

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster
Programm I

Sonntag, den 16. Februar

- 8.00 Geistliche Musik
- 9.15 Prot. Gottesdienst aus der Steigkirche Schaffhausen
- 10.20 Das Radiorchester unter Jacques Pernoo
- 11.30 Wirkendes Wort (Max Frisch) 12.00 Sergio Fiorentino, Klavier
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 13.55 "Was rändert"
- 15.15 Blickpunkt, Schweiz
- 15.30 Sport und Musik 18.00 Im Spiegel der Presse
- 18.30 Kammerkonzert 19.40 Seemannslieder
- 20.00 "Der Uebergang in den Ruhestand"
- 21.25 "Das andere Gericht". Hörspiel von Manfred Schwarz
- 22.00 "Im Antiquitätenladen" Suite von Toni Leutwiler
- 22.20 Alte französische Musik 22.50 Orgelmusik zum Ausklang

Montag, den 17. Februar

- 14.30 Auch Wasser wird gewaschen
- 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
- 17.05 Die Leseprobe 17.15 Gesangs-Rezital
- 20.00 Das Wunschkonzert 20.45 Unser Briefkasten
- 21.00 Z'Basel isch Fasnacht!
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
- 22.30 Orchesterkonzert mit französischer Musik

Dienstag, den 18. Februar

- 14.00 Für die Frau: Die Gesetzgebung
- 14.30 Slawische Tänze von Antonin Dvorak
- 15.10 Carl Stamitz: Streichtrio B-dur
- 16.05 Walzer und Polka
- 17.30 Magazin der Jungen
- 20.00 Das Berner Stadtorchester unter Charles Dutoit
- 21.15 Neue Horizonte
- 22.00 Vier Balladen und Gesänge von Hugo Wolf

Mittwoch, den 19. Februar

- 12.00 Arien aus "Rigoletto" von Verdi
- 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Musik von Béla Bartok
- 15.20 Freude an der Natur 17.05 Alte Orgeln Europas
- 17.30 Kinderstunde 18.05 Operettenkonzert
- 18.55 Expo 64
- 20.15 "Sturmzyt", Sendereihe von Erwin Heimann (7)
- 21.05 Beethoven:Concerto für Klavier und Orchester, c-dur. op. 15
- 22.20 Zur Erinnerung an den Dirigenten Ferenc Fricsay

Donnerstag, den 20. Februar

- 14.00 Ist die Familie noch eine Einheit? (1)
- 16.05 Angst vor dem Atom? Reportage
- 16.30 Klassische Kammermusik (Haydn, Beethoven)
- 17.30 Jugendstunde: "Svizzero". Hörspielreihe (2)
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 "Die Bauernhochzeit". Orchesterstück von Leopold Mozart
- 20.20 "Die Kinder" von Hermann Bahr
- 22.20 Theater heute

Freitag, den 21. Februar

- 14.00 Ist die Familie noch eine Einheit? (2)
- 14.30 Kammermusik von Brahms 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert
- 17.30 "De Christian und de Zauberspiegel". Es Määrli
- 20.30 "Orangen vor ihrem Fenster". Hörspiel von Jürg Federspiel
- 21.45 "Hamburger Hafenkonzert"
- 22.20 Kammermusik des 18. Jahrhunderts

Samstag, den 22. Februar

- 8.30 Beginners please! 35. und 36. Lektion
- 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper
- 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Das Radiorchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 16.05 Sao Paulo - eine zukunftsbesessene Stadt
- 16.35 Orchesterwerke aus dem 18. Jahrhundert
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Camille Saint-Saens: Le Carnaval des Animaux
- 18.45 Piste und Stadion
- 20.00 Querschnitt durch die Basler Fasnacht
- 22.20 Der Musikfreund wünscht

Sonntag, den 23. Februar

- 8.00 Original und Bearbeitung. 8.25 Bach-Kantate
- 8.45 Prot.Pfr.P.Manz,Rothenfluh. 9.15 Geistliche Musik
- 9.45 Christkatholische Predigt. 10.15 Das Radio-Orchester
- 11.20 Gedichte und Prosa von Matthias Claudius
- 12.00 Musik für Flöte und Klavier. 15.00 Zauber der Stimme
- 15.15 Blickpunkt Schweiz. 15.30 Sport und Musik
- 17.30 Die New York Chamber Soloists. 18.20 Cembalomusik
- 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft. 19.40 Beliebte Opernchöre
- 20.30 "Ein heller Fleck in unserer Zeit". Hörbericht
- 21.15 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft. Leitung: Hans Vogt
- 22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

