

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 16 (1964)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

## Beromünster Programm I

### Sonntag, den 1. März

- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. Willy Pfister, Muri b/Bern  
15.10 Geistliche Musik 10.30 Das Radiorchester  
11.20 Die Leidensgeschichte Jesu in Unterricht und Verkündigung  
12.40 Kleines Mittagskonzert 13.00 Ansprache von Bundesrat Bonvin  
13.05 Arzt und Dichter 13.45 Boccherini: Streichquartett a-dur  
15.15 Blickpunkt Schweiz  
17.30 Metamorphosen von Richard Strauss  
17.55 "Altsein als Aufgabe"  
20.20 "Der christliche Mensch in der technischen Welt"  
21.00 "Der Schwur" von Alexandre Tansman  
22.00 Plädoyer für den eingebildeten Kranken  
22.20 "Annie get your gun". Musical von Irving Berlin

### Montag, den 2. März

- 14.30 "Der spanische Bürgerkrieg" (1936-39). Hörfolge  
15.20 Für die Blinden 16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirigenten  
17.05 Gedichte von Arno Reinfrank 17.15 Negro Spirituals  
20.00 Das Wunschkonzert (1) 20.30 Unser Briefkasten  
20.45 Das Wunschkonzert (2)  
21.00 Drei Meister der Oper: Mozart - Wagner - Verdi  
22.20 Wochenrückblick  
22.30 Das Radiorchester unter Jean-Marie Auberson

### Dienstag, den 3. März

- 14.30 Konzert im Kirschgarten-Museum Basel  
15.10 Italienische Madrigale 15.20 Musik für einen Gast  
16.05 Verdi: Szenen aus "Falstaff"  
17.00 Dienstboten von anno dazumal  
17.30 Adolf Haller: "Der Sklavenbefreier"  
20.00 Das Basler Kammerorchester unter Francis Travis  
21.10 Ein Musikkritiker von ehedem  
21.45 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 16, f-dur, op. 135

### Mittwoch, den 4. März

- 12.40 Mittagskonzert 14.00 Marie Durand  
14.30 Japanische Kammermusik 15.20 Freude an der Natur  
16.05 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5, op. 50  
16.40 Bücher und Meinungen 17.10 Schumann: Waldszenen, op. 82  
17.30 "Der Ritter Guethärz" (5)  
20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (9)  
21.15 Kleine Suite über Bündner Melodien  
21.25 Lieder von Abbé Joseph Bovet

### Donnerstag, den 5. März

- 10.20 "Menschen, die sich krank kurieren" (Hörfolge)  
11.00 Musik von Nikolai Rimsky-Korsakow  
11.45 Petite Gazette d'outre-Sarine 14.00 Für die Frau  
14.30 Richard Wagner-Konzert 15.20 Hohe Schule der Virtuosität  
17.30 "Svizzero", Hörspielreihe 20.00 Unterhaltungsmusik  
20.20 "Geneviève". Hörspiel von Margarita Villar  
21.10 Zum Richard Strauss-Jahr 1964 22.20 Theater heute  
22.40 Max Greger und sein Orchester

### Freitag, den 6. März

- 14.00 Darf Ihr Kind seinen Beruf selber wählen?  
14.30 Kammermusik von Mozart 15.20 Adam und Eva  
16.05 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranke  
17.00 Dvorak: Serenade E-dur, op. 22  
19.00 Weltchronik  
20.00 Grand Prix Brunnenhof  
21.00 Für die Rätoromanen  
22.25 Klingendes Magazin. Ausgabe März

### Samstag, den 7. März

- 8.30 Beginners please! (39.+40.) 9.00 Die grossen Utopisten  
9.10 Das Amadeus-Quartett spielt  
10.00 Die kommunistische Gesellschaft und der freie Mensch  
11.00 Das Radiorchester unter Jean Fournet  
13.00 Mini Meinig - mini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau  
14.30 Panorama Schweiz 15.20 Das Zürcher Blasorchester spielt  
16.45 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit  
18.20 Tönende Leinwand  
20.30 "Endstation Standesamt". Eine kabarettistische Liebesgeschichte  
21.30 Unterhaltungsmusik von Schweizer Komponisten

