

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 10

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>8.45 Prot. Predigt Pf. M. U. Balziger, Wengi/Büren</p> <p>9.15 Messe e-moll von Bruckner</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.20 Das Verhältnis Peking-Moskau</p> <p>12.40 Mittagskonzert zum Muttertag</p> <p>15.10 "Nächtewermi" (Hans Zulliger)</p> <p>20.30 "Kirche und Politik" Geographisch am runden Tisch</p> <p>17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>21.30 Das Dänische Streichquartett (Haydn,Nielson)</p>	<p>13.20 Kunst und Künstler</p> <p>14.35 Zur Erinnerung an Ferenc Fricsay +</p> <p>15.25 Bücher und Meinungen</p> <p>15.55 Das Radiokammerorchester Hilversum</p> <p>20.00 "Der Papagei aus Cuba" von H. Sutermeister</p> <p>20.25 Romantische Stunde, Ein Querschnitt durch Literatur und Musik</p> <p>21.30 "Boulelliets letzter Wille" Hörspiel von Klaus Steiger</p>	<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur G. Soguel</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>20.30 "L'enlèvement du Sérapide"</p> <p>22.35 La croix rouge</p>	<p>14.00 Folkevent d'orchestre</p> <p>15.40 Folklore musical</p> <p>16.00 Il était une fois</p> <p>21.00 Provence en espadrille...</p>
<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>15.20 Unsere Krankenvisite</p> <p>16.00 Brahms:Serenade Nr. 1 D-dur</p> <p>16.45 Die Leseprobe, 16.55 Französische Musik</p> <p>18.45 Das neue Strassenverkehrsgegesetz</p> <p>21.00 Wenig bekannte Geschichten von J. P. Hebel</p> <p>22.30 Das Radioorchester unter Victor Desarzens</p>	<p>20.00 Kritik und Widerhall</p> <p>20.50 Pergolesi:Messe f-moll</p>	<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.00 Enigmes et aventures : "La mort au coeur"</p> <p>23.00 Musique symphonique contemporaine</p>	<p>20.15 Enrichissez votre discothèque</p> <p>21.00 Découverte de la littérature</p> <p>21.25 Les grands interprètes au studio</p> <p>21.50 La Ménestrande (Sweelinck)</p>
<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>14.30 Schubert - ein melodisches Wunder</p> <p>16.00 Alte Musik aus England und Italien</p> <p>17.05 Dvorak:Streichquartett in F-dur</p> <p>20.00 Die Berliner Philharmoniker unter Herbert von Karajan</p> <p>21.40 Theater der Gegenwart</p>	<p>20.00 Uno, dos, tres ...</p> <p>20.30 "Verzell du das em Fähriman!"</p>	<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>17.00 Le magazine de la médecine</p> <p>17.20 Cinémagazine</p> <p>20.30 "La servante d'Evolène" de Gustave Doré</p> <p>22.45 Les chemins de la vie</p>	<p>20.15 "La rose du Colorado" (13 et 14)</p> <p>21.50 Hier et aujourd'hui (Mozart, Kelterborn)</p>
<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>14.00 Jane Carlyle, die Gattin eines Genies</p> <p>14.30 Kammermusik</p> <p>16.30 Bücher und Meinungen</p> <p>20.20 Diskussion über die Atomwaffenverbots-Initiative II</p> <p>21.10 Orchesterkonzert</p>	<p>20.00 Aus einem Spital in Singapur</p> <p>20.25 Klavierabend Jan Smeterlin (London)</p> <p>21.20 WHO - Der weltweite Kampf gegen Krankheit und Tod</p>	<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>16.40 Musiciens de Dresden (18. Jahrhundert)</p> <p>17.00 Les merveilleux rêves d'Augustin (3. série)</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.30 Concert symphonique, Dir. Ernest Ansermet (Brahms, Beethoven, Debussy, Ravel)</p>	<p>20.35 Un métier pour demain</p>
<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>15.20 Die historische Schallplatte</p> <p>16.00 Kammermusik von Hans Pfitzner</p> <p>20.20 "Das Geheimnis" Hörspiel von J. Huguenin</p> <p>21.30 "Nocturnes"</p> <p>21.55 Maurice Ravel:Cello-Sonate</p> <p>22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p>	<p>20.00 Uno, dos, tres ...</p> <p>20.30 Lektion</p>	<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>17.00 La semaine littéraire</p> <p>21.30 Théâtre et musique</p>	<p>20.15 "La rose du Colorado" (15 et 16)</p> <p>21.50 Cinémagazine</p>
<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau. 15.00 Musik von Karl Graun</p> <p>15.20 Adam und Eva. 16.00 Für Gesunde, Kränke</p> <p>16.15 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>20.30 Am runden Tisch. Personalshop - ein wirksames Mittel zur Konjunkturdämpfung?</p> <p>21.15 Jacques Offenbach:Hoffmanns Erzählungen</p> <p>22.10 Musik der Wiener Klassik</p>	<p>20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit</p>	<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>14.15 L'histoire exemplaire d'Henry Dunant</p> <p>14.45 Musique russe</p> <p>16.30 Musique de chambre, Festival de Menton</p> <p>17.00 Mi cro-magazine de la femme</p> <p>18.15 La marche des idées</p> <p>20.00 "Le Fantôme de l'opéra", film radiophonique</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir:</p>	<p>20.15 Les éléments de la musique vivante</p> <p>22.30 Aspects de la musique au XX siècle</p>
