

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 16 (1964)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I

Sonntag, den 2. Februar

- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. Hans Ammann, Däniken
- 11.45 Zur Erinnerung an Hugo von Hofmannsthal
- 12.00 Klaviermusik von Claude Debussy
- 12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 15.00 Kim Borg, Bass
- 15.15 Blickpunkt Schweiz. (11) Die maritime Schweiz
- 17.30 Eidg. Volksabstimmung
- 17.40 Romantische Kammermusik
- 18.30 Eidg. Volksabstimmung
- 18.40 Leichte Musik
- 19.40 Musik zur Unterhaltung
- 20.30 Orchesterkonzert
- 22.20 Musik von Cole Porter

Montag, den 3. Februar

- 14.30 Feierstunde zum Jubiläum des Roten Kreuzes
- 15.20 Sendung für die Blinden 16.05 Berühmte Orchester
- 17.05 K.H. Waggerl erzählt 17.15 Nelia Livraghi, Sopran
- 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 20.00 Das Wunschkonzert 21.00 Unser Briefkasten
- 21.15 Konzert des Würzburger Kammerorchesters
- 21.50 Lieder von Serge Prokofieff und Jean Absil
- 22.20 Wochenrückblick 22.30 Musik von Luigi Dallapiccola

Dienstag, den 4. Februar

- 13.30 Orchestermusik aus Operetten
- 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik von Max Reger
- 15.20 Musik für einen Gast 16.40 Wir lesen vor
- 17.00 Das Moskauer Kammerorchester (Bach, Prokofieff)
- 17.30 "Auf dem Grund der Weltmeere". Hörfolge
- 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 20.00 Sinfoniekonzert des Konzertvereins St. Gallen unter Auberson
- 21.30 Gedichte als Lieder 22.20 Fridolin Tschudi liest

Mittwoch, den 5. Februar

- 14.00 Der Arzt hilft erziehen 15.00 Italienische Suite
- 15.20 Freude an der Natur 16.05 Schumann und Hiller
- 17.05 Gern gehört - viel verlangt 17.30 Kinderstunde
- 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (5) 1939/40
- 21.05 Beethoven: Streichquartett c-moll, op. 18, Nr. 4
- 21.30 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
- 22.05 "Airs Suisses" von Franz Liszt

Donnerstag, den 6. Februar

- 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik von Beethoven
- 17.30 Auf der Spur des Atoms 18.00 Allerlei Volkstümliches
- 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
- 20.20 "Es müsste Bischofinnen geben", Komödie von Rafael Solana
- 21.20 Musik von heute für junge Leute
- 22.20 Theater heute
- 22.40 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 2 in g-moll

Freitag, den 7. Februar

- 10.20 So wohnt und lebt man in Tunesien
- 12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
- 14.00 Für die Frau 14.30 Klassische Kammermusik
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Orgelwalze, Mundharmonika, Harfe und Ondes Martenot
- 18.30 Olympische Winterspiele 20.00 "Grand Prix Brunnenhof"
- 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Konzert der Camerata Zürich

Samstag, den 8. Februar

- 8.30 Beginners please! 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper
- 10.00 Gefahren für die "Bildungsdemokratie?"
- 12.40 Olympische Winterspiele. 13.15 Mit kritischem Griffel
- 13.40 Samstags-Rundschau 14.00 Jazz-Bulletin
- 14.40 Von Fasnachtsbräuchen zwischen Dreikönig und Aschermittwoch
- 16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit 18.30 Olympische Winterspiele
- 20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
- 21.10 Fast nächtliches Bern ? ? ? ?
- 22.00 Walzer

