

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 15 (1963)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Radio-Stunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<b>Sonntag, den 14. April</b>			
9.00 Prot. Gottesdienst Pfr. Dr. M. Rissi, Basel	13.30 Das Philharmonische Orchester London unter Sir Thomas Beecham	10.00 Culte protestant. pasteur L. Lucas, Genève	14.00 Fauteuil d'orchestre
11.15 Schütz: Historia der Auferstehung Jesu Christi	14.15 S'Trudi Gerster verzielt Märli	11.15 Les beaux enregistrements	16.00 Il était une fois ...
14.15 Zauber der Stimme	14.45 Das Basler Kammerorchester unter P. Sacher	13.25 Musique et interprètes vaudois	20.00 L'alphabet oublié
15.00 "Der vierte Heilige Dreie-König"	16.10 Bücher und Meinungen	17.00 Chante Jeunesse	22.00 César Franck: Cellosuite A-dur
17.00 Das Volkslieder zum Ostersonntags	19.00 Kammermusik von Ravel und Debussy	18.30 L'actualité protestante	
17.30 Ein Mann namens Jesus. Die Auferstehung	19.40 "La Resurrezione", Oster-Oratorium von Händel	18.45 Œuvres du compositeur espagnol J. Rodrigo	
18.00 Prosa und Musik	21.40 Die Sprechplatte	20.00 Teillübertragung aus Bayreuth: "Parsifal"	
19.40 Mozart: Sinfonia concertante Es-dur KV 297b		von Richard Wagner	
20.10 "Fünfzig Jahre Lambarène", Hörspiel			
21.00 Das Radiorchester unter Erich Schmid			
<b>Montag, den 15. April</b>			
10.30 Musik von Mozart	20.00 Orchesterkonzert mit grossen Solisten	<b>Montag, den 15. April</b>	
13.30 Solistenparade	21.30 "Die schöne Hélène", Dialog für den Rundfunk	20.00 La Peau du Lion", pièce policière	20.15 Enrichissez votre discothèque
14.05 Aus "Trauminseln" von Robert Stolz	22.05 Zwei komische Ouvertüren	23.00 Musique de chambre	21.00 Découverte de la littérature
14.55 Übertragung des Fussball-Cupfinals			21.15 Les grands interprètes au studio
21.00 "Der Chrüzwirt und der Rössliwirt - und no eine", ein kleines Spiel			21.35 La Ménestrandie
22.30 Das Kurpfälzische Kammerorchester			
<b>Dienstag, den 16. April</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Uno, dos, tres ... 11. Lektion	<b>Dienstag, den 16. April</b>	
14.30 Französische Kammermusik	20.35 Eis als Feind im täglichen Leben. Reportage	16.20 Motets et madrigaux italiens des XVIIe et XVIIIe siècles	20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte Cristo
17.00 Sinfonische Blasmusik	21.15 Volkstümliche Melodien	17.00 Le Magazine de la Médecine	20.35 Discoparade classique
20.00 Ferruccio Busoni: Konzert für Klavier und Orchester mit Männerchor, op. 39	21.55 Chrankenpusch beim Schwyzertütsch	18.30 Micro dans la vie	
21.30 Theaterprobleme		19.45 L'aventure moderne	
21.55 Alte Musik		20.30 "On ne peut jamais dire" comédie de Shaw	
<b>Mittwoch, den 17. April</b>			
16.00 Französische Operettewelt	20.30 Quatuor instrumental de Paris	<b>Mittwoch, den 17. April</b>	
17.30 Vom Wundertierl Honigbejeli (I)	21.00 Selbstgewährte Schicksal (II)	16.40 Avec Lully et Mozart	22.00 La radio dans les écoles de langue française
18.35 Zwischen zwei Konzils-Sessions	21.30 Alicia Gozdziecka, Warschau, Klavier	17.00 Les merveilleux rêves d'Augustin	
20.25 Avences - Altertum und Neuzeit	21.45 Luc Balmer: Streichquartett 1961	18.15 Nouvelles du monde chrétien	
21.05 Aus "Héroïadije" von Jules Massenet		20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction	
21.55 Der erste Tag, Reportage		László Somogyi	
22.30 Jos. Wienawski Klaviertrio G-dur op. 40			
<b>Donnerstag, den 18. April</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Uno, dos, tres ... 12. Lektion	<b>Donnerstag, den 18. April</b>	
14.30 Glenn Gould, Klavier (Beethoven, Bach)	21.20 Feuilleton im Fauteuil	17.00 La semaine littéraire	20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte Cristo
