Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 16 (1964)

Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I

Sonntag, den 16. Februar

- 8.00 Geistliche Musik
- 9.15 Prot. Gottesdienst aus der Steigkirche Schaffhausen
- 10.20 Das Radiorchester unter Jacques Pernoo
- 11.30 Wirkendes Wort (Max Frisch) 12.00 Sergio Fiorentino, Klavier 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 13.55 "Was rändiert"
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 15.15 Blickpunkt, Schweiz
- 15.30 Sport und Musik
- 18.00 Im Spiegel der Presse
- 19.40 Seemannslieder 18.30 Kammerkonzert
- 20.00 "Der Uebergang in den Ruhestand"
- 21.25 "Das andere Gericht". Hörspiel von Manfred Schwarz 22.00 "Im Antiquitätenladen! Suite von Toni Leutwiler
- 22.20 Alte französische Musik 22.50 Orgelmusik zum Ausklang

Montag, den 17. Februar

- 14.30 Auch Wasser wird gewaschen
- 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.05 Berühmte Orchester Solisten Dirigenten
- 17.05 Die Leseprobe 20.00 Das Wunschkonzert
- 17.15 Gesangs-Rezital 20.45 Unser Briefkasten
- 21.00 Z'Basel isch Fasnacht!
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
- 22.30 Orchesterkonzert mit französischer Musik

Dienstag, den 18. Februar

- 14.00 Für die Frau: Die Gesetzgebung
- 14.30 Slawische Tänze von Antonin Dvorak
- 15. 10 Carl Stamitz: Streichtrio B-dur
- 16.05 Walzer und Polka
- 17.30 Magazin der Jungen
- 20.00 Das Berner Stadtorchester unter Charles Dutoit
- 21.15 Neue Horizonte
- 22.00 Vier Balladen und Gesänge von Hugo Wolf

Mittwoch, den 19. Februar

- 12,00 Arien aus "Rigoletto" von Verdi
- 14.30 Musik von Béla Bartok 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
- 15.20 Freude an der Natur
- 17.05 Alte Orgeln Europas
- 17.30 Kinderstunde
- 18.05 Operettenkonzert
- 18.55 Expo 64
 20.15 "Sturmzyt", Sendereihe von Erwin Heimann (7)
- 21.05 Beethoven: Concerto für Klavier und Orchester, c-dur. op. 15
- 22.20 Zur Erinnerung an den Dirigenten Ferenc Fricsay

Donnerstag, den 20. Februar

- 14.00 Ist die Familie noch eine Einheit? (1)
- 16.05 Angst vor dem Atom? Reportage
- 16.30 Klassische Kammermusik (Haydn, Beethoven) 17.30 Jugendstunde: "Svizzero". Hörspielreihe (2)
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 "Die Bauernhochzeit". Orchesterstück von Leopold Mozart
- 20.20 "Die Kinder" von Hermann Bahr
- 22.20 Theater heute

Freitag, den 21. Februar

- 14.00 Ist die Familie noch eine Einheit? (2)
- 15.20 Adam und Eva 14.30 Kammermusik von Brahms
- 16.05 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert
- 17.30 "De Christian und de Zauberspiegel". Es Määrli
- 20.30 "Orangen vor ihrem Fenster". Hörspiel von Jürg Federspiel
- 21.45 "Hamburger Hafenkonzert"
- 22.20 Kammermusik des 18. Jahrhunderts

Samstag, den 22. Februar

- 8.30 Beginners please! 35. und 36. Lektion
- 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper
- 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Das Radiorchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.40 Die Samstags-Rundschau 13.00 Spalebärg 77a
- 16.05 Sao Paulo eine zukunftsbesessene Stadt
- 16.35 Orchesterwerke aus dem 18. Jahrhundert
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Camille Saint-Saens: Le Carnaval des Animaux
- 18.45 Piste und Stadion
- 20.00 Querschnitt durch die Basler Fasnacht
- 22.20 Der Musikfreund wünscht

