

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 16

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster

Programm I

Sonntag, den 4. August

- 8.45 Prot. Predigt. Pfr. Hs. Herrmann, Brienz
- 9.15 Kirchenkonzert. Beethoven: Aus der Messe C-dur
- 10.15 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberson
- 11.20 "Der Leser in unserer Zeit". Vortrag von Edgar Schumacher
- 12.40 Sonntags-Divertissement
- 14.15 Hüt isch Brüning-Schwinget!
- 15.30 Sport und Musik
- 17.30 Musik von Heinrich Sutermeister
- 18.30 600 Jahre Courtaman
- 20.30 "Die Stunde der Ernte". Hörspiel von Luise Rinser
- 21.15 "Es wallt das Korn...". Musikalisch-literarische Sendung
- 22.20 Jazz in Bern

Montag, den 5. August

- 11.30 Ausschnitte aus italienischen Opern 13.30 Ballettsuiten
 - 14.00 Für die Frau: Notiers und probiers
 - 14.30 Lieder von Claude Debussy
 - 14.55 Dvorak: Sonatine für Violine u. Klavier, G-dur, op. 100
 - 15.20 Für die Blinden 16.00 Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-moll
 - 16.50 Hinweise auf die gesammelten Briefe von Christian Morgenstern
 - 17.00 Ungarische Musik 17.30 Wo mir Grosse glai gsi sin
 - 21.10 Der Kongostrom und die Erschließung Zentralafrikas. Hörfolge
 - 22.30 Zeitgenössische Orchestermusik
 - 23.00 Lüttich: Rad-Weltmeisterschaften der Bahnfahrer
- Dienstag, den 6. August
- 13.30 Otto Klemperer dirigiert Johann Strauss 14.00 Für die Frau
 - 14.30 Musik des 18. Jahrhunderts 15.20 Freude an der Natur
 - 16.00 Aus Opern von Albert Lortzing
 - 17.00 Leonore Katsch, Klavier, spielt Mozart und Schumann
 - 17.30 Jugendstunde: Bantu-Township-Musik
 - 18.30 Für den Jazzfreund
 - 20.00 Vorschau auf die Internationalen Musikfestwochen Luzern 1963
 - 20.45 Das Basler Kammerorchester unter Paul Sacher
 - 21.55 25 Jahre Freilichtspiele Augst

Mittwoch, den 7. August

- 12.00 Berühmte Sänger unserer Zeit 12.40 Ballettmusik von M. Lang
- 14.00 Für die Frau: Gute Ehen - schlechte Ehen (2.)
- 14.30 Dvorak: Klaviertrio f-moll, op. 65 16.00 Ballett-Musik
- 16.30 Bücher und Meinungen
- 17.30 Kinderstunde: Der Monetsbott: August
- 20.00 Orchesterkonzert: Tschaikowsky: Aus der Suite III
- 20.20 "D'Schattmattbure". Hörspielreihe 6. "Die Anklage"
- 21.25 Abendmusik in der Stadtkirche Biel
- 23.00 Rad-Weltmeisterschaften der Bahnfahrer

Donnerstag, den 8. August

- 14.00 Für die Frau 14.30 Ravel - d'Indy - Debussy
- 15.20 Die historische Schallplatte. Kathleen Ferrier, Alt
- 16.00 Komponisten-Porträts. Franz Schubert
- 17.30 Jugendstunde: Kleines Abc für junge Detektive
- 20.20 "Die geliebte Stimme". Monodrama von Jean Cocteau
- 21.10 Mozart: Streichquartett in Es-dur KV 428
- 21.35 "Wir Alten". Eine Betrachtung von Hermann Hesse. Zum ersten Todestag des Dichters
- 21.55 "Vier letzte Lieder" von Richard Strauss
- 22.20 Streicher-Serenade

Freitag, den 9. August

- 14.00 Für die Frau: Frauen unterwegs 14.30 Kammermusik
- 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Antonio Vivaldi. Concerti Nr. 6, 8, 9
- 17.30 Kinderstunde: s'Geburtstagsgschänk
- 19.00 Weltchronik

- 20.30 Der Europarat und die Schweiz. Ausschnitte aus einem öffentlichen Gespräch an der Hochschule, St. Gallen
- 21.15 1 Klavier und 4 Orchester 22.20 Konzert der Berliner Camerata Musicale