### Sonntag, den 8. März

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert  
8.45 Prot. Predigt Pfr. Dr. M. Schoch, Fehraltdorf/Zch.  
10.20 Das Radiorchester Beromünster unter Erich Schmid  
11.30 Wirkendes Wort. 12.00 Ottomar Borwitzky, Cello  
12.40 Sonntagmittagkonzert. 15.15 Die Schweiz von morgen  
15.30 Sport und Musik. 18.00 Im Spiegel der Presse  
18.30 Kammerkonzert. 19.40 Volkslieder aus dem alten Russland  
20.00 Wohin nach der 6. Klasse? Gespräch am runden Tisch  
20.30 Aus der Menagerie  
21.00 "Glückliche Tage" von Samuel Beckett  
22.20 "Pimpinone" von Ph. Telemann. Intermezzo  
23.00 Frank Martin: Passacaille pour orgue (1944)

### Montag, den 9. März

- 14.00 Für die Frau. 14.30 Menschen, die sich krank kurieren. Hörfolge  
15.00 2 Sonaten von Joh. Gottfr. Eckard. 15.20 Unsere Krankenvisite  
16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirigenten. 17.05 Die Leseprobe  
17.30 's Trudi Gerster verzelt Märli. 20.00 Das Wunschkonzert  
21.15 Zauberdrogen der Indianer Mexikos. Hörfolge  
22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland  
22.30 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 4  
23.00 Strawinsky: Sonate für zwei Klaviere (1943/44)

### Dienstag, den 10. März

- 11.00 Musik von Alexander Borodin. 14.00 Für die Frau  
14.30 "Zivilschutz" Hörfolge  
15.00 Musik auf zwei Klavieren (Beethoven)  
15.20 Musik für einen Gast. 17.00 Renate Noll, Cembalo  
17.30 Magazin der Jungen. 18.30 Jazz-Neuheiten  
20.00 Sinfoniekonzert der Bern. Musikgesellschaft. Dirigent: Luc Balmer  
21.30 Akademische Nachwuchs-Probleme. 22.05 Lieder von Brahms  
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

### Mittwoch, den 11. März

- 6.50 Morgenbetrachtung. 10.20 Volksmusik mit primitiven Instrumenten  
14.00 Kehrseiten des Wohlstandes. Ueberlastete Väter  
14.30 Verdi-Konzert. 15.20 Freude an der Natur  
16.05 Robert Schumann: Klaviertrio d-moll op. 64  
16.35 Bücher für unsere Konfirmanden. 17.10 Heitere Bläsermusik  
17.30 "Der Ritter Guethärz und d'Schlossbelagerig"  
20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. Juni 1944 bis Mai 1945  
21.20 Das Sinfonieorchester Boston. 22.20 Volkslieder aus aller Welt

### Donnerstag, den 12. März

- 7.05 Die frühen Beethoven-Sonaten. 10.20 Schulfunksendung  
11.00 Podium der Jungen. 11.25 Die halbe Stunde der Schweizer Musik  
13.30 "Paganini", Die Lehar-Operette. 14.00 Können wir uns verstehen?  
14.30 Werke von Benjamin Britten. 15.20 Die historische Schallplatte  
16.05 Vom Papiermühle zur Papierfabrik. 16.30 Kammermusik  
17.30 "Scherben bringen Glück". Hörfolge.  
18.45 Schweizer Wirtschaftschronik. 20.00 Werke von Franz Liszt  
20.20 "Die Reise des Herrn Admet" Hörspiel von Marie-Louise Kaschnitz  
21.20 Schubert. 22.00 Brahms. 22.25 Theater heute  
Freitag, den 13. März