Sonntag. den 23. Februar

- 8.00 Original und Bearbeitung. 8.25 Bach-Kantate
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. P. Manz, Rothenfluh. 9.15 Geistliche Musik
- 9.45 Christkatholische Predigt. 10.15 Das Radio-Orchester
- 11.20 Gedichte und Prosa von Matthias Claudius

- 12.00 Musik für Flöte und Klavier. 15.00 Zauber der Stimme 15.15 Blickpunkt Schweiz. 15.30 Sport und Musik 17.30 Die New York Chamber Soloists. 18.20 Cembalomusik
- 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft. 19.40 Beliebte Opernchöre 20.30 "Ein heller Fleck in unserer Zeit". Hörbericht
- 21.15 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft. Leitung: Hans Vogt
- 22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

Montag, den 24. Februar

- 11.30 Aus italienischen Opern. 12.40 Unterhaltungskonzert
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Uransuche in der Schweiz. 15.20 Krankenvisite
- 16.05 Berühmte Orchester Solisten Dirigenten. 17.15 Arien 17.30 Kindund Tier. 20.00, 20.45 Das Wunschkonzert. 20.30 Briefkasten
- 21.15 Alte Musik. 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland
- 22.30 Kammermusik von Günter Raphael (1903 1960)
- 23.05 Boris Blacher: Studie im Pianissimo, op. 45

Dienstag, den 25. Februar

- 11.00 Musik für alle. 13.30 Aus der Filmoperette: "Schön ist die Welt"
- 14.00 Für die Frau: Gastfreundschaft in Ostasien
- 15.00 Lieder von Bizet und David. 15.20 Musik für einen Gast
- 16.40 "Von Dohlen und Zeit"Erzählung von Raffael Ganz
- 17.00 Kammerkonzert. 17.30 Was wüssed mer vonenand?
- 20.00 Sinfoniekonzert unter Gianfranco Rivoli
- 21.30 Gedichte als Lieder
- 22.20 Losungswort Ausgefallen

Mittwoch, den 26. Februar

- 12.40 Volksmusikkonzert. 14.00 Für die Frau: Menschen brauchen Hilfe
- 14.30 Zeugen aus der Urzeit. 15.00 Bohuslav Martinu: Sonate Nr. 1
- 15.20 Freude ander Natur. 16.30 Was liest die junge Generation?
- 17.00 Zeitgenössische Musik. 17.30 "Der Ritter Guethärz" (4)
- 20. 15 "Sturmzyt" Sendereihe von Erwin Heimann (8) Mitte 1941 bis Ende 1942
- 21.05 Das Kroll-Quartett, New York (Haydn, Piston, Beethoven)
- 22.20 "Minotazrus". Hörszene von Jörg Steiner

Donnerstag, den 27. Februar

- 7.05 Schubert. 10.20 Der spanische Bürgerkrieg 1936/39. Hörfolge
- 11.00 Orchesterkonzert. 12.40 Suiten und Tänze. 14.00 Für die Frau
- 15. 15 Die historische Schallplatte. 16. 05 Wir blättern in heimatlichen Büchern und Zeitschriften. 16. 30 Kammermusik 17. 30 "Svizzero", Hörspielreihe (3) 20. 00 Das Radio-Blasorchester 20. 15 Studio Lausanne. 20. 45 Musikalisches Intermezzo

- 21.00 "Morgengebet" Hörspiel von Dieter Meichsner 22.20 Theater heute. 22.40 Beethoven:Cellosonate Nr. 3 A-dur

Freitag, den 28. Februar

- 6.50 Worte auf den Weg (Dr. Fritz Tanner, Züricher. 14.00 Für die Frau
- 14.30 Ernst Häfliger, ein Schweizer Sänger. 15.00 Musik für fünf Bläser
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken. 17.00 Orchesterkonzert
- 19.00 Weltchronik 20.30 Eine "Band"ging um die Welt (Weintraub Syncopaters)
- 22.20 Hornisten unter sich 22.40 Zwei Klaviersonatinen von Theodor Kirchner (1823-1903)

