

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 9

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)									
<p>Sonntag, den 28. April</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Zara Nelsova Cello und Artur Balsam, Klavier</p> <p>15.30 Feature: "Elizabeth as Prisoner"</p> <p>17.35 The Living Bible: Old Testament</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 "Thou O Lord art praised in Zion"</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette" (9/12)</p> <p>21.10 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz (Brahms: 1. Sinfonie c-moll)</p> <p>Montag, den 29. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.00 World Theatre "Brand" (Ibsen)</p> <p>Dienstag, den 30. April</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.50 Feature</p> <p>Mittwoch, den 1. Mai</p> <p>15.00 Afternoon Theatre: "Honeysuckle House"</p> <p>16.45 "My Land and My People" by the Dalai Lama</p> <p>19.30 Twenty Questions</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz</p> <p>Donnerstag, den 2. Mai</p> <p>19.30 Das BBC Welsh Orchestra unter Meredith Davies</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 3. Mai</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>Samstag, den 4. Mai</p> <p>14.10 Afternoon Theatre: "Charlie and Duke"</p> <p>16.00 Music of the Masters</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Yesterday's Voices"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.40 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 28. April</p> <p>12.00 Landesgemeinde aus Appenzell</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.30 Für Stadt und Land</p> <p>17.10 Grotteken aus der guten alten Kintoppzeit</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.40 Paris: Radrennen Paris-Bruxelles</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Detective-Story</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 29. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 Blick ins Tierreich</p> <p>20.55 "Die eingebildete Kranke" von Molière</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 30. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 1. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 "Die tägliche Wanderung", Dokumentarfilm</p> <p>21.00 "Das Dach", Spielfilm von Vittorio de Sica</p> <p>22.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 2. Mai</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television 16. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Ein paar psychologische Versuche</p> <p>20.50 Musikalisches Intermezzo (Tartini)</p> <p>21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik</p> <p>23.05 10 Minuten Weltpolitik 23.15 Nachrichten</p> <p>Freitag, den 3. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne</p> <p>21.00 Tanzkurs</p> <p>21.40 Helfen Sie einem Polizisten</p> <p>22.25 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 4. Mai</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Im Banne der 64 Felder (9)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Dr. E. Schweizer</p> <p>20.20 Familienpapiere. Gaunerkomödie</p> <p>21.35 Europa macht Musik</p> <p>22.35 Nachrichten, Tagesschau</p>				<p>Sonntag, den 28. April</p> <p>11.00 Zinzendorf und die Brüdergemeinde</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch (4. Lektion)</p> <p>16.00 Das Dritte Reich: 11. Die anderen Fronten</p> <p>18.00 Erinnerung an Little Rock 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Detective Story" von Sidney Kingsley</p> <p>22.00 Hardys Bordbuch (Irgendwo am Rio Xingü)</p> <p>Montag, den 29. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen</p> <p>21.00 Das Fernsehgericht tagt. Erster Verhandlungstag</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 30. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 100 Jahre deutsche Arbeiterbewegung (I). Vorgeschichte bis 1863</p> <p>20.45 Das Fernsehgericht tagt. Zweiter Verhandlungstag</p> <p>22.15 Rendezvous mit Vorgestern. Entdeckung des Gebirges (Film) 22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 1. Mai</p> <p>10.30 Malkundgebung vom Platz der Republik in Berlin</p> <p>16.30 "In den Höhen ist Ruhe", ein Beethoven-Film</p> <p>17.00Für junge Leute 18.10 "Favorit auf allen Bahnen"</p> <p>19.15 Gesichter Asiens: Flaggenwechsel in Neuguinea</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Bauer als Millionär", romantisches Zaubermärchen. 22.15 Frühling und Liebe in frühen Weisen</p> <p>Donnerstag, den 2. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Reich der Kälte. Experimente im Studio mit tiefen und tiefsten Temperaturen</p> <p>21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik in fünf Bildern mit Prolog und Epilog von Louis Gaulis</p> <p>23.00 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 3. Mai</p> <p>17.00 Reise in die Urwelt 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>20.30 Der Weltspiegel</p> <p>21.00 Das Schwarze Theater in Prag zeigt Szenen und Kurzgeschichten 20.45 Tagesschau</p> <p>22.05 Die Friedhöfe, ein Fernsehfilm nach einer Erzählung von Marek Hlasko</p> <p>Samstag, den 4. Mai</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch (5. Lektion) 15.15 Tele - Mix</p> <p>15.45 Hätten Sie's gewusst? ein Fragespiel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Unterhaltung für alle</p> <p>21.00 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.45 "Ismail", ein Kriminalfilm</p>							