Montag, den 24. Februar

- 11.30 Aus italienischen Opern. 12.40 Unterhaltungskonzert
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Uransuche in der Schweiz. 15.20 Krankenvisite
- 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten. 17.15 Arien
- 17.30 Kind und Tier. 20.00, 20.45 Das Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten
- 21.15 Alte Musik. 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
- 22.30 Kammermusik von Günter Raphael (1903 - 1960)
- 23.05 Boris Blacher: Studie im Pianissimo, op. 45

Dienstag, den 25. Februar

- 11.00 Musik für alle. 13.30 Aus der Filmoperette:"Schön ist die Welt"
- 14.00 Für die Frau: Gastfreundschaft in Ostasien
- 15.00 Lieder von Bizet und David. 15.20 Musik für einen Gast
- 16.40 "Von Dohlen und Zeit" Erzählung von Raffael Ganz
- 17.00 Kammerkonzert. 17.30 Was wüssed mer vonenand?
- 20.00 Sinfoniekonzert unter Gianfranco Rivoli
- 21.30 Gedichte als Lieder
- 22.20 Losungswort Ausgefallen

Mittwoch, den 26. Februar

- 12.40 Volksmusikkonzert. 14.00 Für die Frau:Menschen brauchen Hilfe
- 14.30 Zeugen aus der Urzeit. 15.00 Bohuslav Martinu:Sonate Nr. 1
- 15.20 Freude an der Natur. 16.30 Was liest die junge Generation?
- 17.00 Zeitgenössische Musik. 17.30 "Der Ritter Guethärz" (4)
- 20.15 "Sturmzyt" Sendereihe von Erwin Heimann (8) Mitte 1941 bis Ende 1942
- 21.05 Das Kroll-Quartett, New York (Haydn, Piston, Beethoven)
- 22.20 "Minotazrus". Hörszene von Jörg Steiner

Donnerstag, den 27. Februar

- 7.05 Schubert. 10.20 Der spanische Bürgerkrieg 1936/39. Hörfolge
- 11.00 Orchesterkonzert. 12.40 Suiten und Tänze. 14.00 Für die Frau
- 15.15 Die historische Schallplatte. 16.05 Wir blättern in heimatlichen Büchern und Zeitschriften. 16.30 Kammermusik
- 17.30 "Svizzero", Hörspielreihe (3) 20.00 Das Radio-Blasorchester
- 20.15 Studio Lausanne. 20.45 Musikalisches Intermezzo
- 21.00 "Morgengebet" Hörspiel von Dieter Meichsner
- 22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven: Cellosonate Nr. 3 A-dur

Freitag, den 28. Februar

- 6.50 Worte auf den Weg (Dr. Fritz Tanner, Züricher. 14.00 Für die Frau
- 14.30 Ernst Häfliger, ein Schweizer Sänger. 15.00 Musik für fünf Bläser
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranke. 17.00 Orchesterkonzert
- 19.00 Weltchronik
- 20.30 Eine "Band" ging um die Welt (Weintraub Syncopaters)
- 22.20 Hornisten unter sich
- 22.40 Zwei Klaviersonatinen von Theodor Kirchner (1823-1903)

Samstag, den 29. Februar

- 7.20 Mys Gärtli. 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper (Schoeck : Penthesilea) 9.10 Debussy: Die 12 Etuden
- 10.00 "Jugend in der Freizeit". 11.00 Zeitgenössische Komponisten
- 12.00 Der Bassist Kim Borg singt. 12.40 Die Stadtmusik Solothurn
- 13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.00 Jazz-Bulletin. 15.30 Der westschweizerische Beobachter
- 15.45 Welsche Lieder. 16.05 Walzer von Chopin
- 16.15 Wissen ist zollfrei? 17.00 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.20 "Ds Nini-Tram" und andere Chansons aus der Bundesstadt
- 20.55 Wohl dem, der jedes Jahr Geburtstag hat
- 21.40 In memoriam Edith Piaf
- 22.20 Tanzmusik

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 16. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Ausschnitte aus "Der Zigeunerbaron" und "Die Fledermaus"
- 14.15 Von allen Breitengraden
- 14.45 Das Sinfonieorchester Boston unter Erich Leinsdorf
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16.20 Ernest Bloch: Quintett (1923)
- 17.00 Jugendstunde: "Was wüssed mer vonenand?"
- 19.00 Kammermusik englischer Komponisten
- 19.40 "Leben des Galilei" von Bertolt Brecht
- 21.25 Arthur Honegger: "Antigone". Musikalische Tragödie

Sonntag, den 23. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Querschnitt durch die Basler Fasnacht
- 16.10 Bücher und Meinungen
- 19.00 Haydn: "Paukenmesse", c-dur
- 19.40 "Zeugen" oder "unsere kleine Stabilisation" von Tadeusz Tozewicz
- 20.30 Zwei Sonaten für Violine und für Violoncello
- 21.15 Eddie Brunner - Ernst Höllerhagen
- 21.50 Die Sprechplatte

