

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 8

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Sunday Symphony Concert</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>21.00 Scrapbook 1953</p> <p>Montag, den 15. April</p> <p>12.00 Sir Thomas Beecham: Memories and records</p> <p>15.00 Play: "The Costain Trouble"</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 Play: "Plaintiff in a Pretty Hat"</p> <p>Dienstag, den 16. April</p> <p>19.00 Spirituals</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>22.30 Mystery Playhouse</p> <p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>20.00 Mahler: 7. Sinfonie</p> <p>22.30 Musical Instruments of Pakistan</p> <p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p>Freitag, den 19. April</p> <p>20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra</p> <p>unter Alberto Bolet (Mozart, Brahms)</p> <p>Samstag, den 20. April</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Duke in Darkness"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "La nuit a sa clarté" de Christopher Fry</p> <p>15.50 "L'Amour en cage", comédie de F. Fourdrain</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Morel</p> <p>19.35 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Concert, direction: Pierre-Michel Le Conte</p> <p>Montag, den 15. April</p> <p>14.25 "Julien L'Apostat" de Mikos Kazantzari</p> <p>16.40 Musique de chambre</p> <p>17.30 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot</p> <p>19.20 "Le ghetto de Varsovie"</p> <p>20.00 "Cosi fan tutte", opéra de Mozart</p> <p>Dienstag, den 16. April</p> <p>19.20 Littérature, l'homme et l'oeuvre</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.45 "Les infirmités d'un grand Système"</p> <p>21.00 "Tribulat Bonhommet" Héros postiviste</p> <p>23.10 Tribune de la musique vivante</p> <p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Lorin Maazel</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 Nouvelles exemplaires</p> <p>Freitag, den 19. April</p> <p>13.35 L'art et la vie</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>18.30 La musique et son public</p> <p>19.20 Littérature et la langue française</p> <p>20.05 "La Fin de Raspoutine" de Nicolas Nabokov</p> <p>22.18 Thèmes et Controverses</p> <p>Samstag, den 20. April</p> <p>13.30 Connaissance de l'Est</p> <p>15.45 "François-René de Châteaubriand"</p> <p>17.55 "Hop Signor", drame lyrique de Manuel Rosen-thal</p> <p>20.15 Récital de chant: Hermann Prey (Schubert)</p> <p>21.16 "Un auteur à succès" de J. C. Brielville</p> <p>23.05 L'Oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>10.00 Prot. Ostergottesdienst (Bischof Dr. Otto Dibelius)</p> <p>12.30 Wochenspiegel</p> <p>16.30 Bach: Confitebor tibi Domino</p> <p>17.00 "Ein Mensch stirbt" modernes Passionsspiel</p> <p>17.45 Hauterive (Zisterzienserklöster)</p> <p>20.00 "Was ihr wollt" von Shakespeare</p> <p>Montag, den 15. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wer ist der Täter? (3)"</p> <p>21.10 Dokumentarfilm</p> <p>22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 16. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 Rendez-vous mit Jo</p> <p>21.10 Magazin ohne Titel</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 Englischkurs</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Zitronen", "Der Krug", 2 Einakter von Luigi Pirandello</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>22.00 Zehn Minuten Weltpolitik</p> <p>Freitag, den 19. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Schweiz im Europarat, Reportage</p> <p>21.00 Als Verlobte grüssen ... Ballett-Studie</p> <p>21.25 Stichwort Othello</p> <p>21.50 Planet Erde: "Strahlen aus dem Weltraum"</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 20. April</p> <p>16.50 Blick ins Tierreich</p> <p>17.15 Europacup im Florettfechten</p> <p>17.45 Englischer Jugendfilm</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. P. Wieser, Zürich)</p> <p>20.20 Wer ist der Täter? Auflösung</p> <p>20.45 Nightclub</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>10.00 Evang. Ostergottesdienst (Bischof Dibelius)</p> <p>12.30 Wochenspiegel</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch (2)</p> <p>15.15 "Die Lumpensammler" Film von John Krish</p> <p>16.30 Zauberei Zahlen und Formen</p> <p>17.50 "Der Familienyrann", Spielfilm