Sonntag, den 9. Februar

- 8.00 Musik zum Sonntagmorgen
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. R. Geissbühler, Gampelen
- 9.15 Geistliche Musik. 10.15 Das Radioorchester unter Räto Tschupp
- 11.20 Vortrag: "Elektrorechner verändern die Welt"
- 12.00 "Der irre Spielmann", drei Lieder von Hans Studer
- 12.40 Olympische Winterspiele: Berichte. 13.00 Sonntags-Divertissement
- 15.15 Blickpunkt Schweiz. 17.30 Mozart: Violinkonzert d-dur, KV. 271a
- 18.00 Alt werden als soziologisches Problem
- 19.40 Perspektiven der Weltpolitik (Prof. Dr. Walther Hofer)
- 20.35 Kindernöte - Elternsorgen (Hans Zulliger)
- 21.15 "Doktor Mirakel", Oper von Georges Bizet
- 22.20 Betrachtung
- 22.30 Kleines Orchester- und Solistenkonzert

Montag, den 10. Februar

- 7.05 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi. 11.30 Aus italienischen Opern
- 12.00 R. Strauss: Walzerfolgen aus "Der Rosenkavalier"
- 14.30 "Friedel und Hans". Spiel nach einem Märchen von Ed. Mörike
- 14.00 Für die Frau. 15.20 Unsere Krankenvisite
- 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten. 17.05 Die Leseprobe
- 17.15 Ungarische Volkslieder. 20.00 Das Wunschkonzert
- 20.30 Unser Briefkasten. 20.45 Das Wunschkonzert
- 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.30 Konzert

Dienstag, den 11. Februar

- 11.00 Kammermusik von Conrad Beck
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Konzert mit alter Musik
- 16.05 Friedr. Smetana: "Die verkaufte Braut"
- 17.10 Adriana Brugnolini, Klavier
- 20.00 Sinfoniekonzert der Allgemeinen Musikgesellschaft Basel unter Dr. Hans Münch
- 22.20 Romantisches Intermezzo. Helmut Zacharias

Mittwoch, den 12. Februar

- 6.50 Morgenbetrachtung. 12.40 Unterhaltungskonzert Beromünster
- 14.00 Kehrseiten des Wohlstandes: 2. Mütterarbeit
- 14.30 So wohnt und lebt man in Tunesien. 15.00 Bach: Triosonate c-dur
- 15.20 Freude an der Natur. 16.05 Orchesterkonzert (Chr. W. Gluck)
- 17.30 Kinderstunde: "Der Ritter Guethärrz und der Drach"
- 20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 6. Mai bis Dezember 1940
- 21.05 Klavierabend von Lili Kraus (London)

Donnerstag, den 13. Februar

- 10.20 Auch Wasser wird gewaschen (Ueber den Gewässerschutz)
- 14.00 Für die Frau: Der Gesetzgeber am Werk. 14.30 Japan. Musik
- 15.20 Die historische Schallplatte: Der Pianist Francis Planté
- 16.35 Bücher und Meinungen. 17.05 Ed. Lefebvre: Klaviertrio d-moll
- 17.30 Jugendstunde: "Swizzero". Hörspiel. 18.45 Protestantische Umschau
- 20.20 "Eine traurige Geschichte" Hörspiel von Urs Jenny
- 21.35 Telemann: Ländliche Suite
- 21.50 Der Kammerchor von Radio Bern singt. 22.20 Theater heute

Freitag, den 14. Februar

- 6.50 Worte auf den Weg (Fritz Tanner). 14.00 Für die Frau
- 14.30 Höhlenzeichnung aus Lascaux. 15.00 Kodaly: 6 ungar. Lieder
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Musik für Trompete (Haydn) 17.30 Kinderstunde: De Kaländermaa
- 18.50 Arlberg-Kandahar-Skirennen in Garmisch-Partenkirchen
- 19.00 Weltchronik. 20.15 Musikalische Siegerehrung für Olympiakämpfer. 21.15 Der Weltchronist im 2. Weltkrieg. 22.20 Ital. Musik