Samstag, den 29. Februar

- 7.20 Mys Gärtli. 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper (Schoeck : Penthesilea) 9. 10 Debussy: Die 12 Etuden
- 10.00 "Jugend in der Freizeit". 11.00 Zeitgenössische Komponisten
- 12.00 Der Bassist Kim Borg singt. 12.40 Die Stadtmusik Solothurn
- 13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Jazz-Bulletin. 15.30 Der westschweizerische Beobachter 15.45 Welsche Lieder. 16.05 Walzer von Chopin
- 16.15 Wissen ist zollfrei? 17.00 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.20 "Ds Nüni-Tram" und andere Chansons aus der Bundesstadt
- 20.55 Wohl dem, der jedes Jahr Geburtstag hat
- 21.40 In memoriam Edith Piaf
- 22, 20 Tanzmusik

Beromünster Programm II UKW

Sonntag, den 16. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Ausschnitte aus "Der Zigeunerbaron" und "Die Fledermaus"
- 14.15 Von allen Breitengraden
- 14.45 Das Sinfonieorchester Boston unter Erich Leinsdorf
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16. 20 Ernest Bloch: Quintett (1923) 17. 00 Jugendstunde: "Was wüssed mer vonenand?"
- 19.00 Kammermusik englischer Komponisten
- 19.40 "Leben des Galilei" von Bertolt Brecht
- 21. 25 Arthur Honegger: "Antigone". Musikalische Tragödie

Montag, den 17. Februar

- 19.00 Volksmusik aus aller Welt
- 20.00 Bläser-Kammermusik von Mozart
- 20.30 Literarische Gespräche: Köln Basel
- 21.05 Musik von Arnold Schönberg

Dienstag, den 18. Februar

- 20.00 Beginners please! 35. Lektion
- 20.15 Gemütlicher Auftakt
- 20.25 "Unser Nachtwächter Prometheus"; Berndeutsches Hörspiel von Hans Rudolf Hubler
- 21.30 "O du stille Zeit", Abendlieder und Gedichte
- 21.55 Das Wiener Gitarren Trio

Mittwoch, den 19. Februar

- 20.00 Was sagt der Nationalökonom dazu?
- 20.10 Kammermusik
- 21.15 Vittoria Colonna, die Dichterin und Freundin Michelangelo Buonarrotis. Hörfolge
- 21.40 Claudio Monteverdi: Madrigale
- 22.20 Eishockey: Villars Visp

Donnerstag, den 20. Februar

- 20.00 Beginners please! 36. Lektion
- 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten
- 21.10 Die Kunst der Unfuge: 6. Von sportlichem Unfug
- 21.30 Jazzbrief aus Amerika

Freitag, den 21. Februar

- 20.00 Die BV als Ausdruck der Demokratie
- 20.30 Wladimir Vogel: Arpiade
- 20.55 "Sur scène". Kammermusikalisches Theaterstück von Kagel
- 21.55 Mauricio Kagel: "Anagrama"

Samstag, den 22. Februar

- 20.00 "Die lustige Witwe", Operette von Franz Lehar
- 22.20 Eishockey-Spiele

Sonntag, den 23. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Querschnitt durch die Basler Fasnacht
- 16.10 Bücher und Meinungen
- 19.00 Haydn: "Paukenmesse", c-dur
- 19.40 "Zeugen" oder "unsere kleine Stabilisation" von Tadeusz Tozewicz
- 20.30 Zwei Sonaten für Violine und für Violoncello
- 21.15 Eddie Brunner Ernst Höllerhagen
- 21.50 Die Sprechplatte

Montag, den 24. Februar

- 20.00 Bläserkammermusik von Mozart
- 20.25 Der philosophische Glaube
- 22.05 Fauré: Nocturne des-dur, op. 63

Dienstag, den 25. Februar

- 20.00 Beginners please
- 20.15 Schüler singen
- 20.35 Hochrheinschiffahrt volkswirtschaftlich gerechtfertigt oder nicht? Diskussionsabend
- 21.20 Im "Acher" z'Ebnat
- 21.35 Dialektlieder von Robert Blum