Montag, den 17. Februar

- 19.00 Volksmusik aus aller Welt
- 20.00 Bläser-Kammermusik von Mozart
- 20.30 Literarische Gespräche: Köln - Basel
- 21.05 Musik von Arnold Schönberg

Montag, den 24. Februar

- 20.00 Bläserkammermusik von Mozart
- 20.25 Der philosophische Glaube
- 22.05 Fauré: Nocturne des-dur, op. 63

Dienstag, den 18. Februar

- 20.00 Beginners please! 35. Lektion
- 20.15 Gemütlicher Auftakt
- 20.25 "Unser Nachtwächter Prometheus"; Berndeutsches Hörspiel von Hans Rudolf Hubler
- 21.30 "O du stille Zeit", Abendlieder und Gedichte
- 21.55 Das Wiener Gitarren Trio

Dienstag, den 25. Februar

- 20.00 Beginners please
- 20.15 Schüler singen
- 20.35 Hochrheinschiffahrt - volkswirtschaftlich gerechtfertigt oder nicht? Diskussionsabend
- 21.20 Im "Acher" z'Ebnat
- 21.35 Dialektlieder von Robert Blum

Mittwoch, den 19. Februar

- 20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu?
- 20.10 Kammermusik
- 21.15 Vittoria Colonna, die Dichterin und Freundin Michelangelo Buonarrotis. Hörfolge
- 21.40 Claudio Monteverdi: Madrigale
- 22.20 Eishockey: Villars - Visp

Mittwoch, den 26. Februar

- 20.00 Schmälert die AHV die privaten Kapitalanlagemöglichkeiten?
- 20.10 Musicals "von - aus - um" England
- 21.15 "Kaum zu glauben" Kriminalhörspiel von Francis Durbridge
- 21.50 Virtuose Violinstücke
- 22.20 Eishockey ZSC - Bern

Donnerstag, den 20. Februar

- 20.00 Beginners please! 36. Lektion
- 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten
- 21.10 Die Kunst der Unfuge: 6. Von sportlichem Unfug
- 21.30 Jazzbrief aus Amerika

Donnerstag, den 27. Februar

- 20.00 Beginners please
- 20.15 Das Jazz-Interview
- 21.05 Das Unterhaltungsorchester Beromünster
- 21.30 Das Filmmagazin

Freitag, den 21. Februar

- 20.00 Die BV als Ausdruck der Demokratie
- 20.30 Vladimir Vogel: Ariade
- 20.55 "Sur scène". Kammermusikalisches Theaterstück von Kagel
- 21.55 Mauricio Kagel: "Anagrama"

Freitag, den 28. Februar

- 20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen
- 20.30 "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?" Stück von Edward Albee

Samstag, den 22. Februar

- 20.00 "Die lustige Witwe", Operette von Franz Lehar
- 22.20 Eishockey-Spiele

Samstag, den 29. Februar

- 20.00 "Das Elixier des ehrwürdigen Paters Gaucher" von Alphonse Daudet
- 20.10 "Ma Tante Aurore" Oper von Boieldieu
- 20.55 "Das Gebet des Kadi". Elsa Sophia von Kamphoevener erzählt
- 21.20 Musik zum Ausklang