Samstag, den 10. August

- 9.00 Biochemie. Der Mechanismus der Gärungen
- 9.15 Kammermusik für Streichtrio
- 10.00 Probleme der Jugendkriminalität
- 10.15 Aus Opern von Verdi
- 11.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Peter-Lukas Graf
- 13.00 Mini Meining, dini Meining
- 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 10 Jahre Flughafen Zürich
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 's isch nöd jede Schuss es Zähni. Schnapp-, Fehl- und Meisterschüsse am Eidg. Schützenfest im Albisgüetli

NACHRICHTEN:

- Sonntags: 7.50, 12.30, 19.30, 22.15
- Werktags : 6.15, 7.00, 12.30, 19.30, 22.15

Sonntag, den 11. August

- 8.00 Kammermusikalischer Morgenkoncert
- 8.45 Prot. Predigt Pfr. W. Bieren, Zürich
- 9.15 Geistliche Musik
- 10.20 Das Radioorchester unter Mario Rossi
- 11.30 Wirkendes Wort
- 12.50 Konzert zum Sonntagnachmittag
- 13.55 "Uf en flyssige Sunntig chunnt en fuule Mändig"
- 18.00 Schlagzeilen der Woche
- 18.30 Kammerkonzert
- 19.40 Zum Thema Ferien. Heute: Irland
- 21.15 "Besuchszeit" Monologe von Hansjörg Erny
- 21.55 Musik von Joseph Haydn
- 22.20 Klingendes Magazin

Montag, den 12. August

- 14.00 Für die Frau: Dur d'Wuche dure
- 14.30 "Dichterliebe" von Robert Schumann
- 15.05 Beethoven: Sonate cis-moll op. 27
- 15.20 Unsere Krankenvisite
- 16.00 Orchesterkonzert (Mozart)
- 16.45 Die Leseprobe
- 16.55 Englische Musik
- 21.00 Malta
- 22.30 Kammermusik von Serge Prokofieff

Dienstag, den 13. August

- 11.00 Klassische Instrumentalmusik (Mozart, Beethoven)
- 14.30 Brahms: Klavierquartett in g-moll op. 25
- 16.00 Ouvertüren, Intermezzi und Ballettszenen
- 16.45 "Zeedijk" von Jean Cayrol
- 17.30 Jugendstunde: "Spion CH 3434"
- 18.30 Die grossen internationalen Jazz-Festivals
- 20.00 Das Orchester de la Suisse romande unter Léon Barzin
- 21.30 Gespräche über die Grenze: "Politische Tradition in Europa"

Mittwoch, den 14. August

- 14.00 Für die Frau
- 16.00 Das Radioorchester unter Christoph Lertz (1959)
- 17.30 Kinderstunde: "Christjohann und Kessler-Gret" 1. Säindig
- 20.00 "Moments musicaux" von Schubert
- 20.20 "D'Schattmattbure" Hörspielreihe. 7. und letzte Sendung. Die Schuld
- 21.30 Zwei Schweizer Komponisten (Paul Müller, Peter Mieg)

Donnerstag, den 15. August

- 11.00 Podium der Jungen
 - 11.25 Die halbe Stunde der Schweizer Musik
 - 14.30 Spanische Komponisten. 15.20 Die historische Schallplatte
 - 16.00 50 Jahre Flaggenschiff "Schaffhausen"
 - 16.30 Konzert des Kammerorchesters Sandor Vegh
 - 17.30 Räuber im Reich der Insekten
 - 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
 - 20.00 Claude Debussy spielt eigene Klavierwerke
 - 20.20 "Ueberfahrt" Schauspiel von Sutton Vane
 - 21.55 Kleines Bläser -Divertimento
- Freitag, den 16. August
- 12.40 Das Radioorchester unter Räto Tschupp (Dvorak, Saint-Saëns)
 - 14.00 Für die Frau. 14.30 Kammermusik des 19. Jahrhunderts
 - 15.20 Adam und Eva
 - 16.00 Für Gesunde und Kranke
 - 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
 - 17.00 Vivaldi: Concerti Nr. 5, Nr. 11, Nr. 12
 - 17.30 "D'Gling-Glang-Rytshuel" Hörspiel
 - 20.30 Unser Nachbar Liechtenstein
 - 22.20 Zeitgenössische Kammermusik