<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>8.30 Uno, dos, tres ... 19. & 20. Lektion</p> <p>9.00 Die Forschungen der Meeresbiologie</p> <p>10.00 Staatsbürgliche Morgensendung</p> <p>11.00 Das Radioorchester unter Jascha Horenstein</p> <p>13.00 Mini Meining, dini Meining. 14.00 Rundschau</p> <p>14.30 Wenn man ein Auto kauft ...</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.30 "Wie haben Sie sich kennengelernt? Umfrage</p>	<p>20.00 Zum 150. Geburtstag von Richard Wagner</p>	<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>14.10 L'Anglais chez vous Legon 101</p> <p>14.25 Trésor de notre discothèque, Beethoven,</p> <p>20.30 "Pauvre Jennifer", jeu radiophonique</p>	<p>20.00 "La rose du Colorado" (17 et 18)</p> <p>20.15 "Schaffhouse" 64° Fête des musiciens suisses</p> <p>22.40 le français universel</p>
<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>8.45 Prot. Predigt, Pf. B. Trümpli, Zürich</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter H. Hildebrandt</p> <p>11.30 Wirkendes Wort</p> <p>12.40 Konzert zum Sonnabendnachmittag</p> <p>18.00 Schlagzeilen der Woche</p> <p>18.30 Kammerkonzert</p> <p>19.10 Zum Thema Ferien (Israel)</p> <p>21.00 F. A. O. Ein Bericht</p> <p>22.00 Wilhelm Backhaus spielt Klaviermusik der Romantik</p>	<p>10.30 Schweiz. Tonkünstlerfest Schaffhausen</p> <p>13.20 Kunst und Künstler</p> <p>13.30 Operettenmusik von Robert Stolz.</p> <p>14.15 Unpolitisches Auslandseuilleton</p> <p>14.45 Beethoven:I. Sinfonie Nr. 5 c-moll und No. 8 f-dur</p> <p>16.00 Bücher und Meinungen</p> <p>16.20 Kammermusik von Paul Hindemith</p> <p>19.40 "Wang und der Mandarin" Hörspiel von A. Bosper</p> <p>20.40 Schweizerisches Tonkünstlerfest, Schaffhausen</p>	<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>8.00 Bach, Cantate Nr. 87: "Bisher habt ihr nichts gebeten"</p> <p>10.00 Culte protestant: Pasteur P. A. Jaccard, Orbe</p> <p>11.05 L'art chorale</p> <p>16.50 L'heure musicale</p> <p>18.35 L'actualité protestante</p> <p>20.20 "Là-haut" Musique de Maurice Yvain</p> <p>20.50 magazine de l'histoire vivante</p> <p>21.30 on connaît la musique. 2200 Les pionniers de la santé publique</p>	<p>14.00 Bruckner, 9. Sinfonie d-moll</p> <p>15.10 L'art chorale</p> <p>18.00 Le quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 "Psautier sans numéro" d'Emile Gardoz</p> <p>18.30 Discanalyse</p>
<p>Montag, den 20. Mai</p> <p>14.00 Haus, Haushaltung</p> <p>14.30 Blut und Blutgruppen. 15.20 Für Alternde</p> <p>16.45 Die Leseprobe. 16.55 Internationale Musik</p> <p>18.45 Das neue Strassenverkehrsgegesetz</p> <p>21.10 E. N. v. Reznicek. Ein Komponistenleben</p> <p>22.30 Constantin Regamey:Musique pour cordes</p> <p>23.00 Honegger:Suite archaïque</p>	<p>20.00 Aus den "Pièces de Clavecin" von Jean-François Dandrieu</p> <p>20.15 Dylan Thomas</p> <p>21.00 Bartók:Streichquartett Nr. 1 op. 7</p>	<p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.00 Agnax est là... "pièce policière"</p> <p>21.25 Petit atlas de la poésie française</p> <p>23.05 L'opéra contemporain</p>	<p>20.15 Enrichissez votre discothèque</p> <p>21.00 Découverte de la littérature</p> <p>21.20 Les grands interprètes au studio</p> <p>23.05 L'opéra contemporain</p>
<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>15.20 Freude an der Natur</p> <p>17.30 Jugendstunde</p> <p>20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>21.15 Die Parteien und die politische Gleichgültigkeit</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>	<p>20.00 Uno, dos, tres ... 21. Lektion</p> <p>20.15 Neue Bernerdeutsch-Literatur</p> <p>20.40 "Lützelflüh" Zwei Bilder aus der Gotthelf-Chronik</p>	<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>17.00 Le magazine des beaux arts</p> <p>17.20 Cinémagazine</p> <p>20.30 Humiliés et offensés", pièce de Dostojewski</p>	<p>20.15 "La rose du Colorado" (19 et 20)</p> <p>21.50 Hier et aujourd'hui (Haendel, Bartok)</p>
<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>14.00 Jane Carlyle, die Gattin eines Genies (2)</p> <p>14.30 Ratswahl im alten Bern</p> <p>20.20 "E guldigd Tante". Hörspielreihe 1."Der Schirm"</p> <p>21.40 China - Wesen und Wandel</p> <p>22.20 Richard Wagner - Konzert</p>	<p>20.00 Unser Bundeshaus in britischer Sicht</p> <p>20.15 Das Berner Kammerorchester</p> <p>21.05 Geschenk an eine Stadt</p> <p>21.35 Das Berner Kammerorchester</p>	<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>17.05 La pianiste Monique Haas</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.30 Concert pour l'anniversaire de la naissance de Rich. Wagner.</p>	<p>20.35 Un métier pour demain</p> <p>22.00 La Radio dans les écoles de langues française</p>