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 16. Februar	
7.20 Concert (Vivaldi, Bach)	14.00 La ronde des festivals
8.00 Beethoven, Streichquartett es-dur, op. 127	15.40 Connaissez-vous la musique?
10.00 Culte protestant:pasteur Cl. Bridel et M. Racaud, Lausanne	16.20 Un trésor national: nos patois
11.05 L'art chorale	17.15 Causerie littéraire
17.15 L'Orchestre de chambre, direc. V. Desarzens	19.35 Musique de films
18.35 L'actualité protestante	21.45 A l'écoute du temps présent
20.20 La gaieté lyrique	
20.50 Le magazine de l'histoire moderne	
22.35 Passage du poète:Federico García Lorca	
Montag, den 17. Februar	
13.30 Compositeurs genevois	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (13)
16.50 La marche des idées	20.30 Les beaux soirs du Metropolitan Opera
20.00 "Le crime des Catalans",Pièce policière	21.30 Enrichissez votre discothèque
20.45 (env) Plainte contre X	22.00 Micro-magazine du soir
22.10 Découverte de la littérature	
23.05 "Hadès et Coré" de Carlo Boller	
Dienstag, den 18. Februar	
16.45 Musique de chambre	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (14)
17.20 La discothèque du curieux	21.10 Cinémagazine
17.35 Cinémagazine	21.35 Prestige de la musique
18.00 Bonjour des jeunes	
20.30 "Le temps des Lilas",pièce de Marcel Dubé	
22.45 Les chemins de la vie	
Mittwoch, den 19. Februar	
8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (15)
11.00 L'Album musical	20.30 L'Université populaire du Canada
18.15 Nouvelles du monde chrétien	21.15 Reportages sportifs
20.30 L'Orchestre de la suisse romande,direction: Ferdinand Leitner	
23.00 Festival international du clavecin, Genève	
Donnerstag, den 20. Februar	
16.50 Le magazine de la médecine	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (16)
17.15 La semaine littéraire	21.20 Le Magazine de la médecine
17.45 Chante Jeunesse, 18.00 Bonjour les jeunes	22.15 L'anthologie du jazz
19.45 Suisse 64. La suisse à l'âge de l'atome	
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Charles Dutoit	
Freitag, den 21. Februar	
9.45 Les nouveautés du disque	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (17)
13.40 A la découverte d'Israël	21.20 Au Festival international de musique légère de Munich
14.00 Une symphonie de jeunesse de Mozart	22.30 L'Opéra contemporain: "Amour électronique" de Josef Kosma
14.45 Les grands festivals de musique de chambre	
15.15 Rarités musicales de l'art vocal italien	
20.00 "Ce sacré Chinois",film radiophonique (2)	
21.00 Une gravure de la Renaissance	
Samstag, den 22. Februar	
14.10 Mélodies du septième art	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (18)
14.20 Trésors de notre discothèque(Prokofiev)	20.40 Echos et rencontres
14.50 De la mer Noire à la Baltique	21.15 Reportage sportif
16.25 L'anglais chez vous	22.30 Le français universel
19.45 Le quart d'heure vadous	
20.35 "Le Violoncelle",pièce radiophonique de Jacques Perret	

Sonntag, den 16. Februar	
9.15 Conversazione evangelica (Pastore G. Rivoir)	8.50 Aus der evangelischen Christenheit
10.15 Omaggi a Mozart	9.00 Evangelische Morgenfeier
10.45 Settimanale della domenica	9.20 Beethoven: Septett Es-dur op. 20
12.00 Concerto operistico della domenica	10.00 "Der politische und der unpolitische Mensch"
18.15 R. Strauss: Suite B-dur op. 4	10.30 Geistliche Musik
20.30 Cronache di teatro	17.00 "Der Entdeckungsreisende". Hörspiel von Stig Dagerman
20.35 "Il sorriso della giocanda", commedia di Aldous Huxley	17.40 Mozart: Klavierkonzert c-moll, KV 491
	19.30 Bach: Messe h-moll
Montag, den 17. Februar	
18.00 Jazz sinfonico	15.45 Neue Bücher
18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Lussemburgo	16.00 Konzert am Nachmittag (Telemann, Haydn)
18.45 Appuntamento con la cultura	21.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur "Eroica"
20.00 Tribuna delle voci	22.15 Politische Bücher
20.45 Paul Baumgartner, Klavier	
Dienstag, den 18. Februar	
18.45 Appuntamento con la cultura	15.45 Wir sprechen über neue Bücher
20.00 L'Expo 1964	16.00 Jan Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-dur
20.15 J. Chr. Bach: Flötenquartett D-dur	16.45 Christentum und Gegenwart: Sexualität - Aufgabe der Ethik
20.45 Le sfide: Rocky Marciano "cafone" d'America	19.30 Vorwiegend heiter
	21.00 Politik in Bonn
Mittwoch, den 19. Februar	
18.45 Appuntamento con la cultura	14.30 Chormusik von Johann Hermann Schein
20.45 Interpreti allo specchio	16.45 Rachmaninoff: Konzert Nr. 2 c-moll für Klavier und Orchester
21.10 I centenari del 1964: Michelangelo Buonarroti	19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale	21.00 Helmut Göllwitzer: Heiliger Geist
	21.20 Hindemith: "Der Schwanendreher", Konzert
Donnerstag, den 20. Februar	
17.30 Musik von Beethoven	14.30 Tanzweisen der Renaissance
18.00 La Giostra delle Muse	15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.45 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 Svizzera '64: La Svizzera nell'era dell'atomo	16.45 Literatur-Revue
20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio	19.30 Musik zur guten Unterhaltung
	20.45 Über die Müdigkeit
Freitag, den 21. Februar	
14.45 Dean Dixon dirige la Radiorchestra di Beromünster (Haydn, Beethoven)	15.45 Wir sprechen über neue Bücher
20.00 "La Signora Gherardini a New York", Radiofantasia	16.00 Damals und heute
21.10 Monumentum pro Gesualdo principe di Venosa (1560 - 1613)	19.30 Freitagabend - Feierabend
21.40 Corso di cultura	21.00 "Amphitryon 1964" oder: Die Blüme wachsen nicht in den Himmel
Samstag, den 22. Februar	
13.30 Per la donna	18.20 Geistliche Abendmusik
14.15 Orizzonti Ticinesi	19.30 Stellidchein der Operettenfreunde
18.45 Appuntamento con la cultura	0.10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur
20.00 Settimanale satirico di attualità	
21.00 Le più belle storie del mondo	