Samstag, den 17. August

- 9.00 Biochemie. 5. Die Antibiotika
- 9.15 Shura Cherkassy, Klavier
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
- 13.00 Spalebärg 77a
- 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 16.15 Anekdoten aus dem Leben der Sowjet-Menschen
- 16.35 Die neue Schallplatte. Vom Barock zur Klassik
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.30 "Das vergiftete Spiegelei" Eine nicht ganz ernst gemeinte literarische Anleitung zum Konsum von Kriminalromanen

**Beromünster
Programm II UKW**

<p>Sonntag, den 4. August</p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.30 Unterhaltungsorchester Beromünster 14.15 Tiere als Hausgenossen. 3. Aquarium und Terrarium 14.40 Sommerliche Lieder 15.30 Bücher und Meinungen 16.00 Das Philadelphia-Orchester unter Eugène Ormandy 17.15 Sommerliches Reisen. Eine Betrachtung 19.00 Unterhaltungsmusik 19.25 "Schriftsteller". Hörspiel 20.40 Geburt einer Oper. "Othello" und "Falstaff". Hörfolge</p>	<p>Sonntag, den 11. August</p> <p>13.20 Kunst und Künstler 13.30 30 Jahre Operette 14.20 Unpolitisches Auslandfeuilleton 14.45 Das Londoner Sinfonie-Orchester unter Antal Dorati 16.00 Bücher und Meinungen 16.20 Kammermusik von Darius Milhaud 17.00 "Der Wächter am Rennwelttor" Hörspiel 19.00 Kammermusik von Mozart 19.40 "Die Frau des Bäckers" (La femme du boulanger) nach Marcel Pagnol 21.15 Armin Schibler: "Media in vita". Sinfonisches Cratorium</p>
<p>Montag, den 5. August</p> <p>20.00 Grenzen der Erkenntnis. 1. Ergebnisse der Erkennungstheorie 12.40 Festspielsommer 1963: Schwetzingenster Bergen unter Arvid 22.00 Unterhaltungsmusik</p>	<p>Montag, den 12. August</p> <p>19.00 Volksmusik aus aller Welt 20.00 Grenzen der Erkenntnis. 2. Ergebnisse der Biologie 20.45 Das Saarländische Kammerorchester unter Karl Ristenpart (Händel, Bach, Ricciotti, Mozart)</p>
<p>Dienstag, den 6. August</p> <p>20.00 Wiener Spaziergänge 20.45 "Narkose AWX 33". Kriminalhörspiel 21.55 Etwas Tanzmusik</p>	<p>Dienstag, den 13. August</p> <p>20.00 Marschmusik zum Auftakt 20.10 "Hast noch der Söhne ja..." Mundarthörspiel nach Erwin Heimann 21.30 Heimelige Volksmusik</p>
<p>Mittwoch, den 7. August</p> <p>20.00 "Augusthitze". Eine seltsame Geschichte von Williams Frederick Harvey 20.15 Serenade 21.30 "Ein Zug bleibt stehen". Hörspiel</p>	<p>Mittwoch, den 14. August</p> <p>19.00 Von Melodie zu Melodie 20.00 "Mephisto" Satire von Vally Reichert-Heidt 20.15 Heiteres Orchester-Divertissement 21.10 "Die Parteien und die politische Gleichgültigkeit" Hörfolge</p>
<p>Donnerstag, den 8. August</p> <p>20.00 Satiren aus dem heutigen Polen 20.20 Ein bunter Melodienstrauss 21.15 Jazzkonzert nach Ansage</p>	<p>Donnerstag, den 15. August</p> <p>20.00 Ein Autor - zwei Sprachen 20.15 Kurzweil mit Langspielplatten 21.15 Feuilleton im Fauteuil 21.25 Jazzbrief aus Amerika</p>
<p>Freitag, den 9. August</p> <p>20.00 Aus meinem Leben: Max Brod (1.) 20.30 Wiener Festwochen mit Werken von Hans Werner Henze 22.00 Zeitgenössische Erzähler. I. Michel Butor</p>	<p>Freitag, den 16. August</p> <p>19.00 Moderne Unterhaltungsmusik 20.00 Aus meinem Leben: Max Brod (2) 20.30 Salzburg: Sinfoniekonzert mit Werken von Dvorak Leitung: Karel Ancerl, Solist: Josef Suk, Violine 22.00 Zeitgenössische Erzähler. II. Aidan Higgins</p>
<p>Samstag, den 10. August</p> <p>20.00 "L'Opérاد'Aran". Lyrisches Drama von Gilbert Bécaud</p>	<p>Samstag, den 17. August</p> <p>19.00 Zigeunerklänge 19.30 Int. Musikfestwochen Luzern. II. Sinfoniekonzert. Schweizerisches Festspielorchester, Leitung: Igor Markevitch. Solist: Preisträger des Concours Clara Haskil 21.40 ca. Die Sprechplatte</p>
Uebrige Zeit wie Beromünster Programm I	

