini di Spagna" di M. de Falla 21.15 Prokofieff: Sinfonie Nr. 6, op. 11
21.15 "Galileo Galilei", 22.00 Università radiofonica internazionale

Donnerstag, den 26. März

- 17.00 Notizie dal mondo nuovo 15.45 Neue Bücher
18.00 La giostra delle muse 16.00 Konzert am Nachmittag
18.45 Appuntamento con la cultura 18.35 Henry Purcell, Suite aus "The Fairy Queen"
20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 19.30 Musik zur guten Unterhaltung
19.30 Maestri veneziani, 22.15 Musiche italiane 21.00 Gestalten der Passion
del passato, 22.35 Campana e organo... 21.15 Beethoven: Konzert Nr. 5 Es-dur
22.25 Dietrich Buxtehude

Freitag, den 27. März

- 13.15 "Musikalische exequien" di Heinrich Schütz 10.00 Evangelischer Gottesdienst
14.00 La voce dell'America. 14.00 Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz
14.45 Das Radioorchester, 16.30 Dal "Parsifal" 16.00 Kammermusik von Franz Schubert
19.45 Rapsodia op. 53 di Brahms, 20.00 "Lazzaro" 17.00 Jerusalem - heilige Stadt am Stacheldraht
21.30 H. Schütz: La passione secondo San Giovanni 17.30 J. S. Bach: Matthäus-Passion 1. und 2. Teil
22.10 La pace e la guerra nella narrativa dell'... 22.15 Die sizilianischen Abenteuer des Parrino Vinay
22.35 Motetti e responsori dell'800 italiano 22.05 Alban Berg - Paul Hindemith

Samstag, den 28. März

- 13.30 Per la donna, 14.15 Orizzonti Ticinesi 18.20 Geistliche Abendmusik
16.10 "Mathilde der Maler" di Paul Hindemith 19.30 Grosse Namen - unvergessen!
17.10 Dal Requiem, op. 5 di Hector Berlioz 21.00 Gestalten der Passion
18.45 Appuntamento con la cultura 21.15 Wolfgang Amadeus Mozart
20.00 Pasqua ieri e oggi
21.30 I maestri del fantastico
22.00 Salmo LXXX, op. 37 di Albert Roussel
22.35 Sonate Nr. 2 b-moll op. 35 di Chopin

