

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster
Programm I

Sonntag, den 2. Februar

8.45 Prot. Predigt von Pfr. Hans Ammann, Däniken
11.45 Zur Erinnerung an Hugo von Hofmannsthal
12.00 Klaviermusik von Claude Debussy
12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
15.00 Kim Borg, Bass
15.15 Blickpunkt Schweiz. (11) Die maritime Schweiz
17.30 Eidg. Volksabstimmung
17.40 Romantische Kammermusik
18.30 Eidg. Volksabstimmung
18.40 Leichte Musik
19.40 Musik zur Unterhaltung
20.30 Orchesterkonzert
22.20 Musik von Cole Porter

Montag, den 3. Februar

14.30 Feierstunde zum Jubiläum des Roten Kreuzes
15.20 Sendung für die Blinden 16.05 Berühmte Orchester
17.05 K.H. Waggerl erzählt 17.15 Nelia Livraghi, Sopran
18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
20.00 Das Wunschkonzert 21.00 Unser Briefkasten
21.15 Konzert des Würzburger Kammerorchesters
21.50 Lieder von Serge Prokofieff und Jean Absil
22.20 Wochenrückblick 22.30 Musik von Luigi Dallapiccola

Dienstag, den 4. Februar

13.30 Orchestermusik aus Operetten
14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik von Max Reger
15.20 Musik für einen Gast 16.40 Wir lesen vor
17.00 Das Moskauer Kammerorchester (Bach, Prokofieff)
17.30 "Auf dem Grund der Weltmeere". Hörfolge
18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
20.00 Sinfoniekonzert des Konzertvereins St. Gallen unter Auberson
21.30 Gedichte als Lieder 22.20 Fridolin Tschudi liest

Mittwoch, den 5. Februar

14.00 Der Arzt hilft erziehen 15.00 Italienische Suite
15.20 Freude an der Natur 16.05 Schumann und Hiller
17.05 Gern gehört - viel verlangt 17.30 Kinderstunde
18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (5) 1939/40
21.05 Beethoven: Streichquartett c-moll, op. 18, Nr. 4
21.30 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
22.05 "Airs Suisses" von Franz Liszt

Donnerstag, den 6. Februar

15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik von Beethoven
17.30 Auf der Spur des Atoms 18.00 Allerlei Volkstümliches
18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
20.20 "Es müsste Bischöfinnen geben", Komödie von Rafael Solana
21.20 Musik von heute für junge Leute
22.20 Theater heute
22.40 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 2 in g-moll

Freitag, den 7. Februar

10.20 So wohnt und lebt man in Tunesien
12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
14.00 Für die Frau 14.30 Klassische Kammermusik
15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Orgelwalze, Mundharmonika, Harfe und Ondes Martenot
18.30 Olympische Winterspiele 20.00 "Grand Prix Brunnenhof"
21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Konzert der Camerata Zürich

Samstag, den 8. Februar

8.30 Beginners please! 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper
10.00 Gefahren für die "Bildungsdemokratie?"
12.40 Olympische Winterspiele. 13.15 Mit kritischem Griffel
13.40 Samstags-Rundschau 14.00 Jazz-Bulletin
14.40 Von Fasnachtsbräuchen zwischen Dreikönig und Aschermittwoch
16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Die neue Schallplatte
18.00 Mensch und Arbeit 18.30 Olympische Winterspiele
20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
21.10 Fast nächtliches Bern ? ? ? ?
22.00 Walzer

Sonntag, den 9. Februar

8.00 Musik zum Sonntagmorgen
8.45 Prot. Predigt Pfr. R. Geissbühler, Gampelen
9.15 Geistliche Musik. 10.15 Das Radioorchester unter Räto Tschupp
11.20 Vortrag: "Elektrorechner verändern die Welt"
12.00 "Der irre Spielmann", drei Lieder von Hans Studer
12.40 Olympische Winterspiele: Berichte. 13.00 Sonntags-Divertissement
15.15 Blickpunkt Schweiz. 17.30 Mozart: Violinkonzert d-dur, KV. 271a
18.00 Alt werden als soziologisches Problem
19.40 Perspektiven der Weltpolitik (Prof. Dr. Walther Hofer)
20.35 Kindernöte - Elternsorgen (Hans Zulliger)
21.15 "Doktor Mirakel", Oper von Georges Bizet
22.20 Betrachtung
22.30 Kleines Orchester- und Solistenkonzert