15.20 Die historische Schallplatte		17.45 La joie de chanter	21.50 Cinémagazine
16.35 Kammermusik (Mozart, Brahms)		18.00 Bonjour les jeunes !	
20.00 Orchestermusik nordischer Komponisten		21.30 "Le Bavard et les Loups"	
20.20 "Totentanz", Schauspiel von Strindberg			
22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz			
<b>Freitag, den 19. April</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Aus meinen Leben.	<b>Freitag, den 19. April</b>	
14.30 Kammermusik englischer Komponisten	20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit	16.30 Musique de chambre	20.15 Les éléments de la musique vivante
15.20 Adam und Eva, Heiter - Besinnlich	20.30 Hinweis auf Jacques Wildberger	17.00 Micro-magazine de la femme	21.00 Perspectives
16.00 Für Gesunde und Kranke	20.45 Beethoven heute	18.15 La marche des idées	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
16.15 Wunschkonzert für die Kranken	21.40 Das Problem der Tradition: I. Bertolt Brecht	20.00 "Le Bungleow", film radiophonique	
20.30 Am runden Tisch. Kommunismus-Wahrheiten und Irrtümer	"Originalität"	20.30 Gustave Doré: "Le Nain du Hasli"	
	22.00 Aus dem Schaffen der Wiener Schule	21.00 La civilisation du futur	
<b>Samstag, den 20. April</b>		21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	
9.00 "Die lebenden Fossilien"	20.00 "Der Vampyr", Oper von Heinr. Aug. Marschner	22.35 Le Magazine de la Science	
9.15 Für Kenner und Liebhaber (Haydn)		22.55 Le violoniste Gabriel Banat	
10.00 Kritische Geschichtsbetrachtung			
13.00 Mit kritischem Griffel		<b>Samstag, den 20. April</b>	
16.15 Wissen ist zollfrei (Gymnasiasten kämpfen)		14.10 L'anglais chez vous. Leçon 97	20.15 Le Feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
18.00 Mensch und Arbeit		14.25 Oeuvres de Mozart	20.50 On connaît la musique
20.30 "Der Chlap!", Lustspiel von K. R. Neubert		20.30 "L'auditeur jugera "L'Affaire Rousset"	21.30 "Dialogue des Carmélites"
21.00 Der lustige Berner Mutz			22.10 Le Français universel
21.15 Schnitzelbänke und Chansons à la Bernoise			
<b>Sonntag, den 21. April</b>			
8.45 Prot. Predigt Pfr. W. Bieri, Burgdorf	13.20 Kunst und Künstler	<b>Sonntag, den 21. April</b>	
9.15 Musik von Willy Burkhard	14.50 La Salle-Quartett, Cincinnati (Beethoven, Ravel)	7.50 Bach- Cantate: "Halt im Gedächtnis Jesus Christ"	14.00 La Ronde des festivals
10.15 Das Radiorchester unter Jean-Marie Aubersons	15.40 Aus der literarischen Republik	10.00 Culte protestant, pasteur P. A. Jaccard, Orbe	15.10 L'Art chorale
11.20 Die chinesische Gesellschaftsstruktur	16.00 Das Orchester de la Suisse romande, Leitung: Heinz Wallberg	11.05 L'Art chorale	16.00 Le Quart d'heure vaudois
12.00 Bach: Sonate g-moll, Nr. 1	17.30 Mendelssohn: Sonate für Klarinette u. Klavier	16.50 L'Orchestre de chambre de Lausanne	17.00 "Le Roman de Mammie", nouvelle radiophonique
17.30 Mendelssohn: Sonate für Klarinette u. Klavier	19.00 Musik zur guten Unterhaltung	18.35 L'actualité protestante	18.30 Discanalyse
20.20 Hunderte Jahre SAC	20.20 Sinfonische Tänze und Ballettmusik	19.35 Il y a vingt ans c'était le Ghetto de Varsovie	20.15 Prélude en haute-fidélité
21.20 Das Bergerlebnis in der Musik	21.20 Ole oder "Hat der Mensch das Recht, Eier zu essen", Hörspiel	20.30 "Amérique d'Est en Ouest"	20.30 L'Amérique d'Est en Ouest
		21.30 Chants populaires de Moravie	21.30 Chants populaires de Moravie