<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>9.15 Prot.Gottesdienst Pf.Dr.Lerch,Oberhallu</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>12.40 Konzert zum Aufenthalts-Mittag</p> <p>17.15 Mahalia Jackson singt</p> <p>17.30 "Ein Mann namens Jesus. Himmelfahrt</p> <p>18.15 Die Zürcher Junifestwochen. 19.40 Schubert</p> <p>20.10 "Turkotico Tasso" von J. W. Goethe</p>	<p>13.30 Operettenmusik</p> <p>14.00 Plurz wird ausgegraben. Reportage</p> <p>14.30 Sinfonische Musik tschechischer Meister</p> <p>16.00 Kammermusik</p> <p>17.00 Welche Bibelworte sind Euch besonders lieb?</p> <p>19.40 Arenenberg - königliches Exil</p> <p>21.20 Feuilleton im Fauteuil</p>	<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>7.50 Bach, Cantate Nr. 43: "Gott führt auf mit Jauchzen."</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Bridel, Lausanne</p> <p>11.30 L'art chorale</p> <p>17.00 La semaine littéraire</p> <p>17.45 Rencontre des Eglises libres de Neuchâtel</p> <p>18.00 Chante Jeunesse, 18.15 Symphonie 12 von Haydn,</p> <p>21.15 "Le retour", 22.00 Pour l'ascension</p>	<p>14.00 "La rose du Colorado" (21 und 22)</p> <p>20.50 La joie de chanter</p> <p>21.50 Cinémagazine</p>
<p>Freitag, den 24. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>15.20 Adam und Eva</p> <p>16.00 Für Gesunde und Kranke</p> <p>16.30 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>20.30 Quer durch die Quartiere Zürichs. Ein akustischer Bilderbogen</p> <p>22.20 Zeitgenössische Kammermusik</p>	<p>20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit</p>	<p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>16.30 Musique de chambre</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme</p> <p>18.15 Que dit la science d'aujourd'hui ?</p> <p>20.00 "Le fanfône de l'opéra" (5), film radiophonique</p> <p>20.30 Les belles pages de "Turandot" de Puccini</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne Direction Vict. Desarsens</p> <p>22.35 Sur les scènes du monde</p> <p>22.55 La ménestrande</p>	<p>20.15 Les éléments de la musique vivante</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>21.25 "Louloud", opéra d'Alban Berg</p> <p>22.10 Le français universel</p>
<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>8.30 Uno, dos, tres ...</p> <p>10.00 Staatsbürgliche Morgensendung</p> <p>11.00 Das Südwestdeutsche Kammerorchester</p> <p>13.00 Spalebürg 77a</p> <p>13.35 Die neue Schallplatte</p> <p>16.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.30 Berlin grüßt Basel</p> <p>22.20 Das Film-Magazin</p>	<p>20.00 Zum 150. Geburtstag von Richard Wagner</p> <p>20.45 "Tristan und Isolde". 2. Akt</p>	<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>14.10 L'anglais chez vous</p> <p>14.25 Connaissez-vous la musique ?</p> <p>16.20 Un trésor national 19.45 Le Quart d'heure vauclusien</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 "La vie des autres", pièce radiophonique</p>	<p>20.15 "La rose de Colorado" (24)</p> <p>21.25 "Loulou", opéra d'Alban Berg</p> <p>22.10 Le français universel</p>

12. bis 25. Mai 1963

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>10.15 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur 11.15 Bach: "Gott soll allein mein Herz haben" 18.15 Corelli: Concerti grossi op. 6 20.35 "Bocca di Lupo" dramma di Dario Martini</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Die Hoffnung auf eine geistige Wandlung im Westen 17.00 "Lehmann", Hörspiel von Peter Hirche 19.30 Lohengrin von Richard Wagner 1. und 2. Akt</p>	<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>9.00 Kirchliche Nachrichten 10.00 Deutsch-Französischer Gottesdienst aus der Christuskirche in Paris 13.15 Mittagskonzert 20.00 Bach: Kantate Nr. 189 "Meine Seele röhmt Gott preis!" 20.20 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-dur 21.15 "Kindlicher Zorn", Erzählung von Jo Mihaly</p>	<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 Gedichte und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Ein Ausgangstag", Hörspiel nach Otto Leck Fischer</p>	<p>Sonntag, den 12. Mai</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 Gedichte und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Ein Ausgangstag", Hörspiel nach Otto Leck Fischer</p>
