

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 7

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 "The Doomsday School" (Simon Raven)</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>19.30 Bach: Messe h-moll</p> <p>22.30 Lent Talk</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>19.30 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Reger, Schumann, Wagner)</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.40 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.15 "Le monde cassé" de Gabriel Marcel</p> <p>15.30 "Sous le pommier" ou "Le rosse satisfait", opéra bouffe de Gouin</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Zeller</p> <p>19.35 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Orchestre de chambre</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>14.30 "Médecin des Bêtes"</p> <p>17.00 Les grandes Conférences</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Cinquantenaire du théâtre des Champs-Élysées</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter D.-F. Inghelbrecht</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 Musique de chambre de Philip Lazar</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.23 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.30 Domaine étranger: "La Pologne"</p> <p>21.03 "La saison des amours"</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>14.05 Comédies et Tréteaux de France</p> <p>16.45 Concert spirituel</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 Nouvelles exemplaires</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>16.15 Connaissance de l'homme</p> <p>18.15 Prédication de Carême</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 "La fille du far-west" Opéra de Puccini</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>15.45 "La nouvelle Héloïse" d'après J.-J. Rousseau</p> <p>17.25 Orchestre de la radio Hollandaise</p> <p>18.45 "Le Corsaire" d'après le poème de Lord Byron</p> <p>19.50 Récital Galina Vichnevskaia</p> <p>21.16 "Yamilé sous les cèdres" d'Henry Bordeaux</p> <p>23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.35 Für Stadt und Land</p> <p>17.10 Grotesken aus der guten alten Kintopp-Zeit</p> <p>17.15 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Sein grösster Prozess", Spielfilm</p> <p>21.50 Nachrichten</p> <p>22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger)</p> <p>21.00 "La serva Padrona", Oper von Pergolesi</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (I), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Die kleine Akademie</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Frau des Botschafters", Spielfilm</p> <p>21.45 Der Weg der Jeanne d'Arc</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Das Wiedersehen (Curd Jürgens erzählt)</p> <p>21.00 Der Hausarzt</p> <p>21.25 Filmsaison</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 Rendez-vous um fünf</p> <p>19.40 English by Television</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Gorki</p> <p>22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne</p> <p>21.15 Darf ich bitten? Tanzkurs für Tanzfreudige</p> <p>21.55 Helfen Sie einem Polizisten</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Im Banne der 64 Felder (8)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H. Bühler)</p> <p>20.20 "Der Diener zweier Herren", Lustspiel von Carlo Goldoni</p> <p>22.35 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>11.00 Aus der Arbeit des evang.-luth. Landbischofs in Bayern 11.30 Wochenpiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>15.00 Fazit des vorolympischen Winters</p> <p>15.45 "Der Grosse St. Bernhard", Film</p> <p>16.15 Unter der Sonne Mexikos</p> <p>17.00 Das Dritte Reich 7. Die Blitzkriege</p> <p>18.00 Die Reporter berichten: Verbraucherschutz</p> <p>18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Pique Dame", Oper von Tschaikowsky</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen</p> <p>21.00 Vorsicht, Kamera</p> <p>21.45 Kommt's nur aufs Geld an? (das Betriebsklima)</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.45 "Dark Pilgrimage", Oper von Phyllis Tate</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (II), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Die kleine Akademie</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Frau des Botschafters", Spielfilm</p> <p>21.45 Der Weg der Jeanne d'Arc</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Eine Griechenlandsfahrt. Film einer Jugend-Gruppe</p> <p>18.00 Tiere im indischen Dschungel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Rückblende</p> <p>21.00 "Zwei in einer Hafenstadt", Sommergeschichte</p> <p>21.45 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>22.30 Tagesschau 22.45 "Kreuze an der Wagentür"</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (2), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Schusschelm, eine Bildergeschichte</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Maxim Gorki</p> <p>22.10 "Der Feuervogel", Suite von Strawinsky</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (3), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Wir lernen diskutieren</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>21.00 "Ein Königreich für ein Bett", Kurzgeschichte</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.00 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch</p> <p>15.45 "Für Hunde verboten", Film</p> <p>16.45 "Die göttliche Jette", Volkstück mit Musik</p> <p>18.00 Evangelischer Vespersgottesdienst</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Hotel Victoria", musikalische Schau</p> <p>21.15 Ohne Netz und doppelten Boden (Artistik)</p> <p>21.45 Tagesschau 22.15 "Die Nacht war unser Freund"</p>