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 15. März				Sonntag, den 15. März			
8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht			9.45 Morning Service	8.30 Service religieux		
9.00 Kirchliche Nachrichten	8.15 Dichtungen und Musik			11.00 Bach - St. Matthew Passion, Part 1	13.20 Transmission théâtrale		
9.45 Ludwig van Beethoven	13.00 Opernkonzert			14.30 Part 2	15.30 "L'Île de Tulipatan", opéra-bouffe d'Offenbach		
10.30 "Wir Deutschen und die Juden"	20.10 "Robinson soll nicht sterben". Spiel von F. Forster			19.30 Letter from America	17.45 L'Orchestre national, direction: Lorin Maazel		
13.15 Mittagskonzert				19.45 The Religious Press	20.11 Magazine de la musique		
15.00 Aus dem Leben historischer Persönlichkeiten	21.20 An der schönen blauen Donau			20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (10)	20.26 Musique de chambre		
15.00 Aus dem Leben historischer Persönlichkeiten	20.00 Bach: Kantate Nr. 127				21.56 Stendhal chez Marie-Louise, Eugénie et Charlotte de Paul Morand		
20.20 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour							
21.15 Zur Woche der Brüderlichkeit: Begegnungen mit Israelis	21.45 Klaviermusik						
Montag, den 16. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	18.35 Jugend und Theater						
14.45 Auf den Spuren der Stauffer. Der Untergang	21.30 Chorkonzert						
18.00 Das Gesicht in der Menge	21.45 Kulturelle Auswirkungen des Bevölkerungswachstums						
21.00 Wer hat das letzte Wort? Gemischtes Doppel zwischen London u. Baden-Baden							
22.30 Das Südwestfunk-Orchester in Basel. Leitung: Pierre Boulez							
Dienstag, den 17. März							
13.20 Giacomo Puccini	20.15 "Strassenkreuzung" Hörspiel von Paolo Levi						
15.20 Geistliche Musik	21.30 Ein Lied zur guten Nacht						
16.10 Vom Büchermarkt							
20.30 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe V: "Die grünen Festerläden"							
Mittwoch, den 18. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
15.15 Kammermusik	20.15 Das Münchener Kammerorchester						
18.00 Bücher für die Frau							
20.05 Die Welt heut. abend. Aussenpolitisches Gespräch unter Nachbarn							
21.25 Frühlingsgefühle, mal so - mal so							
22.15 Öffentlichkeit - was ist das eigentlich?							
Donnerstag, den 19. März							
15.15 Kammermusik	18.00 Die aktuelle Filmschau						
18.10 Vom Büchermarkt	21.30 Unsere Theatersendung						
18.30 Orchesterkonzert							
20.00 "Mefistofele", Oper von Arrigo Boito							
21.00 Zeugnisse auf dem Richtertisch. Ein Kapitel Kulturpolitik							
22.00 Welt und Wissen							
Freitag, den 20. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	20.15 Wieder einmal ein Wiener Brett						
17.15 Weltwirtschaftschronik	21.00 Musik des 20. Jahrhunderts (Bartok, Respighi)						
18.00 Mit Blumen zu Du und Du							
20.00 "Mefistofele", Oper von Arrigo Boito. 2. - 4. Akt und Epilog							
Samstag, den 21. März							
15.00 Szenen aus "Die lustigen Weiber von Windsor" von Otto Nicolai	20.15 2. Orchesterkonzert im Richard-Strausszyklus						
16.10 Die Reportage: Das Bienenjahr	Dirigent: Wolfgang Sawallisch						
20.00 Unser Wochendmagazin							
Sonntag, den 22. März							
8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Gedichte und Musik						
9.00 Kirchliche Nachrichten	9.40 Puccini: Intermezzo aus der Oper "Schwester Angelica"						
9.45 Aus den Erinnerungen Max Dauthendey's	13.00 Opernkonzert						
10.20 Nietzsche und Bismarck	20.10 Unser Kriminalrätsel "Wer ist der Täter?"						
13.15 Mittagskonzert							
15.00 Christuslegenden von Selma Lagerlöf							
20.00 Opernkonzert							
21.15 "Die Geschichte mit den Eseln". Funkerzählung zum Palmsonntag							
Montag, den 23. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	15.45 Unsere Buchkritik						
18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau	18.35 Jugend und Theater						
21.15 Neue Verse über den Edlen Herrn von Ossenkopp	20.30 Kleines Konzert (Bach)						
22.30 "Passionsbericht des Matthäus" von Ernst Pepping							
Dienstag, den 24. März							
13.20 Bühnenwerke von Richard Wagner	14.15 Von neuen Büchern						
15.20 Geistliche Musik	18.35 Unsere aktuelle Literatursendung						
16.10 Vom Büchermarkt							
20.30 Hörspiel: "Um fünf, wenn der Klavierspieler kam" von Ingrid Baché							
21.15 Brahms: Klavierquartett g-moll op. 25							
Mittwoch, den 25. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	15.00 Kammermusik (Bach, Haydn, Mozart)						
15.15 Kammermusik	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
18.00 Eltern und Kinder im Gespräch	20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker (Mozart, Brahms)						
20.00 Die Filmschau des Südwestfunks							
21.00 Musikschärdar für Feinschmecker							
22.15 Zur Funktion der Sprache bei Uwe Johnson							
23.15 Berliner Philharmonisches Orchester							
Donnerstag, den 26. März							
9.00 Lübecker Totentanz	15.45 Von neuen Büchern						
15.15 Hugo Wolf: Streichquartett d-moll	17.45 Die aktuelle Filmschau						
16.10 Vom Büchermarkt	20.15 Chororchesterkonzert						
16.30 "Stabat Mater" von Luigi Boccherini							
20.00 Wilhelm Backhaus spielt							
21.00 Mathias Wieman liest (A. de Saint-Exupéry)							
22.00 Welt und Wissen							
Freitag, den 27. März							
6.50 Zum Karfreitag	13.00 Kammerkonzert (Händel, Vivaldi)						
9.00 Geistliche Musik	17.30 Strawinsky: Cantata für Sopran, Tenor, 2 Flöten						
9.30 Festgottesdienst in der evang. Kirche	19.00 Geistliches Konzert (Bach, Mozart, Haydn)						
11.00 Von der Solidarität der Schuld							
13.00 Mittagskonzert							
16.30 Südwestfunk-Orchester unter E. Bour							
19.00 Matthäus-Passion von J. S. Bach							
Samstag, den 28. März							
