

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 17

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster

Programm I

Sonntag, den 18. August

- 8.00 Bach: Orgel-Trio: Sonate Nr. 6 in G-dur
- 8.20 André Campra (1660-1744): De profundis clamavi ad te Domine
- 8.45 Christkatholische Predigt
- 9.15 Chorwerke von Hugo Distler
- 10.15 Das Radio-Orchester unter Ulrich Meyer
- 11.40 Ina Marika, Klavier (Schumann, Ravel)
- 17.30 Lieder und Kammermusik der Romantik (Schubert, Brahms)
- 18.30 Prot. Abendfeier von Pfr. Dorothee Hoch, Basel
- 19.40 Volkstümliche Musik
- 20.30 "Der Chrüzwirt und der Rössliwirt - und no eine." Ein kleines Spiel
- 21.00 Musique aux Champs-Elysées
- 22.20 Konzertante Musik

Montag, den 19. August

- 14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung
- 14.30 Das klingende Liederbuch (Schubert)
- 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.00 Rachmaninoff: Klavier Konzert Nr. 3 d-moll
- 16.45 Die Leseprobe
- 16.55 Französische Musik
- 21.00 Birmingham, Alabama - ein historischer Wendepunkt?
- 22.30 Zeitgenössische deutsche Kammermusik

Dienstag, den 20. August

- 11.00 Italienische Oper in deutscher Sprache
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.40 Wir lesen vor: "Die Blendung des Paris" von Harry Kahn
- 17.30 Jugendstunde: Was wüssed mer vonenand?
- 20.00 Debussy-Konzert des Orchestre de la Suisse romande
- 21.30 Verbotene Literatur von Ovid bis Henry Miller. Ein Dialog
- 22.20 Lernen Sie Rheinisch mit Konrad Adenauer

Mittwoch, den 21. August

- 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
- 14.30 Fritz Brun: Streichquartett in G-dur
- 15.05 "Wanderung im Gebirge", Liederzyklus von Othmar Schoeck
- 17.30 Kinderstunde 20.00 Johann Strauss-Klänge
- 20.20 Wohlstand auf Raten - eine Gefahr?
- 21.15 "Liebling der Frauen", Hörfolge über den Kampf gegen den Heiratschwindel 21.40 "Gasparone"
- 22.20 Internationaler Kongress für Kirchenmusik 1962

Donnerstag, den 22. August

- 11.00 Das Amsterdamer Kammerorchester 12.40 Ballettmusik
- 14.30 Instrumentalkonzerte unseres Jahrhunderts
- 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.30 Kammermusik "Im alten Stil"
- 17.35 Die Grundlagen der modernen Wissenschaft (Zell-Theorie)
- 20.20 "Ein Inspektor kommt". Spiel von J. B. Priestley
- 21.30 Alexander Tscherepnin spielt eigene Klavierwerke
- 21.55 Lieder von Britten u. Chausson

Freitag, den 23. August

- 14.00 Alte Zeitschriften sehr gefragt 14.30 Kammermusik
- 15.20 Adam und Eva
- 16.00 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Musik kommt zu Besuch. Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Zwei frühe Sinfonien von Mozart
- 20.30 "Die Schöpfung ist noch nicht zu Ende". Hörfolge
- 21.40 So singen die andern
- 22.20 Kammermusik von Othmar Schoeck

Samstag, den 24. August

- 9.00 Neue Entdeckungen der Archäologie in Griechenland
- 9.15 Kammermusik
- 10.00 Müssen hohe Beamte Akademiker sein?
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.00 Mini Meinig - dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 Das Leben der Südalitaliener in der Lombardie
- 15.20 Das Regiments-Spiel 35 16.45 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.15 Party im Freien
- 22.20 Tanzmusik

Sonntag, den 25. August

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. Hans Studer, Zürich-Höngg
- 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid
- 11.30 Wirkendes Wort
- 12.40 Konzert zum Sonnagnachmittag
- 14.45 Rudolf v. Habsburg in Sage, Dichtung und Wahrheit
- 18.00 Schlagzeilen der Woche
- 18.30 Solokonzerte von Telemann
- 19.40 Haben Sie sich von Ihren Ferien gut erholt?
- 20.10 Heimweh nach damals ...
- 21.00 "....und das Licht leuchtet in der Finsternis"
- 22.00 Klaviermusik von Schubert
- 22.20 Alte Musik
- 22.45 Orgelmusik von Schweizer Komponisten