von N. Smith</p> <p>18.00 "Das Haus Gottes" 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.05 Grosse Interpreten (Baccherini)</p> <p>20.15 "Was ihr wollt", von William Shakespeare</p> <p>Montag, den 15. April</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>15.15 Kleine Tiere - grosse Sorgen, Film</p> <p>16.10 Das Dritte Reich 9. Frontwechsel</p> <p>17.50 Polowetzer Tänze von Alexander Borodin</p> <p>19.00 "Drei Jungen und ein Mädchen" von F. Ferdinand</p> <p>19.00 Ferenc Fricsay prot und dirigiert "die Moldau"</p> <p>20.15 "Schwarzwalddädel", Operette von L. Jessel</p> <p>Dienstag, den 16. April</p> <p>16.30 Der Weg nach Lidingworth (Bildmeditation)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. Grzimek)</p> <p>21.00 "Der Tod eines Radfahrers" Spielfilm von Juan Antonio Bardem</p> <p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>17.00 Vesc, das Feriendorf der jungen Musiker</p> <p>17.45 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Was bin ich? Heiteres Berufen</p> <p>21.00 "Eine Falle aus Draht", Fernsehfilm</p> <p>21.45 Dessesits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zwei Einakter von Luigi Pirandello: "Der Krug" und "Zitronen aus Sizilien"</p> <p>21.45 Vom Dugudugu zur Salzquelle von H. Harter</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.45 Das Podium. Gespräch um kulturelle Fragen</p> <p>Freitag, den 19. April</p> <p>17.00 Diskussion mit Jugendlichen über ein aktuelles, politisches Ereignis</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>20.30 Weltspiegel</p> <p>21.00 So viel Schwung. Eine musikalische Unterhaltung</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.00 "Keine Zeit für Komödie" von N.S. Behrman</p> <p>Samstag, den 20. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch (3)</p> <p>15.15 Gespräch mit namhaften Persönlichkeiten u. Zeit</p> <p>17.45 Tips für Fotofreunde</p> <p>18.00 Kino zwischen Geld und Kunst</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Ausschnitte aus den bekanntesten Operetten von Nico Dostal</p> <p>21.15 "Ein Fall für Steve"</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.00 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.15 "Der Traum vom schöneren Leben", Spielfilm</p>
<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 The World of Ruth Draper</p> <p>14.45 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz und Andor Foldes (Klavier)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>Montag, den 22. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 Play: "The Ballad of Peckham Rye"</p> <p>22.30 The World of Ruth Draper</p> <p>Dienstag, den 23. April</p> <p>19.00 Spirituals</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>15.00 Play: "Against Dark Velvet"</p> <p>20.00 Das London Symphony Orchestra unter Pierrele Monteux (Debussy, Elgar)</p> <p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p>Freitag, den 26. April</p> <p>20.00 Das City of Belfast Orchestra unter Maurice Miles mit Shura Cherkassky (Klavier)</p> <p>Samstag, den 27. April</p> <p>16.00 Music of the Masters</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Fire Burn" (John Dickson Carr)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: Cantate "Auf Christi Himmelfahrt"</p> <p>13.40 Théâtre des Nations</p> <p>15.50 "Paganini", Operette de Franz Léhar</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>19.35 Connaitre le Cinéma</p> <p>20.15 "Sophie Dorothea de Zell" de Paul Morand</p> <p>21.30 Musiciens Français contemporains: André Jolivet</p> <p>22.30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>Montag, den 22. April</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André</p> <p>22.25 Oeuvres de Debussy</p> <p>Dienstag, den 23. April</p> <p>20.00 Orchestre de chambre, direction: P. Capdevielle</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>15.05 Concert des Beaux-arts</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>20.00 Littérature, l'homme et l'oeuvre</p> <p>21.00 "La Séparation" pièce de Claude Simon</p> <p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>14.05 "Oreste" d'Eschyle</p> <p>16.15 Musique de chambre</p> <p>17.30 Aux sources de la musique</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Carlo Maria Giulini</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 Nouvelles exemplaires</p> <p>Freitag, den 