- 6.50 Worte auf den Weg (Dr. Fritz Tanner). 12.40 Mittagskonzert  
14.00 Für die Frau. 14.30 Selt same Hausbewohner. Hörfolge  
15.00 Englische Cembalo-Musik. 15.20 Adam und Eva  
16.05 Für Gesunde und Kranke. 16.15 Wunschkonzert für die Kranke  
17.00 Das Orchestre de chambre, Radio - Lausanne  
17.30 De Kaländermaa. März. 20.30 Hilfe für Skolplje  
21.15 So singen die andern. 22.20 Neue Blasmusik  
22.50 Klaviermusik von Hugo Hermann

### Samstag, den 14. März

- 8.30 Beginners please. 9.00 Autoren des 17. Jahrhunderts  
9.10 Das Klavierduo Alfons und Aloys Kontarsky spielt Mozart  
9.55 Heute in New York. 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung  
11.00 Konzert des Orchesters der Basler Orchester-Gesellschaft  
13.00 Spalebärg 77a. 13.40 Die Samstags-Rundschau  
15.20 Helene Bossert liest eigene Gedichte  
16.15 "Nachtigall und Rose". Erzählung von Vera Inber  
16.35 Geistliche Musik von Händel und Bach. 18.00 Mensch und Arbeit  
18.20 Richard Strauss: 4 sinfonische Zwischenstücke aus "Intermezzo"  
20.00 Leichter Auftakt  
20.30 "Der Tee der drei alten Damen" Nach dem Kriminalroman von Friedrich Glauser  
22.20 Der Musikfreund wünscht

**Beromünster**  
Programm II UKW

<p><b>Sonntag, den 1. März</b></p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.50 "D'Näbelhäx", es Märli 14.20 Werke für Blockflöte 14.45 Kindernöte - Elternsorgen (Hans Zulliger) 15.20 Kindersinfonie von Leopold Mozart 15.40 Bücher und Meinungen 19.45 "Caractéres" (aus dem Buch von Jean de La Bruyère) 20.05 Jean-Baptiste Lully: Te Deum 20.45 "Der Misanthrop", Komödie von Molière</p>	<p><b>Sonntag, den 8. März</b></p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.30 Operettenmusik 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14.45 Das Sinfonieorchester Chicago unter Fritz Reiner (Beethoven, Mahler) 16.05 Bücher und Meinungen 16.20 Zeitgenössische französische Kammermusik 19.00 Kammermusik von Franz Schubert 20.10 "Die Kletten" Hörspiel von Ingeborg Rudolph 20.45 Werke von Darius Milhaud</p>
<p><b>Montag, den 2. März</b></p> <p>20.00 Mozart: Serenade in B-dur, KV 361 20.45 Der philosophische Glaube angesichts der Offenbarung</p>	<p><b>Montag, den 9. März</b></p> <p>20.00 "Der Minotauros". Hörspiel von Dieter Wellershoff 21.00 Schweizer Kammermusik der Gegenwart 21.30 Musik zur Unterhaltung</p>
<p><b>Dienstag, den 3. März</b></p> <p>20.00 Beginners please! 39. Lektion 20.15 "Wo finde ich Anna Petrowna?" Hörspiel von Walter Franke-Ruta</p>	<p><b>Dienstag, den 10. März</b></p> <p>20.00 Beginners please. 41. Lektion 20.15 Marschkonzert 20.30 "Vom Kampf der Polizei gegen das Verbrechen". Zwei Hörfolgen 21.40 Ländlermusik und Jodellieder</p>
<p><b>Mittwoch, den 4. März</b></p> <p>20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu? 20.10 Unterhaltungskonzert 20.50 Europa-Cup der Meister: F.C. Eindhoven - F.C. Zürich</p>	<p><b>Mittwoch, den 11. März</b></p> <p>20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu? 20.10 Leichte Melodien von anno dazumal 21.15 Zur guten Unterhaltung</p>
<p><b>Donnerstag, den 5. März</b></p> <p>20.00 Beginners please! 40. Lektion 20.15 Jazzkonzert nach Ansage 21.15 Operettenzauber</p>	<p><b>Donnerstag, den 12. März</b></p> <p>20.00 Beginners please. 42. Lektion 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten 21.10 Die Kunst der Unfuge 21.30 Jazzbrief aus Amerika</p>
<p><b>Freitag, den 6. März</b></p> <p>20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen 20.30 Giovanni Matteo Asola: Requiem für vier Männerstimmen 21.00 "Allah hat hundert Namen" von Günter Eich</p>	<p><b>Freitag, den 13. März</b></p> <p>20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen. Föderalismus von heute und morgen 20.30 Alban Berg: Streichquartett op. 3 20.50 Einführung ins Gedicht (I) 21.35 Alban Berg: Lulu-Sinfonie</p>
<p><b>Samstag, den 7. März</b></p> <p>20.00 "Toska", Oper von Giacomo Puccini</p>	<p><b>Samstag, den 14. März</b></p> <p>20.00 "Cavalleria rusticana" Oper von Pietro Mascagni 21.20 Musik zur Unterhaltung 21.45 Die Sprechplatte</p>