Montag, den 26. August

- 11.30 Ausschnitte aus italienischen Opern
- 13.30 Operettenzauber. 14.00 Für die Frau
- 14.45 Klaviervariationen von Mozart
- 16.00 Schubert: Sinfonie Nr. 9 in C-dur
- 16.50 Die Leseprobe
- 17.00 Musik von Ferruccio Busoni
- 17.30 Für die Kleinen
- 21.00 Automation und Elektronik
- 21.30 Werner Eugster, Cello
- 22.30 Das Radioorchester unter Räto Tschupp

Dienstag, den 27. August

- 14.00 Für die Frau. 14.30 Musik des 18. Jahrhunderts
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.00 Umberto Giordano: Partien aus "Andrea Chénier"
- 16.45 Bücher aus dem Geist der Oekumene (Werke von Otto Karrer)
- 17.00 Musik für 2 Klaviere. 17.30 Jugendstunde
- 20.00 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid
- 21.15 Anthoine de Bertrand: Les Amours de Ronsard (um 1535-1581)
- 21.45 Theater der Gegenwart
- 22.20 Frank Sinatra singt

Mittwoch, den 28. August

- 14.00 Mütterstunde: Schwierigkeiten der Schulanfänger
- 15.00 Balladen von Carl Löwe
- 16.00 Komponisten-Porträts: Nikolai Rimsky-Korsakow
- 17.30 Kinderstunde: Christjohann und Kessiergret
- 20.25 "USA - Reklamentalität". Vortrag
- 21.00 "La vida breve". Oper von Manuel de Falla

Donnerstag, den 29. August

- 11.00 Heitere Werke von Richard Strauss
- 14.00 Für die Frau
- 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.00 Kammermusik
- 17.30 Jugendstunde: Helvetier - Römer - Burgunder - Alemannen
- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.20 "Amphitryon" Lustspiel von Heinrich von Kleist
- 21.55 Schumann: Violin-Sonate a-moll

Freitag, den 30. August

- 14.00 Für die Frau
- 14.30 Kammermusikstunde
- 16.00 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranke
- 17.00 Zwei Trios
- 17.30 Für eusii Chlyne
- 19.00 Weltchronik
- 20.00 "Les forains", Ballettsuite von Henri Sauguet
- 20.30 1938-1963. Aus der Chronik des Zürcher Schauspielhauses

Samstag, den 31. August

- 8.30 Dialäkt-Brosme (1 und 2)
- 9.00 Neue Entdeckungen der Archäologie in Griechenland
- 9.10 Große Pianisten: Jörg Demus
- 10.00 Kritische Geschichtsbetrachtung
- 11.00 Das Radioorchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.00 Mit kritischem Griffel
- 15.15 "Gräfin Mariza" Kurzfassung der Operette von Kalman
- 16.25 Alte Lieder aus Russlands Weiten
- 17.00 Für die Freunde guter Musik. 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
- 21.15 "Die Kunst der Lüge", Kleine Komödie von Wolf Schmidt
- 22.20 Malaysia - ein neuer Staat entsteht. Hörbericht

