

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 21

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster
Programm I

Sonntag, den 13. Oktober

- 8.00 Geistliche Musik
- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. H. L. Marx, Andeer
- 10.20 Das Radio-Orchester unter der Leitung von Erich Schmid
- 11.30 Wirkendes Wort
- 12.00 Violinrezital von Jaime Laredo
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 14.45 Wilchingen, Reportage
- 18.00 Im Spiegel der Presse
- 18.30 Kammerkonzert
- 19.40 Droht der Erde eine Ueberbevölkerung? Tatsachen
- 20.10 Folkloresendung des jugoslawischen Rundfunks
- 21.00 Georg Büchner. Hörfolge zu seinem 150. Geburtstag
- 22.20 Klingendes Magazin

Montag, den 14. Oktober

- 14.00 Für die Frau 14.30 Das klingende Liederbuch
- 15.00 Helmut Schoell, Klavier 15.20 Unsere Krankenvisite
- 17.00 Mendelssohn: Streichquartett E-moll
- 17.30 Kinderstunde: "Die baide Ussrysser". Hörspiel
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. Fröhlicher Wettbewerb
- 21.00 "Mein Name ist Paul Cox". Kriminalserie
- 22.00 Stan Kenton und sein Orchester
- 22.30 Zeitgenössische englische Kammermusik

Dienstag, den 15. Oktober

- 11.00 Konzert zur Schweizer Woche 13.30 Schwarzmeerkosaken
- 14.00 Die verwitwete Frau 14.30 Mendelssohn: Trio in D-moll
- 15.00 Lieder von Mendelssohn 15.20 Freude an der Natur
- 16.35 Prosa der jungen Generation
- 17.05 Klaviersonaten von Joseph Haydn
- 17.30 Mit René Gardi in die weite Welt
- 18.30 Die internationalen Jazztage von Ascona 1963
- 20.00 Konzert des Berliner Phil. Orchesters u. Herb. von Karajan
- 21.45 "Unter Sternen. Liederzyklus
- Mittwoch, den 16. Oktober

- 14.30 "Die goldene Stimme". Walther Ludwig
- 16.50 Unsere Aufgabe in Familie und Erziehung
- 17.30 Kinderstunde: Sülle mer chly erzelle?
- 20.20 Die politische Einigung Europas
- 21.05 Die Schweiz und die EWG
- 21.55 "En Saga". Sinfonische Dichtung von Jean Sibelius
- 22.20 Prinz Eugen. Zum 300. Geburtstag des grossen Feldherrn Hörfolge

Donnerstag, den 17. Oktober

- 14.00 Internationaler Damentee in Kairo. Plauderei
- 14.30 Hector Berlioz: "Harold in Italien"
- 15.20 Die historische Schallplatte. Max Lorenz, Tenor
- 16.30 Unbekannte Kammermusik der Klassik
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 Ernest Ansermet dirigiert Musik von Strawinsky
- 20.20 "... bis an das Ende der Sterne". Hörspiel von Ramuz'
- 21.40 Musikalische Raritäten 22.20 Theater heute

Freitag, den 18. Oktober

- 6.50 Worte auf den Weg 12.40 Mittagskonzert
- 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Zwei Klaviersonaten von Beethoven
- 20.30 Das Brot der andern oder Andar a casa
- 21.20 Vom Two-Step zum Twist
- 22.20 Zeitgenössische Sonaten

Samstag, den 19. Oktober

- 8.30 Have a go. Englischkurs. 3. und 4. Lektion
- 9.00 Grönlands Sprung ins 20. Jahrhundert
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 12.00 Volksmusik aus Brasilien 13.00 Spalebärg 77a
- 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 16.20 "Iguassü - Wildwest und Weltwunder im Südwesten von Brasilien"
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 Werner Drexler und sein Orchester
- 22.20 Das Film-Magazin