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 4. August	Sonntag, den 4. August	Sonntag, den 4. August	Sonntag, den 4. August
8.00 Concert dominical 14.00 Fauteuil d'orchestre 8.40 Aus der evangelischen Christenheit 10.00 Culte protestant 15.40 Folklore musical 9.00 Evangelische Morgenfeier 11.15 Les beaux enregistrements 16.00 Il était une fois ... 10.00 "Die Naturwissenschaften zum Selbstverständnis 14.00 La pièce du dimanche:"Lady Isabelle" 20.00 Routes portugaises,...(1) Un réportage des Menschen" 17.00 L'heure musicale(Brahms, Beethoven) 21.45 La Provence en espadrille ... 20.30 "L'Egoista", Commedia 18.20 L'actualité protestante 21.45 La Provence en espadrille ... 10.30 Geistliche Musik 20.30 "La Grande-Duchesse de Gérolstein" de 21.45 La Provence en espadrille ... 13.10 Im Zeichen des Bernhard von Clairvaux Jacques Offenbach 22.35 La Symphonie du soir (Mozart) 21.45 La Provence en espadrille ... 17.00 Thomas Mann:"Königliche Hoheit" 5. Teil 16.35 Oeuvres de Brahms 20.15 Enrichissez votre discothèque! 17.25 Franz Döbel und Will Meisel. Zwei Film-Kom- 20.10 Le Grand Concours d'éénigmes et aventures 21.15 Les chemins nouveaux de la poésie. Ce soir: ponisten 1. "Café des Abattoirs" Lena Leclercq 21.35 Les grands interprètes au Studio de Genève 19.30 Freude an der Musik. 21.00 Pioniertaten 22.05 Découverte de la littérature 21.35 Les grands interprètes au Studio de Genève Montag, den 5. August 13.30 Musique nordique 21.30 L'Ensemble I Musici di Roma 15.45 Neue Bücher 16.20 Musique concertante 21.30 L'Ensemble I Musici di Roma 16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 "Le Gendre de Monsieur Poirier", comédie 21.00 Musiche italiane del '700 19.30 Beliebte Melodien aus der guten alten Zeit 16.40 Pages brillantes de Bedrich Smetana 21.15 Rive gauche... Chansons poétiques et insolites 20.55 Geniesserischer Urlaub mit kleinem Porte- 16.55 Lieder de Schubert et de Hugo Wolf 21.15 Rive gauche... Chansons poétiques et insolites 21.10 Sibelius-Woche Helsinki:Das Halle-Orchester 17.15 Marches célèbres 21.15 Rive gauche... Chansons poétiques et insolites Sir John Barbirolli (Sibelius, Brahms) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 21.15 Rive gauche... Chansons poétiques et insolites 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Jean Meylan Dienstag, den 6. August 21.10 La pièce du jeudi:"L'Anneau de Stone Hill" 20.15 Divertissement populaire 15.45 Neue Bücher 22.10 Le Quatuor instrumental Maxence Larriau 20.30 Il primo atto dell'opera "Walkiria" 16.45 Neue Bücher de Paris (Stampfli, Quartet) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (18) 16.45 Das Buch der Schöpfung: Es spricht Luis Trenker 16.30 Musique de chambre 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 19.30 Ueberall ist Wunderland 17.00 Micro-magazine de la femme 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 21.00 "Gesellschaft der Manager" Hörfige 20.00 Le feuilletton:"L'Homme qui rit" (1) 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 20.50 "Madame Butterfly" de Puccini 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 22.00 Violon et piano (Haydn, Schumann) Mittwoch, den 7. August 14.00 Un grand violoncelliste: Janos Starker (Dvo- 20.15 "Le procès du Major de Bachmann" pièce his- 17.00 Londra: Appuntamento col mostro 16.00 Reger: Variationen und Fuge über ein lustiges torique 20.15 "Le procès du Major de Bachmann" pièce his- 18.50 Appuntamento con la cultura Thema von