Montag, den 10. Februar

7.05 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi. 11.30 Aus italienischen Opern
12.00 R. Strauss: Walzerfolgen aus "Der Rosenkavalier"
14.30 "Friedel und Hans". Spiel nach einem Märchen von Ed. Mörike
14.00 Für die Frau. 15.20 Unsere Krankenvisite
16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten. 17.05 Die Leseprobe
17.15 Ungarische Volkslieder. 20.00 Das Wunschkonzert
20.30 Unser Briefkasten. 20.45 Das Wunschkonzert
22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.30 Konzert

Dienstag, den 11. Februar

11.00 Kammermusik von Conrad Beck
14.00 Für die Frau. 14.30 Konzert mit alter Musik
16.05 Friedr. Smetana: "Die verkauft Braut"
17.10 Adriana Brugnolini, Klavier
20.00 Sinfoniekonzert der Allgemeinen Musikgesellschaft Basel
unter Dr. Hans Münch
22.20 Romantisches Intermezzo. Helmut Zacharias

Mittwoch, den 12. Februar

6.50 Morgenbetrachtung. 12.40 Unterhaltungskonzert Beromünster
14.00 Kehrseiten des Wohlstandes: 2. Mütterarbeit
14.30 So wohnt und lebt man in Tunesien. 15.00 Bach: Triosonate c-dur
15.20 Freude an der Natur. 16.05 Orchesterkonzert (Chr. W. Gluck)
17.30 Kinderstunde: "Der Ritter Guethärr und der Drach"
20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 6. Mai bis Dezember 1940
21.05 Klavierabend von Lili Kraus (London)

Donnerstag, den 13. Februar

10.20 Auch Wasser wird gewaschen (Ueber den Gewässerschutz)
14.00 Für die Frau: Der Gesetzgeber am Werk. 14.30 Japan. Musik
15.20 Die historische Schallplatte: Der Pianist Francis Planté
16.35 Bücher und Meinungen. 17.05 Ed. Lefebvre: Klaviertrio d-moll
17.30 Jugendstunde: "Swizzero". Hörspiel. 18.45 Protestantische Umschau
20.20 "Eine traurige Geschichte" Hörspiel von Urs Jenny
21.35 Telemann: Ländliche Suite
21.50 Der Kammerchor von Radio Bern singt. 22.20 Theater heute

Freitag, den 14. Februar

6.50 Worte auf den Weg (Fritz Tanner). 14.00 Für die Frau
14.30 Höhlenzeichnung aus Lascaux. 15.00 Kodaly: 6 ungar. Lieder
15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Musik für Trompete (Haydn) 17.30 Kinderstunde: De Kaländermaa
18.50 Arlberg-Kandahar-Skirennen in Garmisch-Partenkirchen
19.00 Weltchronik. 20.15 Musikalische Siegerehrung für Olympiakämpfer. 21.15 Der Weltchronist im 2. Weltkrieg. 22.20 Ital. Musik

Samstag, den 15. Februar

8.30 Beginners please! (33. und 34. Lektion). 9.00 Rolf Liebermann
9.10 Sviatoslav Richter, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
11.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid
13.00 Mini Meinig - dini Meinig. 13.40 Die Samstag-Rundschau
14.30 Kleinkredite und Ehestandsdarlehen, eine Sozial-Aufgabe
15.20 Heitere Blasmusik. 16.05 Fröhliche Musik zur Bauernfastnacht
16.45 Eine Neuauflage der "Carmen". 18.00 Mensch und Arbeit
18.20 Tönende Leinwand
20.00 Orchester verkleiden sich
20.30 Interview mit Donald Duck
21.30 Pariser Delikatessen

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 2. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Das Teatro Colon von Buenos Aires (2. Teil, Schluss)
 14.15 Bantu-Township Musik
 14.45 Liederkonzert. Grace Bumbry, Sopran
 16.10 Bücher und Meinungen
 19.00 Das Collegium Aureum spielt
 20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 1. Teil
 21.55 Friedrich Smetana: "Wallensteins Lager"; Sinfonische Dichtung
 22.20 Olympische Winterspiele. Bericht