Sonntag, den 20. Oktober

- 8.00 Mozart: Flötenquartett c-dur, KV. 285b
- 8.20 Bach-Kantate: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen"
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. Dr. Ul. Neuenschwander, Olten
- 9.15 Motetten von Palestrina
- 10.15 Das Radioorchester unter Thomas Ungar
- 11.20 Oktober löscht die bunten Lichter. Gedichte
- 12.00 Beethoven: Sonate Es-dur op. 27 Nr. 1
- 12.40 Sonntagsbouquet
- 15.00 Jess Thomas, Tenor, singt
- 17.30 Kammermusik (Brahms, Cornelius)
- 18.30 Religiöse Betrachtung von Rabbiner Leo Adler
- 21.00 War die alte Zeit so gut?
- 21.50 Albert Jenny: Serenade für Orchester

Montag, den 21. Oktober

- 11.30 Ausschnitte aus "La Norma" von Bellini
- 12.40 Das Radioorchester unter Klaus Cornell
- 14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung
- 15.20 Für Alternde und Betagte. 16.50 Die Leseprobe
- 17.00 Slawische Violinmusik. 17.30 Kinderstunde
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter
- 21.00 "Mein Name ist Paul Cox". 2. Episode. Der Tanz geht los
- 22.30 Musik des südafrikanischen Komponisten John Joubert

Dienstag, den 22. Oktober

- 11.00 Die schönsten Partien der Oper "Die verkaufte Braut"
- 14.00 Für die Frau. 15.20 Freude an der Natur
- 17.00 Musik aus Dänemark
- 17.30 Jugendstunde: Was wüsst mer vonenand?
- 20.00 Schweizerische Chormusik
- 20.15 Sendung über die Nationalratswahlen (I)
- 21.35 Ein "Wiederhören" mit dem "Schweizer Traumorchester"
- 22.20 Tanzmusik 1963

Mittwoch, den 23. Oktober

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 10.20 Kaiser Maximilian I. und die Eidgenossen. Hörbilder
- 14.00 Mütterstunde
- 14.30 Fritz Peter, Tenor
- 17.00 Klaviersonaten von Haydn
- 17.30 Kinderstunde: "Der Oefelschelm"
- 18.45 Das II. Vatikanische Konzil. 20.15 Nationalratswahlen (II)
- 21.15 Klavierabend von Julius Katchen (Paris) (Brahms)

Donnerstag, den 24. Oktober

- 6.55 Zum neuen Tag
- 11.00 Das Philharmonische Orchester Oslo: Norwegische Komponisten
- 12.40 Musik am Mittag. 14.00 Für die Frau
- 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 Schweizer Burgen und Schlösser. 16.30 Kammermusik
- 17.30 Jugendstunde: "Prinz und Bettelknabe" Hörspielfolge (5)
- 20.20 "Das Geständnis der Sabine Kruschka" Hörspiel von W. Oberer
- 21.15 Gala im Tivoli Kopenhagen. 22.20 Theater heute
- 22.40 Streicherkonzerte des 18. Jahrhunderts
- Freitag, den 25. Oktober

- 14.00 Für die Frau. 14.30 Kammermusik (Beethoven, Brahms)
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Die Pariser Sinfonien von Haydn (1). 17.30 Kinderstunde
- 19.00 Weltchronik
- 20.30 Am runden Tisch. Konsumentenschutz
- 21.15 Vom Two-Step zum Twist
- 22.20 Musik um 1920

Samstag, den 26. Oktober

- 8.30 Beginners please! 5. und 6. Lektion
- 9.00 Grönlands Sprung ins 20. Jahrhundert
- 9.15 Wladimir Horowitz, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Orchesterkonzert (Berlioz) 13.00 Mit kritischem Griffel
- 13.40 Samstag-Rundschau. 14.30 Orchesterkonzert (Ed. Künneke)
- 15.20 Der westschweizerische Beobachter
- 16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit. 20.00 Vertraute Melodien
- 20.20 Tonjäger in Block 5b. Geräuschvolle Party mit Wettbewerb
- 21.45 Eine halbe Stunde Jägerlatein
- 22.20 Populäres klassisches Konzert (Schubert, Mozart, Beethoven)

