

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 9

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
		Sonntag, den 28. April		Sonntag, den 28. April	
9.45 Morning Service	8.30 Service protestant	9.30 "L'Ascension" (Olivier Messalen)	12.00 Landesgemeinde aus Appenzell	11.00 Zinzendorf und die Brüdergemeinde	
14.30 Zara Nelsova Cello und Artur Balsam, Klavier	13.46 "Iphigénie à L'Autel" d'André Ortais	15.56 "Les Linottes", Opérette d'Edouard Mathé	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	11.30 Wochenriegspiel	
15.30 Feature: "Elizabeth as Prisoner"	17.45 Sinfoniekonzert unter Jacques Baudry	17.45 "Thou O Lord art priesed in Zion"	16.30 Für Stadt und Land	12.00 Der Internationale Frühstückspfen	
17.35 The Living Bible: Old Testament	19.35 Tribune de la musique vivante	20.15 "Leau" (9/12)	17.10 Groteken aus der guten alten Kintoppzeit	14.30 Wir lernen Englisch (4. Lektion)	
19.30 Letter from America	21.15 Soirée de Paris	21.15 "Thou O Lord art priesed in Zion"	18.00 Von Woche zu Woche	16.00 Das Dritte Reich: 11. Die anderen Fronten	
19.45 "Thou O Lord art priesed in Zion"	21.30 L'Orchestre de chambre	21.30 "Villette" (9/12)	18.40 Paris: Radrennen Paris-Bruxelles	18.00 Erinnerung an Little Rock 18.30 Die Sportschau	
20.30 Serial Play: "Villette" (9/12)		21.30 "Villette" (9/12)	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau	
21.10 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz (Brahms: 1. Sinfonie c-moll)		21.30 "Villette" (9/12)	20.15 Detective-Story	20.15 "Detective Story" von Sidney Kingsley	
	Montag, den 29. April	21.30 "Villette" (9/12)	22.00 Sport am Wochenende	22.00 Hardys Bordbuch (Ingendwo am Rio Xingu)	
19.30 BBC Concert Orchestra	17.00 "La conquête de l'espace de Jules Verne à Einstein und aux cosmosautes"	22.00 Sport am Wochenende			
20.00 World Theatre "Brand" (Ibsen)	19.20 L'Usage de la parole				
	20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André				
19.30 Music to Remember	21.30 "Le mariage de M. de Mantoué", Comédie-farce de Louis Veuillot				
20.50 Feature	23.10 Solistes 23.35 Musique à Venise				
	Dienstag, den 30. April				
19.30 Music to Remember	19.20 Recherche de notre temps				
20.50 Feature	20.00 Musique de chambre				
	21.40 Belles lettres				
	22.25 Le Français universel				
	23.35 La musique symphonique en Amérique Latine				
	Mittwoch, den 1. Mai				
15.00 Afternoon Theatre: "Honeysuckle House"	20.00 Domaine étranger: Amérique				
16.45 "My Land and My People" by the Dalai Lama	21.00 "La grande Terreur" de Jean Prieur				
19.30 Twenty Questions	23.10 Tribune de la musique vivante				
20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz					
	Donnerstag, den 2. Mai				
19.30 Das BBC Welsh Orchestra unter Meredith Davies	16.15 Musique de chambre				
20.30 Conference	16.45 Concert spirituel				
21.30 Science Review	17.30 "Aux Sources de la Musique"				
	20.00 Pénélope de Gabriel Fauré				
	22.15 Les nouvelles musicales				
	Freitag, den 3. Mai				
20.00 Orchestral Concert	16.30 Connaissance de l'art				
	19.20 Recherche de notre temps				
	20.00 "Ivan IV" Opéra de Georges Bizet				
	22.15 Thèmes et controverses				
	Samstag, den 4. Mai				
14.10 Afternoon Theatre: "Charlie and Duke"	15.45 à 21.00 Analyse spectrale de l'occident: "La révolution symphonique et le cas Beethoven"				
16.00 Music of the Masters	21.16 "A l'ombre d'Esparon", drame radiophonique de Loys Masson				
