

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 19

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster
Programm I

Sonntag, den 15. September

- 8.45 Die Kirche von Lützelflüh
- 8.55 Prot. Gottesdienst, Kirche Lützelflüh, Pfr. H. Künzi
- 11.20 Mozart: Sinfonie c-dur, "Linzer", KV 425
- 11.45 Us der Gschicht vom Bättag
- 12.40 Sonntags-Divertissement
- 14.15 Berner Chöre singen heimatliche Lieder
- 15.00 Im alte Chrankehüs
- 17.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
- 18.30 Musikalisches Mosaik
- 19.40 Musik zum Sonntagabend
- 20.15 Brauchen wir heute eine geistige Landesverteidigung?
- 21.00 Das Radio-Orchester unter Serge Baudo
- 22.00 Vom Sinn der Busse (Klaus Schädelin, Bern)

Montag, den 16. September

- 14.00 Für die Frau
- 14.30 Das klingende Liederbuch
- 15.00 Mozart: Klaviertrio C-dur, KV 548
- 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.00 George Szell dirigiert Werke von Robert Schumann
- 17.00 Musik von Georges Enesco
- 21.00 Seelsorge heute. Was katholische Seelsorge ist und will.
- 21.50 Flor Peeters an der Orgel des Münsters, Basel
- 22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 17. September

- 14.00 Für die Frau 14.30 Konzert mit alter Musik
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.00 Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor"
- 16.45 "Das Wunder und seine Zerstörung", von Werner Bergengruen
- 17.00 Anne-Marie Mexin-Goldenhorn, Klavier
- 17.30 Meisteroper. Verdi: La Traviata
- 20.30 Septembre Musical: Das Orchestre National de Paris
- 22.15 Septembre Musical: Konzert (Fortsetzung) Beethoven

Mittwoch, den 18. September

- 14.00 Für die Frau
- 14.30 Musik aus der Barockzeit
- 16.00 Ballettmusik
- 16.35 Das Märchenhafte in der modernen Massenliteratur
- 17.30 "Christjohann und Kessler-Gret", (6.) Hörfolge
- 20.20 "Polier Brügger", Hörfolge (3. Teil)
- 20.55 "Schweizer Melodien"
- 21.45 Entwicklungshilfe einmal anders gesehen

Donnerstag, den 19. September

- 11.00 Klassische Instrumentalkonzerte
- 13.30 Musik aus Latein-Amerika 14.00 Für die Frau
- 14.30 Werke von Hector Berlioz
- 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.00 Ferdinand Hiller und Robert Schumann
- 17.30 Das Magazin der Jungen
- 20.20 "Man spielt nicht mit der Liebe" von Alfred de Musset
- 22.00 Zum 100. Todestag von Jakob Grimm

Freitag, den 20. September

- 14.00 Käte Kruse erzählt aus ihrem Leben
- 14.30 Barockmusik aus vier Ländern
- 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 20.00 Ted Heath and his Music
- 20.30 Sommerliche Souvenirs
- 21.30 Serenade für ältere Jahrgänge
- 22.15 Zeitgenössische Kammermusik

Samstag, den 21. September

- 8.30 Dialäkt-Brosme
- 9.00 Neue Entdeckungen der Archäologie in Griechenland
- 9.10 Das Barchet-Quartett spielt (Mozart, Beethoven)
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 10.15 Aus Operetten von Offenbach und Lecocq
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Fernando Previtali
- 13.00 Mini Meinig - dini Meinig
- 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 Von kleinen schweizerischen Alltagssorgen
- 16.00 Muess einisch wieder jutze, singe!
- 16.45 Neuaunahme mit Werken von Luigi Dallapiccola
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.15 "Ein Gauner kommt selten allein!" Drei heitere Kriminalgeschichten

Sonntag, den 22. September

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. P. Henrich, Heiden/AR
- 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid
- 11.30 Wirkendes Wort
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 14.45 Regensburg - Romantik und Wirklichkeit
- 15.15 Marschmusik
- 18.00 Schlagzeilen der Woche
- 18.30 Das Kammerorchester Versailles
- 20.00 FERA 1963
- 21.30 Englische Unterhaltungsmusik
- 22.20 Alte Musik
- 22.55 Reger: Fantasie op. 40 Nr. 1