Mittwoch, den 26. Februar

- 20.00 Schmälert die AHV die privaten Kapitalanlagemöglichkeiten?
- 20.10 Musicals "von aus um" England
- 21.15 "Kaum zu glauben" Kriminalhörspiel von Francis Durbridge
- 21.50 Virtuose Violinstücke
- 22.20 Eishockey ZSC Bern

Donnerstag, den 27. Februar

- 20.00 Beginners please
- 20. 15 Das Jazz-Interview
- 21.05 Das Unterhaltungsorchester Beromünster
- 21.30 Das Filmmagazin

Freitag, den 28. Februar

- 20.00 Der Einzelne im Gemeinsamen
- 20.30 "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?" Stück von Edward Albee

Samstag, den 29. Februar

- 20.00 "Das Elixier des ehrwürdigen Paters Gaucher" von Alphonse Daudet
- 20.10 "Ma Tante Aurore" Oper von Boieldieu
- 20.55 "Das Gebet des Kadi". Elsa Sophia von Kamphoevener erzählt
- 21.20 Musik zum Ausklang

| Sottens Programm I | Sottens Programm II UKW | Monte Ceneri | Stuttgart 522 m 575 kHz |
|---|--|---|--|
| 7.20 Concert (Vivaldi, Bach) 8.00 Beethoven, Streichquartett es-dur, op. 127 10.00 Culte protestant:pasteurs Cl. Bridel et M. Raccaud, Lausanne 11.05 L'art choral 17.15 L'Orchestre de chambre, direc. V.Desarzens 18.35 L'actualité protestante 20.20 La gaieté lyrique 20.50 Le magazine de l'histoire moderne | n 16. Februar 14.00 La ronde des festivals 15.40 Connaissez-vous la musique? 16.20 Un trésor national: nos patois 17.15 Causerie littéraire 19.35 Musique de films 21.45 A l'écoute du temps présent | Sonntag, d Rivoir) 10.15 Omaggi a Mozart 10.45 Settimanale della domenica 12.00 Concerto operistico della domenica 18.15 R. Strauss: Suite B-dur op. 4 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il sorriso della gioconda", commedia di Aldous Huxley | en 16. Februar 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Beethoven: Septett Es-dur op. 20 10.00 "Der politische und der unpolitische Mensch" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Der Entdeckungsreisende". Hürspiel von Stig Dagerman 17.40 Mozart: Klavierskonzert c-moll, KV 491 19.30 Bach: Messe h-moll |
| 13.30 Compositeurs genevois | n 17. Februar 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (13) 20.30 Les beaux soirs du Metropolitan Opera 21.30 Enrichissez votre discothèque 22.00 Micro-magazine du soir | Montag, d 18.00 Jazz sinfonico 18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Lussemburgo 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna della voci 20.45 Paul Baumgartner, Klavier | en 17. Februar 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag (Telemann, Haydn) 21.00 Beethoven: Sinfonle Nr. 3 Es-dur "Erolca" 22.15 Politische Bücher |
| Dienstag, d 16.45 Musique de chambre 17.20 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour des jeunes 20.30 "Le temps des Lilas", pièce de Marcel Dubé 22.45 Les chemins de la vie | en 18. Februar 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (14) 21. 10 Cinémagazine 21. 35 Prestige de la musique | Dienstag, 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 J. Chr. Bach: Flötenquartett D-dur 20.45 Le sfide: Rocky Marciano "cafone" d'America | den 18. Februar 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Jan Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-dur 16.45 Christentum und Gegenwart: Sexualität - Auf- gabe der Ethik 19.30 Vorwiegend heiter 21.00 Politik in Bonn |
| Mittwoch, 6 8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale 11.00 L'Album musical 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direc- tion: Ferdinand Leitner | len 19. Februar 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (15) 20.30 L'Université populaire du Canada 21.15 Reportages sportifs | Mittwoch, 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 21.30 I centenari del 1964: Michelangelo Buonarro 22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale | den 19. Februar 14.30 Chormusik von Johann Hermann Schein 16.00 Rachmaninoff: Konzert Nr. 2 c-moll für Klavier ti und Orchester 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Helmut Gollwitzer: Heiliger Geist 21.20 Hindemith: "Der Schwanendreher", Konzert |