18.45 The Week in Westminster	23.05 L'œuvre et la vie de Sigmund Freud				
19.30 Variety Playhouse					
20.30 Play: "Yesterday's Voices"					
22.10 The World of Books					
22.40 Evening Prayers					
	Sonntag, den 5. Mai				
9.45 Morning Service	8.25 Un grand écrivain protestant: Alexandre Vinet				
14.30 Sinfoniekonzert unter Jan Krenz	8.30 Service protestant				
17.35 The Living Bible: Old Testament	9.30 Cantates et chants sacrés				
19.30 Letter from America	15.50 "Mam'zelle Nitouche", comédie-opérette de Her vê				
19.45 The Way of Life: John Henry Newman	17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon				
20.30 Serial Play: "Villette" (10/12)	19.35 Connaitre le Cinéma				
22.10 Painting of the Month	20.15 Soirée de Paris				
	21.40 Musiciens Français contemporains: Emile Passa ni				
	Montag, den 6. Mai				
19.30 BBC Concert Orchestra	17.35 Cours d'analyse musicale				
20.30 Written for Radio: "Every Pebble on the Beach"	18.05 Musique de chambre				
	20.00 Musique d'aujourd'hui				
	21.30 Recherche de notre temps				
	Dienstag, den 7. Mai				
19.30 Music to Remember (Stravinsky, Beethoven)	19.20 Recherche de notre temps				
20.30 Feature: The Sabra: Israel	20.00 Musique de chambre				
	21.40 Belles lettres				
	22.25 Le Français universel				
	Mittwoch, den 8. Mai				
15.00 Afternoon Theatre: "The Chopping Block"	16.00 Connaissance de l'homme				
16.45 "My Land and My People" by Dalai Lama	16.30 Musique de chambre				
19.30 Twenty Questions	19.20 Recherche de notre temps				
20.00 Scrapbook 1938	20.00 Anthologie vivante: Jean Paulhan				
	21.00 "La catastrophe" de Jacques Brosse				
	Donnerstag, den 9. Mai				
19.30 Stravinsky Concert	14.05 "Les fourberies de Scapin" de Molière				
20.30 Conference	17.30 Recherche de notre temps				
21.30 Science Quiz - who knows?	20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson				
	21.45 Les nouvelles musicales				
	22.00 Prix international des Éditeurs				
	Freitag, den 10. Mai				
16.00 BBC Northern Orchestra	13.35 L'art et la vie				
19.30 Feature: Was He Pushed?	16.30 Connaissance de l'art				
20.00 Tilford Bach Festival	19.20 Recherche de notre temps				
	20.00 "Falstaff", comédie lyrique de Verdi				
	22.15 Thèmes et controverses				
	Samstag, den 11. Mai				
16.00 Music of the Masters	15.45 à 21.00 Analyse spectrale de l'occident: "Le mou vement des nationalités en Europe (1830)				
18.45 The Week in Westminster	21.16 "La valse du sous-préfet" de Maurice Toesca				
19.30 Variety Playhouse	23.05 L'vie et l'œuvre de Sigmund Freud				
20.30 Play: "Visiting Day" (Stephen Grenfell)					
22.10 The World of Books					
22.45 Evening Prayers					
	Sonntag, den 28. April				
9.30 Service protestant	8.30 Service protestant				
10.30 "L'Ascension" (Olivier Messalen)	9.30 "L'Ascension" (Olivier Messalen)				
13.46 "Iphigénie à L'Autel" d'André Ortais	13.46 "Iphigénie à L'Autel" d'André Ortais				
15.56 "Les Linottes", Opérette d'Edouard Mathé	15.56 "Les Linottes", Opérette d'Edouard Mathé				
17.45 Sinfoniekonzert unter Jacques Baudry	17.45 Sinfoniekonzert unter Jacques Baudry				
19.35 Tribune de la musique vivante	19.35 Tribune de la musique vivante				
20.15 Soirée de Paris	20.15 Soirée de Paris				
21.30 L'Orchestre de chambre	21.30 L'Orchestre de chambre				
	Montag, den 29. April				
17.00 "La conquête de l'espace de Jules Verne à Einstein und aux cosmosautes"	17.00 "La conquête de l'espace de Jules Verne à Einstein und aux cosmosautes"				