Sonntag, den 23. Februar	
8.00 Concert dominical	14.00 Fauteuil d'orchestre
10.20 Culte protestant, pasteur F. Brocher, Genève	15.45 La justice Inca
11.15 Les beaux enregistrements	16.00 Il était une fois
13.45 La Famille Wilkinson(9)	17.15 Au Festival de la musique légère de Munich
17.10 L'heure musicale	21.00 Le guitariste Andrés Segovia
18.30 L'actualité protestante	21.15 Schumann: 3. Sinfonie Es-dur
20.00 Souvenirs de l'ancien temps	21.45 Les rartés de l'art vocal italien
20.30 "L'Osteria di Marechiaro" de Giovanni Paisiello	
22.35 "Le Bestiaire insolite"	
Montag, den 24. Februar	
13.30 Compositeurs USA. 14.00 "Turcaret"	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (19)
17.30 Perspectives 20.00 "Une aventure de Roland Durlat". 21.00 Le tapie volant (Don Giovanni) de Mozart	20.30 Les beaux soirs du Metropolitan Opera
22.10 Découverte de la littérature	21.30 Enrichissez votre discothèque
22.35 Le magazine de la science	
23.00 "Mise en Scène" Musique de Jean Valcourt	
Dienstag, den 25. Februar	
17.20 "Liebeslieder", op. 52, Johannes Brahms	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (20)
17.35 Cinémagazine	21.10 Cinémagazine
18.00 Bonjour les jeunes'	21.35 Hier et aujourd'hui(Brahms, Strawinsky)
20.30 "Candida", comédie de Bernard Shaw	
Mittwoch, den 26. Februar	
11.00 L'album musical	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (21)
16.45 La basse Kim Borg	
18.15 Nouvelles du monde chrétien	
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Pierre Colombo	
Donnerstag, den 27. Februar	
16.50 Le magazine des beaux-arts	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (22)
17.15 La semaine littéraire. 17.45 La joie de chanter. 18.00 Bonjour les jeunes!	21.20 Le magazine des beaux-arts
19.45 Suisse 64. Croix blanche et Croix-Rouge	
20.50 L'Union soviétique faço au présent	
21.10 Documents à l'appui	
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	
Freitag, den 28. Februar	
14.45 Les grands festivals de musique de chambre	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (23)
15.15 Folklore et symphonie	22.30 Musique symphonique contemporaine
16.30 Micro-magazine de la femme	
17.30 Les éléments de la musique vivante	
20.00 "Un sacré chinois",film radiophonique	
21.05 "La Prophétesse et le Bélier" de Marie-France Oli vier, 21.50 La Ménestrande	
Samstag, den 29. Februar	
14.20 Connaissez-vous la musique?	20.15 Le feuillet: Michel Strogoff (25)
16.25 L'anglais chez vous	20.40 "Les noces de Figaro" de Mozart (acte IV)
20.05 Discanalyse	22.45 Le français universel
20.50 "Assassinat du Président Lincoln" par Gérard Velbert	21.30 Reportage sportif