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 13. Oktober

13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Operettenmusik
 14.05 Unpolitisches Auslandsfeuilleton
 14.35 Sinfoniekonzert des Orchestre National de la RTF
 16.00 Bücher und Meinungen
 16.20 Kammermusik von Alfredo Casella
 17.00 "Der Struwelpeter". Eine lustige Kantate
 19.00 Kammermusik von Smetana und Dvorak
 20.10 Dankrede von Carl Friedrich Freiherr von Weizsäcker
 20.50 Gedenksendung: Der Komponist Andreae und Der Dirigent Andreae

Montag, den 14. Oktober

19.00 Volksmusik aus aller Welt
 20.00 Vater Adam und seine Töchter. Ein fröhlicher Wettbewerb
 20.10 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi
 20.40 Musikalisches Quiz

Dienstag, den 15. Oktober

20.00 Have a go (3. Lektion)
 20.15 Original-Blasmusik
 20.45 "Gitter". Berndeutsches Hörspiel
 21.45 Deutsche Volkslieder

Mittwoch, den 16. Oktober

20.00 Probleme der Jugendkriminalität
 20.15 Orchester-Divertissement
 21.05 "Gitter". Berndeutsches Hörspiel

Donnerstag, den 17. Oktober

20.00 Have a go. 4. Lektion
 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten
 21.20 Feuilleton im Fauteuil
 21.30 Jazzbriefe aus Amerika

Freitag, den 18. Oktober

20.00 Aus meinem Leben. Heinrich Gretler
 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit
 20.30 Arnold Schönberg: Sechs Orchesterlieder, op. 8
 20.55 Die klassischen Grundlagen der Schönberg'schen Reihentechnik
 22.05 Arnold Schönberg: Begleitmusik zu einer Lichtspielszene

Samstag, den 19. Oktober

20.00 "Alceste". Oper von Gluck 1. und 2. Akt

Sonntag, den 20. Oktober

13.20 Kunst und Künstler
 13.30 "How to succeed in business without really trying", Musical
 14.15 Jugendstunde: "Jetzt reden emol die Junge!"
 15.00 Das Orchestre de la Suisse romande unter Christian Vöchting,
 Isabelle Nef, Cembalo
 16.20 Bücher und Meinungen
 19.00 "Alceste". Oper von Gluck
 19.45 "Der Zirkus" Hörspiel von Jean Thibaudau
 21.50 Neues aus Kultur und Wissenschaft

Montag, den 21. Oktober

20.00 Vater Adam und seine Töchter. Fröhlicher Wettbewerb
 20.10 "...aber Gott hat mich". Ernst Barlachs dramatisches Werk
 Hörfolge
 21.20 Die früheste erhaltene Oper: "Euridice" von Jacopo Peri (1600)
 1. Teil

Dienstag, den 22. Oktober

20.00 Beginners please! Englischkurs für Anfänger (5. Lektion)
 20.15 Das Radioorchester unter Erich-Schmid (Rimsky-Korsakow,
 Prokofieff, Schumann)

Mittwoch, den 23. Oktober

20.00 Musik von Bela Bartok
 20.35 Ueber Bela Bartok
 20.45 Bartok: Konzert Nr. 3 für Klavier und Orchester
 21.10 Die Einheit der christlichen Kirchen - eine Aufgabe unserer
 Zeit? Ein interkonnessionelles Gespräch

Donnerstag, den 24. Oktober

20.00 Internationales Konzert anlässlich des Tages der Vereinigten
 Nationen
 22.00 Beginners please! (6. Lektion)

Freitag, den 25. Oktober

20.00 Aus meinem Leben. Heinrich Gretler
 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit
 20.30 Bach und Webern
 20.50 Anton Weberns Spätwerk und Goethes Metamorphosenlehre

Samstag, den 26. Oktober

20.00 "La vida breve" Oper von Manuel de Falla
 21.15 Drei Essays über spanische Landschaften und Städte
 21.45 José Falgarona, Klavier