<p>Sonntag, den 18. August</p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.30 Im Reiche der Operette 14.45 Das Orchestre de la Suisse romande: Leitung Ernest Ansermet 16.05 Bücher und Meinungen 19.00 "Der Abschied". Ein Schallplattenkonzert 20.00 Zwei Kantaten von Bach: Nr. 43 und Nr. 11 21.00 "Das schöne Fräulein Aiko". Hörspiel von Herbert Tjadens 22.00 Bernard Rogers: Drei japanische Tänze</p> <p>Montag, den 19. August</p> <p>20.00 Grenzen der physikalischen Forschung 20.40 Festival de Strasbourg (Konzert vom 8. Juni)</p> <p>Dienstag, den 20. August</p> <p>20.00 Ein Autor - zwei Sprachen 20.15 Der Jugendchor Zürich-Affoltern 20.35 "Talvogt Rhein", Hörfolge 21.20 Chrüz und quer dur's Schwyzerland</p> <p>Mittwoch, den 21. August</p> <p>20.00 Das Rätsel der Seeschlange. Hörfolge über sonderbare Tierbeobachtungen 20.30 Richard Flury: Suite für Streicher 20.50 Ludwig Spohr: Trio in F-dur 21.00 Aus dem Roman "Nachsommer" von Adalbert Stifter 21.20 Sommerliches Konzert</p> <p>Donnerstag, den 22. August</p> <p>20.00 Das Unterhaltungsorchester Beromünster 21.00 Intermezzo 21.25 Jazz in Paris</p> <p>Freitag, den 23. August</p> <p>20.00 Aus meinem Leben. Max Brod 20.30 Salzburger Festspiele: Beethoven: Sinfonie Nr. 9, d-moll op. 125 22.00 Zeitgenössische Erzähler. III. Alfred Andersch</p> <p>Samstag, den 24. August</p> <p>19.00 Brillante Orchesterklänge 19.30 Int. Musik-Festwochen Luzern: Arthur Honegger: "Jeanne d'Arc au bücher" 21.30 "Die Heiligkeit und die Heiligen" 22.00 Alte tschechische Musik</p>	<p>Sonntag, den 25. August</p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.30 Zwei Broadway-Erfolge 14.15 Die Inselbriefe. Ein Feriendialog 14.45 Das Sinfonieorchester unter William Steinberg, Pittsburgh 16.00 Bücher und Meinungen 16.20 Zeitgenössische Kammermusik 19.00 Kammermusik der Romantik 19.40 "Rip van Winkle". Hörspiel von Max Frisch 21.00 Unser Sonntagabend-Konzert</p> <p>Montag, den 26. August</p> <p>20.00 Grenzen der Psychologie 20.40 Holland-Festival. Das Residenz-Orchester Den Haag unter Zubin Mehta und Benjamin Britten</p> <p>Dienstag, den 27. August</p> <p>20.00 Dialäkt-Brosme 20.10 Schweizerlieder 20.30 "Ein Schlitten in den Abgrund". Hörfolge über Menschen, die sich krank kurieren 21.25 Chile canta</p> <p>Mittwoch, den 28. August</p> <p>20.00 "Joséphine Beauharnais". Hörfolge 20.30 Guillaume Lekeu: Sonate für Violine und Klavier in G. 21.05 "Das Geheimnis" (La dernière innocence) Hörspiel von Jean-René Huguenin</p> <p>Donnerstag, den 29. August</p> <p>20.00 Dialäkt-Brosme (2) 20.10 Bunte Palette 21.15 Jazzkonzert nach Ansage</p> <p>Freitag, den 30. August</p> <p>20.00 Aus meinem Leben . Max Brod.(4) 20.30 Internationales Musikfestival "Frühling in Prag" Konzert unter Stanislaw Wislocki 22.00 Zeitgenössische Erzähler. Carson McCullers</p> <p>Samstag, den 31. August</p> <p>20.00 Dialäkt-Brosme (3) 20.10 "Der unsterbliche Kranke" Oper von Hans Haug 21.15 "Jane Carlyle, die Gattin eines Genies", Hörfolge 21.45 Musik von Purcell</p>
---	--

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 18. August
8.00 Concert dominical 14.00 Fauteuil d'orchestre
10.00 Culte protestant, pasteur R.Wyler, Genève 15.40 Chansons populaires bulgares
11.15 Les beaux enregistrements 16.00 Il était une fois ...
14.00 La pièce du dimanche: "Chère Tante Wilma"
17.00 L'Heure musicale
18.15 Vie et pensée chrétiennes
18.30 L'actualité protestante
20.30 "Ignacio et Bolívar", pièce radiophonique
21.30 (env) Souvenir de Jacques-Dalcroze: Le Bonhomme Jadis, 22.35 Mozart

Montag, den 19. August
16.20 Musique festive 20.30 Récital Juliette Greco
20.00 Le Grand Concours d'énigmes et aventures:
"Au fil du Méandre"
22.10 Découverte de la littérature
22.35 "Monsieur Jabot", opéra-bouffe de Roger Vuataz

Dienstag, den 20. August
16.20 Musique française ---
20.30 "La pièce du mardi: "Le Chemin fleuri"
22.15 (env) Musique russe contemporaine