Samstag, den 15. Februar

- 8.30 Beginners please! (33. und 34. Lektion). 9.00 Rolf Liebermann
- 9.10 Sviatoslav Richter, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid
- 13.00 Mini Meinig - dini Meinig. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 14.30 Kleinkredite und Ehestandsdarlehen, eine Sozial-Aufgabe
- 15.20 Heitere Blasmusik. 16.05 Fröhliche Musik zur Bauernfastnacht
- 16.45 Eine Neuauflage der "Carmen". 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Tönende Leinwand
- 20.00 Orchester verkleiden sich
- 20.30 Interview mit Donald Duck
- 21.30 Pariser Delikatessen

**Beromünster
Programm II UKW**

Sonntag, den 2. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Das Teatro Colon von Buenos Aires (2. Teil, Schluss)
- 14.15 Bantu-Township Musik
- 14.45 Liederkonzert. Grace Bumbry, Sopran
- 16.10 Bücher und Meinungen
- 19.00 Das Collegium Aureum spielt
- 20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 1. Teil
- 21.55 Friedrich Smetana: "Wallensteins Lager"; Sinfonische Dichtung
- 22.20 Olympische Winterspiele. Bericht

Sonntag, den 9. Februar

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Sonntagsmelodien
- 14.15 S'fälle mer chly erzelle? 14.45 Kammermusik für Bläser
- 15.20 Schubert: Gesänge des Harfners. 15.35 Bücher und Meinungen
- 16.05 Das Orchestre de la suisse romande unter Ernest Ansermet
- 19.00 Musikalische Erinnerungen
- 20.00 Betrachtungen eines alten Arztes zur heutigen Heilkunde
- 20.40 Brahms: Klavierquintett f-moll, op. 34
- 21.20 "Fahrerflucht" Hörspiel von Alfred Andersch

Montag, den 3. Februar

- 20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 2. Teil
- 22.05 Musik von Samuel Scheidt (1654)
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Montag, den 10. Februar

- 20.00 Mozart: Serenade c-moll, KV. 388
- 20.25 Literarische Gespräche Köln - Basel
- 20.55 Das Südwestfunkorchester unter Pierre Boulez

Dienstag, den 4. Februar

- 20.00 Beginners please! 31. Lektion
- 20.15 Der Schülerchor von Elgg singt
- 20.35 Verunreinigung der Atmosphäre. Reportage
- 21.20 Melodien im Volkston in Lied und Tanz
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Dienstag, den 11. Februar

- 20.00 Beginners please (33. Lektion)
- 20.15 In town tonight: Köln
- 21.50 Musik zur Unterhaltung

Mittwoch, den 5. Februar

- 20.00 Schädigt die Sparsamkeit der italienischen Gastarbeiter unsere Volkswirtschaft?
- 20.10 Tänze und Lieder aus Italien
- 20.50 Wissenschaft im totalen Staat
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Mittwoch, den 12. Februar

- 20.00 Wäre die "Aufwertung" des Schweizerfrankens in der heutigen Situation ein taugliches Mittel gegen die Inflation?
- 20.10 Unterhaltungskonzert
- 21.20 Sind unsere Kurorte rückständig? Eine Diskussion

Donnerstag, den 6. Februar

- 20.00 Beginners please! 32. Lektion
- 20.15 Jazz vor 10 Jahren: Jazz-Club USA
- 21.30 Das Film-Magazin
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Donnerstag, den 13. Februar

- 20.00 Beginners please (34. Lektion)
- 20.15 Jazzkonzert nach Ansage
- 21.15 Die schönsten Melodien

Freitag, den 7. Februar

- 20.00 Die schweizerische Bundesverfassung. Beharrung und Wandlung
- 20.30 "Herr Hugo". Hörspiel von Jürg Federspiel
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Freitag, den 14. Februar

- 20.00 Die schweizerische Bundesverfassung - Beharrung und Wandlung
- 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit: "Hier und anderswo" Ein Stück in drei Akten von Robert Pinget