Sonntag, den 9. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Sonntagsmelodien
 14.15 S'fälle mer chly erzelle? 14.45 Kammermusik für Bläser
 15.20 Schubert: Gesänge des Harfners. 15.35 Bücher und Meinungen
 16.05 Das Orchestre de la suisse romande unter Ernest Ansermet
 19.00 Musikalische Erinnerungen
 20.00 Betrachtungen eines alten Arztes zur heutigen Heilkunde
 20.40 Brahms: Klavierquintett f-moll, op. 34
 21.20 "Fahrerflucht" Hörspiel von Alfred Andersch

Montag, den 3. Februar

- 20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 2. Teil
 22.05 Musik von Samuel Scheidt (1654)
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Montag, den 10. Februar

- 20.00 Mozart: Serenade c-moll, KV. 388
 20.25 Literarische Gespräche Köln - Basel
 20.55 Das Südwestfunkorchester unter Pierre Boulez

Dienstag, den 4. Februar

- 20.00 Beginners please! 31. Lektion
 20.15 Der Schülerchor von Elgg singt
 20.35 Verunreinigung der Atmosphäre. Reportage
 21.20 Melodien im Volkston in Lied und Tanz
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Dienstag, den 11. Februar

- 20.00 Beginners please (33. Lektion)
 20.15 In town tonight: Köln
 21.50 Musik zur Unterhaltung

Mittwoch, den 5. Februar

- 20.00 Schädigt die Sparsamkeit der italienischen Gastarbeiter unsere Volkswirtschaft?
 20.10 Tänze und Lieder aus Italien
 20.50 Wissenschaft im totalen Staat
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Mittwoch, den 12. Februar

- 20.00 Wäre die "Aufwertung" des Schweizerfrankens in der heutigen Situation ein taugliches Mittel gegen die Inflation?
 20.10 Unterhaltungskonzert
 21.20 Sind unsere Kurorte rückständig? Eine Diskussion

Donnerstag, den 6. Februar

- 20.00 Beginners please! 32. Lektion
 20.15 Jazz vor 10 Jahren: Jazz-Club USA
 21.30 Das Film-Magazin
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Donnerstag, den 13. Februar

- 20.00 Beginners please (34. Lektion)
 20.15 Jazzkonzert nach Ansage
 21.15 Die schönsten Melodien

Freitag, den 7. Februar

- 20.00 Die schweizerische Bundesverfassung. Beharrung und Wandlung
 20.30 "Herr Hugo". Hörspiel von Jürg Federspiel
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Freitag, den 14. Februar

- 20.00 Die schweizerische Bundesverfassung - Beharrung und Wandlung
 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit: "Hier und anderswo" Ein Stück in drei Akten von Robert Pinget

Samstag, den 8. Februar

- 20.00 "La Scala di Seta". Oper von Gioacchino Rossini
 21.20 Inspektor Hornleigh auf der Spur: "Ueberfall auf die Tankstelle" Kriminalhörspiel
 22.00 Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze, op. 59
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Samstag, den 15. Februar

- 20.00 Georges Bizet: "Carmen"
 22.40 Eishockey Visp - Bern

Sottens
Programm I

Sottens
Programm II UKW

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHz

Sonntag, den 2. Februar

- 7.45 Bach: Cantate No. 71 "Gott ist mein König"
10.00 Culte protestant, La Sagne (Neuchâtel) pasteurs B. Perregaux et R. Hüttenlocher
11.05 L'art choral. 16.35 Hongrie, terre de sang
17.00 L'heure musicale. 18.35 L'actualité
18.35 L'actualité protestante
20.00 Chacun sa vérité. 20.20 "Tante Aurore"
20.50 Le magazine de l'histoire moderne
22.00 "Les gais cotages", pièce radiophonique
22.35 Passage du poète: Federico García Lorca

Montag, den 3. Februar

- 13.35 Musique symphonique
16.50 La marche des idées
17.30 Perspectives
20.00 "Les Contrebasses parfois...", pièce policière
20.50 (env) Plainte contre X
22.10 Découverte de la littérature

Dienstag, den 4. Februar

- 17.20 La discothèque du curieux
17.35 Cinémagazine
18.00 Bonjour les jeunes
19.45 Visiteurs d'un soir: Aujourd'hui: Dany Robin
20.30 "Les murs de la ville", comédie de Bernard Liegme
22.45 Les chemins de la vie