Montag, den 23. September

- 11.30 Ausschnitte aus italienischen Opern
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Das klingende Liederbuch
- 15.20 Unsere Krankenvisite. 16.00 Musik von Borodin
- 16.50 Die Leseprobe
- 17.00 Kammermusik mit Flöte
- 21.00 Seelsorge heute. 4. Wege der katholischen Seelsorge
- 21.45 Reger: Introduktion, Passacaglia und Fuge e-moll op. 127
- 22.30 Ingvar Lidholm: "Skaldens Natt"

Dienstag, den 24. September

- 11.00 Zeitgenössische Musik
- 14.30 Kammermusik russischer Komponisten
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.00 "Zar und Zimmermann". Die schönsten Partien
- 17.30 Mit René Gardi in die weite Welt
- 18.15 Die grossen internationalen Jazzfestivals
- 20.00 Luzern. Sinfoniekonzert mit Géza Anda Klavier unter Karl Böhm
- 21.50 Müssen 3000 Elefanten erschossen werden?
- 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

Mittwoch, den 25. September

- 14.00 Mütterstunde: Im Tämpo vo über Zyt
- 14.30 Schumann: Streichquartett a-moll op. 41
- 15.00 "Frauenliebe und -leben" Liederzyklus von Robert Schumann
- 18.40 Vorschau auf die zweite Session des Vatikanischen Konzils
- 20.20 "Der heilige Held". Szenen aus dem Schauspiel von C. von Arx
- 21.50 Charlotte George, Cello

Donnerstag, den 26. September

- 11.00 Podium der Jungen
- 11.30 Die halbe Stunde der Schweizer Musik
- 13.00 Ostschweizer Chronik. 14.30 Orchesterkonzert
- 15.20 Die historische Schallplatte. Klaviermusik von Franz Liszt
- 16.00 Bei Gastarbeitern, die weder lesen noch schreiben können
- 17.30 "Prinz und Bettelknabe". Hörspielfolge (1)
- 20.00 Zwei Fantasien von Ralph Vaughan Williams
- 20.20 "Ein idealer Gatte" Schauspiel von Oscar Wilde
- 21.45 Britten: Nocturne. 22.20 Theater heute

Freitag, den 27. September

- 12.40 Das Radioorchester spielt italienische Orchestermusik
- 14.00 Für die Frau
- 15.20 Adam und Eva
- 16.00 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Pete Rybar, Violine
- 20.30 Sonne, Sand und Eidgenossen
- 22.20 Unterhaltende Kammermusik

Samstag, den 28. September

- 8.30 Wiederholung: Dialäkt-Brosme
- 9.00 Blut als juristisches Beweismittel
- 9.10 Grosses Pianisten: Wilhelm Kempff
- 10.00 Erinnerungen eines Parlamentariers
- 11.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
- 13.00 Spalebärg 77a. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 16.15 Abenteuer vermittels eines Luftschiffs
- 16.35 Die neue Schallplatte. 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 Dialäkt-Brosme (15)
- 20.10 Volkstümlicher Abend aus der Innerschweiz

15. September bis 28. September

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 15. September

- 13.20 Kunst und Künstler
- 14.15 "Der Esel und die Astrologie". Erzählung
- 14.30 Musikalisches Intermezzo
- 14.45 Jurawanderungen
- 15.05 Weisen im Volkston aus dem Jura
- 19.00 Edzard Schaper: Christliche Endzeit - Kommunistische Weltzeit
- 19.30 Kammermusik
- 21.00 "Das Familienfest". Hörspiel von Bastian Müller

Montag, den 16. September

- 20.00 Schriftsteller aus aller Welt diskutieren
- 20.30 Bergen-Festival: Das Bergen-Sinfonie-Orchester unter Arvid Fladmoe

Dienstag, den 17. September

- 20.00 Dialäkt-Brosme
- 20.10 Rendez-vous in Strassburg. Grosser Volksmusikabend
- 21.40 Schlagerparade

Mittwoch, den 18. September

- 20.00 Hörfolge über Dichterinnen und ihre Kindergedichte
- 20.20 Schumann: Klaviertrio d-moll, op. 63
- 20.55 "Tageszeiten der Liebe". Lustspiel von Dario Niccodemi