Samstag, den 8. Februar

- 20.00 "La Scala di Seta". Oper von Gioacchino Rossini
- 21.20 Inspektor Hornleigh auf der Spur: "Ueberfall auf die Tankstelle" Kriminalhörspiel
- 22.00 Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze, op. 59
- 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Samstag, den 15. Februar

- 20.00 Georges Bizet: "Carmen"
- 22.40 Eishockey Visp - Bern

Sottens
Programm I

Sottens
Programm II UKW

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHz

Sonntag, den 2. Februar
 7.45 Bach:Cantate No. 71 "Gott ist mein König"
 10.00 Culte protestant, La Sagne (Neuchâtel) pasteurs B. Perregaux et R. Hüttenlocher
 11.05 L'art choral. 16.35 Hongrie, terre de sang
 17.00 L'heure musicale. 18.35 L'actualité
 18.35 Musique internationale protestante
 20.00 Chacun sa vérité. 20.20 "Tante Aurora"
 20.50 Le magazine de l'histoire moderne
 22.00 "Les gais cotagées", pièce radiophonique
 22.35 Passage du poète:Federico Garcia Lorca

Montag, den 3. Februar

13.35 Musique symphonique
 16.50 La marche des idées
 17.30 Perspectives
 20.00 "Les Contrebasses parfois...", pièce policière
 20.50 (env) Plainte contre X
 22.10 Découverte de la littérature

Dienstag, den 4. Februar

17.20 La discothèque du curieux
 17.35 Cinémagazine
 18.00 Bonjour les jeunes
 19.45 Visiteurs d'un soir:Aujourd'hui:Dany Robin
 20.30 "Les murs de la ville", comédie de Bernard Liegme
 22.45 Les chemins de la vie

Mittwoch, den 5. Februar

8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale
 11.00 L'Album musical
 16.45 Le claveciniste Li Stadelmann (Haendel)
 18.15 Nouvelles du monde chrétien
 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Istvan Kertesz, Soliste: Nikita Magaloff

Donnerstag, den 6. Februar

13.35 Compositeurs suisses: Willy Burkard
 16.50 Le Magazine de la médecine
 17.15 La semaine littéraire. 17.45 Chante jeunesse
 18.00 Bonjour les jeunes
 19.45 Suisse 84. Quelques grandes suisses
 20.40 Les temps modernes
 21.30 Le concert du jeudi

Freitag, den 7. Februar

9.45 De Rameau à Ravel. 11.00 Musique symphonique
 14.00 Musique. 14.45 Musique de chambre
 15.15 Musique tchèque
 16.30 Micro-magazine de la femme
 20.00 "Mademoiselle Irnois", film radiophonique
 21.00 Aux frontières de l'irréel. 21.30 Interprètes

Samstag, den 8. Februar

14.10 Mélodies du septième art
 14.20 Lieder de Beethoven
 14.50 De la mer Noire à la Baltique
 16.25 L'anglais chez vous
 19.45 Le quart d'heure vaudois
 20.20 Finale suisse du Grand Prix Eurovision de la chanson 1964
 21.00 Reportage inactuel

Sonntag, den 9. Februar

10.00 Culte protestant
 11.15 Les beaux enregistrements
 13.45 La pièce gale: "La famille Wilkinson"
 17.10 L'heure musicale (Mendelssohn, Schubert)
 18.15 Vie et pensée chrétiennes. 18.45 Mozart
 20.00 Souvenirs de l'ancien temps
 20.30 "Madame Butterfly" de G. Puccini
 22.35 Romandie, terre de poésie

Montag, den 10. Februar

16.50 Provence en esquadrille
 17.30 Perspectives
 20.00 "L'oiseau-Poignard", pièce policière
 22.10 Découverte de la littérature
 22.35 Le magazine de la science
 22.55 La saison lyrique