Mittwoch, den 5. Februar

- 8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale
11.00 L'Album musical
16.45 Le claveciniste Li Stadelmann (Haendel)
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Istvan Kertesz, Soliste: Nikita Magaloff
- 13.35 Compositeurs suisses: Willy Burkard
16.50 Le Magazine de la médecine
17.15 La semaine littéraire. 17.45 Chante jeunesse
18.00 Bonjour les jeunes
19.45 Suisse 84. Quelques grands suisses
20.40 Les temps modernes
21.30 Le concert du jeudi
- 9.45 De Rameau à Ravel. 11.00 Musique symphonique
14.00 Musique. 14.45 Musique de chambre
15.15 Musique tchèque
20.00 "Mademoiselle Irnois", film radiophonique
21.00 Aux frontières de l'irréel. 21.30 Interprètes

Donnerstag, den 6. Februar

- 14.10 Mélodies du septième art
14.20 Lieder de Beethoven
14.50 De la mer Noire à la Baltique
16.25 L'anglais chez vous
19.45 Le quart d'heure vaudois
20.20 Finale suisse du Grand Prix Eurovision de la chanson 1964
21.00 Reportage inactuel
- 9.00 Innsbruck: Hockey sur glace (Rapportage éventuel)
14.00 Idem
16.00 "Les Noces de Figaro" de Mozart. Acte III
17.00 Innsbruck: Hockey sur glace
20.00 Hockey sur glace
22.00 Le feuilleton: Michel Strogoff (6)
22.10 Le français universel

Samstag, den 8. Februar

- 10.00 Culte protestant
11.15 Les beaux enregistrements
13.45 La pièce gale: "La famille Wilkinson"
17.10 L'heure musicale (Mendelssohn, Schubert)
18.15 Vie et pensée chrétiennes. 18.45 Mozart
20.00 Souvenirs de l'ancien temps
20.30 "Madame Butterfly" de G. Puccini
22.35 Romandie, terre de poésie
- 13.00 Les jeux olympiques d'hiver
15.00 Fauteuil d'orchestre
15.45 Organisation sociale des Incas
16.00 Il était une fois...
17.00 Mélodies d'Asie
20.00 Les jeux olympiques d'hiver. La cérémonie de clôture
20.45 "Esther" de Jean Racine

Montag, den 9. Februar

- 16.50 Provence en esquadrille
17.30 Perspectives
20.00 "L'oiseau-Poignard", pièce policière
22.10 Découverte de la littérature
22.35 Le magazine de la science
22.55 La Saison lyrique

Dienstag, den 10. Februar

- 17.20 Le Chœur de la Radio romande
17.35 Cinémagazine
18.00 Bonjour les jeunes
20.30 "Les deux canards", comédie gaie de Tristan Bernard

Mittwoch, den 12. Februar

- 11.00 L'Album musical
16.45 Une grande interprète de Claude Debussy: Maggie Teyte, soprano
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Robert Sataowski
23.00 Bach: Sonate Nr. 3

Donnerstag, den 13. Februar

- 16.50 Le Magazine des beaux-arts
17.15 La semaine littéraire
17.45 La joie de chanter
18.00 Bonjour les jeunes!
19.45 Suisse 84. Une vieille démocratie
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne direction: Árpád Gerecz

Freitag, den 14. Februar

- 10.15 Le concert pour violon de Mendelssohn
10.45 Avec Haydn et Mozart
13.40 A la découverte d'Israël
14.45 Musique de chambre (Festival de Salzbourg)
15.20 Musique française. 16.30 Micro-magazine
17.15 Les éléments de la musique vivante
20.00 "Ce sacré Chinois" film radiophonique
20.50 "Le Docteur fait du Charme"
21.50 La ménestrelle

Samstag, den 15. Februar

- 14.20 Connaissez-vous la musique?
16.25 L'anglais chez vous, Leçon 131
17.45 Bonjour les enfants
20.05 Discanalysé
20.50 L'auditeur jugera: "Le Dossier des innocents: Ludovic von Kolp"

Sonntag, den 2. Februar

- 9.15 Conversation evangelique
10.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella
10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana)
11.15 Gaston Litaize, Orgel
12.00 Concerto meridiano festivo
17.15 "Dalla semina al raccolto". Radiodramma di Fele Silvestri
18.25 Claude Kahn, Klavier, spielt Chopin
20.35 "Il re muore" di Eugene Jonesco