<b>Montag, den 22. April</b>		22.35 Marchands d'images	22.00 "Le Refus", essai stéréophonique
14.00 Für die Frau: Gang durch die Mustermesse	20.00 Uraufführung der Oper: "Il re cervo' oder "die		
15.20 Im Fauteuil: Sndung für Alternde und Betagte	Irrfahrten der Wahrheit" von Hans Werner Henze	<b>Montag, den 22. April</b>	
17.00 Kammermusik von Mozart		14.00 "Polyeucte", de Pierre Corneille	20.15 Enrichissez votre discothèque
17.30 Ein Mann namens Jesus		16.00 Le rendez-vous des isolés	21.00 Découverte de la littérature
17.40 Kind und Tier		17.00 Perspectives	21.35 Les grande interprètes au studio
18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz		20.00 "Dans la gueule du Loup", pièce policière	
21.00 Basel für Nichtbasler		23.05 L'Opéra contemporain	
<b>Dienstag, den 23. April</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Uno, dos, tres ... 13. Lektion	<b>Dienstag, den 23. April</b>	
14.30 Konzert mit alter Musik	20.15 Spanische Gedichte	16.20 XVe anniversaire des "Feuilles musicales"	20.15 Le Feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
15.20 Freude an der Natur	20.30 Treffpunkt: "Ende der Welt", kleines Reisetagebuch aus Chile	17.00 Le Magazine des beaux-arts	21.50 Hier et aujourd'hui
17.30 Nachschlagewerke zur Hilfe für den Bibelleser		17.20 Cinémagazine	
17.30 Meisteropern: (Mozart: Così fan tutte)		18.00 Bonjour les jeunes :	
20.00 Sinfoniekonzert unter H. Münnich		20.30 Crédit mondiale: "Monsieur de Pourceau gnac" de Molière	
21.45 Theater der Gegenwart			
<b>Mittwoch, den 24. April</b>			
14.00 Für die Frau:	20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 in a-moll	<b>Mittwoch, den 24. April</b>	
14.30 Musik von Johannes Brahms	21.25 "Mord aus Erbarmen", Hörfolge	16.40 Airs d'opéras italiens	20.15 Un métier pour demain
17.30 Vom Wundertierl Honigbejeli (2)		17.00 Les merveilleux rêves d'Augustin	
20.00 Schweizerlieder-Konzert		17.25 Un métier pour demain	
20.20 "Granit", Bernerisches Hörspiel		18.15 Nouvelles du monde chrétien	
21.35 Isaac Stern spielt (Viotti)		20.30 L'Orchestre de la Suisse romande: direction: Samuel Baud-Bovy	
<b>Donnerstag, den 25. April</b>			
14.00 Für die Frau: Mys Gärtli	20.00 Uno, dos, tres ...	<b>Donnerstag, den 25. April</b>	
14.30 "Urwald des Amazonas", sinfonische Dichtung	21.00 Schnitzelbänke und Chansons à la Bernoise	17.00 La semaine littéraire	
15.20 Die historische Schallplatte		17.45 Chante Jeunesse	20.15 Le Feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
17.30 Eine Schuhreise durch Chile (I)		18.00 Bonjour les jeunes :	20.55 La joie de chanter
18.45 Protestantische Umschau		20.20 Discoparade	21.50 Cinémagazine
20.20 "Bridge mit Onkel Tom," Kriminalstück		21.15 "Un bruit de Guêpe" de Jean Pouliquen	
22.20 "Hexameron," Wohltätskonzert		22.15 Musique	
<b>Freitag, den 26. April</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Aus meinem Leben	<b>Freitag, den 26. April</b>	
14.30 Französische Kammermusik	20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit	14.45 Le Concerto français (Jean Rivier)	20.15 Les éléments de la musique, vivante
15.20 Adam und Eva	20.45 Beethoven heute	15.10 Musique hongroise	21.00 Perspectives
16.00 Für Gesunde und Kranke	21.45 Probleme der Kunst	16.30 Musique de chambre	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