Mittwoch, den 21. August
16.55 Les pages les plus célèbres du passé dans ---
leur version d'époque
17.15 Oeuvres de Mozart
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Kurt Brass

Donnerstag, den 22. August
16.20 Musique italienne 21.10 Canti del Ticino
21.10 La pièce du jeudi: "Les Yeux de Gazelle"
22.15 (env) Grands solistes

Freitag, den 23. August
14.00 Beaucoup de musique... 21.15 Brahms: Trio h-dur op. 8
16.30 Les grandes heures de la musique de chambre 21.50 Viva l'opérette
17.00 Micro-magazine de la femme
20.00 Le feuilleton du vendredi: "L'Homme qui rit"
21.00 "Les Noces de Jeannette", opéra-comique

Samstag, den 24. August
14.00 Concert de musique française 20.30 Lugano in festa
16.00 Oeuvres de Brahms
19.30 Lucerne: "Jeanne au Bücher" d'Arthur Honegger
21.30 Grande dame du théâtre: Edwige Feuillère

Sonntag, den 25. August
8.00 Concert dominical 14.00 Fauteuil d'orchestre
10.00 Culte protestant, pasteur H.Babel, Genève 15.40 Chansons et musiques populaires bulgares (2)
11.15 Les beaux enregistrements 16.00 Il était une fois ...
14.00 La pièce du dimanche: "Les Nuits de Madame de Coetanfo" 20.30 "Le Malade imaginaire", Musique de Jean Dupré
17.00 L'Heure musicale
18.15 Vie et pensée chrétiennes
20.00 L'alphabet oublié
20.30 "Lucien Bonaparte et son frère", Evocation
21.30 Haendel, 22.35 Mozart, 23.00 Orgue

Montag, den 26. August
16.20 Petit concert d'orchestre 20.15 Enrichissez votre discothèque
17.45 Perspectives... 21.35 Les grands interprètes au Studio de Genève (Borodine, Chostakovitch)

Dienstag, den 27. August
16.20 Solistes 20.15 "Le Christ au Mont des Oliviers" de Beethoven
17.00 Le Magazine des beaux-arts
17.20 Cinémagazine
20.30 Soirée théâtrale: "Château en Suède", comédie de François Sagan

Mittwoch, den 28. August
16.40 Valses nobles et sentimentales (Ravel)
17.00 Chansons espagnoles du XXe siècle
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Arpad Gerecz

Donnerstag, den 29. August
13.35 Compositeurs suisses: Frank Martin 20.15 Visiteurs d'un soir
16.20 Causerie-audition: Gabriel Pierné 20.50 La joie de chanter
16.45 Quaderne musicale di anniblera (1952) 21.50 Cinémagazine

Freitag, den 30. August
16.30 Concerto pour deux pianos solos de Igor Strawinsky (1935)
17.00 Micro-magazine de la femme
20.00 Le feuilleton: "Rodrigue en Vendée"
20.30 Les belles pages d'Aida de Verdi
21.30 Aaron Copland dirige ses œuvres
22.35 Sur les scènes du monde, 22.55 Negro spirit...

Samstag, den 31. August
14.25 Extraits du War Requiem (Benjamin Britten) 20.15 La Suisse de demain présente... La Suisse
16.20 Un trésor national: nos patois d'aujourd'hui
20.05 Discanalyse 21.40 "The Rake's Progress", opéra d'Igor Strawinsky
20.50 "Bouton d'avril", pièce de Bernard Zimmer

Sonntag, den 18. August
9.15 Conversazione evangelica
10.15 Das Radiorchester unter Ottmar Nussio
11.15 Geistliche Musik
18.15 Orchestre da camera in Europa (Mozart)
20.30 "Corruzione al Palazzo di Giustizia", Drama di Ugo Betti

Montag, den 19. August
18.00 Il microfono in viaggio 15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura 16.45 Zum 200. Jahrestag der einmaligen Begegnung zwischen Goethe und Mozart
20.00 "La Damnazione di Faust" von Hector Berlioz 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten
22.20 "Io e l'Alto Adige" (28) 20.45 Meine Vorbilder waren drei alte Damen...
21.00 Arthur Rubinstein spielt (Chopin, Rachmaninoff)