<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Discussione attorno al tavolo 21.00 Le quattro stagioni. Canzoni popolari ticinese</p> <p>16.00 Richard Strauss: Sinfonia Domestica 19.30 Bellebte Melodien aus Operetten 16.00 Konzert am Nachmittag</p>	<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>14.45 Luther auf der Wartburg 18.00 Bücher für die Frau 21.00 Was wird hier gespielt? Unterhaltungs-Quiz 22.15 Klaviermusik von Hindemith 22.30 Zum 60. Geburtstag von Reinhold Schneider 23.30 Zeitgenössische Kammermusik</p>	<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 20.30 Mundart - lebendiges Wort</p>	<p>Montag, den 13. Mai</p> <p>14.45 Luther auf der Wartburg 18.00 Bücher für die Frau 21.00 Was wird hier gespielt? Unterhaltungs-Quiz 20.30 Mundart - lebendiges Wort</p>
<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Tschaikowsky: 6. Sinfonie h-moll 22.15 Noi e l'universo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 ABC protestantischen Denkens: Heinz Zahrt: Auferstehung 21.20 Unvergängliche Musik (Händel, Mozart)</p>	<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Französische Hörspiel "Nady Etoilée" von André Breton 21.45 Jean-Michel Damase: Variationen für Bläserquintett</p>	<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>18.35 Mythos und Entzauberung des weissen Mannes 20.15 "Am ungenauen Ort", Hörspiel von Dieter Wellershoff 21.15 Ein Lied zur guten Nacht</p>	<p>Dienstag, den 14. Mai</p> <p>18.35 Mythos und Entzauberung des weissen Mannes 20.15 "Am ungenauen Ort", Hörspiel von Dieter Wellershoff 21.15 Ein Lied zur guten Nacht</p>
<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Concorso Finale del Premio "Gioventù Musicale svizzera"</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 20.45 Bewegungsmarm - Gefahr für die Kinder 21.00 Welt der Oper</p>	<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>20.00 Zauber der Operette 20.45 Erziehungsprobleme 22.40 Meister des internationalen Städtebaus 23.10 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour</p>	<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>17.00 Musik von Robert Stolz 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Tannhäuser", 2. und 3. Akt (Wiener Staatsoper)</p>	<p>Mittwoch, den 15. Mai</p> <p>17.00 Musik von Robert Stolz 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Tannhäuser", 2. und 3. Akt (Wiener Staatsoper)</p>
<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Concorso Finale del Premio "Gioventù Musicale svizzera"</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Bewegungsmarm - Gefahr für die Kinder 21.00 Welt der Oper</p>	<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 21.00 Friedrich Sieburg zum 70. Geburtstag 22.00 Welt und Wissen</p>	<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>18.35 Jugendsendung: "Mein selbstverdientes Geld 21.10 Tiroler Volkslieder 21.30 Unsere Theatersendung</p>	<p>Donnerstag, den 16. Mai</p> <p>18.35 Jugendsendung: "Mein selbstverdientes Geld 21.10 Tiroler Volkslieder 21.30 Unsere Theatersendung</p>
<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "L'Assurro sogno del Signor Tulipe", radio-drama 21.40 Maestri toscano del XVI. e XVII. sec. 22.15 Letteratura per l'infanzia</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Freitagabend - Feierabend 21.00 Für Denksportfreunde</p>	<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>20.00 "Nabucco", Oper von Verdi 23.30 Moderne Kammermusik</p>	<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>20.15 Vier gegen vier 21.00 Orchesterkonzert. Zur 14. Wiederkehr des Todes-tages von Hans Pfitzner</p>	<p>Freitag, den 17. Mai</p> <p>20.15 Vier gegen vier 21.00 Orchesterkonzert. Zur 14. Wiederkehr des Todes-tages von Hans Pfitzner</p>
<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 15.05 Orizzonti Ticinesi 17.10 Gino Gorini: Klavierkonzert 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Russia di ieri e di oggi</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Andere Sender - andere Sitten 21.30 Melodien aus dem Musical "My fair lady" 0.10 Das Nachtkonzert (Weber, Brahms, Debussy)</p>	<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Vogelfluglinie</p>	<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>20.30 Wiener Festwochen 1963. Feierlicher Eröffnungs-akt</p>	<p>Samstag, den 18. Mai</p> <p>20.30 Wiener Festwochen 1963. Feierlicher Eröffnungs-akt</p>
<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>9.15 Conversazioni evangelica 10.15 Das Radioorchester unter L. Casella 11.15 Geistliche Musik 12.00 Concerto domenicale 18.15 Walter Gieseking spielt Mozart 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Catene", Commedia di Allan Langdon</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Materie aus dem Weltall 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Auswahl der Opfer", Hörspiel von Rolf Schroers 17.55 Dittersdorf - Haydn 19.30 Schöne Stimmen 20.00 Konzert des Südfunk-Sinfonieorchesters unter Hans Müller-Kray</p>	<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Wilhelim II und seine Zeit 13.15 Mittagskonzert unter Ernest Bour 20.00 Richard Wagner 21.15 "Die silbergrauen Westen", Erzählung von Kurt Heynecke</p>	<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>8.15 Dichtungen von Hofmannsthal, Friedrich Hebbel Rainer Maria Rilke, Musik von Schumann, Brahms, Chopin 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21.45 Französische Chansons</p>	<p>Sonntag, den 19. Mai</p> <p>8.15 Dichtungen von Hofmannsthal, Friedrich Hebbel Rainer Maria Rilke, Musik von Schumann, Brahms, Chopin 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21.45 Französische Chansons</p>