**Sonntag, den 1. März**  
7.50 Bach: Cantate No.103. Amor traditore  
8.05 Beethoven: Streichquartett op.130  
10.00 Culte protestant, 11.05 L'art chorale  
17.10 L'heure musicale.  
18.35 L'actualité protestante  
20.20 "La Belle du Cadix" de Francis Lopez  
20.50 Le magazine de l'histoire moderne  
22.00 Christopher Marlowe, Le Démon du théâtre  
22.35 Marchands d'images. 23.00 L. Devallier

**Montag, den 2. März**  
13.30 Musique symphonique  
16.50 La marche des idées. 17.30 Perspectives  
20.00 Enigmes et aventures: "Ce cher Cousin Walter". 20.50 env. Plainte contre X  
22.10 Découverte de la littérature  
22.35 Le Magazine international  
23.00 La Saison lyrique

**Dienstag, den 3. März**  
16.25 Le Quatuor Loewenguth  
17.20 La discothèque du curieux  
17.35 Cinémagazine  
18.00 Bonjour les jeunes!  
20.30 "Une chronique de Budapest", pièce de Jérôme Deshusses  
22.45 Les chemins de la vie

**Mittwoch, den 4. März**  
11.00 L'Album musical  
15.10 Nouvelles du monde chrétien  
20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Ernest Ansermet (Brahms)  
23.00 Festival international du clavecin de Genève

**Donnerstag, den 5. März**  
17.15 La semaine littéraire  
17.45 Chante jeunesse  
18.00 Bonjour les jeunes!  
19.45 Suisse 64  
20.05 L'Union soviétique face au présent  
20.40 Les temps modernes  
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne

**Freitag, den 6. März**  
14.45 Les grands festivals de musique de chambre  
15.20 Musique symphonique  
16.30 Micro-magazine de la femme  
17.30 L'Initiation musicale  
20.00 "Un sacré Chinois", film radiophonique  
21.50 Les grands interprètes au studio de Genève

**Samstag, den 7. März**  
14.10 Mélodies du septième art  
14.20 Trésors de notre discothèque (Beethoven)  
14.50 Au pays de la flûte de pan  
16.25 L'anglais chez vous  
19.45 Le quart d'heure vaudois  
20.35 L'auditeur jugera: "L'affaire Couty de la Pommerais"

**Sonntag, den 8. März**  
8.00 Concert dominical  
10.00 Culte protestant, pasteur Ph. Décorvét, Genf  
11.15 Les beaux enregistrements  
17.10 Le Quintette de Varsovie (Schumann ...)  
20.00 Souvenirs de l'ancien temps  
20.30 "Valses de Vienne" de Johann Strauss  
22.35 Romandise, terre de poésie

**Montag, den 9. März**  
16.50 Provence en espadrilles  
17.30 Perspectives  
20.00 "Une chaise pour Jonathan", pièce policière  
21.05 Le tapis volant  
22.10 Mme. de Stael et Napoléon  
22.35 Le magazine de la science.