Sonntag, den 23. Februar	
9.15 La lettera e il personaggio	9.00 Evangelische Morgenfeier
10.15 Mozart: Klavierkonzert G-dur, KV 453	9.20 Stimmen der Meister
10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana)	10.00 "Die Ausgrabung von Haithabu"
12.00 Concerto domenicale	10.30 Geistliche Musik
17.15 "La finestra", radiodramma di J. Saeger	17.00 "Die Leute von Oberwasser". Hörspiel von Josef Martin Bauer
18.15 Claude Debussy: Estampes	19.30 Freude an der Musik
19.00 Musica sinfonica popolare	21.00 "Scheckige Mustangs". Erzählung von Faulkner
20.35 Teatro di Luigi Pirandello: "Liola"	21.40 Lieder von Othmar Schoeck
Montag, den 24. Februar	
13.10 Compositori d'oggi	15.45 Neue Bücher
17.30 Musica da camera	16.00 Konzert am Nachmittag
18.15 Appunti di viaggio	20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag
18.45 Appuntamento con la cultura	21.00 Europäische Rundfunkorchester: Das Südwestfunkorchester
20.00 Tribuna delle voci	
Dienstag, den 25. Februar	
17.00 Das Radiorchester Beromünster	15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.45 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 L'Expo 1964	16.45 Christentum und Gegenwart: Sexualität - Fragen der Jugend
20.15 Musica operistica Italiana	19.30 Gewusst - gekonnt - geraten!
21.30 Luigi Boccherini: Quintett d-moll	21.00 "Pressefreiheit und Presseverantwortung" Hörfolge
Mittwoch, den 26. Februar	
18.30 Estratti di operette	16.00 Konzert am Nachmittag (Martinu, Borodin)
18.45 Appuntamento con la cultura	19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
20.30 "Les quatres Nations" di Armand-Louis Couperin	21.00 ABC protestantischen Denkens: Heinrich Bührer Inkarnation
20.45 "La boîte à joujoux" di Debussy	21.20 Unvergängliche Musik: Johann Sebastian Bach
21.15 I centenari del 1964	
22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	
Donnerstag, den 27. Februar	
17.00 Notizie dal mondo nuovo	15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Kunstgeschichte
17.30 Lola Granetman, Klarinet	16.00 Ottorino Respighi: Konzert in modo misolidio für Klavier und Orchester
18.00 La Giostra delle Muse	16.45 Literatur-Revue
18.45 Appuntamento con la cultura	20.45 Guter Rat für Jedermann
20.00 Svizzera '64: Croce bianca e croce rossa	21.00 Deutsche Opernhäuser: München
20.30 Das Radiorchester unter L. Casella	
Freitag, den 28. Februar	
14.00 Cosi' è nata la canzone	15.45 Wir sprechen über neue Bücher
14.45 Karel Husa dirige l'Orchestre de la Suisse Romande"	16.00 Damals und heute
18.45 Appuntamento con la cultura	19.30 Freitagabend - Feierabend!
20.00 "Allo... Mossie", Radiodramma di Payard	21.00 Die Knobelecke für Denksportfreunde
21.20 Novità in discoteca: Antonio Caldera	
22.05 La pace e la guerra nella narrativa	
Samstag, den 29. Februar	
13.30 Per la donna	18.20 Geistliche Abendmusik (Bach)
14.15 Orizzonti Ticinesi	19.30 Stellidchein der Operettenfreunde
15.15 Das Radiorchester unter L. Casella	21.30 Der 29. Februar. Eine heitere Sendung zum Schalljahr
18.45 Appuntamento con la cultura	0.10 Das Nachtkonzert (Beethoven, Debussy)
20.00 Settimanale satirico di attualità	
21.00 Il campionato della canzone	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
8.30 Evangelische Morgenfeier	Sonntag, den 16. Februar	7.00 Evangelische Andacht	9.45 Morning Service	Sonntag, den 16. Februar	8.30 Service protestant	14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Norman	13.42 Transmission théâtrale
9.00 Kirchliche Nachrichten		8.15 Dichtung und Musik	13.00 Opernkonzert	Del Mar	15.30 Emission lyrique	19.30 Letter from America	17.45 Concert
9.45 Musik des Barock		10.10 "Kopf mit Flossen". Einsatirisches Hörspiel	20.10 "Kopf mit Flossen". Einsatirisches Hörspiel	19.45 The Way of Life - Servizio Christiano	20.09 Musiciens français contemporains	20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (6)	21.05 "Eida et Angolée" et "L'enfant retrouvé"
10.30 "Bolschewismus als Kirche"		von Eduard König	von Eduard König		21.05 "Eida et Angolée" et "L'enfant retrouvé"	d'Alexandre Grine	22.24 Tribune de la musique vivante
13.15 Mittagskonzert		21.20 An der schönen blauen Donau					
14.45 Zwei Märchen von Hans Chr. Andersen	Montag, den 17. Februar						
20.20 Bach: Kantate Nr. 159		18.35 Jugend und Theater	19.30 BBC Concert Orchestra	Montag, den 17. Februar	14.55 Lieder de Schubert, Schumann, Hugo Wolf	19.30 "The High King's Tomb" (Simon Raven)	16.53 "Le journaliste devant les problèmes de son