<p>Montag, den 20. Mai</p> <p>17.30 Musica da camera 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.40 I Concerti di Lugano: Claudio Arrau, Klavier</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 "Zur goldenen Liebe", Operette von Ralph Benatzky</p> <p>20.45 Eine Chance für jedes Kind - Wirkliche Elternschaft helst Verantwortung 21.00 Mozart: Serenade D-dur KV 250 "Haffner-Serenade"</p>	<p>Montag, den 20. Mai</p> <p>18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders 18.30 Zur Dichtung von William Carlos Williams 23.00 Schlagwörter als Waffen gegen die Neue Musik</p>	<p>Montag, den 20. Mai</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 21.00 Kennst du Vorarlberg?</p>	<p>Montag, den 20. Mai</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 21.00 Kennst du Vorarlberg?</p>
<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>17.10 "La Cavalleria Rusticana" di P. Mascagni 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Sonate per violino e pianoforte 20.40 Incontro con Mario Luzi</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart: Der Ehestand</p>	<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Haussuchung" von Siegfried Lenz</p>	<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>17.00 Das Kleine Wiener Rundfunkorchester 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Geheimnis" Hörspiel von Jean Huguenin</p>	<p>Dienstag, den 21. Mai</p> <p>15.00 Kammermusik 17.00 Das Große Wiener Rundfunkorchester 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Wiener Festwochen. Wagner: "Die Walküre"</p>
<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Riccardo Wagner 21.30 La poesia spagnola del Novecento 22.15 Noi e l'universo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Liszt) 19.30 Richard Wagner. Zur 150. Wiederkehr seines Geburtstages 21.00 ABC protestantischen Denkens: Hans-Rudolf Müller-Schwefe: Athelismus 21.20 Béla Bartók: Konzert für Orchester</p>	<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>15.15. Kammermusik 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks</p>	<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>15.00 Kammermusik 17.00 Das Große Wiener Rundfunkorchester 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Wiener Festwochen. Wagner: "Die Walküre"</p>	<p>Mittwoch, den 22. Mai</p> <p>15.30 Evangelische Morgenfeier 13.00 Mittagskonzert 18.00 Jerusalem - Stadt des Heiligen Geistes 19.00 Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-moll 19.40 Verleihung des Karlspreises der Stadt Aachen an Europaminister Heath von Max Mell 21.00 Ein Gang durch den Lenz mit Thaddäus Troll</p>
<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>17.00 La giostra delle muse 17.35 Bach: Suite Nr. 3, c-dur für Cello 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 Piccola storia delle musiche cinematografiche</p> <p>10.00 Evangelischer Jugendgottesdienst 14.00 "Der Traumjörge", Märchenhörspiel 17.00 Die Rose im Dienst der Schönheit und der himmlischen Liebe 17.35 Beethoven - Tschaikowsky 19.30 Hallo Berlin - hier Stuttgart</p>	<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>14.30 Evangelische Morgenfeier 13.00 Mittagskonzert 18.00 Jerusalem - Stadt des Heiligen Geistes 19.00 Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-moll 19.40 Verleihung des Karlspreises der Stadt Aachen an Europaminister Heath von Max Mell 21.00 Ein Gang durch den Lenz mit Thaddäus Troll</p>	<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>16.30 Will Quadflieg liest Verse von Rainer Maria Rilke 19.30 Robert Schumann: Aus dem Liederzyklus "Dichterliebe" von Heinrich Heine 20.10 "Die Sieben gegen Theben" Dramatische Dichtung von Max Mell</p>	<p>Donnerstag, den 23. Mai</p> <p>14.45 Zur Geschichte der neueren Lyrik: Gottfried Benn 16.30 Unsere Buchkritik 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 23.30 Ravel: Klaviertrio a-moll</p>