16.15 Wunschkonzert für die Kranken	22.00 Aus dem Schaffen der Wiener Schule	17.00 Que dit la science aujourd'hui?	
20.30 Die kleinen Kantone der Schweiz: Schaffhausen		20.00 "Le Fantôme de l'Opéra", film radiophonique	
21.30 Russische Musik		20.30 "André Chénier de Giordano	
<b>Samstag, den 27. April</b>			
8.30 Uno, dos, tres	20.00 Verdi: Simone Boccanegra"	<b>Samstag, den 27. April</b>	
9.00 Die Forschungen der Meeressbiologie		14.10 L'anglais chez vous	20.15 Le Feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
9.10 Musik von Paul Hindemith		14.25 Connaissez-vous la musique?	21.25 "Dialogue des Carmélites" de Francis Poulenc
10.00 Die Verbindler der Schweiz, Ihre Geschichte		16.20 Un trésor national: nos patois	22.10 Le français universel
13.00 Mini Meining, dini Meining		19.45 Le Quart d'heure vaudois	22.30 Le Magazine de l'histoire vivante
13.40 Die Samstage-Rundschau		20.05 Discanalyse	
14.30 Hilfe - ein Unfall. Reportage		20.50 Un parapluie pour un marin, jeu radiophonique	
15.40 Im Eisel und in der Rossheid			
16.45 Die neue Schallplatte			
18.00 Mensch und Arbeit			
20.30 Hans-Albers-Story			

14. bis 27. April 1963

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>10.15 Messe C-dur op. 86 von Beethoven 12.00 Concerto festivo 15.15 "Il Pastore", Paraliturgia di G. Biscossa 18.15 Impressionen paesuali 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La Moglie di Pilato" di Tommaso Scotti</p> <p>11.00 Das Südfunc-Sinfonieorchester 17.00 "Das Schiedsgericht", Komödie von Menander 19.30 "Aida", Oper von Verdi</p>	<p>9.30 Evangelischer Gottesdienst</p> <p>11.00 Das Südfunc-Sinfonieorchester</p> <p>17.00 "Das Schiedsgericht", Komödie von Menander 19.30 "Aida", Oper von Verdi</p>	<p>Südwestfunk 295 m 1016 kHz</p>	<p>Vorarlberg 476,9 m 629 kHz</p>
<p>Montag, den 15. April</p> <p>13.10 Das Radiorchester unter L. Casella 15.00 Berna: Finale di Coppa Svizzera 18.00 Il microfono in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Discussione attorno al tavolo radiofonico 20.55 "Fra Diavolo", Opera comica di Auber</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Gebet der Völker," Hörfolge 10.30 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben 17.00 Deutsche Poetry in Schlesien, Hörfolge 18.00 Gluck - Beethoven 19.30 "Wiener Blut" Operette Von Johann Strauss</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Günter Neumann und seine Insulaner 21.00 Geld, Film und Staat</p>	<p>10.00 Evangelischer Festgottesdienst</p> <p>11.00 Mittagskonzert 17.00 Peter Bamm: "Alexander" oder "Die Verwandlung der Welt"</p> <p>17.45 Kammermusik 20.00 Perlen im Südwestfunk</p>	<p>Sonntag, den 14. April</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 "Und Gottes Auferstehung sing aus allen..." 13.00 Opernkonzert 17.00 "Helena" (I. Teil), Hörspiel von Evelyn Waugh 20.10 Schöne Stimmen - schöne Weisen 21.18 "Mit Strauss in den Frühling", Dirigent Josef Krips</p>	
<p>Dienstag, den 16. April</p> <p>16.40 Università radiofonica e televisiva internat. 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Rossiniana 21.30 Witold Malczynsky, Klavier</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Günter Neumann und seine Insulaner 21.00 Geld, Film und Staat</p>		<p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 10.30 "Ostergläubische in unserem technischen Zeitalter"</p> <p>11.00 Radiokonzert 15.30 "Parsifal", Bayreuther Festspiele 1962 18.00 2. Aufzug zu "Parsifal" 20.00 3. Aufzug zu "Parsifal" 21.20 "Der falsche gute Hirte", Ostergeschichte</p>	<p>Montag, den 15. April</p> <p>8.15 Dichtung und Musik 10.00 "Das Grab ist leer", Hörfolge über die Frauen am Grabe des Herrn 10.30 Mozart: Streichquartett Es-Dur 13.00 Opernkonzert 17.00 "Helena", Hörspiel 20.00 "Villen in Gastein", Musikalisches Lustspiel 21.40 "Unbegreiflich", Erzählung von A. Moravia</p>
<p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 22.15 Noi e l'universo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Brocéliande" Spiel von H. de Montherlant 21.40 Haydn: Lyrenkonzert Nr. 4 E-dur</p>		<p>20.00 4. Aufzug zu "Parsifal" 21.20 "Der falsche gute Hirte", Ostergeschichte</p>	<p>Dienstag, den 16. April</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspielszenen und -versuche junger Autoren</p>