**Dienstag, den 10. März**  
17.20 Liebeslieder de Johannes Brahms  
17.35 Cinémagazine  
18.00 Bonjour les jeunes  
20.30 "Charmante Soirée", comédie de J. Deval

**Mittwoch, den 11. März**  
16.45 Le baryton Hermann  
18.15 Nouvelles du monde chrétien  
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Herbert Ahrendorf  
23.00 Festival international du clavecin: Sylvia Marlowe

**Donnerstag, den 12. März**  
16.25 Causerie audition: Robert Schumann  
17.15 La semaine littéraire  
17.45 La joie de chanter. 18.00 Bonjour jeunes  
19.45 Suisse 64  
21.10 Documents à l'appui  
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne: direction: Niklaus Aeschbacher

**Freitag, den 13. März**  
11.00 Brahms. 14.45 Musique de chambre  
16.15 Musique symphonique  
16.30 Micro-magazine de la femme  
17.30 Les éléments de la musique vivante  
20.00 "Un de Beaumugnes" de Jean Giono (1)  
21.00 "Monsieur Morel" de Roger-Louis Junod  
21.50 La ménestranie

**Samstag, den 14. März**  
14.20 Connaissez-vous la musique?  
16.25 L'anglais chez vous  
20.05 Discanalyse  
20.50 "Le Violoncello", pièce radiophonique de Jacques Perret

**Sonntag, den 1. März**  
9.15 Conversazione evangelica (Pastore Guido Rivoiro)  
10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella  
10.45 Settimanale della domenica  
11.15 Alessandro Esposito, Orgel  
12.00 Concerto meridionale attivo  
18.15 Bartok: Sonata per violino solo  
19.00 Musica sinfonica brillante (Offenbach)  
20.35 "A casa per le sette", commedia di Robert C. Sheriff

**Montag, den 2. März**  
18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Brasile  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Tribuna delle voci  
21.00 La piccola opera: "Le furie di arlecchino" di Adriano Lualdi

**Dienstag, den 3. März**  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 L'Expo 1964  
20.15 Selezione dall'opera "L'italiana in Londra" di Domenico Cimarosa  
20.45 Robert Casadesus, Klavier  
21.45 Così finiscono i compagni (La morte di Leone Trotzky)

**Mittwoch, den 4. März**  
13.30 Trio (Albinoni, Pergolesi)  
20.45 Interpreti allo specchio  
22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale

**Donnerstag, den 5. März**  
18.00 La giostra delle Muse  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Svizzera '63: La Svizzera di domani  
20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio

**Freitag, den 6. März**  
14.45 Das Radiorchester unter Erich Schmid  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 "Dov'è segnata la croce", dramma di Eugene O'Neill  
21.10 Beethoven: "Canzoni irlandesi"  
21.45 La page e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento

**Samstag, den 7. März**  
13.30 Per la donna  
14.15 Orizzonti ticinesi  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Settimanale satirico di attualità  
21.00 I maestri del fantastico

**Sonntag, den 8. März**  
9.15 La lettera e il personaggio  
10.15 Das Radiorchester unter Corrado Baldini  
10.45 Settimanale della domenica  
11.15 Forme e colori della letteratura organistica  
12.00 Concerto operistico domenicale  
18.15 Il binomio Paganini/Liszt  
19.00 Marce sinfoniche  
20.30 Cronache di teatro  
20.35 "Le voci di Ofverborg", dramma di Lovreso

**Montag, den 9. März**  
13.10 Concerto  
18.00 Album musicale  
18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Brasile  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Tribuna delle voci  
21.00 Pergolesi: "Guglielmo D'Aquitania", dramma sacro

**Dienstag, den 10. März**  
13.10 Celebri direttori d'orchestra scomparsi  
17.00 Das Radiorchester Beromünster  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 L'Expo 1964  
20.15 Formazioni cameristiche nostre

**Mittwoch, den 11. März**  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.30 Organi storici del Grigioni italiano  
20.50 "Le tombeau de Couperin" di Maurice Ravel  
21.15 Poesia spagnola  
22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale

**Donnerstag, den 12. März**  
17.00 Notizie dal nuovo mondo  
17.30 Tre sonate per violino e pianoforte  
18.00 La giostra delle Muse  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Svizzera '64: Conclusione  
20.30 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella

**Freitag, den 13. März**  
14.45 Das Radiorchester unter James Loughran  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 "La vergine e la monaca", radiocommedia di Antonio Gandino  
21.40 Carlo Florindo Semini: "I mercenari"  
22.05 La pace e la guerra nella narrativa

**Samstag, den 14. März**  
13.30 Per la donna  
14.15 Orizzonti ticinesi  
15.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella  
18.45 Appuntamento con la cultura  
20.00 Settimanale satirico di attualità

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
Sonntag, den 1. März				Sonntag, den 1. März			
8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht			9.45 Morning Service	8.30 Service protestant		
9.00 Kirchliche Nachrichten	8.15 Dichtung und Musik			14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Dean	9.30 Cantates		
10.30 Vom Wandelbaren und Ewigen im Menschen	13.00 Opernkonzert			Dixon (Brahms, Spohr)	13.24 Théâtre de Lutèce: "Le Tigre et les Dactylos"		
12.15 Lenzrehe - in 50 Jahren vom Bergbauern	20.10 "Auftruf zur Tafel". Hörspiel von Felix Braun			16.30 On Films	15.30 "Rite ou le mari battu" opéra-comique de Donizetti		
dorf zum Weltkulturt	21.20 An der schönen blauen Donau			19.30 Letter from America	17.45 Concert		
13.15 Mittagskonzert				20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (8)	20.11 musique de chambre		
17.15 Das Buch der Woche. Buddhas Wiederkkehr				22.10 Painting of the Month	21.14 "Finita la commedia" d'Arthur Adamov		
20.00 Bach: Kantate Nr. 80a "Alles, was von Gott geboren"							
20.15 Die Wiener Philharmoniker unter Karajan		Montag, den 2. März					
6.50 Evangelische Morgenandacht	15.45 Unsere Buchkritik			19.30 BBC Concert Orchestra	17.25 Cours d'analyse musicale		
18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau?	21.15 Lieder von Adolf Sohm			20.30 Play: "The Cyprian Queen" by Jean Morris	19.15 Recherche de notre temps		
21.00 Wer hat das letzte Wort? (London und Baden-Baden)	21.45 Steckbriefe in alter Zeit				20.07 la semaine littéraire		
22.30 Warschauer Herbst 1963					20.52 l'orchestre philharmonique, Dir. Pol Mame		
					22.22 "L'homme tueras-t-il les hommes?"		
					23.20 musique symphonique grecque		
Dienstag, den 3. März				Dienstag, den 3. März			
15.20 Geistliche Musik	20.15 "Willkommen in Altamont". Hörspiel nach Thomas Wolfe			19.30 Music to Remember (Beethoven, de Falla)	14.30 Concert des Beaux-Arts		
16.10 Vom Büchermarkt					17.20 Musique de chambre		
20.30 Hörspiel: "Der Musikpavillon" von Guy Compton	21.35 Ein Lied zur guten Nacht				19.15 Recherche de notre temps		
					20.07 magazine des sciences		
Mittwoch, den 4. März					20.54 musique de chambre		
6.50 Evangelische Morgenandacht	15.00 Kammermusik				22.34 Le Français universel (19)		
15.15 Kammermusik	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
18.00 Reife, Unschuld und Verruchtet des Make-up	20.15 Konzert des Innsbrucker Städtischen Orchesters						
20.00 Zauber der Operette	Dirigenten: Kurt Rapf und Raimund Jahn						
21.00 "Die Schneekönigin", Märchen von Andersen							
22.15 Zum geistigen Selbstverständnis des Westens							
23.15 Das Südwestfunk-Orchester unter Sacher							
Donnerstag, den 5. März							
15.15 Kammermusik	18.00 Die aktuelle Filmschau						
16.10 Vom Büchermarkt	21.15 Aus dem Tagebuch eines Reporters						
18.00 Orchesterkonzert							
18.00 Wirtschaftskonzert							
20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Skrowaczewski							
21.00 Hörfolge um Alfred de Musset							
Freitag, den 6. März							