| 23.00 Festival international du clavecin , Genève Donners ta ; 16.50 Le magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse. 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Suisse 64. La suisse à l'âge de l'atome 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Charles Dutoit | r, den 20. Februar 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (16) 21.20 Le Magazine de la médecine 22.15 L'anthologie du jazz | Donnersta 17.30 Musik von Beethoven 18.00 La Glostra delle Muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera '64: La Svizzera nell'era dell'ato- mo 20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio | g, den 20. Februar 14.30 Tanzweisen der Renaissance 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Ueber die Müdigkeit 21.00 Glacomo Meyerbeer - ein Porträt |
| 9.45 Les nouveautés du disque 13.40 A la découverte d'Israel 14.00 Une symphonie de Jeunesse de Mozart 14.45 Les grands festivals de mysique de chambre 15.15 Raretés musicales de l'art vocal Italien 20.00 "Ce sacré Chinois", film radiophonique (2) 21.00 Une gravure de la Renaissance | n 21. Februar 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (17) 21.20 Au Festival international de musique légêre de Munich 22.30 L'Opéra contemporain: "Amour électronique" de Josef Kosma | Span Dixon dirige la Radiorchestra di Berominater (Haydn, Bechoven) Sun di Radio di Radio di Radio di Radio fantasia Sun di Radio di Radio di Radio di Venosa (1560 - 1613) Sun di Radio di Radio di Radio di Venosa (1500 - 1613) Sun di Radio di | len 21. Februar 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Damals und heute -19.30 Freitagabend - Felerabend 21.00 "Amphitryon 1964" oder: Die Bäume wachsen nicht in den Himmel |
| Samstag, d 14.10 Mélodies du septième art 14.20 Trésors de notre discothèque(Prokofiev) 14.50 De la mer Noire à la Ballique 16.25 L'anglais chez vous 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.35 "Le Violoncelle", pièce radiophonique de Jacques Perret | en 22. Februar 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (18) 20. 40 Echos et rencontres 21. 15 Reportage sportif 22. 30 Le français universel | Samstag, 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 Le più belle storie del mondo | den 22. Februar 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Stelldichein der Operettenfreunde 0.10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur |
| 8,00 Concert dominical 10,00 Culte protestant, pasteur F.Brocher, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 13.45 La Famille Wilkinson(9) 17.10 L'heure musicale. 18.30 L'actualité protestante 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 "L'Osteria di Marechiaro"de Giovanni Paisiello 22.35 "Le Bestiaire insolite" | 16.00 II était une fois 17. 15 Au Festival de la musique légère de Munich 21.00 Le guitariste Andrès Segovia 21.15 Schumann: 3. Sinfonie Es-dur 21.45 Les rartés de l'art vocal italien 24. Februar 20.15 Le feuilleton: Michel Strogoff (19) | 9.15 La lettera e il personaggio 10.15 Mozart: Kavierkonzert G-dur, KV 453 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana) 12.00 Concerto domenicale 17.15 "La finestra", radiodramma di J. Saeger 18.15 Claude Debussy: Estampes 19.00 Musica sinfonica popolare 20.30 Cronache di teatro 20.35 Teatro di Luitej Prandello: "Liola" | en 23. Februar 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.00 "Die Ausgrabung von Haithabu" 10.30 Gelstliche Musik 17.00 "Die Leute von Oberwasser". Hörspiel von Josef Martin Bauer 19.30 Freude an der Musik 21.00 "Scheckige Mustangs". Erzählung von Faulkner 21.40 Lieder von Othmar Schoeck en 24. Februar 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 21.00 Europäische Rundfunkorchester: Das Südwest- funkorchester |