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 13. Oktober</p> <p>8.00 Concert dominical (Mozart, Brahms) 10.00 Culte protestant: pasteur G. Deluz, Neuchâtel 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'Heure musicale 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "Simone Bocanegra" de Verdi 22.35 Musique de Heitor Villa-Lobos 22.50 Israel présente une émission poétique</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 14. Oktober</p> <p>13.35 Divertissement classique 16.25 Dieux et démons de la Bolivie 17.00 L'Irlande: Chansons populaires 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "La Destinataire paiera" 20.30 Grand Quiz musical international</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 16. Oktober</p> <p>8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale 18.20 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet 23.00 Musique de chambre</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 17. Oktober</p> <p>16.25 Causerie-audition: Beethoven: 8. Symphonie 16.50 Le Magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante Jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Arpad Gerecz</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 18. Oktober</p> <p>13.40 Musique de chambre 15.15 Oeuvres d'Anton Dvorak 16.45 Micro-magazine de la femme 17.15 Les éléments de la musique vivante 20.00 "La Castiglione, Dame de Coeur de l'Europe" 21.00 Suzanne Delacoste: "Les Etranges du Baron" 21.30 Musique. 22.00 Découverte de la littérature</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 19. Oktober</p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique 16.25 L'anglais chez vous 19.45 Le Quart d'heure 21.45 "Les Boucles d'Oreilles" de C. F. Landry</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 13. Oktober</p> <p>9.15 La lettera e il personaggio 10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 10.45 Settimanate letterario 11.15 Orgelmusik 12.00 Concerto festivo popolare 13.15 Orchestre da Camera in Europa 20.30 Cronache di teatro 20.35 "E un Gigno lo porta con se", dramma giallo</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 14. Oktober</p> <p>13.10 Compositori Svizzeri 17.35 Arien 18.15 Il microfono in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Quiz musicale internazionale</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 15. Oktober</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimana Mondiale della Radio Beethoven: 9. Sinfonie 21.20 La sanguinante Notte di Ekaterinenburg</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 16. Oktober</p> <p>13.30 Beethoven: Streichtrio Es-dur op. 3 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Marcel Dupré, Orgel 21.30 Giuseppe Verdi: ieri e oggi 22.10 Piccola antologia viennese</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 17. Oktober</p> <p>17.30 Arie italiane antiche e contemporanee 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Incontro con Jean Rostand 20.45 Musica operistica</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 18. Oktober</p> <p>14.45 Das "Orchestre de la Suisse romande" 15.15 Maestri Italiani 20.00 "Di funghi si muore". Divertimento 21.10 Musica da camera di Rossini 21.40 Pace e guerra nella letteratura italiana dell'800 e del '900</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 19. Oktober</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Maestri Italiani 17.30 Donne della storia 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanate satirico 21.00 "La murder-party". Radiodramma</p>	
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 20. Oktober</p> <p>7.45 Bach: Cantate No. 56 "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" 8.05 Mozart: Streichquintett g-moll, KV 516 10.00 Culte protestant 11.05 L'art choral 17.00 Festival de Bregenz (Mozart, Schumann) 18.30 L'actualité protestante 20.20 Lucerne. Concert symphonique sous la direction de Rafael Kubelik 22.35 Marchands d'images. 