<p>Sonntag, den 5. Mai</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sinfoniekonzert unter Jan Krenz</p> <p>17.35 The Living Bible: Old Testament</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life: John Henry Newman</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette" (10/12)</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 6. Mai</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 Written for Radio: "Every Pebble on the Beach"</p> <p>Dienstag, den 7. Mai</p> <p>19.30 Music to Remember (Stravinsky, Beethoven)</p> <p>20.30 Feature: The Sabra: Israel</p> <p>Mittwoch, den 8. Mai</p> <p>15.00 Afternoon Theatre: "The Chopping Block"</p> <p>16.45 "My Land and My People" by Dalai Lama</p> <p>19.30 Twenty Questions</p> <p>20.00 Scrapbook 1938</p> <p>Donnerstag, den 9. Mai</p> <p>19.30 Stravinsky Concert</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows?</p> <p>Freitag, den 10. Mai</p> <p>16.00 BBC Northern Orchestra</p> <p>19.30 Feature: Was He Pushed?</p> <p>20.00 Tilford Bach Festival</p> <p>Samstag, den 11. Mai</p> <p>16.00 Music of the Masters</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Visiting Day" (Stephen Grenfell)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 5. Mai</p> <p>8.25 Un grand écrivain protestant: Alexandre Vinet</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Cantates et chants sacrés</p> <p>15.50 "Mam'zelle Nitouche", comédie-opérette de Hervé</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>19.35 Connaître le Cinéma</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.40 Musiciens Français contemporains: Emile Passani</p> <p>Montag, den 6. Mai</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.00 Musique d'aujourd'hui</p> <p>21.30 Recherche de notre temps</p> <p>Dienstag, den 7. Mai</p> <p>19.20 Recherche de notre temps</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 8. Mai</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.20 Recherche de notre temps</p> <p>20.00 Anthologie vivante: Jean Paulhan</p> <p>21.00 "La catastrophe" de Jacques Brosse</p> <p>Donnerstag, den 9. Mai</p> <p>14.05 "Les fourberies de Scapin" de Molière</p> <p>17.30 Recherche de notre temps</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibson</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 Prix international des Editeurs</p> <p>Freitag, den 10. Mai</p> <p>13.35 L'art et la vie</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Recherche de notre temps</p> <p>20.00 "Falstaff", comédie lyrique de Verdi</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 11. Mai</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Le mouvement des nationalités en Europe (1830)"</p> <p>21.16 "La valse du sous-préfet" de Maurice Toesca</p> <p>23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud</p>				<p>Sonntag, den 5. Mai</p> <p>16.00 Sonntage zwischen vier und sechs</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.40 Aktuelle Reportage 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Takajoh - die Geschichte eines Falkners"</p> <p>20.40 "Es geschah am 20. Juli", Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 6. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Antenne"</p> <p>20.30 Fortschritt der Medizin: Die Neurochirurgie</p> <p>21.15 Filmsaison</p> <p>21.50 Weekend in Havanna</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 7. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 8. Mai</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 Fortschritt der Medizin: Die Neurochirurgie</p> <p>21.15 Filmsaison</p> <p>21.50 Weekend in Havanna</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 9. Mai</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television 17. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Tour de Romandie</p> <p>20.20 "So etwas lieben die Frauen", Spielfilm</p> <p>21.55 Zehn Minuten Weltpolitik</p> <p>22.05 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 10. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Tour de romandie</p> <p>20.25 Grüsse aus Zürich</p> <p>21.50 "Ohne jede Spur" (Alfred Hitchcock)</p> <p>22.15 Judo-Europameisterschaft</p> <p>23.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 11. Mai</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Tour de Romandie</p> <p>20.30 "Seit Adam und Eva", Komödie</p> <p>21.50 Philippinische Tänze aus Manila</p> <p>22.15 Genf: Judo-Europameisterschaft</p> <p>23.15 Nachrichten, Tagesschau</p>				<p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 5. Lektion</p> <p>15.15 "Mr. Easy", Unterhaltungsfilm</p> <p>16.00 "Das dritte Reich", 12. Totaler Krieg und Widerstand 17.00 Zauberei der Zahlen und Formen</p> <p>18.00 Die Sportschau 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Liebe Verwandtschaft", Lustspiel von Behnken</p> <p>22.00 "Francesca da Rimini", Fernsehballlet</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Montag, den 6. Mai</p> <p>17.25 Der Yosemite-Nationalpark</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Panorama</p> <p>21.00 Herzlichst: Ihr Peter Kraus</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 7. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Polen in Breslau, Porträt einer Stadt</p> <p>21.00 "Der Schatten", ein Märchen für Erwachsene von Jewgenij Schwarz</p> <p>22.15 I Musici di Roma Vivaldi: Concerto grosse a-moll</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 8. Mai</p> <p>17.00 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Europa macht Musik</p> <p>21.15 Tauchengel von Vater Staat</p> <p>22.00 "Wer soll das bezahlen", Film von Hitchcock</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 9. Mai</p> <p>17.00 "Achtung, Brillenschlange", Fernsehspiel</p> <p>19.40 English by Television 17. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Selbst ist der Mann, ein Bericht</p> <p>21.00 "Ein ungebetener Gast", von G. Cooper</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 10. Mai</p> <p>17.00 Land am Logone, Reisebericht von René Gardi</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>20.30 Der Weltspiegel</p> <p>21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.05 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel</p> <p>Samstag, den 11. Mai</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 6. Lektion</p> <p>14.45 Wir spielen Theater</p> <p>17.30 Leseerfreuden für eine Woche 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Sonntagsgesichter</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.15 "Verlobung mit dem Tod", Spielfilm von Lewis Sailer</p>			