Hiller 14.40 Petit panorama de la musique baroque à 21.05 Un opéra-comique d'autrefois:"Le Devin de 20.30 Alessandro Scarlatti (1659-1725) 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde la musique romantique allemande Village" de Jean-Jacques Rousseau 22.20 "Io e l'Alto Adige" (19) 21.00 ABC protestantischen Denkens: Joachim Beck- 18.00 Compositeurs suisses à Paris 21.05 Un opéra-comique d'autrefois:"Le Devin de Friede 20.55 "Rien pour rien" pièce de Charles Maître Village" de Jean-Jacques Rousseau 21.20 Meisterwerke aus unserer Zeit Donnerstag, den 8. August 13.30 Musique de chambre 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner Dienstag, den 8. August 17.00 Micro-magazine de la femme 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Le feuilletton:"L'Homme qui rit" (1) 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 16.45 Amerikanisches in der amerikanischen Literatur 20.50 "Madame Butterfly" de Puccini 21.30 Quelques grandes pages de Richard Wagner 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 22.00 Violon et piano (Haydn, Schumann) 20.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 21.00 Welt der Oper: Puccini - Romantiker und Realist 22.20 "Io e l'Alto Adige" (20) Freitag, den 9. August 14.00 Gazzettino del cinema 18.50 Appuntamento con la cultura 15.45 Neue Bücher 13.45 Gazzettino del cinema 20.00 "Le gazette al ministero degli esteri" 16.00 Konzert am Nachmittag 18.00 Orizzonti Ticinesi 21.40 Liriche moderne italiane 16.45 Literatur-Revue 20.00 Orizzonti Ticinesi 22.10 La letteratura per l'Infanzia 19.30 Freitagabend - Feierabend 22.00 Orizzonti Ticinesi 22.20 "Io e l'Alto Adige" (21) 21.00 Für Densportfreunde Samstag, den 10. August 13.45 Gazzettino del cinema 18.20 Geistliche Abendmusik 18.00 Appuntamento con la cultura 20.20 Südamerika-Flug. Reisereportage mit viel Musik 20.00 Orizzonti Ticinesi 21.00 Giro di valzer 0.10 Das Nachkonzert (Pfitzner, Mendelssohn) 22.00 Orizzonti Ticinesi 22.20 "Io e l'Alto Adige" (21) Sonntag, den 11. August 10.00 Das Radioorchester unter L. Casella 10.10 Das Radioorchester unter L. Casella 9.00 Evangelische Morgenfeier 11.15 Les beaux enregistrements 21.00 (Monteceneri) Marce Ticinesi 9.20 Brahms: Klavierquartett g-moll 14.00 La pièce du dimanche:"Nuage" 20.30 Festival internazionale del jazz 10.00 Prof. Adolf Portmann, Basel: "Von der Vervoll- 17.00 20.00 L'heure musicale (Brahms, Bach, Ravel) 21.40 West Side Story 14. Le avventure del barone di Münchhausen 18.15 Le protestantisme à la Radiodiffusion 20.15 Pianisti scomparsi: Walter Giesecking (Beet- 10.35 Bach: "Herr, gehe nicht ins Gericht!" Télévision française 20.30 Così! E' (Se Vi Pare) Parabola di Luigi 17.00 Thomas Mann: "Königliche Hoheit" (6) 20.30 "Fortunio", Musique d'André Messager 21.00 Pirandello 18.40 Glaube und Kirchenverfassung. Konferenz in 22.00 Le tunnel sous la Manche (1) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (22) Montreal 22.35 Rhapsodie espagnole, Maurice Ravel 22.20 "Io e l'Alto Adige" (22) 21.00 Tiefsee forscher J. Yves Cousteau. 21.40 Schuber 22.50 Musique d'orgue Montag, den 12. August 13.30 Divertissement classique 21.15 Le canzoni di casa nostra 15.45 Neue Bücher 16.20 Musique russe 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Le Grand Concours d'éénigmes et aventures: 18.50 Appuntamento con la cultura 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten "Pas de Pitté pour Don Juan" 20.00 Tribuna delle idee 20.55 "Wir sind ganz anders, als ihr denkt!" Junge 22.10 Découverte de la littérature 20.15 Musica di Alfredo Casella 21.