<p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.40 Concerti di Lugano. Direzione: André Cluytens</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Das Fett in der Nahrung 21.00 Welt der Oper: Im Reich des Orients</p>		<p>15.15 Kammermusik von Max Reger 20.00 Zauber der Operette 20.45 Wie kommt das passieren? Erziehungsprobleme 22.40 Meister des internationalen Städtebaus 23.10 Südwestfunk-Orchester</p>	<p>Mittwoch, den 17. April</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Der Turke in Italien", Oper von Rossini</p>
<p>Freitag, den 19. April</p> <p>14.45 Das Radiorchester Beromünster 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "L'Albero di Figlio", commedia 21.20 Nikolai Rimsky-Korsakow: "Mozart e Salieri" Scene drammatiche 21.55 La letteratura per l'infanzia</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 21.00 Für Denksportfreunde</p>		<p>18.00 Die Schule regt an - die Eltern vertiefen 20.00 "Die Kluge" von Carl Orff 21.20 Mozart: Jupiter-Sinfonie C-dur KV 551</p>	<p>Donnerstag, den 18. April</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 22.00 Welt und Wissen</p>
<p>Samstag, den 20. April</p> <p>13.30 Per la donna 17.40 Biografia dell'operetta: Dal 1924 al 1928 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novocento</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Andere Sender - andere Sitten 0.10 Reger: Konzert f-moll für Klavier und Orchester</p>		<p>15.00 Drei deutsche Spielopern 16.10 Die Reportage: Kommt es nur aufs Geld an?</p>	<p>Samstag, den 20. April</p> <p>20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker, Dirigent Horis Blacher (Skrjabin, Ravel, Blacher)</p>
<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>9.15 Convergazione evangelica 9.45 Il solisti della Svizzera italiana 11.15 Il nuovo organo del Grossmünster di Zurigo 12.00 Concerto operistico francese 18.15 Corelli: Concerti grossi N. 10 e N. 11 20.40 I Concerti di Lugano. Direzione André Cluytens</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.00 Prof. Dr. Otto Hahn "Erinnerungen eines Radiosachkäfers" 10.30 Palestrina: Missa Papae Marcelli 17.00 "Vetter Phönix", Hörspiel von H. Bachmüller 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde</p>		<p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Das allegorische Leben des Dichters J. Keats 10.30 "Das hohe Alter" 13.15 Mittagskonzert 15.00 "Peter und der Wolf" von Prokofieff 17.00 Peter Bamm: "Alexander" oder "Die Verwandlung der Welt" 20.00 Aus der Welt der Oper 21.15 Gedenksendung für Lindsey Fraser</p>	<p>Sonntag, den 21. April</p> <p>8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 Quizsendung</p>
<p>Montag, den 22. April</p> <p>17.30 Musica da camera 18.50 Appuntamento con la cultura 20.30 Lorenzo Bonini (Pagine della vita di un italiano)</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 21.00 Prokofieff - Rachmaninoff</p>		<p>18.00 Bücher für die Frau 22.15 Klaviermusik 22.30 Vom Alten literarischer Werke 23.00 Die Kompositionstechnik Anton Weberns</p>	<p>Montag, den 22. April</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 21.30 Ein schönes Lied zur Abendstund</p>
<p>Dienstag, den 23. April</p> <p>16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Mefistofele", Opera di Arrigo Boito</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag</p>		<p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.15 Hörspiel: "Der Nachfolger" von R. Raffalt</p>	<p>Dienstag, den 23. April</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 Heiterer Einakterabend</p>
<p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura Shakespeare 22.00 "La Geisha" di Sidney Jones 22.15 Noi e l'universo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 "Die Zwischenlandung", Hörspiel von Piontek 21.30 Paganini: Konzert Nr. 1 D-dur für Violine und Orchester</p>		<p>15.15 Ludwig van Beethoven 20.00 Die Filmschau des SWF 22.40 Meister der internationalen Städtebaus 23.10 "Der betrogene Kadi", Oper von Gluck</p>	<p>Mittwoch, den 24. April</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Don Pasquale" von Donizetti</p>