Dienstag, den 11. Februar

17.20 Le Chœur de la Radio romande
 17.35 Cinémagazine
 18.00 Bonjour les jeunes
 20.30 "Les deux canards", comédie gaie de Tristan Bernard

Mittwoch, den 12. Februar

11.00 L'Album musical
 16.45 Une grande interprète de Claude Debussy: Maggie Teyte, soprano
 18.15 Nouvelles du monde chrétien
 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Robert Sataowski
 23.00 Bach: Sonate Nr. 3

Donnerstag, den 13. Februar

16.50 Le Magazine des beaux-arts
 17.15 La semaine littéraire
 17.45 La joie de chanter
 18.00 Bonjour les jeunes!
 19.45 Suisse 84. Une vieille démocratie
 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne direction: Arpad Gerecz

Freitag, den 14. Februar

10.15 Le concerto pour violon de Mendelssohn
 10.45 Avec Haydn et Mozart
 13.40 A la découverte d'Israël
 14.45 Musique de chambre(Festival de Salzbourg)
 15.20 Musique française. 16.30 Micro-magazine
 17.15 Les éléments de la musique vivante
 20.00 "Ce sacré Chinois" film radiophonique
 20.50 "Le Docteur fait du Charme"
 21.50 La ménestrelade

Samstag, den 15. Februar

14.20 Connaissez-vous la musique?
 16.25 L'anglais chez vous , Leçon 131
 17.45 Bonjour les enfants
 20.05 Discanalysé
 20.50 L'auditeur jugera: "Le Dossier des innovants: Ludovic von Kolp"

<p>Sottens Programm I</p> <p>Sottens Programm II UKW</p>	<p>Monte Ceneri</p>	<p>Stuttgart 522 m 575 kHz</p>
<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>7.45 Bach:Cantate No. 71 "Gott ist mein König" 10.00 Culte protestant, La Sagne (Neuchâtel) pasteurs B. Perregaux et R. Hüttenlocher 11.05 L'art choral. 16.35 Hongrie, terre de sang 17.00 L'heure musicale. 18.35 L'actualité 18.35 Musique internationale protestante 20.00 Chacun sa vérité. 20.20 "Tante Aurora" 20.50 Le magazine de l'histoire moderne 22.00 "Les gais cotages", pièce radiophonique 22.35 Passage du poète:Federico Garcia Lorca</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>13.35 Musique symphonique 16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 "Les Contrebasses parfois...", pièce policière 20.50 (env) Plainte contre X 22.10 Découverte de la littérature</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>17.20 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Visiteurs d'un soir:Aujourd'hui:Dany Robin 20.30 "Les murs de la ville", comédie de Bernard Liegme 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale 11.00 L'Album musical 16.45 Le claveciniste Li Stadelmann (Haendel) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Istvan Kertesz, Soliste: Nikita Magaloff</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>13.35 Compositeurs suisses: Willy Burkard 16.50 Le Magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire. 17.45 Chante jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Suisse 84. Quelques grandes suisses 20.40 Les temps modernes 21.30 Le concert du jeudi</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>9.45 De Rameau à Ravel. 11.00 Musique symphonique 14.00 Musique. 14.45 Musique de chambre 15.15 Musique tchèque 16.30 Micro-magazine de la femme 20.00 "Mademoiselle Irnois", film radiophonique 21.00 Aux frontières de l'irréel. 21.30 Interprètes</p>	<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>9.15 Conversation evangelique 10.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana)</p> <p>11.15 Gaston Litaize, Orgel 12.00 Concerto meridiano festivo 17.15 "Dalla semina al raccolto". Radiodramma di Felej Silvestri</p> <p>18.25 Claude Kahn, Klavier, spielt Chopin 20.35 "Il re muore" di Eugene Jonesco</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>11.30 Pagine dall'opera "Otello" di Verdi 12.00 Il microfono della RSI in viaggio 12.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 La piccola opera:"Rita" di Gaetano Donizetti</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>13.20 Haydn: Sinfonie No. 48 c-dur :"Maria Theresia" 14.45 Das Radioorchester unter Carlo Damevino 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 21.30 Mirella Flörr, Harfe</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>22.15 Università radiofonica e televisiva internaz. 18.30 Fantasia strumentale operettistica 18.45 Appuntamento con la cultura 21.30 I centenari del 1964 22.00 Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra di Giorgio Gershwin</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>17.30 Il Sestetto di Milano (Haydn, Poulenec) 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera 84:Alcuni grandi svizzeri 20.30 Stefan Askenase, Klavier 21.45 Cronache musicali</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>14.00 Sull'ascia del genio: Raffaello 14.45 Das Radioorchester unter Carlo Damevino 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Ignacio e Bolívar" Originale radiofonico di Louis Gaulis 21.30 Canzoni popolari di Béla Bartók 21.55 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 8. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 Il Campionato della canzone</p>	