<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe</p> <p>16.15 On Films</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Casey</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 "Venice Preserved" (Thomas Otway)</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Mendelssohn, Delius, Schubert)</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>19.30 Das Gewandhaus Orchester Leipzig</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows?</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>20.30 "The Way Things Go" (Frederick Lonsdale)</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.20 "Le père humilié" de Paul Claudel</p> <p>15.30 "Lucie de Lamermoor" extraits de Donizetti</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Roger Boutry</p> <p>19.35 Connaître le Cinéma</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Musiciens Français contemporains</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>17.00 "Il y a cent ans, naissait la peinture moderne"</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco</p> <p>21.30 Recherche de notre temps: "la femme d'aujourd'hui"</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 L'Orchestre de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres: Revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.23 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.03 Anthologie vivante</p> <p>21.03 "L'écureuil du bois Bourru"</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.30 Aux sources de la musique: Trouvères et troubadours</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 Beethoven: 9. Sinfonie in d-moll</p> <p>21.20 Nouvelles exemplaires (Giraudoux, Bernanos)</p> <p>23.10 Psaume 50 (Jean-Baptiste Lully)</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>14.10 Musique de chambre</p> <p>18.15 Prédications de carême</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine</p> <p>21.10 Splendeur du vendredi Saint</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.40 La bible et les musiciens</p> <p>15.45 "Rédemption le fils de l'Homme" de P. Demasy</p> <p>17.15 "Harawi" d'Olivier Messiaen</p> <p>17.35 "Judas Macchabée" de Haendel</p> <p>22.16 "Le couteau" de Jacques Perret</p> <p>23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>16.00 Sonntags zwischen vier und sechs</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "L'Ecole Buissonnière", Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Anschl. Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Antenne"</p> <p>20.35 "David und die Freunde", Fernseherzählung nach Charles Dickens</p> <p>21.00 Forum 63</p> <p>21.45 Schumann: Klavierkonzert in A-dur von Carlo Goldoni</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>17.00 Musik kennt keine Grenzen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E.E. Niebergall</p> <p>22.00 Ueber die Arbeit des Goethe-Instituts in Aegypten und im Sudan</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 Die Antenne</p> <p>20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.20 London-Zürich retour. England-Mosaik</p> <p>22.10 Zum-Schwergewichts-Weltmeisterschaftskampf Liston-Patterson, Vorschaubericht</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television 13. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjahn</p> <p>22.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>19.30 Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries</p> <p>20.15 Frankfurt: Johannes-Passion von Bach</p> <p>21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.30 "Fidelio" Oper von Beethoven</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>11.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte</p> <p>11.30 Wochenpiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 1. Lektion</p> <p>15.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat</p> <p>18.00 Libyen - 20 Jahre danach 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Mein Bruder Ali", Spiel von David Turner</p> <p>21.50 Ausschnitte aus dem Kabarett "arche nova"</p> <p>22.45 Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>16.30 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte</p> <p>17.00 Die Frau am Arbeitsplatz</p> <p>17.30 Magazin für die Frau 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Panorama</p> <p>21.00 Gelernt ist gelernt (artisten-Parade)</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>17.00 Musik kennt keine Grenzen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E.E. Niebergall</p> <p>22.00 Ueber die Arbeit des Goethe-Instituts in Aegypten und im Sudan</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Besuch in Sardinien (II)</p> <p>17.30 Meisterwerke der Goldschmiedekunst</p> <p>17.50 Die Geschichte der Gitarre 1. Alte Musik</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Es darf gelacht werden</p> <p>21.00 Bildschöpfer unserer Zeit (Photographie)</p> <p>21.45 "Die Geheimliste" ein Fall für Michael Shayne</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker"</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>18.00 Gottesdienst zum Karfreitag</p> <p>20.00 Nachrichten</p> <p>20.15 Johannes-Passion von Bach. Musikalische Leitung Professor Kurt Thomas</p> <p>21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 2. Lektion</p> <p>14.45 Wir spielen Theater (Sendung für Kinder)</p> <p>15.15 Vinci - Leonardo und die Folgen. Filmbericht</p> <p>16.15 "Der Unschuldige", Komödie von F. Hochwälder</p> <p>18.00 Passionslieder vor Bildern alter Meister</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Circus Heros</p> <p>21.00 Sinn im Unsinn. Dorus, der Clown mit Herz</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>22.00 "Das Gelübde des Priesters", Spielfilm von Jacques de Casembroot</p>