<p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>17.00 La giostra delle muse 17.30 Musiche moderne per due pianoforti 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 21.45 XIII Festival delle canzone italiana a Sanremo</p> <p>15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Naturwissenschaft 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Lieder und Tanzweisen aus Europa 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 "La Fenice" Venezia. Ein kulturhistorischer Streifzug</p>		<p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 20.00 Herbert von Karajan dirigiert 22.00 Welt und Wissen 22.30 Zustände wie im alten Rom (Kabarett)</p>	<p>Donnerstag, den 25. April</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau 21.15 Die Burg als Hort der Geschichte</p>
<p>Freitag, den 26. April</p> <p>14.45 Das Orchestra de la Suisse romande 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La coincidenza", radiodramma 21.00 Musica moderna italiana 22.00 La letteratura per l'infanzia</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 21.00 "Drei Tage in Beirut", Reisebericht</p>		<p>14.45 Zur Geschichte der neueren Lyrik: G. Trakl 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Südwestfunk-Orchester 23.30 Kammermusik</p>	<p>Freitag, den 26. April</p> <p>14.45 Zur Geschichte der neueren Lyrik: G. Trakl 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Südwestfunk-Orchester 23.30 Kammermusik</p>
<p>Samstag, den 27. April</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 Musica operistica 17.40 Biografia dell'operetta dal 1928 al 1933 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novocento 21.00 "Sinistra melodia", Radiodramma</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik 0.10 Liszt: Faust-Sinfonie</p>		<p>15.00 Tönenches Museum 16.10 Die Reportage: Die Wissenschaft vom Schuh 20.00 Bunter Abend</p>	<p>Samstag, den 27. April</p> <p>20.15 Feldkirch - Licht und Schatten über einer alten Stadt, Hörbild 21.15 Werke heimischer Komponisten</p>

# Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
9.45 Morning Service 14.30 Sunday Symphony Concert 19.30 Letter from America 20.30 Serial Play: "Villette" 21.00 Scrapbook 1953	Sonntag, den 14. April 8.30 Service protestant 13.40 "La nuit a sa clarté" de Christopher Fry 15.50 "L'Amour en cage", comédie de F. Fourdrain 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Morel 19.35 Tribune de la musique vivante 20.15 Soirée de Paris 21.30 Concert, direction: Pierre-Michel Le Conte	10.00 Prot. Ostergottesdienst (Bischof Dr. Otto Dibelius) 16.30 Bach: Confitebor tibi Domino 17.45 Hauertrive (Zisterzienserkloster) 20.00 "Was ihr wollt" von Shakespeare	Sonntag, den 14. April 10.00 Evang. Ostergottesdienst (Bischof Dibelius) 12.30 Wochenspiegel 14.30 Wir lernen Englisch (2) 15.15 "Die Lumpensammler" Film von John Krish 16.30 Zauber der Zahlen und Formen 17.00 "Der Familientrunk", Spielfilm von N. Smith 18.00 Das Haus Gottes 18.30 Die Sportschau 20.15 Grosses Interpretieren (Baccherini) 20.15 "Was ihr wollt", von William Shakespeare		
12.00 Sir Thomas Beecham: Memories and records 15.00 Play: "The Costain Trouble" 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Plaintiff in a Pretty Hat"	Montag, den 15. April 14.25 "Julien L'Apostat" de Mikos Kazantzari 16.40 Musique de chambre 17.30 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 19.20 "Le ghetto de Varsovie" 20.00 "Così fan tutte", opéra de Mozart	20.00 Tagesschau 20.15 "Wer ist der Täter? (3) 21.10 Dokumentarfilm 22.10 Nachrichten, Tagesschau	Montag, den 15. April 12.00 Der Internationale Frühshoppen 15.15 Kleine Tiere - grosse Sorgen, Film 16.10 Das Dritte Reich 9. Frontwechsel 17.30 Polowetzer Tänze von Alexander Borodin 17.50 "Drei Jungen und ein Mädchen" von F. Ferdinand 19.00 Ferenc Fricsay probt und dirigiert "die Moldau" 20.15 "Schwarzwaldmädel", Operette von L. Jessel		
19.00 Spirituals 19.30 Music to remember 22.30 Mystery Playhouse	Dienstag, den 16. April 19.20 Littré, l'homme et l'oeuvre 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel	Keine Sendung	Dienstag, den 16. April 16.30 Der Weg nach Lüdingworth (Bildmeditation) 20.00 Tagesschau 20.15 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. Grzimek) 21.00 "Der Tod eines Radfahrers" Spielfilm von Juan Antonio Bardem		