<p>Freitag, den 24. Mai</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Noia" episodio di Sergio Surchi 21.00 Claudio Monteverdi: Canzonette 21.35 Letteratura per l'infanzia</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 19.30 Freitagabend - Feierabend 21.00 Die Reise zum Publikum in Form eines heiteren Hörspiels</p>	<p>Freitag, den 24. Mai</p> <p>14.45 Zur Geschichte der neueren Lyrik: Gottfried Benn 16.30 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 20.15 Vier gegen vier. Buntes Fragespiel 21.00 Musikschärden für musikalische Feinschmecker</p>	<p>Freitag, den 24. Mai</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangssformen 16.10 Die Reportage: Nervenläge Lärm 20.15 Wiener Festwochen: "Danton's Tod"</p>	<p>Freitag, den 24. Mai</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangssformen 16.10 Die Reportage: Nervenläge Lärm 20.15 Wiener Festwochen: "Danton's Tod"</p>
<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 15.00 Orizzonti Ticinesi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Incontri con la Russia di ieri e di oggi 21.00 "I Criminali", radiodramma di Malcolm Hulke</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert (Mendelssohn, Schubert)</p>	<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>15.00 Tönendes Museum: Benjamin Gigli 16.10 Die Reportage: Nervenläge Lärm</p>	<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangssformen 16.10 Die Reportage: Nervenläge Lärm 20.15 Wiener Festwochen: "Danton's Tod"</p>	<p>Samstag, den 25. Mai</p> <p>16.55 Aus dem Abc der Umgangssformen 16.10 Die Reportage: Nervenläge Lärm 20.15 Wiener Festwochen: "Danton's Tod"</p>

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
		Sonntag, den 12. Mai		Sonntag, den 12. Mai	
9.45 Morning Service	8.30 Service protestant	14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz	9.30 "San Giovanni Battista" oratorio d'Alessandro Stradella	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	11.00 Bei Jesolo: Evangelische Campingmission
14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz	13.40 "Jeanne D'Arc" de Charles Peguy	19.30 Letter from America	17.35 Filmbericht aus Afrika: "Geisterkrebs"	11.30 Wochenspiegel	12.00 Der Internationale Frühstückspfen
19.45 Christian Aid Week	15.50 "Philippine", Operette de Delannoy	20.30 Serial Play: "Villiette"	18.00 Von Woche zu Woche	14.30 Wir lernen Englisch. 6. Lektion	16.00 Das Dritte Reich. 13. Der Anfang vom Ende
20.30 Serial Play: "Villiette"	17.45 Orchestre de Strasbourg		20.00 Tagesschau	18.00 Die Reporter berichten: Der Hühnerkrieg	18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau
	19.35 Tribune de la musique vivante		20.15 "Die Abrechnung" von Reinhold Schneider	20.15 "Die Abrechnung" von Reinhold Schneider	20.15 "Das Ende vom Anfang"-Von Sean O'Casey
	20.15 Soirée de Paris: Jean Desborde		22.30 Sport am Wochenende	22.30 Nachrichten, Tagesschau	22.30 Fussball
	21.30 Musiciens Français contemporains		Anschließend Nachrichten, Tagesschau		
		Montag, den 13. Mai		Sonntag, den 13. Mai	
19.30 BBC Concert Orchestra	17.00 "Le rôle de l'écrivain dans le monde d'aujourd'hui"	20.30 Play: "The Keep"	20.00 Tagesschau	17.35 Tierleben am Wildteich	
20.30 Play: "The Keep"	18.05 Musique de chambre		20.15 Die Antenne	20.00 Tagesschau 20.15 Report: Filmberichte	
	19.20 L'usage de la parole		20.30 Naturkundliche Streifzüge	21.00 "Alle meine Tiere;" "Der Unfall" Familiengeschichte	
	20.00 Musique d'aujourd'hui		21.10 "Der Musikmeister". Musikalische Komödie von Pergolesi	21.45 "Der brennende Tempel" Porträt des japanischen Filmregisseurs Kon Ichikawa	
	21.30 Recherche de notre temps		22.10 Nachrichten, Tagesschau	22.50 "Die Geschichte vom Soldaten" von Strawinsky	
	22.25 Musique symphonique italienne			Dienstag, den 14. Mai	
		Dienstag, den 14. Mai		12.00 Die Vogelfluglinie	
19.30 Music to Remember	19.20 Hommage à Eugène Delacroix	19.30 Twenty Questions	12.00 Reportage von der Einweihung der "Vogelfluglinie"	20.00 Tagesschau	
20.30 Feature: North West Frontier	20.00 Musique de chambre	20.00 Kendal Festival (Mozart, Mendelssohn)		20.15 Pariser Journal	
	21.40 Belles Lettres			20.55 "Er gehört mir", Spielfilm von Jiri Weiss	
	22.25 Le Français universel			22.30 Tagesschau	
		Mittwoch, den 15. Mai		22.50 Die Vogelfluglinie (Ausschnitte der Übertragung vom Vormittag)	
19.30 Twenty Questions	16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui			Mittwoch, den 15. Mai	
20.00 Kendal Festival (Mozart, Mendelssohn)	17.00 Connaissance de l'homme		17.00 Rom:Int. Concours-hippique	17.00 Vogelschutz im Teufelsmoor	
	18.30 Musique de chambre		20.00 Tagesschau	17.25 Reise in die Urwelt 20.00 Tagesschau	
	19.20 Hommage à Eugène Delacroix		20.15 Die Antenne	20.15 Auseinandersetzung Tatsachen 20.30 Vorsicht Kamera	
	20.00 Delacroix et les écrivains		20.30 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	21.00 Rotterdam: Europapokal der Pokalsieger.	