Donnerstag, den 19. September

- 20.00 Dialäkt-Brosme
- 20.10 Unterhaltungskonzert
- 21.15 Jazz nach Ansage

Freitag, den 20. September

- 20.00 Strafvollzug (2)
- 20.30 Festspielsommer 1963
- 22.00 Zeitgenössische Erzähler

Samstag, den 21. September

- 20.00 Dialäkt-Brosme
- 20.10 Strauss: "Salome", musikalische Tragödie

Sonntag, den 22. September

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Operettenmusik
- 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton
- 14.45 Das Sinfonieorchester Chicago unter Fritz Reiner mit Van Cliburn, Klavier
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16.20 Zwei zeitgenössische Violinsonaten (Honegger, Enesco)
- 17.00 Kinderstunde
- 19.00 Dvorak: Klavierquintett A-dur
- 19.40 "Der Nachfolger" Hörspiel von Reinhard Raffalt
- 21.35 Schubert: Messe As-dur

Montag, den 23. September

- 20.00 Als Europäer in den USA (Prof. Dr. Paul Tillich)
- 20.50 Festspielsommer 1963

Dienstag, den 24. September

- 20.00 Dialäkt-Brosme (13)
- 20.10 Das Berner Ländlerquintett
- 20.30 "Der Stürrverweigerer" Berndeutsches Lustspiel
- 21.35 Altvertraute Lieder
- 22.00 Suite Valaisanne

Mittwoch, den 25. September

- 20.00 Geburt einer Oper: "Die Entführung aus dem Serail" von Mozart
- 21.25 Die Wegbereiter Mozarts

Donnerstag, den 26. September

- 20.00 Dialäkt-Brosme
- 20.10 Kurzweil mit Langspielplatten
- 21.20 Feuilleton im Fauteuil
- 21.30 Jazzbrief aus Amerika

Freitag, den 27. September

- 20.00 Willkür im Strafverfahren? 3. Das Urteil
- 20.30 Festspielsommer 1963
- 22.00 Zeitgenössische Erzähler