20.00 Mahler; 7. Sinfonie 22.30 Musical Instruments of Pakistan	Mittwoch, den 17. April 16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui 17.00 20 Connaisance de l'homme 18.30 Musique de chambre 19.45 "Les infirmités d'un grand Système" 21.00 "Tribuat Bonhomet" Héros positiviste 23.10 Tribune de la musique vivante	17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 Rendez-vous mit Jo 21.10 Magazin ohne Titel 22.05 Nachrichten, Tagesschau	Mittwoch, den 17. April 17.00 Vesec, das Ferendorf der jungen Musiker 17.45 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.15 Was bin ich? Heiteres Berueraten 21.00 "Eine Falle aus Draht", Fernsehfilm 21.45 Diesseitl und Jenseits der Zonengrenze 22.30 Tagesschau		
19.30 BBC Scottish Orchestra 21.30 Science Quiz - who knows ?	Donnerstag, den 18. April 14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 20.00 Orchesterkonzert unter Lorin Maazel 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Nouvelles exemplaires	17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 Englischkurs 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Zitrone", "Der Krug", 2 Einakter von Luigi Pirandello 21.45 Nachrichten 21.50 Zehn Minuten Weltpolitik 22.00 Tagesschau	Donnerstag, den 18. April 20.00 Tagesschau 20.15 Zwei Einakter von Luigi Pirandello: "Der Krug" und "Zitronen aus Sizilien" 21.45 Vom Dugunduz zur Salzquelle von H. Harrer 22.30 Tagesschau 22.45 Das Podium, Gespräch um kulturelle Fragen		
20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Alberto Bolet (Mozart, Brahms)	Freitag, den 19. April 13.35 L'art et la vie 16.30 Connaisance de L'art 18.30 La poésie et son public 19.20 Littré et la langue française 20.05 "La Fin de Raspoutine" de Nicolas Nabokov 22.18 Thèmes et Controverses	20.00 Tagesschau 20.15 Die Schweiz im Europarat, Reportage 21.00 Als Verlobte grüssen... Ballett-Studie 21.25 Stichwort Othello 21.50 Planet Erde: "Strahlen aus dem Weltraum" 22.15 Nachrichten, Tagesschau	Freitag, den 19. April 17.00 Diskussion mit Jugendlichen über ein aktuelles, politisches Ereignis 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Weltspiegel 21.00 So viel Schwung. Eine musikalische Unterhaltung 21.45 Tagesschau 22.00 "Keine Zeit für Komödie" von N. S. Behrman		
19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Duke in Darkness" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 20. April 13.30 Connaisance de l'Est 15.45 "François-René de Chateaubriand" 17.55 "Pop Signor", drame lyrique de Manuel Rosenthal 20.15 Récital de chant: Hermann Prey (Schubert) 21.16 "Un auteur à succès" de J. C. Brisselle 23.05 L'Oeuvre et la vie de Sigmund Freud	16.50 Blick ins Tierreich 17.15 Europacup im Florettfechten 17.45 Englischer Jugendfilm 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. P. Wieser, Zürich) 20.20 Wer ist der Täter? Auflösung. 20.45 Nightclub 22.15 Nachrichten, Tagesschau	Samstag, den 20. April 14.30 Wir lernen Englisch (3) 15.15 Gespräch mit namhaften Persönlichkeiten u. Zeit 17.45 Tipps für Fotofreunde 18.00 Kino zwischen Geld und Kunst 20.00 Tagesschau 20.15 Ausschnitte aus den bekanntesten Operetten von Nico Dostal 21.15 "Ein Fall für Steve" 21.45 Tagesschau 22.00 Das Wort zum Sonntag 22.15 "Der Traum vom schöneren Leben", Spielfilm		
9.45 Morning Service 14.30 The World of Ruth Draper 14.45 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz und Andar Foldes (Klavier) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "Villette"	Sonntag, den 21. April 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Cantate "Auf Christi Himmelfahrt" 13.40 Théâtre des Nations 15.50 "Paganini", Operette von Franz Lehár 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 19.35 Connatre le Cinéma 20.15 "Sophie Dorothée de Zell" de Paul Morand 21.30 Musiciens Français contemporains: André Jolivet 22.30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui	9.00 Reformierter Gottesdienst, Pfr. Hardmeier, 11.30 Wochenspiel Prätteli 16.00 Tessiner Palette	Sonntag, den 21. April 12.00 Der internationale Frühshoppen 14.30 Wir lernen Englisch 3. Lektion 15.15 "Es sieht das Gewissen" Film 16.00 Das Dritte Reich 10. Russlandfeldzug 17.00 Berichte aus Kult. und Wissenschaft 18.00 Drei Seelen in einer Brust, Philippinenfilm 20.00 Tagesschau 20.15 "Königliche Hoheit", Spielfilm 21.50 Nachrichten 22.00 Sport am Wochenende		