Dienstag, den 20. August
18.50 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
20.15 Il tenore Giuseppe Di Stefano 16.00 Konzert am Nachmittag
21.30 Musica per sassofono e pianoforte 16.45 Das Buch der Schöpfung: Der Garten
22.20 "Io e l'Alto Adige" (29) 21.00 "Die Intrige", Hörfolge

Mittwoch, den 21. August
13.30 Il Trio della RSI 14.30 Chormusik von Joseph Haydn
18.50 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag (Grieg, Schumann)
20.30 Zwei Sinfonien von Mozart in d-dur 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
21.00 Ratschläge zur christlichen Erziehung: Die Welt der Märchen
21.15 Prokofiev: Sinfonie Nr. 5 B-dur

Donnerstag, den 22. August
17.00 La Giostra Delle Muse 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 Milenni: "Dodicim uomini sono apparsi sulla terra e hanno fatto il mondo" 19.30 Musik zur guten Unterhaltung
21.00 Concerto dell'abbaro di Giorgio Federico Ghezzi 20.45 Eine Brille ist kein Charakterfehler
22.20 "Io e l'Alto Adige" (30) 21.00 Welt der Oper: Carmina burana von Carl Orff

Freitag, den 23. August
18.50 Appuntamento con la cultura 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
20.00 "L'Indirizzo", Radiodramma 16.00 Konzert am Nachmittag
21.15 La letteratura per l'infanzia 16.45 Literatur-Revue
13.45 Gazzettino del cinema 19.30 Freitagabend - Feierabend!
18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 Unterhaltung und Wissen: Das achte Wunder der Welt
19.30 Lucerna: Arthur Honegger: "Jean d'Arc au Bûcher" 21.20 Der Regensburger Domchor
21.00 Orizzonti Ticinesi 19.30 Heidelberg Palette
22.20 "Io e l'Alto Adige" (31) 0.10 Das Nachtkonzert

Samstag, den 24. August
13.45 Gazzettino del cinema 18.20 Der Regensburger Domchor
18.50 Appuntamento con la cultura 19.30 Heidelberg Palette
19.30 Lucerna: Arthur Honegger: "Jean d'Arc au Bûcher" 0.10 Das Nachtkonzert
21.00 Orizzonti Ticinesi 22.20 "Io e l'Alto Adige" (31)

Sonntag, den 25. August
10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 9.00 Evangelische Morgenfeier
11.15 Werke von Bach 10.00 "Die Sorgen um das Wasser"
12.00 Concerto festivo 10.30 Bach: Kantate Nr. 93: "Wer nur den lieben Gott lässt walten"
20.30 "Conchiglia", commedia 17.00 Thomas Mann: "Königliche Hoheit". 8. Teil: Ein strenges Glück
22.40 Nel mondo del valzer 19.30 Freude an der Musik
21.00 Credulo, farsa di Domenico Cimarosa 21.00 Pariser Nippes
21.45 Lieder von Max Reger

Montag, den 26. August
18.00 Il microfono della RSI in viaggio 15.45 Neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura 16.00 Nicolai Rimsky-Korsakoff: "Scheherazade"
20.00 Tribuna delle idee 19.30 Beliebte Melodien aus Musicals
21.00 "Il Credulo", farsa di Domenico Cimarosa 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag
21.00 Peter Tschaikowsky 21.00 Peter Tschaikowsky
22.15 Politische Bücher

Dienstag, den 27. August
17.00 Das Radiorchester unter Jean-Marie Auberson 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
20.15 Riccardo Wagner: Il secondo atto dell'opera "Walkiria" 16.45 Das Buch der Schöpfung: Über das Haus

Mittwoch, den 28. August
17.00 Microfono da Londra 16.00 Konzert am Nachmittag
18.50 Appuntamento con la cultura 16.45 Auf den Spuren Konradins von Hohenstaufen
20.00 Tribuna delle idee 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
21.00 "La Giostra delle Muse" 21.00 Ratschläge zu christlicher Erziehung: Die Welt der Dinge
17.30 Beethoven: Violinonate a-dur op. 69 21.15 Bartók: Konzert für Violine und Orchester