| 23.00 "Mise en Scène" Musique de Jean Valcourt Dien stag, d 17.20 "Liebeslieder", op. 52, Johannes Brahms 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes! 20.30 "Candida", comédie de Bernard Shaw | en 25. Februar 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (20) 21. 10 Cinémagazine 21. 35 Hier et aujourd'hui(Brahms, Strawinsky) | 21.00 Musiche di Giorgio Federico Ghedini | den 25. Februar 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart: Sexualität - Fragen der Jugend 19.30 Gewusst - gekonnt - geraten: 21.00 "Pressefreiheit und Presseverantwortung" |
| 11.00 L'album musical 16.45 La basse Kim Borg 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direc- tion: Pierre Colombo | ien 26. Februar 20.15 Le feuilleton: Mi chel Strogoff (21) | 18. 30 Estratti di operette 18. 45 Appuntamento con la cultura 20. 30 "Les quatres Nations" di Armand-Louis Couperin 20. 45 "La bofte à joujoux" di Debussy 21. 15 I centenari del 1984 | Hörfolge den 26. Februar 16.00 Konzert am Nachmittag (Martinu, Borodin) 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 ABC protestantischen Denkens: Heinrich Buhr: Inkarnation 21.20 Unvergängliche Musik: Johann Seb. Bach |
| 16.50 Le magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire. 17.45 La joie de chan- ter. 18.00 Bonjour les jeunes! 19.45 Suisse 46. Croix blanche et Croix-Rouge 20.50 L'Union sovietique façe au présent 21.10 Documents à l'appui 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne | | 17. 00 Notizie dal mondo nuovo 17. 30 Lola Granetman, Klavier 18. 00 La Giostra delle Muse 18. 45 Appuntamento con la cultura 20. 00 Svizzera '46': Croce bianca e croce rossa 20. 03 Das Radiorchester unter L. Casella | g, den 27. Februar 15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Kunstge- schichte 16.00 Ottorino Respighi: Konzert in modo misolidio für Klavier und Orchester 16.45 Literatur-Revue 20.45 Guter Rat für Jedermann 21.00 Deutsche Opernhäuser: München |
| 14.45 Les grands festivals de musique de chambre 15.15 Folklore et symphonie 16.30 Micro-magazine de la femme 17.30 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Un sacré chinois", film radiophonique 21.05 "La Prophétesse et le Bélier" de Marie- France Oli vier. 21.50 La Ménestrandie | n 28. Februar 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (23) 22.30 Musique symphonique contemporaine | 14.00 Cosl'è nata la canzone 14.45 Karel Husa dirige l'"Orchestre de la Suisse Romande" 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Allo' Mossie", Radiodramma di Payard 21.20 Novità in discoteca: Antonio Caldara 22.05 La pace e la guerra nella narrativa | 19.30 Freitagabend - Feierabend! 21.00 Die Knobelecke für Denksportfreunde |
| Samstag, d 14.20 Connaissez-vous la musique? 18.25 L'anglais chez vous 20.05 Discanalyse 20.50 "Assassinat du Président Lincoln" par Gérard Velbert | en 29. Februar 20. 15 Le feuilleton: Michel Strogoff (25) 20. 40 "Les noces de Figaro" de Mozart (acte IV) 22. 45 Le français universel 21.30 Reportage sportif | Samstag, 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti ticinesi 15.15 Das Radiorchester unter L. Casella 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualifa 21.00 Il campionato della canzone | den 29. Februar 18.20 Geistliche Abendmusik (Bach) 19.30 Stelldichein der Operettenfreunde 21.30 Der 29. Februar. Eine heitere Sendung zum Schaltjahr 0.10 Das Nachtkonzert (Beethoven, Debussy) |