6.50 Evangelische Morgenandacht	20.15 Aus der Kitschkiste						
14.45 Paracelsus - Beginn der Neuzeit	21.00 Musik des zwanzigsten Jahrhunderts						
18.00 Junge Menschen in der Ostzone							
20.00 Tonendes Museum: "Parsifal" (3)							
21.10 Orchesterkonzert (Tschaikowsky, Ravel)							
Samstag, den 7. März							
15.00 Bühnenwerke von Richard Strauss	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Hiroyuki Iwaki (Liszt, Mendelssohn)						
16.10 Die Reportage: Die Juden in Deutschland							
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen							
Sonntag, den 8. März							
8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst						
9.00 Kirchliche Nachrichten	9.40 Chopin: Berceuse Des-Dur, op. 57						
9.45 Leidgedanken Martin Bubers	13.00 Opernkonzert (Mozart, Smetana, Strauss)						
10.30 Vom Wandelbaren und Ewigen im Menschen	20.10 "Das verpasste Glück". Hörspiel von W. Schmidt						
13.15 Mittagskonzert	21.15 Spaziergang durch die Jahrhunderte - Paris						
20.00 Opern von Mozart	Hörfolge						
21.15 "Die Geschichte vom wiederhergestellten Kreuz" von Franz Werfel							
21.45 J.S. Bach: Partita Nr. 1 B-dur							
Montag, den 9. März							
14.45 Auf den Spuren der Staufer. Friedrich II.	15.45 Unsere Buchkritik						
18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau	18.35 Jugend und Film						
21.15 "Der Füllfederhalter". Zwei Feuilletons von Thaddäus Troll	20.15 C.G. Jung: "Bewusstes und Unbewusstes"						
22.30 Moussorgsky: Bilder einer Ausstellung							
Dienstag, den 10. März							
15.20 Geistliche Musik	14.15 Von neuen Büchern						
16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die Hexen in den Tiroler Sagen						
18.00 Wirtschaftskonzert	18.35 Unsere aktuelle Literatursendung						
20.30 "Der Kastellan" von Gerhard Fritsch							
21.35 Alfred Casella: Sonate C-dur für Cello und Klavier							
Mittwoch, den 11. März							
15.15 Kammermusik	15.00 Kammermusik (Beethoven, Händel, Debussy)						
18.00 Eltern und Kinder im Gespräch	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde						
20.00 Die Filmschau des Südwestfunks	20.15 "Thaïs". Oper von Louis Gallet nach Anatole France						
20.45 Lädchen Sie nicht über die Gartentüre							
21.00 Edmund Eysler							
22.15 Zur "Woch der Brüderlichkeit"							
23.15 Pionier der Zukunftsmusik: Edgar Varèse							
Donnerstag, den 12. März							
15.15 Kammermusik	15.45 Von neuen Büchern						
16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die aktuelle Filmschau						
18.00 Wirtschaftskonzert	18.35 Jugendsendung. Interessantes von der Arbeit						
20.00 Felix Mendelssohn-Bartholdy	des Friedenskorps in aller Welt						
21.00 Abriss der jiddischen Literatur	21.30 Aus Hörsaal und Labor						
22.00 Welt und Wissen							
Freitag, den 13. März							
14.45 Gestalten der europäischen Romantik: Heine	16.30 Unsere Buchkritik						
17.15 Wirtschaftskonzert	18.00 Die politische Rundschau						
18.00 Der Kollegin zum Feierabend	20.15 Seine - Donau (Ursprung von Suite und Sonate)						
20.00 Orchesterkonzert (Mozart, Bartok, Dvorak, Strawinsky)	21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmeckerei						
Samstag, den 14. März							
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger	10.55 Eröffnung des Grazer Schauspielhauses. Festakt						
16.10 Die Reportage: Leningrad heute	19.30 Eröffnung des Grazer Schauspielhauses.						
20.00 Allein gegen Alle: Drei Hörer gegen drei Städte	"Paracelsus und der Lorbeer". Dramatische Phantasie von Max Mell (Uraufführung)						