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger	16.55 Aus dem ABC der Umgangsformen						
18.00 Evangelische Ostervesper	20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker (Beethoven)						
20.00 Pietro Mascagni und seine Welt							
21.00 Frühlingsrauschen							
Sonntag, den 15. März							
9.45 Morning Service	8.30 Service religieux						
11.00 Bach - St. Matthew Passion, Part 1	13.20 Transmission théâtrale						
14.30 Part 2	15.30 "L'Île de Tulipatan", opéra-bouffe d'Offenbach						
19.30 Letter from America	17.45 L'Orchestre national, direction: Lorin Maazel						
19.45 The Religious Press	20.11 Magazine de la musique						
20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (10)	20.26 Musique de chambre						
	21.56 Stendhal chez Marie-Louise, Eugénie et Charlotte de Paul Morand						
Montag, den 16. März							
19.30 BBC Concert Orchestra	14.55 Concert Gabriel Fauré						
20.30 Play: "The Bachelor" (Ivan Turgenev)	17.25 Cours d'analyse musicale						
	20.07 La semaine littéraire						
	20.52 Concert sous la direction de M. Rosenthal						
	22.30 L'Homme tue-t-il les hommes ?						
	23.20 Musique contemporaine grecque						
Dienstag, den 17. März							
19.30 Music to Remember	17.20 Musique de chambre						
20.30 Feature: "The Faceless Ones" (3)	19.15 Centenaire de la naissance de Jules Renard						
21.30 Conference	20.54 Musique de chambre						
	22.34 Le français universel						
Mittwoch, den 18. März							
20.00 Bach: Magnificat	16.00 Musique de chambre						
20.49 ca. Beethoven: Symphony No. 9 in d-moll	16.40 Des classiques aux modernes						
22.30 Lent Talk	17.40 Musique de chambre						
	18.00 "La vierge folle" de Henri Bataille						
	18.45 Ecrit sur le théâtre						
	19.15 Centenaire de la naissance de Jules Renard						
	20.52 "Les derniers malheurs de Sophie"						
Donnerstag, den 19. März							
19.30 Feature "The King's Great Matter"	14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui						
20.30 Science Quiz - Who Knows ?	16.15 Musique de chambre						
21.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra	16.45 Récital d'orgue						
	17.30 Histoire de la musique						
	19.15 Centenaire de la naissance de Jules Renard						
	20.42 L'Orchestre national, direction: D. Ingelbrecht						
Freitag, den 20. März							
19.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Dvorak, Tchaikowsky, Shostakovich)	16.00 Composateurs belges						
20.30 Play Review	18.00 La cantatrice hongroise Livia Antal						
	18.30 Prédication de Carême						
	20.07 L'art vivant						
	20.52 "Dardanus", tragédie lyrique de J. Ph. Rameau						
Samstag, den 21. März							
18.45 The Week in Westminster	14.00 Anthologie insolite. 15.15 Musique de chambre						
19.30 Variety Playhouse	17.00 "Au large de L'Eden" de Roger Vercel						
20.30 Play: "Man of Great Promise", by Kenneth Bird	18.35 20e anniversaire de la mort de Max Jacob						
22.10 The World of Books	19.15 Connaitre le cinéma						
22.45 Evening Prayers	20.07 Magazine littéraire artistique et dramatique						
	22.42 "La Duchesse de Berry" par Martine Cadieu						
Sonntag, den 22. März							
9.45 Service of Holy Communion	14.00 Service protestant						
15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Mozart, R. Strauss, Beethoven)	9.30 Cantates et chants sacrés						
19.30 Letter from America	13.20 Transmission théâtrale						
19.45 The Vision of Pierre Teilhard de Chardin	15.30 "Une éducation manquée", opérette						
20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (1)	17.45 L'Orchestre de l'association des concerts Pasdeloup, direction: Tibor Paul						
by Anthony Trollope	20.11 Magazine de la musique						
	20.56 Musique de chambre						
	21.56 "La lie heure" d'Alain Allioux						
Montag, den 23. März							
19.30 BBC Concert Orchestra	16.00 Disques nouveaux (Tchaikowsky, Brahms)						
20.30 Play: "By the North Gate" (Gwyn Griffin)	16.55 "Le travesti au théâtre"						
22.30 Holy Week Talk	17.15 Recherche de notre temps "La vieillesse"						
	20.07 La semaine littéraire						
	20.52 L'Orchestre philharmonique de la RTF, direction: Hermann Scherchen						
	22.15 Les larmes du rêve: "Découvrir son visage"						
Dienstag, den 24. März							
19.30 Music to Remember	16.20 L'art vocal						
20.30 Feature: The Faceless Ones	16.45 A travers la musique française						
22.30 Holy Week Talk	17.20 Musique de chambre						
	20.07 Magazine des sciences						
	20.54 Musique de chambre						
	22.34 Le français universel						
Mittwoch, den 25. März							
20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves	10.55 Les sources de Bach. 16.00 Musique de chambre						
21.30 Feature: Living with the Motor Car	16.40 Des classiques aux modernes						
22.30 Holy Week Talk	17.40 Musique de chambre						
	18.45 Ecrit sur le théâtre						
	19.15 Recherche de notre temps "La vieillesse"						
	20.07 Magazine de théâtre						
	20.52 "Le roi lèpreux" de Georges Bordonove						
Donnerstag, den 26. März							
19.30 Feature: Australian Emigration	14.05 Dix ans théâtre contemporain						
20.30 Science Quiz - Who Knows ?	16.15 Musique de chambre						
21.00 Donizetti - Don Pasquale	16.45 Récital d'orgue						
	17.30 Histoire de la musique						
	19.15 Recherche de notre temps "La vieillesse"						
	20.07 Les idées et l'histoire						
	20.42 L'Orchestre national, direction: Rudolf Albert						
Freitag, den 27. März							
19.30 Wagner Concert	15.15 Visages de la Passion						
22.30 Press Review	18.00 Artistes de passage						
	18.30 Prédication de carême "Contemplation"						
	20.07 Magazine des arts						
	20.52 "La Passion" de Lanza del Vasto. Musique de Luc-André Marcel						
Samstag, den 28. März							
18.45 The Week in Westminster	14.05 "Le jaloux téméraire" d'après Cervantes						
19.3							