19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Ballad of Peckham Rye" 22.30 The World of Ruth Draper	Montag, den 22. April 18.05 Musique de chambre 19.20 L'Usage de la parole 20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André 22.25 Oeuvres de Debussy	17.00 Sechseläuten . Direktübertragung aus Zürich 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 "Hotel Victoria"	Montag, den 22. April 17.00 Die Mode - Spiegel ihrer Zeit 20.00 Tagesschau 20.15 Panorama, Berichte - Analysen - Meinungen 21.00 Vorsicht, Big Band 21.30 Die Bedienten, ein junges Berliner Kabarett 22.30 Nachrichten 22.35 Zürcher Sechseläuten 23.55 Tagesschau		
19.00 Spirituals 19.30 Music to remember	Dienstag, den 23. April 20.00 Orchestre de chambre, direction: P. Capdevielle 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel	Keine Sendung	Dienstag, den 23. April 21.30 April 17.10 "Kampf nach Noten", Spielfilm (Kinderstunde) 20.00 Tagesschau 20.15 Von fast vergessenen Schlagzeilen und Schicksalen 20.45 Ausgerechnet Tatsachen 21.00 "Hin und Her" Posse 22.30 Tagesschau 22.50 Die Bremer Einwanderer		
15.00 Play: "Against Dark Velvet" 20.00 Das London Symphony Orchestra unter Pierre Monteux (Debussy, Elgar)	Mittwoch, den 24. April 15.05 Concert des Beaux-arts 16.00 20 Connaisance de l'homme 18.30 Musique de chambre 20.00 Littré, Esprit universel 21.00 "La Séparation" pièce de Claude Simon	12.00 London: Hochzeit der Prinzessin von Kent 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 TV-Muggedätscher 21.30 Gedenksendung für Volkmar Andreae 22.05 Nachrichten, Tagesschau	Mittwoch, den 24. April 17.00 Zur Orientierung für junge Leute 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Familie Hesselbach" der Kongress von Tokio 21.30 Die Zeit des Ghettos, französischer Dokumentarfilm 22.30 Tagesschau 22.50 Männer, die Einfluss nehmen		
19.30 BBC Scottish Orchestra 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows ?	Donnerstag, den 25. April 14.05 "Oreste" d'Eschyle 16.15 Musique de chambre 17.30 Aux sources de la musique 20.00 Sinfoniekonzert unter Carlo Maria Giulini 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Nouvelles exemplaires	17.00 English by Television 20.00 Tagesschau 20.15 "Amphitryon 38", Fernsehspiel von Giraudoux 21.45 Nachrichten 21.15 Zehn Minuten Weltpolitik 22.00 Tagesschau	Donnerstag, den 25. April 10.00 Eröffnung der Internationalen Gartenbau-Ausstellung 1963 in Hamburg 17.00 Zur Orientierung für junge Leute 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Weltspiegel 21.00 1000 Blöcke hinter die Kulissen 21.45 Tagesschau 22.00 "Fast a Poet" von Eugene O'Neill		
20.00 Das City of Belfast Orchestra unter Maurice Miles mit Shura Cherkassky (Klavier)	Freitag, den 26. April 13.35 L'Art et la vie 16.30 Connaisance de l'art 19.20 Littré devant Dieu 20.00 "Juliette ou La clef des songes" Opéra de Bohuslav Martinu 22.15 Thèmes et controverses	20.00 Tagesschau 20.15 Heute Abend in... 21.15 Musiktheater (Volkstänze aus Japan) 21.40 "Alarm im Hafen", Kriminalserie 22.05 Nachrichten, Tagesschau	Freitag, den 26. April 14.30 Wir lernen Englisch 4. Lektion 15.15 Erzählten wird man von dem Schuhstiel Telli 18.00 "Eingeschlossen", Film 20.00 Tagesschau 22.30 Gefahren der Strasse: Parknot in der Schweiz 20.5 "Werner Möllers Schlagermagazin", Ausgabe 1963 22.45 Nachrichten, Tagesschau		
16.00 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Fire Burn" (John Dickson Carr) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Samstag, den 27. April 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Les nouveaux serviteurs de l'Occident" 21.16 Quinzaine Littré: "Ni Dieu, ni Maître" 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud	17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.20 Ehrsame sehn färn... 22.30 Gefahren der Strasse: Parknot in der Schweiz 20.5 "Werner Möllers Schlagermagazin", Ausgabe 1963 22.45 Nachrichten, Tagesschau	Samstag, den 28. April 14.30 Wir lernen Englisch 4. Lektion 15.15 Erzählten wird man von dem Schuhstiel Telli 18.00 "Eingeschlossen", Film 20.00 Tagesschau 22.30 Musikalische Witze aus Paris 23.45 Tagesschau 22.15 "Aufruhr in Sante Sierra" von Cyril Endfield		