19.20 L'Usage de la parole	19.20 L'Usage de la parole				
20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André	20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André				
21.30 "Le mariage de M. de Mantoué", Comédie-farce de Louis Veuillot	21.30 "Le mariage de M. de Mantoué", Comédie-farce de Louis Veuillot				
23.10 Solistes 23.35 Musique à Venise	23.10 Solistes 23.35 Musique à Venise				
	Dienstag, den 30. April				
19.20 Recherche de notre temps	19.20 Recherche de notre temps				
20.00 Musique de chambre	20.00 Musique de chambre				
21.40 Belles lettres	21.40 Belles lettres				
22.25 Le Français universel	22.25 Le Français universel				
23.35 La musique symphonique en Amérique Latine	23.35 La musique symphonique en Amérique Latine				
	Mittwoch, den 1. Mai				
15.00 Domaine étranger: Amérique	20.00 Domaine étranger: Amérique				
16.45 "La grande Terreur" de Jean Prieur	21.00 "La grande Terreur" de Jean Prieur				
19.30 Twenty Questions	23.10 Tribune de la musique vivante				
20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz					
	Dienstag, den 2. Mai				
19.30 Das BBC Welsh Orchestra unter Meredith Davies	16.15 Musique de chambre				
20.30 Conference	16.45 Concert spirituel				
21.30 Science Review	17.30 "Aux Sources de la Musique"				
	20.00 Pénélope de Gabriel Fauré				
	22.15 Les nouvelles musicales				
	Freitag, den 3. Mai				
20.00 Orchestral Concert	16.30 Connaissance de l'art				
	19.20 Recherche de notre temps				
	20.00 "Ivan IV" Opéra de Georges Bizet				
	22.15 Thèmes et controverses				
	Samstag, den 4. Mai				
14.10 Afternoon Theatre: "Charlie and Duke"	15.45 à 21.00 Analyse spectrale de l'occident: "La ré volution symphonique et le cas Beethoven"				
16.00 Music of the Masters	21.16 "A l'ombre d'Esparon", drame radiophonique de Loys Masson				
18.45 The Week in Westminster	23.05 L'œuvre et la vie de Sigmund Freud				
19.30 Variety Playhouse					
20.30 Play: "Yesterday's Voices"					
22.10 The World of Books					
22.40 Evening Prayers					
	Sonntag, den 5. Mai				
9.45 Service protestant	8.25 Un grand écrivain protestant: Alexandre Vinet				
14.30 Sinfoniekonzert unter Jan Krenz	8.30 Service protestant				
17.35 The Living Bible: Old Testament	9.30 Cantates et chants sacrés				
19.30 Letter from America	15.50 "Mam'zelle Nitouche", comédie-opérette de Her vê				
19.45 The Way of Life: John Henry Newman	17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon				
20.30 Serial Play: "Villette" (10/12)	19.35 Connaitre le Cinéma				
22.10 Painting of the Month	20.15 Soirée de Paris				
	21.40 Musiciens Français contemporains: Emile Passa ni				
	Montag, den 6. Mai				
19.30 BBC Concert Orchestra	17.35 Cours d'analyse musicale				
20.30 Written for Radio: "Every Pebble on the Beach"	18.05 Musique de chambre				
	20.00 Musique d'aujourd'hui				
	21.30 Recherche de notre temps				
	Dienstag, den 7. Mai				
19.30 Music to Remember (Stravinsky, Beethoven)	19.20 Recherche de notre temps				
20.30 Feature: The Sabra: Israel	20.00 Musique de chambre				
	21.40 Belles lettres				
	22.25 Le Français universel				
	Mittwoch, den 8. Mai				
15.00 Pour vous les jeunes	16.00 Connaissance de l'homme				
20.00 Tagesschau	18.00 Von Woche zu Woche				
20.15 "Die Antenne"	18.40 Aktuelle Reportage 20.00 Tagesschau				
20.30 "Ein böser Mensch", Fernseherzählung nach Charles Dickens	20.15 "Takajoh - die Geschichte eines Falkners"				
20.55 Forum 63	20.40 "Es geschah am 20. Juli", Spielfilm				