Donnerstag, den 29. August
17.00 La Giostra delle Muse 16.00 Konzert am Nachmittag
17.30 Beethoven: Violinonate a-dur op. 69 19.30 Musik zur guten Unterhaltung
21.00 Spanisches Liederspiel von Robert Schumann 20.45 Guter Rat für jedermann
21.00 Aus berühmten Opernhäusern: Das Teatro dell'Opera Rom

Freitag, den 30. August
18.30 Canzoni da film 15.45 Wir sprechen über neue Bücher
18.50 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
20.00 Lucerna: Concerto Sinfonico. Direzione Rafael Kubelik 16.45 Freitagabend - Feierabend!
22.00 La letteratura per l'infanzia dal 700 ai nostri 20.45 Ferienkurs: 5. Frankreich/Von Bordeaux bis zu den Pyrenäen

Samstag, den 31. August
13.45 Gazzettino del cinema 18.20 Geistliche Abendmusik
17.10 Gian Carlo Menotti "Sebastian", Suite dal 19.30 Alt-Wiener-Musik
balletto 20.15 Grosse Deutsche Funkausstellung 1963 Berling: Festival in Döll
18.00 Pensioni in vacanza 20.45 Ferienkurs: 5. Frankreich/Von Bordeaux bis zu den Pyrenäen
18.50 Appuntamento con la cultura 0.10 Das Nachtkonzert (Beethoven, Hindemith)

Südwestfunk 295 m
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m
629 kHz

London 330 m
908 kHz

Paris 347 m
863 kHz

Sonntag, den 18. August
8.30 Evangelische Morgenfeier 7.00 Evangelische Andacht
9.00 Kirchliche Nachrichten 8.15 Dichtung und Musik
10.30 Prof. Walther Hofer: "Ausbruch oder Ent- 13.00 Opernkonzert
fessung des Zweiten Weltkrieges?" 20.10 Mensch, ärgere dich nicht!
13.15 Mittagskonzert 21.18 An der schönen blauen Donau
14.45 "Mord in der Kleinstadt". Feuilleton von
Curt Goetz
20.00 Bach: Kantate Nr. 199 "Mein Herz schwimmt
im Blute" 20.25 Orchesterkonzert
21.15 Schotten regieren England

Montag, den 19. August
18.00 Bücher für die Frau 15.45 Unsere Buchkritik
18.20 "Die Stimme hinter dem Vorhang" G. Benn 21.00 Interessante und Aktuelle aus der Dreiländer-
23.30 Pierre Boulez: Le Marteau sans Maître ecke am Bodensee

Dienstag, den 20. August
15.20 Geistliche Musik 20.15 Salzburger Festspiele "Faust" der Tragödie II.
16.10 Vom Büchermarkt Teil von Johann Wolfgang von Goethe
20.30 Hörspiel: "Der Traum des Sultans" von Kurt
Kusenberg

Mittwoch, den 21. August
15.15 Kammermusik 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.00 Zauber der Operette 20.30 Salzburger Festspiele. 9. Orchesterkonzert.
20.45 "Typisch Frau" Die Wiener Philharmoniker, Dirigent: Karl
Böhm (Brahms)
21.00 Musikcharade (IV) für Feinschmecker
22.40 Das Problem der Geburtenkontrolle. Eine
Diskussion
23.25 Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung

Donnerstag, den 22. August
15.15 Tschaikowski: Klaviertrio a-moll op. 50 18.35 Jugendsendung, Zucht und Mass
16.10 Vom Büchermarkt 19.00 Salzburger Hochschulwochen 1963. Abschluss-
bericht
16.30 Kammerkonzert
20.00 Musik der Welt (Dvorak, Martinu, Smetana)
21.00 Gesundheit - deine Lebensform (Bircher -
Kneipp - Buchinger) Hörfolge
22.00 Welt und Wissen 22.30 Smoking mit Petersilie

Freitag, den 23. August
18.00 Kleine Kümmernisse im Alltag 21.00 Salzburger Festspiele. VII. Serenade (Dirigent:
20.00 Tönenches Museum: "La Traviata" von Verdi Carlo Zecchi: Mozart)
23.30 Kammermusik von Strawinsky

Samstag, den 24. August
15.00 Opernkonzert 20.30 Salzburger Festspiele. 10. Orchesterkonzert
16.10 Die Reportage: Salz gegen Holz Die Wiener Philharmoniker, Dirigent: Georg
Solti (Mahler, Beethoven, R. Strauss)
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen

Sonntag, den 25. August
8.30 Evangelische Morgenfeier 8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst
9.00 Kirchliche Nachrichten 13.00 Aus französischen Opern
9.45 Homerische Hymnen 20.10 "Hals- und Beinbruch". Lustspiel von M. Slater
10.30 Politik und Ethik
13.15 Mittagskonzert
20.00 Giacomo Puccini
21.15 "Monte San'Angelo". Funkerzählung von
Arthur Miller
21.45 Couperin: Suite fis-moll

Montag, den 26. August
15.15 Lyrik der Zeit 15.45 Unsere Buchkritik
18.00 Warum müssen Männer dösen? 18.35 Aktuelles für die Jugend
22.30 Sesam für Nasen. Versuch zu einer Ge- 20.15 Univ. Prof. Dr. Kurt Pahlen (Montevideo):
schichte der Dürfe Südamerikas kleinster Staat und beste Demo-
kratie
23.00 Federico Garcia Lorca und die Neue Musik 21.00 Kleines Solistenkonzert

Dienstag, den 27. August
15.20 Geistliche Musik 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung
16.10 Vom Büchermarkt 20.15 "Die neue Strass". Volkstümliches Hörspiel
16.30 Rundfunkorchester des Südwestfunks
20.30 Hörspiel, Alfred Andersch "Piazza San
Gaetano"

Mittwoch, den 28. August
15.15 Kammermusik 17.00 Das Grosse Wiener Rundfunkorchester. Dirigent
18.00 Besuch im Krankenhaus Max Schönher (Offenbach, Strauss, Von Suppe
20.00 Die Filmschau des Südwestfunks Paganini)

20.45 Guten Abend, meine Damen! Ein Feuilleton 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
22.40 Die Briefe Kurt Tucholskys 20.15 Salzburger Festspiele. 4. Orchesterkonzert
23.10 "Leider nicht von mir" (von musikalischen Dirigent: Wolfgang Sawallisch (Schubert,
Kuckuckseitern) Strawinsky, Dvorak)

Donnerstag, den 29. August
15.15 Kammermusik 15.45 Von neuen Büchern
16.10 Vom Büchermarkt 17.00 Das Grosse Wiener Rundfunkorchester. Dirigent
16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Max Schönher
Rosbaud
20.00 Das Boston Symphony Orchestra unter Ch. 18.35 Jugendsendung
21.30 Aus Hörsaal und Labor
Münch
21.00 "Vom Geist der Aera Wilhelms II." Hörfolge

Freitag, den 30. August
17.15 Weltwirtschaftsschön 16.30 Unsere Buchkritik
20.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 8 unter Rafael 18.00 Die politische Rundschau
Kubell
23.30 Kammermusik 20.15 Salzburger Festspiele. 6. Liederabend.
Elisabeth Schwarzkopf, Soprano

Samstag, den 31. August
15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 8.15 Musik der Meister
16.10 Die Reportage: Die Sprache der Sterne 16.55 Aus dem Abc der Umgangsformen
20.15 Festival in Doll. Ein musikalischer Spass 20.15 Salzburger Festspiele. "Der Troubadour".
23.00 Grosse Deutsche Funkausstellung 1963 Oper von Verdi. Dirigent: Herbert von Karajan
Berlin. "Berlin auf jeder Welle"

Sonntag, den 18. August
14.30 Das BBC Northern Orchestra 8.30 Service protestant
19.30 Letter from America 13.40 "La Puissance des Ténèbres" de Tolsto
19.45 The Way of Life: Downside Symposium 15.50 "Le petit Faust", opéra-bouffe de Hervé
20.30 Serial Play: "Bleak House" von Charles Dickens (6)
21.00 Choral Concert: Elizabethan Singers 17.45 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin
22.10 The Travellers. Undersea Explorers 19.30 Tribune de la musique vivante
21.30 Musique de chambre

Montag, den 19. August
19.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar 14.15 "Le Misanthrope" de Molière
14.15 "Le Misanthrope" de Molière
16.55 L'Orchestre Radiophonique de Beromünster
direction: Enrique Jordà
18.05 Musique de chambre
20.00 Sinfoniekonzert unter Serge Baudo
21.30 "La Leçon" de Ionesco