Montag, den 3. Februar

- 11.30 Pagine dall'opera "Otello" di Verdi
18.15 Il microfono della RSI in viaggio
20.00 Tribuna delle voci
21.00 La piccola opera: "Rita" di Gaetano Donizetti

Dienstag, den 4. Februar

- 13.20 Haydn: Sinfonie No. 48 c-dur: "Maria Theresia"
18.45 Appuntamento con la cultura
20.15 L'Expo 1964
20.15 Giuseppe di Stefano, Tenor
21.30 Mirella Flörs, Harfe

Mittwoch, den 5. Februar

- 22.15 Università radiofonica e televisiva internaz.
18.30 Fantasia strumentale operettistica
18.45 Appuntamento con la cultura
20.45 Interpreti allo spettacchio
21.30 I centenari del 1964
22.00 Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra di Giorgio Gershwin

Donnerstag, den 6. Februar

- 17.30 Il Sestetto di Milano (Haydn, Poulenc)
18.00 La giostra delle muse
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Sivazza 84: Alcuni grandi svizzeri
20.30 Stefan Askenase, Klavier
21.45 Cronache musicali

Freitag, den 7. Februar

- 14.00 Sull'ascia del genio: Raffaello
14.45 Das Radioorchester unter Carlo Damevino
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 "Ignacio e Bolívar" Originale radiofonico di Louis Gaulis
21.30 Canti popolari di Béla Bartók
21.55 Corso di cultura
- 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
16.00 Konzert am Nachmittag
16.45 "Der Makrelen-Isaac". Siegfried von Vegesack liest vor.
19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
21.20 Meisterwerke aus unserer Zeit: A. Honegger

Samstag, den 8. Februar

- 13.30 Per la donna
14.15 Orizzonti Ticinesi
15. Das Radioorchester unter Leopoldo Casella
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Settimanale satirico di attualità
20.20 Granpremio eurovisione della canzone 1964 Finale svizzera
21.00 "L'Accademia", Radiodramma

Sonntag, den 9. Februar

- 9.15 La lettera e il personaggio
10.15 Das Radioorchester unter Otmar Nüssli
10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana)
11.15 Forme e colori della letteratura organistica
12.00 Concerto meridiano
18.15 George Enescu: Compositore e direttore
20.35 "La festa dell'11 Febbraio", Radiodramma di Mario Apollonio

Montag, den 10. Februar

- 11.30 Frammenti del melodramma italiano
17.30 Nuovi arrivi in discoteca
18.15 Il microfono della RSI in viaggio
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Tribuna delle voci
20.30 Zoltan Kodály: "Le avventure di Harry Janos" opera comica

Dienstag, den 11. Februar

- 13.10 Celebri direttori d'orchestra scomparsi
17.00 Das Radioorchester unter Rudolf Kämpfe
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 L'Expo 1964
20.15 Spettacolo di carnevale

Mittwoch, den 12. Februar

- 13.10 Frammenti del melodramma internazionale
13.35 Joseph Haydn
14.45 Appuntamento con la cultura
20.30 Fernando Germani, Orgel
21.15 I centenari del 1964
22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale

Donnerstag, den 13. Februar

- 17.00 Notizie dal mondo nuovo
17.30 César Franck: Violinonata a-dur
18.00 La giostra delle muse
18.30 Canti italiani della montagna
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Sivazza 84: Una vecchia democrazia
20.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella

Freitag, den 14. Februar

- 14.45 Das Orchestre de la suisse romande unter Gianfranco Rivoli
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 "Treno di notte", radiodramma
21.30 Adriano Banchieri: Festino nella sera del Giovedì grasso avanti cena. Commedia madrigal.
22.10 Corso di cultura

Samstag, den 15. Februar

- 13.30 Per la donna
14.15 Orizzonti Ticinesi
15.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella
18.45 Appuntamento con la cultura
20.00 Settimanale satirico di attualità
21.00 Il Campionato della canzone