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer 22.35 Musique symphonique romantique 20.45 Incontro d'estate, Sintesi radiofonica (Beethoven) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (23) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (24) 21.00 Tiefsee forscher J. Yves Cousteau. 21.40 Schuber Dienstag, den 13. August Dienstag, den 13. August 13.30 Musique romantique 13.30 Musique romantique 15.45 Neue Bücher 16.20 Oeuvres d'Emmanuel Chabrier 18.00 Das Orchester de la Suisse romande unter François-Julien Brun 15.45 Neue Bücher 20.30 "Angelica", drame satirique de Leo Ferrero 18.50 Appuntamento con la cultura 16.45 Das Buch der Schöpfung: Der Baum (1903-1933) 20.00 Orizzonti Ticinesi 21.00 Lebendiges Preussentum und seine Vergangen- heit 22.00 Orizzonti Ticinesi 20.45 Incontro d'estate, Sintesi radiofonica 22.20 "Io e l'Alto Adige" (24) Sonntag, den 11. August 17.00 Charles Dickens 17.00 Charles Dickens 9.00 Evangelische Morgenfeier 18.30 Musique de chambre 18.00 Appuntamento con la cultura 9.20 Brahms: Klavierquartett g-moll 20.30 Tre pagine sinfoniche di Gabriel Fauré 20.30 Tre pagine sinfoniche di Gabriel Fauré 10.00 Prof. Adolf Portmann, Basel: "Von der Vervoll- 22.20 "Io e l'Alto Adige" (25) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (25) 14. Le avventure del barone di Münchhausen Mittwoch, den 14. August 15.35 Bach: "Herr, gehe nicht ins Gericht!" 17.00 La Giostra delle muse 17.00 La Giostra delle muse 17.00 Thomas Mann: "Königliche Hoheit" (6) 17.30 Musique per violino e pianoforte 17.30 Musique per violino e pianoforte 18.40 Glaube und Kirchenverfassung. Konferenz in 18.50 Appuntamento con la cultura 18.50 Appuntamento con la cultura 19.30 Bach: "Herr, gehe nicht ins Gericht!" 20.30 Serata Frank Sinatra 20.30 Serata Frank Sinatra 20.55 "Wir sind ganz anders, als ihr denkt!" Junge 22.30 Canzoni scozzesi 22.30 Canzoni scozzesi 21.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer 22.20 "Io e l'Alto Adige" (26) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (26) (Beethoven) Donnerstag, den 15. August Dienstag, den 14. August 17.00 La Giostra delle muse 17.00 La Giostra delle muse 15.45 Neue Bücher zu religiösen Fragen 17.30 Musique per violino e pianoforte 17.30 Musique per violino e pianoforte 16.00 Konzert am Nachmittag 18.50 Appuntamento con la cultura 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 Aus berühmten Opernhäusern: Das Prager Na- 20.30 Serata Frank Sinatra 20.30 Serata Frank Sinatra 21.00 Lebendiges Preussentum und seine Vergangen- 22.30 Canzoni scozzesi 22.30 Canzoni scozzesi 22.00 Geschichten über Sonderlinge 22.20 "Io e l'Alto Adige" (27) 22.20 "Io e l'Alto Adige" (27) Sonntag, den 17. August Freitag, den 16. August 20.00 "La moglie dell'Amico" un atto di Ottavio Feuillet 15.45 Neue Bücher 21.10 La letteratura per l'infanzia 16.45 Literatur-Revue 22.20 "Io e l'Alto Adige" (27) 19.30 Freitagabend - Feierabend 21.00 Geschichten über Sonderlinge 21.00 Geschichten über Sonderlinge Samstag, den 17. August 13.34 Il gazzettino del cinema 10.45 Musik der Welt (Mozart, Britten) 17.10 Musica operistica 18.20 Schubert: Messe G-dur 18.50 Appuntamento con la cultura 0.10 Das Nachkonzert (Brahms, Ravel) 19.30 Lucerna: Orchestra svizzera del festival Direzione: Igor Markevitch 21.45 Orizzonti Ticinesi 21.45 Orizzonti Ticinesi			