Samstag, den 28. September

- 20.00 Bayreuther Festspiele: "Die Meistersinger von Nürnberg" 1. und 2. Akt

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 15. September	
8.00 Concert dominical	14.00 Septembre musical de Montreux
10.00 Culte protestant	15.50 Musique populaire roumaine
11.15 Les beaux enregistrements	16.00 Il était une fois
14.00 "Un trésor est caché dedans", d'André Picot	20.00 Routes portugaises (4)
17.00 L'heure musicale	20.30 Musique sur l'Europe...
18.15 Vie et pensée chrétienne	21.25 Provence en espadrilles
20.00 L'alphabet oublie	
20.30 Pour l'opéra "Verdi" "Falstaff"	
22.35 "Le septième jour", oratorio de Mich. Wible	
Montag, den 16. September	
14.00 "Le temps c'est de l'argent", Fantaisie	20.15 "Encore vous, Imogène" (10)
17.00 Un symphoniste de 15 ans: Mendelssohn	20.30 Enrichissez votre discothèque!
17.30 Perspectives	21.15 Les grands interprètes
20.00 "Croque-Mort Party", pièce policière	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève.
22.10 Découverte de la littérature	
23.05 "Siméon Kotko", de Serge Prokofiev	
Dienstag, den 17. September	
16.20 Brahms, Trio H-dur.	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (11)
17.00 le magazine de la médecine	20.25 En attendant le Concert...
17.20 Cinémagazine	20.35 Septembre musical de Montreux: Direction
19.45 L'aventure moderne	Istvan Kertesz, Soliste Nathan Milstein, Violiniste
20.30 "Baisers perdus", comédie D'André Birabeau	
22.15 Nouveaux Disques	
Mittwoch, den 18. September	
12.55 Le feuilleton de Midi: Encore vous, Imogène	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (12)
(12)	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève. (2)
16.55 Lieder de Schubert et Schumann	
18.55 Nouvelles du monde chrétien	
20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. J. M. Auberson	
Donnerstag, den 19. September	
16.20 Oeuvres de Francis Poulenc	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (13)
16.45 J. Chr. Bach: Quintett Es-dur	21.50 Cinémagazine
17.00 La semaine littéraire	
17.30 La discothèque du Curieux	
21.30 Oeuvres de Bohuslav Martinu	
22.00 "L'Etrangère"	
Freitag, den 20. September	
14.15 Payerne, Cité millénaire	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (14)
14.45 l'orchestre de la Suisse romande	20.30 Perspectives
16.30 Musique de chambre	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève (3)
17.00 Micro-Magazine de la femme	
20.00 "Rodrigue en Vendée" film radiophonique	
20.30 Quelques pages de Rich. Wagner	
21.10 "Le Dahomey" (I), reportage, 21.30 Concert	
22.35 Oeuvres de Bach.	
Samstag, den 21. September	
12.55 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (15)	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (15)
14.10 L'anglais chez vous, Leçon 111	21.35 Les grands noms de l'opéra "The rakes Progress" d'Igor Stravinsky Actes 2 et 3
14.25 Trésors de notre discothèque	
19.45 Le Quart d'heure vaudois	22.10 Deux œuvres de Gabriel Fauré
20.35 Septembre musical de Montreux	
Sonntag, den 22. September	
7.55 Bach: Cantate Nr. 51: "Jauchzet Gott in allen Landen"	14.00 La Ronde des festivals (Bergen)
10.00 Culte protestant	15.10 L'art chorale
11.05 L'art chorale	16.00 Le Quart d'heure vaudois
17.00 L'heure musicale (Albinoni, Beethoven, Schubert, Ireland)	17.00 Banco à Monaco, documentaire
18.30 L'actualité protestante	18.30 Discanalyse
20.20 "Les trois Valses" d'oscar Straus	19.15 Mémoires d'un vieux Phono
21.00 Magazine de l'histoire moderne	21.45 A l'écoute du temps présent
22.00 "La Boîte à Musique" pièce de Nakamura Shinkichi	
22.35 Marchand d'images	
Montag, den 23. September	
14.00 "Le Grand silence", pièce de Denise Gouverneur	20.15 Encore vous, Imogène (16)
16.40 Lucienne Devaloir, Contralto	20.30 Enrichissez votre discothèque
17.00 Musique roumaine	21.10 Les grands interprètes au Studio de Genève
17.30 Perspectives	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève (4)
20.00 Les enquêtes de Sherlock Holmes: "Le chien de Baskerville" 22.50 Musique symphonique	
22.10 Découverte de la littérature /contemporaine	
22.35 Le magazine de l'Unesco	
Dienstag, den 24. September	
16.40 Lucienne Devaloir, Contralto	20.15 Encore vous, Imogène (17)
17.00 Le magazine des beaux-arts	20.35 Septembre musical de Montreux, Concert, Dir. Wolfgang Sawallisch, avec Robert Casadesus, Piano
17.20 Yerma", pièce de Ferico Garcia Lorca	(Brahms, Mozart, R. Strauss)
Mittwoch, den 25. September	
18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.15 Encore vous, Imogène (18)
20.30 Concert du Jubilé du Concours international d'exécution musicale, Dir. Ernest Ansermet	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève (5)
Donnerstag, den 26. September	
16.40 Cinq Lieder, op. 15, de Bela Bartok	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (19)
17.00 La semaine littéraire	20.25 Le Grand Prix, Emission concours
21.15 "Par les bois" fantaisie rimée par Phil. Monnier, Musique de Jaques-Dalcroze	20.45 La joie de chanter
	21.50 Cinémagazine
Freitag, den 27. September	
14.45 Beaucoup de musique	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (20)
17.00 Micro-magazine de la femme	20.30 Multiplex Rich. Wagner
20.00 "La Castiglione, dame de cœur de l'Europe"	22.00 Les entretiens des rencontres internationales de Genève (6)
20.30 L'art lyrique	
21.10 Le Dahomey (II), reportage	
21.30 Concert d'orchestre 22.55 La Ménestrelle	
22.35 Sur les scènes du monde	
Samstag, den 28. September	
14.10 L'anglais chez vous, Leçon 112	20.15 Le feuilleton: Encore vous, Imogène (21)
16.20 Un trésor national: Nos patois	21.45 "The rake's progress" d'Igor Stravinsky, Acte III (suite)
20.05 Discanalyse	
20.50 L'auditeur jugera: "L'affaire Marie Mercier"	