	21.00 "La fille aux yeux d'or" de Balzac		21.15 Aktuelle Reportage	21.45 Diesseits und jenseits der Zonengrenze	
	23.10 Tribune de la musique vivante		23.35 Nachrichten, Tagesschau	22.30 Tagesschau	
		Donnerstag, den 16. Mai		22.50 "Anruf 10 nach 12" Fernsehfilm	
19.30 Friends and Contemporaries - Sir Malcolm Sargent	14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui	17.00 Rom:Int. Concours-hippique		Dienstag, den 16. Mai	
20.00 Kendal Festival (Vivaldi, R. Strauss)	17.30 Histoire de la musique	18.00 Rom:Int. Concours-hippique	17.20 "Der geheimnisvolle Tunnel" Kinderstunde	17.00 Vogelschutz im Teufelsmoor	
21.30 Science Quiz - who knows?	19.20 Delacroix et l'Histoire	19.40 English by Television. 18. Lektion	20.00 Tagesschau	17.25 Reise in die Urwelt 20.00 Tagesschau	
	20.00 Benvenuto Cellini de Berlioz	20.00 Tagesschau	20.15 "Der arme Bitos... oder das Diner der Köpfe" von Jean Anouilh	20.15 Auseinandersetzung Tatsachen 20.30 Vorsicht Kamera	
	21.45 Les nouvelles musicales	21.05 Die 2. Atomverbots-Initiative. Diskussion	22.30 Tagesschau	21.00 Rotterdam: Europapokal der Pokalsieger.	
	22.00 Prix international des éditeurs	22.35 Nachrichten, Tagesschau	22.50 "Anruf 10 nach 12" Fernsehfilm	21.45 Diesseits und jenseits der Zonengrenze	
	23.10 Musique de chambre de Haydn			Dienstag, den 17. Mai	
20.00 BBC Scottish Orchestra	16.30 Connaissance de l'art		20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn	
	18.30 La musique et son public		20.15 Europäisches Magazin	20.30 Der Weltspiegel	
	20.00 "Les contes d'Hoffmann" d'Offenbach		21.15 Schlag auf Schlag (Wettstreit für Studenten)	21.00 Das gefällt auch morgen noch. Weltenschlager	
	22.15 Thèmes et controverses		21.55 Die 2. Atomverbots-Initiative. Diskussion	21.45 Tagesschau	
	23.10 Artistes de Passage		22.25 Nachrichten, Tagesschau	22.05 "Wege des Zufalls", Komödie von Karin Jacobsen	
		Samstag, den 18. Mai		Samstag, den 18. Mai	
16.00 Music of the Masters	13.30 Connaissance de l'est		16.00 Rom:Int. Concours-hippique	14.30 Wir lernen Englisch 15.45 Tips für Fotofreunde	
18.45 The Week in Westminster	14.40 Musique de chambre		20.00 Tagesschau	16.00 Ueber die kommunistische Untergrundorganisation	
19.30 Variety Playhouse	17.45 "Les Fiançailles" de M. Maeterlinck		20.15 Das Wort zum Sonntag	16.30 Aktuelle Verkehrsfragen	
20.30 Play: "Hobson's Choice"	19.45 Quatuors de Mozart KV 590 , KV 421, KV 499		20.20 Ehremsa sehn färn ...	17.15 Mit namhaften Persönlichkeiten unserer Zeit im Gespräch 17.45 Mitteldeutsches Tagebuch:Dresden	
22.10 The World of Books	21.16 "L'Homme changé en statue de sel" de Balzac		22.20 Gefahren der Straße	20.00 Tagesschau 20.15 "Postlagernd Westminster"	
22.45 Evening Prayers	23.05 L'œuvre et la vie de Sigmund Freud		22.35 Nachrichten, Tagesschau	21.15 Sterne über Cannes 22.15 Tagesschau und das Wort zum Sonntag 22.45 Sportübertragung	
		Sonntag, den 19. Mai			
9.45 Morning Service	8.30 Service protestant		Sonntag, den 19. Mai		
14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter R. Schwarz	M. le Pasteur Franck Michaeli		10.00 Ref.Gottesdienst, Pfr. H. Grivel, Genf	11.30 Wochenspiel	
19.30 Letter from America	9.30 Bach-Kantate: "Wahrlich, ich sage euch!"		11.00 Eröffnungskonzert der Wiener Festwochen	12.00 Der Internationale Frühstückspfen	