Südwestfunk **295 m**
1016 kHz

Vorarlberg **476,9 m**
629 kHz

London **330 m**
908 kHz

Paris **347 m**
863 kHz

Sonntag, den 2. Februar
8.30 Evangelische Morgenfeier 7.05 Evangelische Andacht
9.00 Kirchliche Nachrichten 8.15 Dichtung und Musik
9.45 Kammermusik 20.10 "Und mein Teil ist mehr als dieses Lebens
15.00 "Rumpelstilzchen". Märchenspiel schlanke Flamme oder schmale Leiter". Der
20.00 Bach: Kantate Nr. 144 "Nimm, was dein ist" österreichische Dichter Hugo von Hofmannsthal.
20.15 Brahms: "Die schöne Magelone" 21.15 Die Moral. Hörbericht
21.45 Debussy: 4 Préludes (1. Heft)

Montag, den 3. Februar
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.45 Unsere Buchkritik
15.15 Neue Gedichte von Carl Guesmer 21.15 Kleines Konzert (Palestrina, Haydn)
18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau?
21.15 "Herr Géraudin", drei Feuilletons von Wolfgang Altendorf

22.30 Luigi Dallapiccola: 5 Lieder
23.20 "Der Spieler", Intermezzo von Orlandini
Dienstag, den 4. Februar
15.20 Geistliche Musik 20.15 "Neun Zeilen Nonpareille". Hörspiel von Arnold Krieger
16.10 Vom Büchermarkt 21.35 Ein Lied zur guten Nacht
20.30 Hörspiel: "Die Wunde" von Ted Hughes

Mittwoch, den 5. Februar
6.50 Evangelische Morgenandacht 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.00 Zauber der Operette 20.15 Konzert der Philharmonia Hungarica. Dirigent:
21.00 Musikschara für Feinschmecker Miltiades Caridis (Haydn, Bartok, Kodaly)
22.15 Der Fall Georg Lukács. Literaturtheorie
23.20 Nachtkonzert (Wladimir Vogel und Rolf Liebermann)

Donnerstag, den 6. Februar
15.15 Kammermusik 18.00 Die aktuelle Filmschau
16.10 Vom Büchermarkt 21.30 Tiroler Kulturspiegel
17.00 Solistenkonzert: Sonate Nr. 2 a-moll von J. S. Bach (Henryk Szeryng)
20.00 Tanzmusik und Fastnachtsbräuche
22.00 Welt und Wissen

Freitag, den 7. Februar
6.50 Evangelische Morgenfeier 20.15 Aus der Kitschkiste
20.00 "Adrienne auf Naxos", Oper von R. Strauss 21.00 Orchesterkonzert. Zum 60. Geburtstag von Walter Andress

Samstag, den 8. Februar
15.00 Verdi und seine Umwelt 20.15 "Wiener Café". Operette von Robert Stolz