Dienstag, den 20. August
19.30 Operetta 20.00 Musique de chambre
20.30 Feature: De Gaulle's Rise to Power 21.45 Echanges avec la Bayerischer Rundfunk
22.30 Mystery Playhouse: "Martin's Close"

Mittwoch, den 21. August
16.00 Evensong: St. Mary's Scottish Episcopal 16.30 La Musique dans le monde d'aujourd'hui
Cathedral, Edinburgh 17.00 Connaissance de l'Homme
19.00 Twenty Questions 20.30 "La Corrida" Comédie de Léon Ruth
19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven)
21.00 Feature "Soccer for a New Age"

Donnerstag, den 22. August
19.30 Play: "The Stooge" 14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui
19.30 Conference 16.45 Récital d'Orgue
22.30 Play: "A Dish of Quail" 20.00 Sinfoniekonzert unter Serge Fournier
22.00 L'art et la vie

Freitag, den 23. August
19.30 Das London Philharmonic Orchestra unter John Pritchard mit André Navarra, Cello 16.30 Connaissance de l'Art
20.00 "Le Freischütz" de Weber
22.30 Feature: Insect Series 23.10 Artistes de Passage

Samstag, den 24. August
16.00 Music of the Masters 15.45 "L'Annonce faite à Marie" de Paul Claudel
20.30 Play: "Means to an End" 17.00 Oeuvres de Monteverdi et Rossini
22.10 The World of Books 18.30 "La Flûte enchantée" de Mozart
22.45 Evening Prayers 21.16 "Choiisi-Juré" de Jacques Fayet

Sonntag, den 25. August
10.30 Music Questions 8.30 Service protestant
15.00 Das Hurwitz Chamber Ensemble 11.00 Chorale d'enfants de la Radio-Television
19.30 Letter from America de Zagreb
19.45 The Way of Life: "Thou O Lord art Praised 15.50 "Le Grand Mogol", opéra-comique d'Edm.Audran
in Zion" 17.45 Orchesterkonzert unter Georges Sebastian
20.30 Serial Play: "Bleak House" (7) 20.15 Wagner et la France
21.00 Feature: Phyllis Neilson-Terry 21.30 L'Orchestre de chambre de Toulouse

Montag, den 26. August
20.00 Trios von Isaac Stern (Beethoven, Ravel) 14.30 Concert spirituel
22.30 Feature: World Flight 1922 16.30 "La dame aux Camélias" d'Alexandre Dumas
18.05 Musique de chambre
20.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot
21.45 Lauréats du conservatoire d'art dramatique 1983

Dienstag, den 27. August
19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent 14.45 Festival de Vienne 1963
Malcolm Sargent (Haydn, R. Strauss, 20.00 Festival de Salzbourg: Oeuvres de Mozart
Bartok, Stravinsky)

Mittwoch, den 28. August
19.00 Twenty Questions 17.00 Connaissance de l'homme
19.30 Promenade Concert. Sir Malcolm Sargent 20.30 "La part du jeu" de Denis Marion

Donnerstag, den 29. August
19.30 Feature 14.05 "L'avre" de Molière
20.00 Yehudi Menuhin (violin) and instrumental 16.45 Recital d'Orgue par Gaston Litaize
ensemble (Brahms, Schubert) 20.00 Sinfoniekonzert unter Vladimir Golschmann
22.00 L'art et la Vie

Freitag, den 30. August
19.30 Das London Philharmonic Orchestra unter Charles Groves (Schubert, Beethoven,
Bruckner) 16.30 Connaissance de l'Art
18.00 Die "Mas", pièce lyrique de Joseph Canteloube
20.15 Festival de Salzbourg. Solistes de Zagreb
22.45 Evening Prayers 21.16 "Le Sylphe" de Jacques Serguine

Samstag, den 31. August
14.10 Afternoon Theatre: "The Giant Wheel" 13.20 Thèmes et Paraphrases
16.00 Music of the Masters 14.40 Musique de chambre
20.30 Play: "Sea Horse" 15.45 "Tout est bien qui finit bien" de Shakespeare
22.10 The World of Books 19.40 Festival de Salzbourg. Solistes de Zagreb
22.45 Evening Prayers 21.16 "Le Sylphe" de Jacques Serguine