Sonntag, den 15. September	
9.15 Conversazione evangelica	8.50 Aus der evangelischen Christenheit
10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio	9.00 Evangelische Morgenfeier
11.15 Geistliche Musik	9.20 Stimmen der Meister
12.00 Concerto italiano	10.00 Von der Einsicht in das Wirken der Natur
18.15 Bach: Suite Nr. 2 H-moll	10.40 Kantate von Dietrich Buxtehude: "Salve Jesu"
20.30 "Battaglie di Dame". Commedia	17.00 "Kreuzverhör". Hörspiel von Rolf Schroers
22.40 Musica da ballo	18.20 Hans Gebhard: Konzert für Klavier, Streichorchester und Schlagzeug
	19.30 Freude an der Musik
	21.00 "Der entlarvte Zufall". Hörbild
Montag, den 16. September	
18.00 Il microfono della RSI intorno al mondo: Libia	15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag (Chopin, Tschaikowsky)
20.00 Inchiesta d'attualità	16.45 Über die Lyrik von Kurt Scheid
21.00 Musica ungherese	19.30 Beliote Melodien aus Operetten
	20.45 Die "Normalfamilie". Was man darunter versteht und was sich dahinter verbirgt
	21.00 Das NBC-Sinfonie Orchester u. A. Toscanini
Dienstag, den 17. September	
18.50 Appuntamento con la cultura	15.17 September
20.15 Wagner: Il terzo atto dell'opera "Walkiria"	15.45 Neue Bücher
	16.00 Konzert am Nachmittag (Busoni, Wolf-Ferrari)
	16.45 Das Buch der Schöpfung: "Das Seufzen der Kreatur"
	19.30 Das kannst du nicht ahnen
	21.00 Der Kranken und seine soziale Umwelt. Hörfolge
Mittwoch, den 18. September	
17.00 Microfono di Londra	17.00 Microfono di Londra
18.50 Appuntamento con la cultura	18.00 Konzert am Nachmittag (Weber, R. Strauss)
20.30 Grandi cantanti del passato in duetti celebri	19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
21.15 Una grande diva ha sessant'anni: Greta Garbo	20.15 Ratschläge zu christlicher Erziehung: Erziehung im Vorbl
22.35 Una sera a Vienna	21.15 Tschikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll
Donnerstag, den 19. September	
17.00 La giorstra delle muse	14.30 Der Berner Männerchor singt Volkslieder aus den vier Sprachgebieten der Schweiz
17.30 Schubert: für Violine und Klavier Sonatina in A-moll	15.45 Neue Bücher
18.30 Canti della montagna	16.00 Konzert am Nachmittag
18.50 Appuntamento con la cultura	19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
	20.45 Vom Einfluss der Reklame
	21.00 Hallo Stuttgart - hier Paris!
Freitag, den 20. September	
18.30 La canzone nel cinema italiano	15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 "Giudicate secondo coscienza!" Dramma radiofonico	16.45 Literatur-Revue
21.30 Stella Condostanti (mezzosoprano)	19.30 Melodien und Anekdoten aus aller Welt
22.00 La letteratura per l'infanzia dal '700 ai nostri giorni	21.00 Unterhaltung und Wissen: Von schnellen Pferden und krummen Touren
Samstag, den 21. September	
8.30 Compositori italiani antichi e moderni	18.20 Spanische Kirchenmusik des 16. Jahrhunderts (1)
9.00 Concertino operistico	19.30 Heidegger-Paletti
13.30 Per la donna	0.10 Reger: Konzert A-dur für Violine und Orchester op. 101
15.00 Orizzonti Ticinesi	
18.50 Appuntamento con la cultura	
21.00 Giro di valzer	
Sonntag, den 22. September	
10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella	9.00 Evangelische Morgenfeier
11.15 Geistliche Musik	9.20 Stimmen der Meister
12.00 Concerto festivo	10.30 Geistliche Chromusik von Leonhard Lechner
18.15 Bach: Cembalokonzert D-moll	14.00 Kinderfunk: "Rumpelstilzchen". Hörspiel von Christofor Fry
20.30 "L'istruimento dotale". Commedia	17.00 "Die Dame ist nicht für Feuer". Verskomedie von Des Pfarrers Freude". Eine ungewöhnliche Geschichte aus der Welt des Kunsthandels
Montag, den 23. September	
18.00 Il microfono della RSI in viaggio: La Libia	15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 Discussioni attorno al tavolo	16.30 Schläger von gestern, heute und morgen
21.00 Vivaldi: "La senna festeggiante". Serenata	20.50 Die neue Macht "EWG"
	21.05 Musikfestwochen Luzern: Das Festspielorchester unter Igor Markevitch (Britten, Mozart, Mahler)
Dienstag, den 24. September	
17.10 "Il matrimonio segreto", opera comica di Cimarosa, Atto I.	15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag
20.15 Andor Foldes, Klavier	16.45 Das Buch der Schöpfung: "Der neue Himmel und die neue Erde"
20.50 Pioggia e bel tempo (sull'organizzazione mondiale della meteorologia)	21.00 Hörfolge über die Intellektuellen
Mittwoch, den 25. September	
13.30 Brahms: Cellosonate Nr. 2 F-dur	16.00 Konzert am Nachmittag
17.00 La giorstra delle muse	16.45 Aus dem Kriegstagebuch eines Juden
18.50 Appuntamento con la cultura	19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
20.30 Mozart: Konzert für Flöte und Harfe, C-dur	21.00 Ratschläge zu christlicher Erziehung für Leben und Ewigkeit
21.15 I centenari del 1963: Jacob Grimm, scrittore	21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit: Paul Hindemith
21.35 Note pagine di Giorgio Gershwin	
Donnerstag, den 26. September	
17.00 La giorstra delle muse	15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Zoologie
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn, Pfitzner)
20.00 Millemi	19.30 Zum 65. Geburtstag von George Gershwin
20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio	21.00 Aus berühmten Opernhäusern: Die Königliche Oper Kopenhagen
Freitag, den 27. September	
18.50 Appuntamento con la cultura	15.45 Neue Bücher
20.00 "Medici in famiglia", racconto per la radio	16.00 César Franck: Sinfonie d-moll
21.05 Mozart: "L'impresario", opera comica	16.45 Literatur-Revue
21.30 Il paesaggio nella letteratura italiana	19.30 Melodien und Anekdoten aus aller Welt
	20.45 Gute Reise mit Ferientips: 6. Schweiz/Waadtland
Samstag, den 28. September	
13.30 Per la donna	18.20 Geistliche Abendmusik
15.00 Orizzonti Ticinesi	19.30 Stellidchein der Operettenfreunde
17.10 Musica operistica	22.30 Il. Vatikanische Konzil. Eröffnungskommentar
18.50 Appuntamento con la cultura	0.10 Das Nachkonzert (Beethoven, Wagner)
20.00 Il documentario	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Kirchliche Nachrichten</p> <p>9.45 Bruckner: Streichquintett F-dur</p> <p>10.30 Geschichtsmüdigkeit und politische Lethargie</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>17.15 Bayrisch in seinen Briefen und Tagebüchern</p> <p>20.00 Bach: Kantate Nr. 78 "Jesu, der du meine Seele"</p> <p>20.30 Tchaikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-moll</p> <p>21.45 Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere</p>	<p>7.00 Evangelische Andacht</p> <p>8.15 Dichtung und Musik</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Mensch, ärgere dich nicht!</p> <p>21.18 An der schönen blauen Donau</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>7.00 Evangelische Andacht</p> <p>8.15 Dichtung und Musik</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Mensch, ärgere dich nicht!</p> <p>21.18 An der schönen blauen Donau</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>8.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Haydn, Bach, Bloch, Chausson).</p> <p>11.00 Hommage à Maurice Ravel</p> <p>13.40 Transmission théâtrale</p> <p>19.30 Letter from Asia</p> <p>19.45 The Way of Life: The Beauty of Holiness</p> <p>20.30 Serial Play: "Bleak House" (10)</p> <p>21.00 Recital</p> <p>22.10 Feature: André Simon</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>8.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Haydn, Bach, Bloch, Chausson).</p> <p>11.00 Hommage à Maurice Ravel</p> <p>13.40 Transmission théâtrale</p> <p>19.30 Letter from Asia</p> <p>19.45 The Way of Life: The Beauty of Holiness</p> <p>20.30 Serial Play: "Bleak House" (10)</p> <p>21.00 Recital</p> <p>22.10 Feature: André Simon</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>8.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Haydn, Bach, Bloch, Chausson).</p> <p>11.00 Hommage à Maurice Ravel</p> <p>13.40 Transmission théâtrale</p> <p>19.30 Letter from Asia</p> <p>19.45 The Way of Life: The Beauty of Holiness</p> <p>20.30 Serial Play: "Bleak House" (10)</p> <p>21.00 Recital</p> <p>22.10 Feature: André Simon</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>8.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Haydn, Bach, Bloch, Chausson).