Sonntag, den 9. Februar
8.30 Evangelische Morgenfeier 8.15 Das Unverlierbare. Gedichte
9.00 Kirchliche Nachrichten 20.10 Wr ist der Täter?
9.45 Heinrich Heine - ein unverblasstes Porträt
10.30 Marxismus als Religion

Montag, den 10. Februar
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.45 Unsere Buchkritik
15.15 "Weisheit schützt vor Torheit nicht", nach einer Komödie von Hans Sachs

Dienstag, den 11. Februar
13.20 Aus der Welt der Oper 20.15 Die Rheinländer und ihr Land
15.00 Fastnachtserinnerungen notiert von Thaddäus Troll
15.20 Banchetto musicale

Mittwoch, den 12. Februar
6.50 Evangelische Morgenandacht 15.00 Kammermusik (Bach, Grieg)
15.15 Kammermusik 18.00 O Mensch, bewein' dein Sünde gross (Bach)
18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.15 Brahms: Ein deutsches Requiem
20.45 Was wisst Ihr noch von Mitteldeutschland?
21.00 Auf den Spuren Carusos. Ein Sängerporträt
22.15 Spätwihelmische Dramatik
23.35 Karlheinz Stockhausen: "Momente"

Donnerstag, den 13. Februar
15.15 Kammermusik 18.00 Aktuelle Filmschau
16.10 Vom Büchermarkt
16.30 Südwestfunk-Orchester
18.00 Wirtschaftsfunk
10.00 Musik der Welt
21.00 Zum 100. Geburtstag von Hermann Stehr
22.00 Welt und Wissen

Freitag, den 14. Februar
6.50 Evangelische Morgenandacht 16.30 Unsere Buchkritik
13.20 Mittagskonzert
14.45 Erben des Altertums (Aus der Heilkunst)
17.15 Wirtschaftsfunk
18.00 Der Kollegin zum Feierabend
20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter R. Peters

Samstag, den 15. Februar
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.30 Tausend Jahre Dichtung am Bodensee
16.10 Die Reportage: Vom Lebenslauf des Geliedes 20.15 Orchesterkonzert (Hasse, Mendelssohn, Bartholdy, Strawinsky)
20.00 Allein gegen Alle: Drei Hörer gegen drei

Sonntag, den 2. Februar
9.45 Morning Service 8.30 Service protestant
14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Haydn - Debussy) 13.42 Transmission théâtrale
16.15 On Films 15.50 "La veuve joyeuse", opérette de Franz Lehár
19.30 Letter from America 17.45 Concert (Société des concerts du conservatoire)
19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.09 Musiciens français contemporains
20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 21.09 "Un radio-amateur raconte... Comédie radio-phonique
22.10 Painting of the Month 22.24 Tribune de la musique vivante
22.30 Feature: "Black Box"

Montag, den 3. Februar
19.30 BBC Concert Orchestra 20.07 La semaine littéraire
20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock) 20.52 "Jeanne d'Arc au bûcher" d'Arthur Honegger
22.22 "L'homme tuerait-il les hommes?" (4)
23.20 Musique symphoniques grecque

Dienstag, den 4. Februar
19.30 Music to Remember 17.20 Musique de chambre
20.30 My Word 19.15 Recherche de notre temps
20.07 Magazine des sciences 20.07 Magazine des sciences
20.52 Musique de chambre 22.32 Le français universel

Mittwoch, den 5. Februar
20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Ravel, Tchaikovsky) 17.40 Musique de chambre
18.00 "La place royale" de Cornelle 18.00 "La place royale" de Cornelle
18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche de notre temps
19.15 Recherche de notre temps 20.07 Magazine de théâtre
20.07 Magazine de théâtre 20.52 "Bérénice d'Egypte" d'André Chedid

Donnerstag, den 6. Februar
19.30 Feature: Tourism Abroad 14.05 "Monsieur Vernet" de Jules Redard
20.30 Science Review 16.45 Récital d'orgue par André Marchal
21.00 BBC Northern Orchestra 17.30 Histoire de la musique
19.15 Recherche de notre temps 19.15 Recherche de notre temps
20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre national (Bach, Brahms)
22.27 Les nouvelles musicales 22.27 Les nouvelles musicales