19.45 Fox-Crying Out Loud	15.50 "Lady Poun", Opérette d'Oscar Straus		16.00 Tessiner Palette	14.30 Wir lernen Englisch. 7. Lektion	
20.30 Serial Play "Villiette"	17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon		16.25 "Abenteuer in der Luft", Engl. Jugendfilm	16.00 Das Dritte Reich. 14. Das Ende	
21.00 Recital	19.35 Connaître le Cinéma		17.20 Rom:Int. Concours-hippique	17.15 Aus dem kulturellen Leben	
22.10 Feature: Nature Week	20.15 "Le Carrérou de Saint Sacrement" de Merimee		18.00 Von Woche zu Woche	18.00 Jugend und Alkohol	
		Montag, den 20. Mai		18.30 Die Sportschau	
19.30 BBC Concert Orchestra	14.25 Mitraille Eupatore! Opéra de Scarlatti		20.00 Tagesschau 20.15 Buch der Woche	20.00 Tagesschau	
20.30 Written for Radio: "A Crown for the Strong" (Lydia Ragozin)	18.05 Musique de chambre		20.20 "Polizeirevier Yoki", Japanischer Film	20.15 "Der Musikmeister". Musikalische Komödie von B. Pergolesi	
	19.20 A la recherche de la communication		22.00 Sport am Wochenende	20.30 Panorama-Berichte - Meinungen	
	20.00 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht		Tageesschau	20.30 Tagesschau	
	21.30 Recherche de notre temps			21.00 Das Wort zum Sonntag	
		Dienstag, den 21. Mai		21.15 "Das Lied der Lieder" von J. Giraudoux	
19.30 Music to Remember (Dvorak, Hindemith, Delius)	14.25 "Don Juan" Opéra de Mozart		21.30 Vorschau auf die Olympischen Winterspiele in Innsbruck	21.45 Gespräch über Politik in Deutschland	
20.30 Feature	19.20 "Delacroix et ses contemporains"		22.10 Nachrichten, Tagesschau	22.30 Tagesschau	
	20.00 Delacroix et la musique				
	21.30 Les nouvelles musicales				
	21.40 Belles lettres				
	22.24 Le français universel				
		Mittwoch, den 22. Mai			
15.00 Service from St. Paul's Cathedral for the end of Family Year	17.00 Connaissance de l'homme				
16.00 Play: "After the Dream"	18.30 Musique de chambre				
19.30 Twenty Questions	19.20 Hommage à Eugène Delacroix				
21.00 The Spirit of '76	20.30 "Avec Delacroix" Evocation dramatique				
		Donnerstag, den 23. Mai			
19.30 BBC Welsh Orchestra	14.05 "Le Misanthrope" de Molière				
20.30 Conference	16.15 Musique de chambre				
21.30 Science Quiz - who knows?	17.30 Aux sources de la musique				
	19.20 Delacroix et la nature				
	20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki				
	21.45 Les nouvelles musicales				
	22.00 Nouvelles Exemplaires				
		Freitag, den 24. Mai			
19.30 Feature: People Today Sir Tom O'Brien	13.35 L'art et la vie				
20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri	14.30 "James Joyce" Un documentaire sonore				
	16.30 Connaissance de l'art				
	19.20 Delacroix et la nature				
	20.00 "Le coq d'or" Opéra de Rimsky-Korsakow				
	22.15 Thèmes et controverses				
		Samstag, den 25. Mai			
16.00 Music of the Masters	15.45 "Lavinia" Opéra-bouffe d'Henry Barraud				
18.45 Week in Westminster	17.40 "Le chat Botte" Conte de Ludwig Tieck				
19.30 Variety Playhouse	19.20 Delacroix et Baudelaire				
20.30 Plays: "Murder for Pleasure", "Strong Poison"	20.00 Le chanteur soviétique Ivan Petrov				
22.10 The World of Books	21.18 "La Guérive" d'Arthur Hoen				
22.45 Evening Prayers	23.05 Musique Argentine				