</p> <p>11.00 Hommage à Maurice Ravel</p> <p>13.40 Transmission théâtrale</p> <p>19.30 Letter from Asia</p> <p>19.45 The Way of Life: The Beauty of Holiness</p> <p>20.30 Serial Play: "Bleak House" (10)</p> <p>21.00 Recital</p> <p>22.10 Feature: André Simon</p>	<p>Sonntag, den 15. September</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>8.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Haydn, Bach, Bloch, Chausson).</p> <p>11.00 Hommage à Maurice Ravel</p> <p>13.40 Transmission théâtrale</p> <p>19.30 Letter from Asia</p> <p>19.45 The Way of Life: The Beauty of Holiness</p> <p>20.30 Serial Play: "Bleak House" (10)</p> <p>21.00 Recital</p> <p>22.10 Feature: André Simon</p>
<p>Montag, den 16. September</p> <p>21.15 Lob des Konzertschlafs. Zwei Feuilletons</p> <p>22.30 Cappella Coloniensis</p>	<p>20.30 Der junge Rhein und der Bodensee in Prosa und Poesie</p> <p>21.00 Von Ufer zu Ufer. Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>21.45 Kinderchöre aus Vorarlberg</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>	<p>Montag, den 16. September</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la Parole</p> <p>20.00 Festival de Besançon: Concert, direction: Carl Schuricht (Schubert, Bruckner)</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p>
<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Der Schwindelbogen" von Michael Hardwick</p>	<p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 17. September</p> <p>18.35 Kleine Weltgeschichte der Philosophie</p> <p>20.15 Curt-Goetz-Einkanterabend. I. "Das Märchen" II. "Der Herbst"</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p>
<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>14.45 Von der Wissenschaft zur Technik</p> <p>15.15 Kammermusik</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>20.45 Hellmut von Cube: "Typisch Frau!"</p> <p>21.00 Musikschärade für Feinschmecker</p> <p>22.15 Texte der poetischen Avantgarde</p> <p>23.15 Südwestfunk-Orchester unter Paul Sacher</p>	<p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 18. September</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert</p>
<p>Donnerstag, den 19. September</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Musik der Welt: Christobal de Morales, Honegger</p> <p>21.00 "Birger Forell - ein fröhlicher Bettler für Deutschland" 22.00 Welt und Wissen</p> <p>22.30 Heidelberger Studentenkabarett</p>	<p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendstunde: Wissen die Alten es wirklich besser?</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>	<p>Freitag, den 20. September</p> <p>14.45 Rom: Peterskirche und Vatikan</p> <p>17.15 Wirtschaftsfunk</p> <p>20.00 Tonendes Museum: "Madame Butterfly" von Puccini</p>	<p>20.15 Aus den Lebenserinnerungen des Herrn Overall</p> <p>21.00 Curt Italia 1963. (1. Preis) "Midnight Vigil". Rundfunkoratorium von Mordechai Seter</p> <p>22.15 Die Gemeinde - Grundlage des Staates</p>	<p>Freitag, den 20. September</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendstunde: Wissen die Alten es wirklich besser?</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>	<p>Freitag, den 20. September</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendstunde: Wissen die Alten es wirklich besser?</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>	<p>Freitag, den 20. September</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendstunde: Wissen die Alten es wirklich besser?</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>	<p>Freitag, den 20. September</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendstunde: Wissen die Alten es wirklich besser?</p> <p>21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>
<p>Samstag, den 21. September</p> <p>15.00 Aus "Porgy and Bess" und "Carmen"</p> <p>20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>	<p>Samstag, den 21. September</p> <p>20.15 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Joseph Krips; Wolfgang Schneiderhan, Violine (Bach, Bruckner)</p>