20.20 Südwestfunk-Orchester		21.00 Das vergessene Werk des Schweizer Dichters	20.30 "The High King's Tomb" (Simon Raven)	tempo	tempo		tempo
21.15 Afrika erzählt (I) "Die Masken"		Albin Zöllinger. Hörfolge			17.25 Cours d'analyse musicale		
21.45 Brahms; 1 Rhapsodie op. 79					20.07 La semaine littéraire		
22.30 Werke von Darius Milhaud	Dienstag, den 18. Februar				20.52 L'Orchestre national, direction: André Girard		22.30 "L'Homme tuera-t-il les hommes?"
13.20 Opernquartette	18.35 Theater im Gespräch	18.35 Feature: Someone Else's Baby	19.30 Music to Remember	Dienstag, den 18. Februar	17.20 Musique de chambre	19.15 Recherche scientifique	22.32 Le français universel
15.00 Auguste Renoir: Madame Choquet	20.15 "César und der Phönix" Hörspiel von E. Wickerl	20.30 Mahler: 7. Sinfonie	21.30 Conference		19.15 Recherche scientifique	20.07 Le magazine des sciences	
15.20 Geistliche Musik (Bach)	21.30 Ein Lied zur guten Nacht				20.52 Musique de chambre		
16.10 Vom Büchermarkt					23.20 Visite du soir		
20.15 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe IV: "Der Neger"							
6.50 Evangelische Morgenandacht	Mittwoch, den 19. Februar	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde					
15.15 Kammermusik (Schubert, Beethoven)	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde	20.15 Kammerkonzert					
20.00 Aus Tonfilm und Musical							
22.15 Die Aussenseiter: ein Gespräch							
23.15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour							
15.15 Kammermusik (Chopin, Strauss)	Donnerstag, den 20. Februar	18.00 Die aktuelle Filmschau	19.30 Feature: "The Imposters" (4)	Donnerstag, den 20. Februar	14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui	20.30 Science Quiz - Who Knows?	16.45 Récital d'orgue
16.10 Vom Büchermarkt		20.15 Zwölf Tage Mittelpunkt. Bilanz der Olympischen	21.00 BBC Scottish Orchestra		17.30 Histoire de la musique		
16.30 Ernest Ansermet dirigiert		Winterspiele 1964			19.15 Recherche scientifique		
20.00 "Alcina", Oper von Händel, 1. Akt		18.35 Jugendsendung. Wir helfen in den Entwicklungsländern			20.07 Les idées et l'histoire		
21.00 Klaus Manns "Wendepunkt", Hörfolge		21.30 Unsere Theatersendung			20.42 L'Orchestre national, direction: Jean Fournet		
22.00 Welt und Wissen					22.27 Les nouvelles musicales		
6.50 Evangelische Morgenandacht	Freitag, den 21. Februar	21.00 Musik des zwanzigsten Jahrhunderts. Dirigent:	19.00 Operatic Records	Freitag, den 21. Februar	18.00 Artistes de passage	20.00 City of Belfast Orchestra	19.15 Magazine de la jeunesse
18.00 Mit Blumen auf Du und Du		Hermann Scherchen	20.00 City of Belfast Orchestra		20.07 L'art vivant		20.42 "Callirhoe", tragédie-opéra de Destouches
20.00 "Alcina", von Händel 2. und 3. Akt							
14.20 Methoden der geistigen Arbeit. 2. Vom Ler-	Samstag, den 22. Februar	18.00 Methoden der geistigen Arbeit. 2. Vom Ler-	18.45 The Week in Westminster	Samstag, den 22. Februar	16.00 "Le misanthrope et l'avvergnat" de Labiche	19.30 Variety Playhouse	17.00 Analyse spectrale: Histoire du messianisme
pen		20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Gustav Koslik	19.30 Play: "The Captive Lyre" by L. Ragosin		20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire	22.10 The World of Books	20.42 "La Disparue" d'Andrée Martinerie
15.00 Die Reportage: Bücher frei Haus			22.10 The World of Books		21.20 La liberté coupable		
20.00 Ein Streifzug durch die Operetten von Nico			22.45 Evening Prayers				
Dostal							
8.30 Evangelische Morgenfeier	Sonntag, den 23. Februar	8.15 Dichtung und Musik	9.45 Morning Service	Sonntag, den 23. Februar	8.30 Service protestant	15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Pierre	9.30 Heinrich Schütz: Cantiones sacrae
9.00 Kirchliche Nachrichten		9.40 Bach: Fantasie über "Jesus, meine Freude"	10.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Pierre			13.24 "Le juif du Pape" d'Edmond Fleq	
9.45 Strindbergs Briefe an seine Tochter Kerstin		13.00 Opernkonzert	19.30 Letter from America			17.45 Concert	
10.30 Rudolf Borchardt - Seine Persönlichkeit und		20.10 Hörspielabend Georg von der Vring. "Ein	19.45 The Way of Life - Danilo Dolci			20.09 Musique de chambre	
13.15 Mittagskonzert		Kinderthief trieb auf dem Wasser" und "Der	20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (7)			21.19 La poésie de la gaité	