21.40 Bach: Sonate h-moll für Flöte und Streicher	22.00 Sport am Wochenende				
22.15 London: Weltmeisterschaften im Tanzen					
	Dienstag, den 7. Mai				
Keine Sendung					
	Mittwoch, den 8. Mai				
17.00 Das Magazin der Frau	16.00 Sonntags zwischen vier und sechs				
18.00 Im Banne der 64 Felder (9)	18.00 Von Woche zu Woche				
20.00 Tagesschau	18.40 "Die Wahrheit über die Wahrheit"				
20.15 Das Wort zum Sonntag (Dr. E. Schweizer	20.00 Tagesschau				
20.20 Familienpapiere, Gaunerkomödie	20.15 Unterhaltung für alle				
21.35 Europa macht Musik	21.00 Das Wort zum Sonntag				
22.35 Nachrichten, Tagesschau	22.30 Tagesschau				
	Montag, den 6. Mai				
20.00 Tagesschau	17.00 Reise in die Urwelt				
20.15 "Die Antenne"	17.30 Wissenschaft und Technik				
20.30 "Ein böser Mensch", Fernseherzählung nach Charles Dickens	18.00 Der Kult				
20.55 Forum 63	18.30 Panorama				
21.40 Bach: Sonate h-moll für Flöte und Streicher	19.00 Herzlichst: Ihr Peter Kraus				
22.15 London: Weltmeisterschaften im Tanzen	19.45 Gespräch über Politik in Deutschland				
	Dienstag, den 7. Mai				
Keine Sendung					
	Mittwoch, den 8. Mai				
17.00 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts	17.00 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts				
20.00 Tagesschau	17.30 Tagesschau				
20.15 "Ein böser Mensch", Fernseherzählung nach Charles Dickens	20.00 Tagesschau				
20.30 "Ein böser Mensch", Fernseherzählung nach Charles Dickens	20.15 Tagesschau				
20.55 Filmsektion	20.45 Tagesschau				
21.50 Weekend in Havanna	21.00 "Wer soll das bezahlen", Film von Hitchcock				
22.20 Nachrichten, Tagesschau	22.30 Tagesschau				
	Montag, den 6. Mai				
17.00 Für unsre jungen Zuechauer	17.00 "Achtung, Brillenrechelange", Fernsehspiel				
19.40 English by Television 17. Lektion	17.00 Tagesschau				
20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau				
20.15 Tour de Romandie	20.15 "Der Weltspieler"				
20.30 Tour de Romandie	21.00 "Ein ungebetener Gast", von G. Cooper				
20.50 "So etwas lieben die Frauen", Spielfilm	22.30 Tagesschau				
21.55 Zehn Minuten Weltpolitik					
22.00 Tagesschau					
	Freitag, den 10. Mai				
17.00 Land am Logone, Reisebericht von René Gardi	17.00 Land am Logone, Reisebericht von René Gardi				
20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau				
20.15 "Die Antenne"	20.15 Bericht aus Bonn				
20.30 "Ein böser Mensch", Fernseherzählung nach Charles Dickens	20.30 Der Weltspieler				
20.50 "Ohne jede Spur" (Alfred Hitchcock)	21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernseh magazin				
21.50 Judo-Europameisterschaft	21.45 Tagesschau				
22.15 "Seit Adam und Eva", Komödie	22.00 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel				
22.35 Nachrichten, Tagesschau	22.00 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel				
	Samstag, den 11. Mai				
17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	17.00 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel				
17.20 Komm und sieh die Welt	17.45 Wir spielen Theater				
17.50 Jazz am Samstagmorgen	17.30 Lesefreuden für eine Woche				
20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau				
20.15 Tour de Romandie	20.15 Die Sonntagsrätsel				
20.30 "Seit Adam und Eva", Komödie	21.45 Tagesschau				
20.50 "Philippinische Tänze aus Manila	22.00 "Verlobung mit dem Tod", Spielfilm von Lewis Seiler				
22.15 Genf: Judo-Europameisterschaft					
22.35 Nachrichten, Tagesschau					