26. April</p> <p>13.35 L'Art et la vie</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Littérature devant Dieu</p> <p>20.00, Juliette ou La clef des songes" Opéra de Bohuslav Martinu</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 27. April</p> <p>De 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Les nouveaux serviteurs de l'Occident"</p> <p>21.16 Quinzaine Littérature: "Ni Dieu, ni Maître"</p> <p>23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>9.00 Reformierter Gottesdienst, Pfr. Hardmeier, 11.30 Wochenspiegel</p> <p>Pratteln 16.00 Tessiner Palette</p> <p>16.25 Besuch in der Südee: Numea</p> <p>16.40 "Anelli", Film um die Bücher von Olga Meyes</p> <p>17.20 Bilder aus den USA</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Königliche Hoheit", Spielfilm</p> <p>21.50 Nachrichten</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 22. April</p> <p>17.00 Sechselläuten - Direktübertragung aus Zürich</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 "Hotel Victoria"</p> <p>21.50 Unter uns: Was, wenn wir alt sind</p> <p>22.30 Nachrichten</p> <p>22.35 Zürcher Sechselläuten</p> <p>23.55 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 23. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>12.00 London: Hochzeit der Prinzessin von Kent</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 TV-Muggedächter</p> <p>21.30 Gedenksendung für Volkmar Andrea</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>17.00 English by Television</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne Amerika</p> <p>20.15 "Amphytrion 38", Fernsehspiel von Giraudoux</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>21.15 Zehn Minuten Weltpolitik</p> <p>22.00 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 26. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Heute Abend in ...</p> <p>21.15 Musiktheater (Volkstänze aus Japan)</p> <p>21.40 "Alarm im Hafen", Kriminalserie</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 27. April</p> <p>17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ehrsame sehn farn...</p> <p>22.30 Gefahren der Strasse: Parknot in der Schweiz</p> <p>22.45 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 3. Lektion</p> <p>15.15 "Es siegt das Gewissen", Film</p> <p>16.00 Das Dritte Reich. 10. Russlandfeldzug</p> <p>17.00 Berichte aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.00 "Drei Seelen in einer Brust", Philippinenfilm</p> <p>19.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Konsul", Oper von Menotti</p> <p>22.00 Berühmte Tänzer</p> <p>Montag, den 22. April</p> <p>17.00 Die Mode - Spiegel ihrer Zeit</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Panorama. Berichte - Analysen - Meinungen</p> <p>21.00 Vorsicht, Big Band</p> <p>21.30 Die Bedienten, ein junges Berliner Kabarett</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 23. April</p> <p>17.10 "Kampf nach Noten", Spielfilm (Kinderstunde)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Von fast vergessenen Schlagzeilen und Schicksalen</p> <p>20.45 Ausgerechnet Tatsachen</p> <p>21.00 "Hn und Her" Posse</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.50 Die Bremer Einwanderer</p> <p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Familie Hesselbach" der Kongress von Tokio</p> <p>21.30 Die Zeit des Ghetto, französischer Dokumentarfilm</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.50 Männer, die Einfluss nehmen</p> <p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne Amerika</p> <p>21.00 "Amphytrion 38", Fernsehspiel von Giraudoux</p> <p>22.00 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 26. April</p> <p>10.00 Eröffnung der Internationalen Gartenbau-Ausstellung 1963 in Hamburg</p> <p>17.00 Zur Orientierung für junge Leute</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>20.30 Weltspiegel</p> <p>21.00 1000 Blicke hinter die Kulissen</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.00 "Fast ein Poet" von Eugene O'Neill</p> <p>Samstag, den 27. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 4. Lektion</p> <p>15.15 Erzählen wird man von dem Schützen Teil</p> <p>18.00 "Eingeschlossen", Film</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ehrensams sehn farn...</p> <p>22.30 Gefahren der Strasse: Parknot in der Schweiz</p> <p>22.45 Nachrichten, Tagesschau</p>