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 15.00 "Rumpelstilzchen". Märchenspiel 20.00 Bach: Kantate Nr. 144 "Nimm, was dein ist" 20.15 Brahms: "Die schöne Magelone" 21.45 Debussy: 4 Préludes (1. Heft)	Sonntag, den 2. Februar 7.05 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 20.10 "Und mein Teil ist mehr als dieses Lebens schlanke Flamme oder schmale Leiter". Der österreichische Dichter Hugo von Hofmannsthal. 21.15 Die Moral. Hörbericht	9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Haydn - Debussy) 16.15 On Films 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: "Black Box"	Sonntag, den 2. Februar 8.30 Service protestant 13.42 Transmission théâtrale 15.50 "La veuve joyeuse", opérette de Franz Lehár 17.45 Concert (Société des concerts du conservatoire) 20.09 Musiciens français contemporains 21.09 "Un radio-amateur raconte... Comédie radio-phonique"	9.45 Morning Service 14.30 BBC Concert Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: "Black Box"	Sonntag, den 2. Februar 8.30 Service protestant 13.42 Transmission théâtrale 15.50 "La veuve joyeuse", opérette de Franz Lehár 17.45 Concert (Société des concerts du conservatoire) 20.09 Musiciens français contemporains 21.09 "Un radio-amateur raconte... Comédie radio-phonique"	9.45 Morning Service 14.30 BBC Concert Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: "Black Box"	9.45 Morning Service 14.30 BBC Concert Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: "Black Box"
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Neue Gedichte von Carl Guesmer 18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau? 21.15 "Herr Géraudin", drei Feuilletons von Wolfgang Altendorf 22.30 Luigi Dallapiccola: 5 Lieder 23.20 "Der Spieler", Intermezzo von Orlandini	Montag, den 3. Februar 15.45 Unsere Buchkritik 21.15 Kleines Konzert (Palestrina, Haydn)	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock)	Montag, den 3. Februar 20.07 La semaine littéraire 20.52 "Jeanne d'Arc au bûcher" d'Arthur Honegger 22.22 "L'homme tuerait-il les hommes?" (4) 23.20 Musique symphoniques grecque	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock)	Montag, den 3. Februar 20.07 La semaine littéraire 20.52 "Jeanne d'Arc au bûcher" d'Arthur Honegger 22.22 "L'homme tuerait-il les hommes?" (4) 23.20 Musique symphoniques grecque	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock)	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock)
15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Wunde" von Ted Hughes	Dienstag, den 4. Februar 20.15 "Neun Zeilen Nonpareille". Hörspiel von Arnold Krieger 21.35 Ein Lied zur guten Nacht	19.30 Music to Remember 20.30 My Word	Dienstag, den 4. Februar 17.20 Musique de chambre 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.32 Le français universel	19.30 Music to Remember 20.30 My Word	Dienstag, den 4. Februar 17.20 Musique de chambre 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.32 Le français universel	19.30 Music to Remember 20.30 My Word	19.30 Music to Remember 20.30 My Word
6.50 Evangelische Morgenandacht 20.00 Zauber der Operette 21.00 Musikcharade für Feinschmecker 22.15 Der Fall Georg Lukács. Literaturtheorie 23.20 Nachtkonzert (Wladimir Vogel und Rolf Liebermann)	Mittwoch, den 5. Februar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Konzert der Philharmonia Hungarica. Dirigent: Miltiades Caridis (Haydn, Bartok, Kodály)	20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Ravel, Tchaikovsky)	Mittwoch, den 5. Februar 17.40 Musique de chambre 18.00 "La place royale" de Corneille 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Magazine du théâtre 20.52 "Bérénice d'Egypte" d'André Chedid	19.30 Feature: Tourism Abroad 21.00 BBC Northern Orchestra	Mittwoch, den 5. Februar 17.40 Musique de chambre 18.00 "La place royale" de Corneille 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Magazine du théâtre 20.52 "Bérénice d'Egypte" d'André Chedid	19.30 Feature: Tourism Abroad 21.00 BBC Northern Orchestra	19.30 Feature: Tourism Abroad 21.00 BBC Northern Orchestra
15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 17.00 Solistenkonzert: Sonate Nr. 2 a-moll von J. S. Bach (Henryk Szeryng) 20.00 Tanzmusik und Fastnachtsbräuche 22.00 Welt und Wissen	Donnerstag, den 6. Februar 18.00 Die aktuelle Filmschau 21.30 Tiroler Kulturspiegel	19.30 Science Review 21.00 BBC Northern Orchestra	Donnerstag, den 6. Februar 14.05 "Monsieur Vernet" de Jules Renard 16.45 Récital d'orgue par André Marchal 17.30 Histoire de la musique 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre national (Bach, Brahms) 22.27 Les nouvelles musicales	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show	Donnerstag, den 6. Februar 14.05 "Monsieur Vernet" de Jules Renard 16.45 Récital d'orgue par André Marchal 17.30 Histoire de la musique 19.15 Recherche de notre temps 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre national (Bach, Brahms) 22.27 Les nouvelles musicales	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show