<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Kirchliche Nachrichten</p> <p>9.45 Gustave Flauberts Briefe an Louise Colet</p> <p>10.30 "Das Menschenmögliche"</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Opernkonzert</p> <p>21.15 "Die Geschichte einer grossen Angst", von Ivo Andric</p> <p>21.45 Chopin: 3 Walzer</p>	<p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>	<p>Sonntag, den 22. September</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>9.40 Joh. Seb. Bach: Jesu, meine Freude</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Die Galerie der Meisterdetektive. Hörbild</p>
<p>Montag, den 23. September</p> <p>15.15 Lyrik der Zeit: Hermann Lienhard</p> <p>22.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Pierre Boulez (Alban Berg, Anton Webern)</p>	<p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>	<p>Montag, den 23. September</p> <p>17.00 Beschwingte Musik aus vergangenen Zeiten</p> <p>18.35 Jugend und Film</p> <p>20.15 Lesen und Verstehen. Knigge: "Ueber den Umgang mit Menschen"</p>
<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>15.20 Orgelmusik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>18.00 Wirtschaftsfunk</p> <p>20.30 Hörspiel: Alfred Andersch-Repertoire V: "Der Tod des James Dean"</p> <p>21.15 Kammermusik</p>	<p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>	<p>Dienstag, den 24. September</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung</p> <p>20.15 "Pia Cameron". Hörspiel</p>
<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>14.45 Strahlen und Wellen</p> <p>15.15 Kammermusik</p> <p>18.00 Gibt es noch Schlüsselkinder?</p> <p>20.00 Die Filmschau des Südwestfunk</p> <p>22.15 Amerikanische Idole: Zur Sozialgeschichte der Hollywoodstars</p> <p>23.15 Nachtkonzert (Musik des Orients)</p>	<p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>	<p>Mittwoch, den 25. September</p> <p>15.00 Kammermusik: Hindemith, Bartok</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 "Die Liebesprobe". Komische Oper von Rossini</p>
<p>Donnerstag, den 26. September</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Südwestfunk-Orchester</p> <p>20.00 Claude Debussy</p> <p>21.00 "Mahatma Gandhi im Gespräch". Hörfolge</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p>	<p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendsendung: Können Bücher uns helfen?</p> <p>21.30 Aus Hörsaal und Labor</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Donnerstag, den 26. September</p> <p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendsendung: Können Bücher uns helfen?</p> <p>21.30 Aus Hörsaal und Labor</p>	<p>Donnerstag, den 26. September</p> <p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendsendung: Können Bücher uns helfen?</p> <p>21.30 Aus Hörsaal und Labor</p>	<p>Donnerstag, den 26. September</p> <p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendsendung: Können Bücher uns helfen?</p> <p>21.30 Aus Hörsaal und Labor</p>	<p>Donnerstag, den 26. September</p> <p>15.45 Von neuen Büchern</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>18.35 Jugendsendung: Können Bücher uns helfen?</p> <p>21.30 Aus Hörsaal und Labor</p>
<p>Freitag, den 27. September</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik</p> <p>18.00 Mit Blumen auf Du und Du</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele: Die Wiener Philharmoniker unter Georg Solti (Mahler, R. Strauss)</p> <p>21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker und Beethoven</p>	<p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Freitag, den 27. September</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>20.15 Seine - Donau. Französische Operetten</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>
<p>Samstag, den 28. September</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger</p> <p>16.10 Die Reportage: Gesucht wird...</p> <p>20.00 Grosser Melodieneien zwischen den Jahrzehnten</p> <p>21.45 II. Vatikanisches Konzil: Eröffnungskommentar</p>	<p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>	<p>Samstag, den 28. September</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen</p> <p>20.15 "Der Ring des Polykrates"</p> <p>21.30 Joh. Brahms: Trio für Pianoforte, Violin und Waldhorn, Es-Dur, op. 40</p>