Freitag, den 7. Februar
19.00 Operatic Records 16.00 Musique dans le monde d'aujourd'hui
20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra 18.00 Artistes de passage
unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian 20.07 L'art vivant: Magazine des Arts
(violin) 20.52 "Simon Boccanegra" de Verdi
21.30 The Goon Show

Samstag, den 8. Februar
18.45 The Week in Westminster 15.15 Musique de chambre
19.30 Variety Playhouse 16.00 "Hades et coré" de René-Louis Piachaud et
20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justic Raffles" Carlo Boller (Emission de la Radio Suisse)
22.10 The World of Books 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Les sociétés
22.45 Evening Prayers bourgeoises en Angleterre et en France
21.42 Le livre d'or 20.07 Tribune des critiques. Magazine littéraire
23.20 La liberté coupable

Sonntag, den 9. Februar
9.45 Morning Service 8.30 Service protestant
14.30 BBC Northern Orchestra (Haydn, R. Strauss, Dvorak) 9.30 Cantates et chants sacrés
13.42 Transmission théâtrale
16.15 Feature: "Europe in London" 17.45 Sinfoniekonzert
19.30 Letter from America 20.09 Musiciens français contemporains
19.45 The Way of Life - Man's God 21.09 Soirée de Paris: "Douze nuits, une aurore"
20.30 Serial Play: The Little Ottleys (5) 22.24 Connaitre le cinéma
22.10 Feature: People Today - Sybil Marshall

Montag, den 10. Februar
19.30 BBC Concert Orchestra 16.00 Disques nouveaux
20.30 Play: "The Keep" (Gwyn Thomas) 20.07 La semaine littéraire
20.52 Sinfoniekonzert unter Dimitri Chorafas
22.16 L'homme tuerait-il les hommes?

Dienstag, den 11. Februar
17.20 Musique de chambre
19.15 Histoire de la Recherche scientifique
20.07 Le magazine des sciences
20.52 Concert
22.32 Le français universel

Mittwoch, den 12. Februar
20.00 Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson mit Peter Katin (piano) 17.40 Musique de chambre
(Mozart, Brahms, Dvorak) 18.00 "L'illusion comique" de Corneille
18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Recherche scientifique
19.15 Recherche scientifique 20.07 Magazine du théâtre
20.07 Magazine du théâtre 20.52 400e anniversaire de la naissance de Gallé

Donnerstag, den 13. Februar
19.30 Feature: Space 14.05 Le théâtre et l'université
20.30 Science Quiz - Who Knows? 16.15 Musique de chambre
21.00 Sviatoslav Richter, Klavier 16.45 Récital d'Orgue
17.30 Histoire de la musique
19.15 Recherche scientifique
20.07 Les idées et l'histoire
20.42 Sinfoniekonzert unter Akoo Watanabe

Freitag, den 14. Februar
19.00 Operatic Records 16.00 La musique dans le monde d'aujourd'hui
20.00 BBC Scottish Orchestra 18.00 Artistes de passage
21.30 The Goon Show 19.15 Domaine étranger
20.07 Magazine des arts 20.07 Magazine des arts
20.52 "La Gazza Ladra", opéra de Rossini

Samstag, den 15. Februar
18.45 The Week in Westminster 14.00 Connaissance de l'est
19.30 Variety Playhouse 16.00 "La mise en scène" de Jean Valcourt
20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" 17.00 Analyse spectrale de l'occident: "La fin de
(Allan Prior) L'Europe de Metternich"
22.10 The World of Books 19.00 Concert
22.45 Evening Prayers 20.07 Magazine littéraire, artistique et dramatique
20.42 "Alerte" Audiodrame de Kay Hoff
23.20 La liberté coupable