| Südwestfunk 295 m 1016 kHz | Vorarlberg 476,9 m 629 kHz | London 330 m 908 kHz | Paris 347 m 863 kHz |
|---|--|--|---|
| Sonntag, 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Musik des Barock 10.30 "Bolschwismus als Kirche" 13.15 Mittagskonzert 14.45 Zwei Märchen von Hans Chr. Andersen 20.00 Bach: Kantate Nr. 159 20.20 Südwestfunk-Orchester 21.15 Afrika erzühlt (1) "Die Masken" 21.45 Brahms: I Rhapsodien op. 79 | den 16. Februar 7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Kopf mit Flossen". Einsatirisches Hörspiel von Eduard König 21.20 An der schönen blauen Donau | 9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Norma: Del Mar 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Servizio Christiano 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (6) | ien 16. Februar 8.30 Service protestant 13.42 Transmission théâtrale 15.30 Emission lyrique 17.45 Concert 20.09 Musiciens français contemporains 21.09 "Elda et Angotée"et "L'enfer retrouvé" d'Alexandre Grine 22.24 Tribune de la musique vivante |
| | len 17. Februar 18.35 Jugend und Theater 21.00 Das vergessene Werk des Schweizer Dichters Albin Zollinger. Hörfolge | Montag, d 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 "The High King's Tomb" (Simon Raven) | en 17. Februar 14.55 Lieder de Schubert, Schumann, Hugo Wolf 16.53 "Le Journaliste devant les problèmes de son temps 17.25 Cours d'analyse musicale 20.07 La semaine littéraire 20.52 L'Orchestre national, direction: André Girard |
| Dienstag, 13.20 Opernquartette 15.00 Auguste Renoir: Madame Choquet 15.20 Geistliche Musik (Bach) 16.10 Vom Büchermarkt 20.15 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe IV: "Der Neger" | den 18. Februar 18.35 Theater im Gespräch 20.15 "Cäsar und der Phönix" Hörspiel von E. Wickert 21.30 Ein Lied zur guten Nacht | Dienstag, 19.30 Music to Remember 21.30 Conference | 20. 32 Evitcheme tuera-t-il les hommes?" den 18. Februar 17. 20 Musique de chambre 19. 15 Recherche scientifique 20. 07 Le magazine des sciences 20. 52 Musique de chambre 22. 32 Le français universel |
| Mittwoch, 6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik (Schubert, Beethoven) 20.00 Aus Tonfilm und Musical 22.15 Die Aussenseiter; ein Gespräch 23.15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour | den 19. Februar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Kammerkonzert | Mittwoch, 20.00 Feature: Someone Else's Baby 20.30 Mahler: 7. Sinfonie | den 19. Februar 16.00 Musique de chambre 19.15 Recherche scientifique 20.07 Magazine du théâtre 20.52 "La vie de Galilée" de Berthold Brecht 23.20 Visite du soir |
| Donnersta 15.15 Kammermusik (Chopin, Strauss) 16.10 Yom Büchermarkt 16.30 Ernest Ansermet dirigiert 20.00 "Alcina", Oper von Händel, 1. Akt 21.00 Klaus Manns "Wendepunkt", Hörfolge 22.00 Welt und Wissen | ig, den 20. Februar 18.00 Die aktuelle Filmschau 20.15 Zwölf Tage Mittelpunkt. Bilanz der Olympischen Winterspiele 1964 18.35 Jugendsendung. Wir helfen in den Entwicklungs- ländern 21.30 Unsere Theatersendung | Donnersta 19.30 Feature: "The Imposters" (4) 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 BBC Scottish Orchestra | g, den 20. Februar 14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 16.45 Récital d'orgue 17.30 Histoire de la musique 19.15 Recherche scientifique 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre national, direction: Jean Fournet |
| Freitag, 6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Mit Blumen auf Du und Du 20.00 "Alcina", von Händei 2. und 3. Akt | den 21. Februar 21.00 Musik des zwanzigsten Jahrhunderts. Dirigent: Hermann Scherchen | Freitag, of 19.00 Operatic Records 20.00 City of Belfast Orchestra | 22. 27 Les nouvelles musicales len 21. Februar 18. 00 Artistes de passage 19. 15 Magazine de la jeunesse 20. 07 L'art vivant 20. 42 "Callirhoé", tragédie-opéra de Destouches |
| | den 22. Februar 20.15 Orchesterkonzert, Dirigent: Gustav Koslik | Samstag, 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Captive Lyre" by L. Ragosin 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers | den 22. Februar 16.00 "Le misanthrope et l'auvergnat" de Labiche 17.00 Analyse spectrale: Histoire du messianisme 20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire 20.42 "La Disparue" d'Andrée Martinerie 21.20 La liberté coupable |