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 4. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Musik von Mozart 10.30 Deutsche Literatur im wilhelminischen Zeit- 20.10 Einakterabend. "Die Gezierten" und "Der alter (I) 20.00 Bach: Kantate Nr. 54 "Wiederstehe doch der Sunde" 20.20 Das Südwestfunk-Crochester unter Paul Sacher 21.15 "Karl und die Meerjungfrau". Erzählung 21.45 Chopin: 3 Nocturnes</p> <p>Montag, den 5. August</p> <p>21.15 Der Autor über sich selbst 22.30 Das Ende der Ästhetik ist nicht das Ende der Kunst 23.30 Humphrey Searle: Sinfonie Nr. 1</p> <p>Dienstag, den 6. August</p> <p>15.20 Orgelmusik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Französisches Hörspiel IX: "Das Wunder des heiligen Krispin" von Randall Lemoine</p> <p>Mittwoch, den 7. August</p> <p>20.00 Zauber der Operette 20.45 Wie bewältigt die alleinstehende Frau die Einsamkeit? 21.00 Heinrich Schlusnus. Eine Gedenksendung 22.40 Das Gespräch über Gedichte von Hugo von Hofmannsthal 23.10 Arthur Honegger</p> <p>Donnerstag, den 8. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 21.00 Vom schwarzen Revier zum Rio de la Plate 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 9. August</p> <p>14.45 Corneille, Racine - Vernunft und Natur 18.00 Kleine Kummernisse im Alltag 20.00 Bayreuther Festspiele 1963: "Tristan und Isolde", 1. Aufzug 23.30 Moderne Kammermusik</p> <p>Samstag, den 10. August</p> <p>15.00 Giacomo Puccini 16.10 Die Reportage: Faltbootfahrt im Wildwasser 21.15 "Überfall der Fliegen". Erzählung von Kay Hof 21.45 Brahms: 4 Stücke op. 119</p> <p>Montag, den 11. August</p> <p>21.15 Wohin im Urlaub? 22.30 Die Wahrheit des Fragments. Essay über den Essay 23.00 Neue Aspekte der musikalischen Transkription</p> <p>Dienstag, den 12. August</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: Alfred Andersch-Repertoire II: "Fahrerflucht"</p> <p>Mittwoch, den 13. August</p> <p>15.15 Kammermusik 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 22.30 Domenico Scarlatti: 3 Sonaten 22.40 Zu den Romanen von James T. Farrell 23.10 Das Südwestfunk-Orchester unter Werner Egk, Bruno Maderna</p> <p>Donnerstag, den 14. August</p> <p>15.15 Franz Schubert 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 20.00 "Oedipus Rex". Szénisches Oratorium von Igor Strawinsky 21.00 Reinigung oder Denunziation. Das Beispiel Würzburg. 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 15. August</p> <p>18.00 Mit Blumen auf Du und Du 20.00 Bayreuther Festspiele: "Tristan und Isolde" III. Aufzug 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 16. August</p> <p>15.00 Tönendes Museum. Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Togo im Westerwald 20.20 "Leider nicht von mir" (II). Eine musikalische Sendung</p> <p>Sonntag, den 4. August</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtungen und Musik 13.00 Opernkonzert 15.15 Mittagskonzert 16.15 Kantate Nr. 54 "Wiederstehe doch der Sunde" 17.00 Maurice Chevalier</p> <p>Montag, den 5. August</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 20.30 Mundart - lebendiges Wort 21.25 Werke von Philipp und Anton Schmutzler</p> <p>Dienstag, den 6. August</p> <p>18.35 Der Babylonische Talmud 20.15 "Die Flasche". Eine Seemannsballade von Joachim Ringelnatz</p> <p>Mittwoch, den 7. August</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Salzburger Festspiele. 2. Orchesterkonzert. Die Wiener Philharmoniker, Dirigent. Zubin Mehta: Nathan Milstein, Violine</p> <p>Donnerstag, den 8. August</p> <p>18.35 Jugendsendung. Filmamateur mit sechzehn Jahren 20.15 Salzburger Festspiele. 