23.00 Orgue</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 21. Oktober</p> <p>16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 Comme un Vol de Corbeaux, pièce policière 20.50 Festival de la Mer du Nord 22.10 Découverte de la littérature 23.00 (env) Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 22. Oktober</p> <p>17.20 La discothèque du curieux 17.50 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes! 19.45 Le Forum. Elections au Conseil national 20.30 "L'Egyptienne", pièce d'Alfred Gehri</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 23. Oktober</p> <p>16.45 Le Capriccio spagnolo (Rimsky-Korsakov) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet 23.00 Musique de chambre</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 24. Oktober</p> <p>16.50 Le Magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 21.10 Documents à l'appui 21.30 "Tchaikowsky en Suisse" une évocation</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 25. Oktober</p> <p>10.45 Quatre sonates de Domenico Scarlatti 14.45 Les grands festivals de musique de chambre 15.15 Musique anglaise 16.45 Micro-magazine de la femme 17.15 Les éléments de la musique vivante 20.00 Les aventures de Lemmy Caution 21.00 "Le Renard et la Forêt": Passeport l'inconnu</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 26. Oktober</p> <p>14.20 Trésors de notre discothèque (Mozart) 16.25 L'anglais chez vous. Leçon 116 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: L'Affaire Anna Goldi</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 20. Oktober</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.15 Das Radiorchester unter L. Casella 10.45 Settimanate letterario 11.15 Zwei berühmte Orgelkonzerte von Händel 12.00 Concerto festivo 17.35 "Padre e figlio". Un atto di E. Talamona 18.10 Settimana svizzera 20.25 Cronache di teatro 20.30 "Le Piccole Volpi". Commedia</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 21. Oktober</p> <p>17.30 Musica da camera 18.15 Il microfono della RSI invaggio: Germania 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Frieda Valenzi, Klavier 20.30 Dibattito elettorale 22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 22. Oktober</p> <p>16.35 Das "Orchestre de la Suisse romande" 18.45 Appuntamento con la cultura 20.15 Due note ouvertures (Rossini, Mascagni) 20.00 Piume, Luci e Paillettes 21.00 Interpreti allo specchio 21.45 "I Taccuini" di Camus</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 23. Oktober</p> <p>13.30 Il trio della RSI 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Dibattito elettorale 21.30 La rapsodia in blu di Giorgio Gershwin</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 24. Oktober</p> <p>17.00 Quindicinale d'attualità 17.30 Musica da camera 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Ascona: Concerto Sinfonico</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 25. Oktober</p> <p>14.45 Das Radiorchester Beromünster unter Rätö Tschupp 18.45 Appuntamento con la cultura 21.00 "Rallegramenti" Radiodramma 21.00 Canzoni e romanze (Schubert, Schumann, Brahms) 21.30 Pace e guerra nella letteratura italiana</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 26. Oktober</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Musiche di compositori svizzeri 17.30 Donne della storia: Aimée de Coigny 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanate satirico</p>	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 13. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Prinz Eugen" 13.15 Mittagskonzert 14.45 Thekla - ein Schillername 17.15 Heinz Gollwitzer: "Die gelbe Gefahr" 20.00 Bach: Kantate Nr. 169 "Gott soll allein mein Herze haben" 20.30 Brahms: Violinkonzert D-dur</p> <p>Montag, den 14. Oktober</p> <p>18.00 Das Gesicht in der Menge 20.00 Welt-Radio-Woche 1963: Volkslieder und Chorgesang 22.30 Benjamin Britten: War Requiem</p> <p>Dienstag, den 15. Oktober</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Berliner Festwochen: Beethoven: Sinfonie Nr. 9 D-moll. Leitung: Herbert von Karajan 21.30 "Robinien". Erzählung von Friedrich Georg Junger</p> <p>Mittwoch, den 16. Oktober</p> <p>15.15 Kammermusik 17.00 60. Session des Internationalen Olympischen Komitees 20.00 Zauber der Operette 20.45 Bücher für Eltern und Erzieher 21.00 Musikscharade für Feinschmecker 22.15 Angst und Hoffnung in dieser Zeit</p> <p>Donnerstag, den 17. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 18.30 Orchesterkonzert 18.00 Wirtschaftsfunk 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 21.00 Mystischer Ursprung und schwarze Magie 22.00 Welt und Wissen 22.30 Aus der Notenmappe von Ralph Benatzky</p> <p>Freitag, den 18. Oktober</p> <p>14.45 Wegbereiter der Klassik: Hamann 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "Die Zauberflöte: I. Akt von W.A. Mozart 21.20 Strawinsky: "Petuschka" 0.20 Jazz und Lyrik</p> <p>Samstag, den 19. Oktober</p> <p>14.20 Aktuelles Jugendleben 15.00 Bühnenwerke von Richard Strauss 16.10 Die Reportage: Kunststoffe verändern unseren Alltag 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>		<p>Sonntag, den 13. Oktober</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Norman Del Mar 16.20 Feature: North West Frontier 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: African Saint 20.30 Serial Play: "The Vicomte de Bragelonne" 21.00 "The Bartered Bride" (BBC Northern Orchestra)</p> <p>Montag, den 14. Oktober</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "A Break in Tradition" (Lydia Ragosin)</p> <p>Dienstag, den 15. Oktober</p> <p>19.00 Australian Folk Songs 19.30 Music to Remember 21.00 Time for Laughter 22.30 Thoughts and Adventures (Winston S. Churchill)</p> <p>Mittwoch, den 16. Oktober</p> <p>21.30 Feature 22.30 Thoughts and Adventures (Winston S. Churchill)</p> <p>Donnerstag, den 17. Oktober</p> <p>19.30 Feature 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 BBC Scottish Orchestra 22.30 Thoughts and Adventures (Winston S. Churchill)</p> <p>Freitag, den 18. Oktober</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Pierre Monteux (Weber, Beethoven, Ravel) 22.30 Thoughts and Adventures (Winston S. Churchill)</p> <p>Samstag, den 19. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Kim" (Rudyard Kipling) 22.10 The World of Books</p>	
<p>Sonntag, den 20. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Vater der Geschichte: Eine Herodot-Auswahl 13.15 Mittagskonzert 20.00 Tönendes Museum: "Die Zauberflöte" II. Aufzug 21.20 "Hinter jenen Fenstern". Erzählung von Maximilian Quesnel</p> <p>Montag, den 21. Oktober</p> <p>18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 20.00 Aus der ersten Zeit des Rundfunks in Süddeutschland 21.00 Wer hat das letzte Wort? London-Baden-Baden 22.30 Donaueschinger Musiktag. Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour</p> <p>Dienstag, den 22. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.30 Hörspiel. Alfred Andersch-Repertoire VII: "Vergleiche Brautschau"</p> <p>Mittwoch, den 23. Oktober</p> <p>15.15 Kammermusik 18.00 Bücher für die Frau 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 21.00 40 Jahre Rundfunk: Vier Jahrzehnte auf heiterer Weile 22.15 20 Jahre Jean Paul Sartre 23.15 Leos Janacek: Tagebuch eines Verschollenen</p> <p>Donnerstag, den 24. Oktober</p> <p>15.15 Chor- und Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Südwestfunk-Orchester 18.00 Wirtschaftsfunk 20.00 Musik der Welt 21.00 "Wanderer im Wind", Hörfolge um E.Barlach 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 25. Oktober</p> <p>18.00 Mit Blumen auf Du und Du 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 Paul Hindemith: "Das Marienleben" (I. Fassung) 21.15 Brahms: Serenade A-dur</p> <p>Samstag, den 26. Oktober</p> <p>15.00 Tönendes Museum: Arturo Toscanini dirigiert Verdi 16.10 Die Reportage: Tondokumente aus der Gründungszeit des Deutschen Rundfunks</p>		<p>Sonntag, den 20. Oktober</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Berlin Philharmonic Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - We Teach Them Wrong 20.30 Serial Play: "The Vicomte de Bragelonne" (2) 21.00 Orchestral Concert 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: Ludwig Koch recalls Brahms</p> <p>Montag, den 21. Oktober</p> <p>19.30 International Verdi Competition 20.30 Play: "Kim" (2) (Rudyard Kipling)</p> <p>Dienstag, den 22. Oktober</p> <p>19.00 Australian Folk Songs 19.30 Music to Remember 21.00 Time for Laughter</p> <p>Mittwoch, den 23. Oktober</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Mendelssohn, Hayn, Vaughan Williams) 22.30 Godfrey Talbot revisits El Alamein for 21st. anniversary</p> <p>Donnerstag, den 24. Oktober</p> <p>19.30 Feature 20.00 United Nations Day Concert. Polish Radio Orchestra - Orchestre de la Suisse Romande - BBC Northern Orchestra</p> <p>Freitag, den 25. Oktober</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 22.30 El Alamein Reunion</p> <p>Samstag, den 26. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Chequer Board" (Neville Shute) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>	