| 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Strindbergs Briefe an seine Tochter Kerstir | den 23. Februar 8.15 Dichtung und Musik 9.40 Bach: Fantasie über "Jesu, meine Freude" 13.00 Opernkonzert 1 20.10 Hörspielabend Georg von der Vring. "Ein Kinderhut trieb auf dem Wasser" und "Der Korporal aus Java" | 9.45 Morning Service 15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Pierre Boulez mit Vladimir Ashkenazy, Klavier 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Danilo Dolci 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (7) 22.10 Feature: To Yugoslavia - with Youth | den 23. Februar 8.30 Service protestant 9.30 Heinrich Schütz: Cantiones sacrae 13.24 "Le juif du Pape" d'Edmond Fleg 17.45 Concert 20.09 Musique de chambre 21.19 La poésie de la gaité 22.24 Connaître le cinéma |
| 21.15 Mozart: Variationen Montag, d 6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.15 Kunsthandel. Drei Feuilletons 22.30 Südwestfunk-Orchester (Webern, Mahler) | len 24. Februar 15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater | Montag, d 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Semi-Detached" (David Turner) | en 24. Februar 16.00 Disques nouveaux (Beethoven, Mozart) 16.55 "Vigny et le théâtre" 20.07 La semaine littéraire 20.52 L'Orchestre philharmonique, direction: J. Pernoo 22.22 L'homme tuera-t-il les hommes? |
| Dienstag, 15,00 Gestalten der Passionsgeschichte: Barabbas 15,20 Orgelmusik 16,10 Vom Büchermarkt 20,30 Hörspiel: "Die Eroberung" von Dieter Waldmann | den 25. Februar 3 14. 15 Von neuen Büchern 18. 35 Unsere aktuelle Literatursendung 20. 15 "Das Fenster" Hörspiel von André Obey | Dienstag, 19.30 Music to Remember 21.30 Conference | den 25. Februar 17. 20 Musique de chambre 20. 07 Magazine des sciences 20. 52 Musique de chambre 22. 32 Le francais universel |
| Mittwoch, 6.50 Evangelische Morgenandacht 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst 15.15 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 21.30 Die Geschichte des Moralisten Erich Kästn | den 26. Februar 15.00 Kammermusik 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Franz Schmidt. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages. Dirigent: Robert Heger (Beethoven) | Mittwoch, 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Pierre Boulez mit Clifford Curzon, Klavier 22.30 Lent Talk | den 26. Februar 16.00 Musique de chambre 18.00 "On ne saurait penser à tout "d'Alfred de Musset 18.45 Ecrit sur le thédre 20.07 Magazine du théâtre 20.52 "La critique de l'école des femmes" de Molière |
| 22. 19 Zur Situation der deutschen Philosophie 15. 15 Kammermusik 16. 10 Vom Büchermarkt 16. 30 Südwesifunk-Orchester 20. 00 Philharmonia Orchester London unter Otto Klemperer 21. 00 "Romeo und Julia" 22. 00 Welt und Wissen | g, den 27. Februar 14.15 Das gute Jugendbuch 15.45 Von neuen Büchern 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Diese Jugend packt zu! Aus der Arbeit des Friedenscorps | Donnersta 19.30 Feature: Breakthrough (1) 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 "The Spirit of '76" by Chr. Chilton | g, den 27. Februar 14.05 Dix ans de théâtre contemporain 17.30 Histoire de la musique 20.07 Les idées et l'histoire 20.4° "Le Martyre de Saint Sébastien" (Claude De- bussy) 22.27 Les nouvelles musicales |
| | den 28. Februar 16.20 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker | Freitag, of 19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra | len 28. Februar 18.00 Artistes de passage 20.07 L'art vivant 20.42 "Don Carlos", opéra de Giuseppe Verdi |
| | den 29. Februar 16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee 16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen 17.00 Frohes Weekend mit Musik | Samstag, 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "A Touch of the Sun" (N.C. Hunter) 22. 10 The World of Books 22.45 Evening Prayers | den 29. Februar 14.00 Du Mississipi au Missouri 15.15 Musique de chambre 17.00 Une clé de l'occident: le positivisme 20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire 20.42 "Le diner chez Lauzun" d'André Josset 23.20 La liberté coupable |