14.45 Kleine Feuilletons von Erich Kästner		Korporal aus Java"	22.10 Feature: To Yugoslavia - with Youth			22.24 Connaître le cinéma	
20.00 Opernkonzert							
21.15 "Die Träger des Kreuzes". Erzählung	Mittwoch, den 26. Februar						
21.25 Mozart: Variationen							
6.50 Evangelische Morgenandacht	Montag, den 24. Februar	15.45 Unsere Buchkritik	19.30 BBC Concert Orchestra	Montag, den 24. Februar	16.00 Disques nouveaux (Beethoven, Mozart)	20.30 Play: "Semi-Detached" (David Turner)	16.55 "Vigny et le théâtre"
18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau		18.35 Jugend und Theater	20.30 Play: "Semi-Detached" (David Turner)		20.07 La semaine littéraire		20.42 "La critique de l'école des femmes" de Molière
21.15 Kunsthandel. Drei Feuilletons		20.15 "Das Fenster" Hörspiel von André Obey			22.22 L'homme tuera-t-il les hommes?		
22.30 Südwestfunk-Orchester (Webern, Mahler)							
15.00 Gestalten der Passionsgeschichte: Barabbas	Dienstag, den 25. Februar	14.15 Von neuen Büchern	19.30 Music to Remember	Dienstag, den 25. Februar	17.20 Musique de chambre	21.30 Conference	20.07 Magazine des sciences
15.20 Orgelmusik		18.35 Unsere aktuelle Literatursendung	21.30 Conference		20.52 Musique de chambre		22.32 Le français universel
16.10 Vom Büchermarkt		20.15 "Das Fenster" Hörspiel von André Obey					
20.30 Hörspiel: "Die Eroberung" von Dieter							
Waldmann							
6.50 Evangelische Morgenandacht	Mittwoch, den 26. Februar	15.00 Kammermusik	20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Pierre	Mittwoch, den 26. Februar	16.00 Musique de chambre	Boulez mit Clifford Curzon, Klavier	18.00 "On ne saurait penser à tout" d'Alfred de Musset
10.00 Evangelischer Krankengottesdienst		18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde	22.30 Lent Talk		18.45 Ecris sur le théâtre		18.45 "On ne saurait penser à tout" d'Alfred de Musset
15.15 Kammermusik		20.15 Franz Schmidt. Zur 25. Wiederkehr seines			20.07 Magazine du théâtre		20.07 Magazine du théâtre
18.00 Eltern und Kinder im Gespräch		Todestages. Dirigent: Robert Heger (Beethoven)			20.52 "La critique de l'école des femmes" de Molière		
20.00 Die Filmschau des Südwestfunks							
21.30 Die Geschichte des Moralisten Erich Kästner	Donnerstag, den 27. Februar	18.35 Diese Jugend packt zu! Aus der Arbeit des Friedenscorps					
22.15 Zur Situation der deutschen Philosophie							
15.15 Kammermusik		14.15 Das gute Jugendbuch	19.30 Feature: Breakthrough (1)	Donnerstag, den 27. Februar	14.05 Dix ans de théâtre contemporain	20.30 Science Quiz - Who Knows?	17.30 Histoire de la musique
16.10 Vom Büchermarkt		15.45 Von neuen Büchern	21.00 "The Spirit of '76" by Chr. Chilton		20.07 Les idées et l'histoire	21.00 "The Spirit of '76" by Chr. Chilton	20.42 "Le Martyre de Saint Sébastien" (Claude Debussy)
16.30 Südwestfunk-Orchester		18.00 Die aktuelle Filmschau					22.27 Les nouvelles musicales
20.00 Philharmonia Orchester London unter Otto		18.35 Diese Jugend packt zu! Aus der Arbeit des Friedenscorps					
Klemperer							
21.00 "Romeo und Julia"	Freitag, den 28. Februar	16.20 Unsere Buchkritik	19.00 Operatic Records	Freitag, den 28. Februar	18.00 Artistes de passage	20.00 BBC Scottish Orchestra	20.07 L'art vivant
22.00 Welt und Wissen		18.00 Die politische Rundschau	20.00 BBC Scottish Orchestra		20.42 "Don Carlos", opéra de Giuseppe Verdi		
14.45 Der Mythos von Bayreuth		21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker					
17.15 Weltwirtschaftschronik							
18.00 Der Kollegin zum Feierabend							
20.00 Das Südwestfunk-Orchester							
21.15 W.A. Mozart: Briefe und Aufzeichnungen							
21.30 Guillaume de Machaut: "La Messe de Notre Dame"							
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger	Samstag, den 29. Februar	16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee	18.45 The Week in Westminster	Samstag, den 29. Februar	14.00 Du Mississippi au Missouri	19.30 Variety Playhouse	15.15 Musique de chambre
16.10 Die Reportage: Ein Dorf wird Atomstadt		16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen	20.30 Play: "A Touch of the Sun" (N.C. Hunter)		17.00 Une clé de l'occident: le positivisme	22.10 The World of Books	17.00 Une clé de l'occident: le positivisme
20.00 Die Südwestfunk-Illustrierte		17.00 Frohes Weekend mit Musik	22.10 Feature: To Yugoslavia - with Youth		20.27 Tribune des critiques. Magazine littéraire	22.45 Evening Prayers	20.42 "Don Carlos", opéra de Giuseppe Verdi
Dame"							23.20 La liberté coupable