2. Kammerkonzert (Geminiante, Stamitz, Tartini, Bartok)</p> <p>Samstag, den 10. August</p> <p>16.00 Music of the Masters 20.30 Play: "No Highway" (Neville Shute) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p> <p>Sonntag, den 11. August</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst 9.40 Bach: Fantasie con Imitazione in h-Moll 13.00 Opernkonzert 20.10 "Lauter Achter und Neuner". Komödie alter (II) 13.15 Mittagskonzert 20.00 Bayreuter Festspiele: "Tristan und Isolde" II. Aufzug 21.15 "Überfall der Fliegen". Erzählung von Kay Hof 21.45 Brahms: 4 Stücke op. 119</p> <p>Montag, den 12. August</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 Ein Elefant aus Cartagena." Hörspiel von Grashoff</p> <p>Dienstag, den 13. August</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Salzburger Festspiele. 4. Liederabend (Brahms, Mahler, Strauss)</p> <p>Mittwoch, den 14. August</p> <p>15.00 Kammermusik 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Salzburger Festspiele. 4. Liederabend (Brahms, Mahler, Strauss)</p> <p>Donnerstag, den 15. August</p> <p>13.00 Opernkonzert 19.30 Wie wird man ein echter Wiener? 20.10 "Der Filmmillionär". Operette 20.20 "Oedipus Rex". Szénisches Oratorium von Igor Strawinsky</p> <p>Freitag, den 16. August</p> <p>16.30 Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 20.15 Bregenzer Festspiele. Drittes Orchesterkonzert Dirigent Wolfgang Sawallisch (Bartok, Mozart, Schumann)</p> <p>Samstag, den 17. August</p> <p>16.55 Aus dem ABC der Umgangsformen 20.15 Salzburger Festspiele: "Der Rosenkavalier". Oper von Richard Strauss</p> <p>Sonntag, den 4. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 BBC Scottish Orchestra 15.30 Letter from America 19.45 The Way of Life :The Confessional 20.30 Serial Play: "Bleak House" (Charles Dickens)</p> <p>Montag, den 5. August</p> <p>19.30 Verdi: Requiem (Leitung: C. M. Giulini) 21.30 Johnny Morris in Spain</p> <p>Dienstag, den 6. August</p> <p>20.30 Feature: People Today - Enid Jones 21.00 Johnny Morris in Spain 21.30 Bud Flanagan Remembers</p> <p>Mittwoch, den 7. August</p> <p>19.30 Twenty Questions 22.30 Mystery Playhouse</p> <p>Donnerstag, den 8. August</p> <p>19.30 Das Philharmonia Orchestra unter Carlo Maria Giulini 21.40 Short Story 22.30 Play</p> <p>Freitag, den 9. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent und Lennox Berkeley 21.30 Feature: A Time of Poaching</p> <p>Samstag, den 10. August</p> <p>16.00 Music of the Masters 20.30 Play: "No Highway" (Neville Shute) 22.45 Evening Prayers</p> <p>Sonntag, den 11. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 BBC Scottish Orchestra 15.15 On Films 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: "What Think You of Christ?" 20.30 Serial Play: "Bleak House" 21.00 Schubert: Octett 21.10 Feature: "Children and What to do with them"</p> <p>Montag, den 12. August</p> <p>19.30 Das London Philharmonic Orchestra unter John Pritchard und Louis Kentner, Klavier</p> <p>Dienstag, den 13. August</p> <p>19.30 Das London Philharmonic Orchestra unter John Pritchard mit Peter Katrin, Klavier 22.30 Centenary of the Death of Felcroix</p> <p>Mittwoch, den 14. August</p> <p>19.00 Twenty Questions 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Bernard Haitink, Klavier 22.30 Mystery Playhouse</p> <p>Donnerstag, den 15. August</p> <p>20.30 Conference 22.30 Play</p> <p>Freitag, den 16. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Bernard Haitink, Klavier 22.30 Feature: Odd Jobs</p> <p>Samstag, den 17. August</p> <p>16.00 Music of the Masters 20.30 Play: "Storm over Polchester" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			