6.50 Evangelische Morgenfeier 20.00 "Adrienne auf Naxos", Oper von R. Strauss	Freitag, den 7. Februar 20.15 Aus der Kitschkiste 21.00 Orchesterkonzert. Zum 60. Geburtstag von Walter Andress	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show	Freitag, den 7. Februar 15.00 Musique dans le monde d'aujourd'hui 18.00 Artistes de passage 20.07 L'art vivant: Magazine des Arts 20.52 "Simon Boccanegra" de Verdi	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show	Freitag, den 7. Februar 15.00 Musique dans le monde d'aujourd'hui 18.00 Artistes de passage 20.07 L'art vivant: Magazine des Arts 20.52 "Simon Boccanegra" de Verdi	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show	19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show
15.00 Verdi und seine Umwelt	Samstag, den 8. Februar 20.15 "Wiener Café". Operette von Robert Stolz	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justic Raffles" 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 8. Februar 15.15 Musique de chambre 16.00 "Hades et cor" de René-Louis Piachaud et Carlo Boller (Emission de la Radio Suisse) 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Les sociétés bourgeoises en Angleterre et en France 20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire 21.42 Le livre d'or 23.20 La liberté coupable	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justic Raffles" 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 8. Februar 15.15 Musique de chambre 16.00 "Hades et cor" de René-Louis Piachaud et Carlo Boller (Emission de la Radio Suisse) 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Les sociétés bourgeoises en Angleterre et en France 20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire 21.42 Le livre d'or 23.20 La liberté coupable	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justic Raffles" 22.45 Evening Prayers	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justic Raffles" 22.45 Evening Prayers
8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Helmrich Heine - ein unverblasstes Porträt 10.30 Marxismus als Religion	Sonntag, den 9. Februar 8.15 Das Unverlierbare. Gedichte 20.10 Wt ist der Täter?	9.45 Morning Service 14.30 BBC Northern Orchestra (Haydn, R. Strauss, Dvorak) 16.15 Feature: "Europe in London" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Man's God 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (5) 22.10 Feature: People Today - Sybil Marshall	Sonntag, den 9. Februar 8.30 Service protestant 9.30 Cantates et chants sacrés 13.42 Transmission théâtrale 17.45 Sinfoniekonzert 20.09 Musiciens français contemporains 21.09 Soirée de Paris: "Douze nuits, une aurore" 22.24 Connaître le cinéma	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Keep" (Gwyn Thomas)	Sonntag, den 9. Februar 8.30 Service protestant 9.30 Cantates et chants sacrés 13.42 Transmission théâtrale 17.45 Sinfoniekonzert 20.09 Musiciens français contemporains 21.09 Soirée de Paris: "Douze nuits, une aurore" 22.24 Connaître le cinéma	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Keep" (Gwyn Thomas)	19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Keep" (Gwyn Thomas)
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 "Weisheit schützt vor Torheit nicht", nach einer Komödie von Hans Sachs	Montag, den 10. Februar 15.45 Unsere Buchkritik 20.15 Ein Mozartbrief heute	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	Montag, den 10. Februar 16.00 Disques nouveaux 20.07 La semaine littéraire 20.52 Sinfoniekonzert unter Dimitri Chorafas 22.16 L'homme tuerait-il les hommes?	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	Montag, den 10. Februar 16.00 Disques nouveaux 20.07 La semaine littéraire 20.52 Sinfoniekonzert unter Dimitri Chorafas 22.16 L'homme tuerait-il les hommes?	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier
13.20 Aus der Welt der Oper 15.00 Fastnachtserinnerungen notiert von Thaddäus Troll 15.20 Banchetto musicale	Dienstag, den 11. Februar 20.15 Die Rheinländer und ihr Land	20.00 Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson mit Peter Katin (piano) (Mozart, Brahms, Dvorak)	Dienstag, den 11. Februar 17.20 Musique de chambre 19.15 Histoire de la Recherche scientifique 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Concert 22.32 Le français universel	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	Dienstag, den 11. Februar 17.20 Musique de chambre 19.15 Histoire de la Recherche scientifique 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Concert 22.32 Le français universel	20.00 Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson mit Peter Katin (piano) (Mozart, Brahms, Dvorak)	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.00 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.45 Was wisst Ihr noch von Mitteldeutschland? 21.00 Auf den Spuren Carusos. Ein Sängerporträt 22.15 Spätwihelminische Dramatik 23.35 Karlheinz Stockhausen: "Momente"	Mittwoch, den 12. Februar 15.00 Kammermusik (Bach, Grieg) 16.00 O Mensch, bewein' dein Sünden gross (Bach) 20.15 Brahms: Ein deutsches Requiem 21.35 Bläserkammermusik von Haydn	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	Mittwoch, den 12. Februar 17.40 Musique de chambre 18.00 "L'illusion comique" de Corneille 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche scientifique 20.07 Magazine du théâtre 20.52 400e anniversaire de la naissance de Galilée	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	Mittwoch, den 12. Februar 17.40 Musique de chambre 18.00 "L'illusion comique" de Corneille 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche scientifique 20.07 Magazine du théâtre 20.52 400e anniversaire de la naissance de Galilée	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier	19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier
6.50 Evangelische Morgenandacht 13.20 Mittagskonzert 14.45 Erben des Altersstums (Aus der Heilkunst) 17.15 Wirtschaftsfunk 18.00 Der Kollègen zum Feierabend 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter R. Peters	Donnerstag, den 13. Februar 18.00 Aktuelle Filmschau	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	Donnerstag, den 13. Februar 14.05 Le théâtre et l'université 16.15 Musique de chambre 16.45 Récital d'Orgue 17.30 Histoire de la musique 19.15 Recherche scientifique 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 Sinfoniekonzert unter Akoo Watanabe	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	Donnerstag, den 13. Februar 14.05 Le théâtre et l'université 16.15 Musique de chambre 16.45 Récital d'Orgue 17.30 Histoire de la musique 19.15 Recherche scientifique 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 Sinfoniekonzert unter Akoo Watanabe	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show
6.50 Evangelische Morgenandacht 13.20 Mittagskonzert 14.45 Erben des Altersstums (Aus der Heilkunst) 17.15 Wirtschaftsfunk 18.00 Der Kollègen zum Feierabend 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter R. Peters	Freitag, den 14. Februar 16.30 Unsere Buchkritik	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	Freitag, den 14. Februar 16.00 La musique dans le monde de l'aujourd'hui 18.00 Artistes de passage 18.15 Domaine étranger 20.07 Magazine des arts 20.52 "La Gazza Ladra", opéra de Rossini	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	Freitag, den 14. Februar 16.00 La musique dans le monde de l'aujourd'hui 18.00 Artistes de passage 18.15 Domaine étranger 20.07 Magazine des arts 20.52 "La Gazza Ladra", opéra de Rossini	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show	19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Vom Lebenslauf des Geleis 20.00 Allein gegen Alle: Drei Hörer gegen drei Städte	Samstag, den 15. Februar 16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee 20.15 Orchesterkonzert (Hasse, Mendelssohn, Bartholdy, Strawinsky)	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" (Allan Prior) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 15. Februar 14.00 Connaissance de l'est 16.00 "La mise en scène" de Jean Valcourt 17.00 Analyse spectrale de l'occident: "La fin de l'Europe de Metternich" 19.00 Concert 20.07 Magazine littéraire, artistique et dramatique 20.42 "Alerie" Audioplay de Kay Hoff 23.20 La liberté coupable	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" (Allan Prior) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 15. Februar 14.00 Connaissance de l'est 16.00 "La mise en scène" de Jean Valcourt 17.00 Analyse spectrale de l'occident: "La fin de l'Europe de Metternich" 19.00 Concert 20.07 Magazine littéraire, artistique et dramatique 20.42 "Alerie" Audioplay de Kay Hoff 23.20 La liberté coupable	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" (Allan Prior) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" (Allan Prior) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers