

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>8.45 Christkatholische Predigt 9.15 Vier berühmte Thomaskantoren 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Das Geheimnis der chinesischen Musik 14.55 Fussball-Länderspiel Schweiz-Holland 17.30 Dvorak: Klavierquartett op. 87 18.00 Prot. Abendpredigt. Pfr. Th. Brüggemann 19.40 Musik zum Sonntagabend 20.25 "Unser Vater Malchus", Funkerzählung 22.05 Betrachtung (Prof. Dr. H. Zbinden)</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>15.20 Für die Blinden 16.00 Ist die Erde bewohnt? (Radio Marsopolis) 16.50 Max Reger: Klarinettenquintett A-dur, op. 146 17.30 Ein Mann namens Jesus 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Das strapazierte Trommelfell (2) 22.00 Bach: Sonate für Violine u. Cembalo A-dur</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>14.00 Neue Kinder- und Jugendbücher 14.30 Kammerkonzert mit alter Musik 15.20 Freude an der Natur 16.00 Die schönsten Partien aus der Oper "Lucia di Lammermoor" von Donizetti 17.05 Polnische und russische Klaviermusik 20.00 Sinfoniekonzert aus Luzern</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Kleines Frühlingskonzert 16.00 Beliebte Ballettszenen 20.00 Suite für Streichorchester von Richard Flury 20.20 Gespräche über die Grenzen: Was bedeutet Neutralität heute? 20.55 Abendmusik im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Otto Klemperer dirigiert (Richard Wagner) 15.20 Die historische Schallplatte 17.30 Magazin der Jungen 20.20 Uraufführung: "Die Reise nach Nirwana", Hörspiel von Oskar Pfenniger 21.15 Ausgewählte Partien aus dem Werk Mahlers</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde u. Kranke 17.00 Heitere Orchester-Variationen 20.00 "Grand Prix Brunnenhof" 21.00 Sendung für die Rätomanen 22.20 Ansprache des Bundespräsidenten</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>9.00 Die Höhlenforschung 9.10 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 13.00 Mini Meinig - dini Meinig 14.30 Schweiz. Entwicklungshilfe an Nepal 18.00 Mensch und Arbeit 21.15 "Ferdinand und der Kaiser", Hörspiel 22.20 Dänische Kammermusik</p>		<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>7.45 Bach: Cantate "Wie schön leuchtet der Morgenstern" 10.00 Culte protestant: pasteur Claude Bridel, Lausanne 11.05 L'art choral 16.45 L'heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 On connaît la musique 20.50 Magazine de l'histoire vivante 21.25 La gaieté lyrique 21.55 "La Conversion d'Alceste" de G. Courteline</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>17.00 Perspectives 20.00 "La Mort en Héritage", pièce policière</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.50 L'aventure vous parle 20.30 "Trois Garçons, une Fille", comédie de Roger Ferdinand 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.25 Initiation à la musique du monde: La musique roumaine 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Ernest Ansermet (Haendel, Mozart)</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 La Semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 21.15 "La Ritournelle de l'Homme noir", par Gabrielle Fauré</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>14.00 Situation des Indiens 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Le Bungalow", film radiophonique (3) 20.30 L'art lyrique 21.00 La civilisation du futur. I. Intégration de la technique</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>14.25 "Daphnis et Chloé" de Maurice Ravel 20.30 "Les Enfants de Lumière" d'André Dassard</p>	
<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>8.45 Prot. Predigt. Pfr. Hans Vogel, Winterthur 10.30 Der Schritt ins Leben 11.00 Das Radio-Orchester unter Martin Flämig 17.15 Bestimmte Musik für Streicher 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.00 "Pro Artes" Kammerorchester München 19.40 Das schlechte Gedächtnis 21.00 "Hob geht es gut", Hörspiel 22.20 Musik des 18. Jahrhunderts</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Paganini: Konzert für Violine und Orchester 15.20 Unsere Krankenvsiste 16.00 Versiegt. Komische Oper von Leo Blech 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Keine Zeit für Freizeit</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>14.00 Für die Frau: Reisen ohne Baedeker 15.20 Freude an der Natur 16.35 Bücher und Leser 17.05 Werke lebender Schweizer Komponisten 17.30 "Der heilige Pflug", dramatische Legende 20.00 "Eine Faust-Ouverture" von Wagner 21.10 "Das Liebesverbot", Jugendoper von Wagner</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>14.00 Abnorme Anzustände beim Kind und ihre Behandlung 14.30 Brahms: Klavierquartett D-dur 16.00 Komponisten-Porträts: Edward Grieg 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 20.00 Lieder von Ferdinand Huber 20.20 "Vater und Sohn im Examen", Hörspiel</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>14.00 Das Ostergehehen und das jüdische Kind 14.30 Orchesterkonzert 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 20.00 Das italienische Kammerorchester spielt 20.20 "Die Reise nach Amalfi", Hörspiel 21.40 Musik für Gamben und Laute</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>9.30 Prot. Gottesdienst aus Birsfelden Pfr. R. Rockenbach 10.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 15.30 Bach: Passionsmusik nach Matthäus 1. Teil 17.00 Prot. Predigt in roman. Sprache 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 17.50 Orgelkonzert 20.00 Bach: Passionsmusik nach Matthäus. 2. Teil 22.00 "Der Evangelist Matthäus", Vortrag</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>9.00 Die Höhlenforschung 9.10 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Staatsbürgerliches Morgenblatt 10.15 Im Reiche der Oper 11.00 Das Münchner Kammerorchester 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstagrundschaue 16.30 Musik unserer Zeit 20.30 "Fahr wohl, Familie Treiber", Dialekthörspiel 22.20 Orchesterkonzert</p>		<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>7.50 Bach: Cantate: Himmelskönig, sei willkommen 10.00 Culte protestant. pasteur P.A. Jaccard, Orbe 14.00 "Sur le chemin de Majorque" 16.50 Bruckner: Messe f-moll und Te Deum 18.35 L'actualité protestante 20.20 "Côte Cour" pièce d'Etta-Elvire Zwahlen 21.15 Magazine de l'Histoire vivante 22.35 Passage du poète: Jacques Prévert</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>17.00 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures "Une aventure de Roland Durtal" 22.10 Romandie, terre de poésie</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>17.00 Le Magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Barrabas" d'après le roman de Pär Lagerkvist</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>16.40 Musique française du XVIIIe siècle 17.00 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 17.25 Initiation à la musique du monde 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Heinz Finger</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>16.20 Causerie-audition Beethoven 2e Symphonie 17.00 La Semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 21.15 "Le Chemin de Croix" poèmes de Paul Claudel</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>10.00 Culte protestant. pasteur J. Cramer, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 12.55 Le feuillet: Le Comte de Monte-Cristo 16.00 Stabat mater 20.30 Mozart: Messe c-moll 21.30 Veillée poétique et musicale</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 15.35 Musique classique 20.30 "Le Gendre de Monsieur Poirier"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 31. März			
9.15 Conversazione evangelica	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Dichtung und Musik
9.45 Das Radiorchester unter Otmar Nussio	9.00 Evangelische Morgenfeier	9.00 Kirchliche Nachrichten	13.00 Opernkonzert
12.00 Concerto domenicale	10.00 "Die Gedächtnisleistungen der Tiere"	10.30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendländern etwas zu sagen? (I)	20.10 Quizsendung
18.15 Prokofjeff: Violinkonzert Nr. 2 g-moll	10.30 Passionsmusik	13.15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	
20.30 Cronache di teatro	17.00 "Der Verlorene", Hörspiel	17.00 Peter Bamm: Alexander oder Die Verwandlung der Welt	
20.35 "Mister Wu", Tre atti	19.30 Abendkonzert	20.00 Orchesterkonzert	
	21.00 Tausend Jahre heiliger Athos		
	21.40 Lieder von Beethoven		
Montag, den 1. April			
18.00 Il microfono della RSI in viaggio	15.45 Neue Bücher	15.15 Gedichte von Karl Krolow	15.45 Unsere Buchkritik
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag	18.00 Bücher für die Frau	20.30 Ueber das kulturelle Geschehen am Bodensee-raum
20.00 Colloqui con i genitori	19.30 Beliebte Melodien aus Operetten	22.30 Fördern wir unsere farbigen Studenten richtig?	
21.00 Profili di compositori svizzeri: Johann Baptist Hilber		23.30 Zeitgenössische Kammermusik	
Dienstag, den 2. April			
16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	15.20 Geistliche Musik	18.35 "Die Welt aus der wir kommen"
17.00 Maestri torinesi d'oggi	19.30 Wo steht ihr Gartenzwerg?	16.10 Vom Büchermarkt	20.15 "Totentanz", Hörspiel von Wolfgang Weyrauch
18.50 Appuntamento con la cultura		20.30 Hörspiel: "53 Schritte" von Jan Rys	
20.15 Musiche per viola e pianoforte		21.30 Maurice Ravel	
Mittwoch, den 3. April			
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn)	15.15 Schubert: Klaviertrio Es-dur op. 100	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.45 Il trio Thibaud, Cortot, Casals (Haydn, Schubert)	16.45 Peter Huchel: Verse aus den letzten Jahren	20.00 Zauberei der Operette	20.15 Das Klagenfurter Kammerorchester
	19.30 Schöne Stimmen	20.45 Wie konnte das passieren? (Erziehungsprobleme)	
	20.30 "Das Pflichtmandat", Hörspiel von John Mortimer	21.00 Bella Venezia. Ein Bilderbogen	
Donnerstag, den 4. April			
17.00 La giostra delle muse	16.00 Konzert am Nachmittag	22.40 Zwischen Abschied und Hoffnung	
18.50 Appuntamento con la cultura	16.45 Zeitsatiren	23.10 Südwestfunk-Orchester	
20.00 Lotia contro la morte	20.45 Kann man Kreislauferkrankheiten verhindern?	16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella	21.00 Welt der Oper	18.30 Orchesterkonzert	20.15 Die Brüder Eichendorff und Tiroler Hörfolge
22.15 "Benedizione di Dio nella solitudine" Liszt		20.00 Das Südwestfunk-Orchester	21.30 Tiroler Kulturspiegel
22.35 Kathleen Ferrier canta Bach		20.45 Der Irrtum einer Generation	
Freitag, den 5. April			
15.00 Das Radiorchester Beromünster	16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven)	18.00 Die Schule regt an-die Eltern vertiefen	16.30 Unsere Buchkritik
16.00 Maestri della polifonia	16.45 Literatur-Revue	20.00 "Der Barbier von Sevilla" von Rossini	18.00 Die politische Rundschau
18.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 6	20.45 Porträt der zweifachen Nobelpreisträgerin Marie Curie	23.30 5 Präludien und Fugen von Bach	21.00 Konzert des Vorarlberger Kammerorchesters
18.50 Appuntamento con la cultura			
20.00 "Giuda", dramma di Franco Fochi			
21.35 "Stabat Mater" von Liszt			
22.10 La letteratura per l'infanzia			
Samstag, den 6. April			
13.13 Per la donna	18.20 Geistliche Abendmusik	15.00 Opernkonzert	16.55 "Mama ist nicht zu Hause" eine heitere Kurzgeschichte von Erich Kästner
14.45 Orizzonti ticinesi	19.30 Heidelberger Palette	16.10 Die Reportage: Das Betriebsklima	20.15 "Il Credulo" Farce von Cimarosa
17.40 Studi sinfonici Op. 13 di Schumann	0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	21.20 Chorkonzert
18.00 Bach Kantate "Christ lag in Todesbanden"			
18.50 Appuntamento con la cultura			
20.00 Lettere, carteggi e diari del Novocento			
21.00 I maestri del fantastico			
21.50 César Franck: Sinfonie d-moll			
Sonntag, den 7. April			
9.45 Schubert: Messe As-dur	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Dichtung und Musik
11.15 Orgelpartien	10.00 Prof. Dr. Tülich "Die christliche Hoffnung und ihre Wirkung in der Welt"	9.00 Kirchliche Nachrichten	13.00 Opernkonzert
18.15 Concerti grossi di Corelli	10.30 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben	9.45 "Ausgewählte Dichtung zum Palmsonntag"	20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter"
20.30 Cronache di teatro	17.00 "In Erwartung eines Festes", Hörspiel	10.30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendländern etwas zu sagen? (II)	
20.35 Goldoni: "Sior Todero Brontolon", commedia	21.00 Schreiben schuf die Welt (13. Folge)	13.15 Mittagskonzert	
	21.30 Lieder von Hugo Wolf nach Eichendorff	17.00 Alexander oder "Die Verwandlung der Welt"	
		20.00 Opernkonzert	
Montag, den 8. April			
17.30 Arien	16.00 Konzert am Nachmittag	14.45 Wallenstein und sein Bankier	15.45 Unsere Buchkritik
18.00 Il microfono della RSI in viaggio	20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag	18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders	21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee
18.50 Appuntamento con la cultura	21.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur "Eroica"	22.15 Hans Werner Henze: Klaviersonate	
20.00 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico		22.30 Theodor Haekers Tag- und Nachtbücher	
21.00 Musica operistica		I. Politisch-geschichtliche Hintergründe	
		23.00 Neue Klangmöglichkeiten des Schlagzeugs	
Dienstag, den 9. April			
16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	16.20 Geistliche Musik	18.30 Unsere aktuelle Literatursendung
18.50 Appuntamento con la cultura	19.30 Frühlingsstimmen	16.10 Vom Büchermarkt	20.15 "Im Sinne des Gesetzes", Hörspiel von Ivo Hirschler
20.15 "Otello" von Verdi	21.00 Gespräch über die Grenze: Neutralität - heute	20.30 Hörspiel "Der Vater" von Rolf Becker	
		21.20 Brahms: Klavierquartett c-moll op. 60	
Mittwoch, den 10. April			
18.50 Appuntamento con la cultura	16.00 Konzert am Nachmittag	15.15 Kammermusik	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
22.15 Noi e l'universo	19.30 Schöne Stimmen	20.00 Die Filmschau des SWF	20.15 "Die Krönung der Poppea", von Claudio Monteverdi
	20.30 "Ein königliches Kind", Hörspiel	21.00 Julius Patzak singt, dirigiert und plaudert	
	21.35 C. M. von Weber: Konzert C-dur für Klavier und Orchester	22.40 Theodor Haekers Tag- und Nachtbücher	
Donnerstag, den 11. April			
17.00 La giostra delle muse	16.00 Konzert am Nachmittag	16.10 Vom Büchermarkt	15.45 Von neuen Büchern
18.50 Appuntamento con la cultura	17.15 Die Stuttgarter Philharmoniker	16.30 Das Südwestfunk-Orchester	16.00 Konzert des Innsbrucker Städtischen Orchesters
20.00 Lotia contro la morte	18.35 Concerto grosso op. 6 Nr. 8 g-moll	20.00 Musik der Welt	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.45 Das Radiorchester unter Leo Doninini	20.45 "Judas verteidigt sich", ein erdachtes Pildoyer von Paul Claudel	22.00 Welt und Wissen	21.15 Frühling und Ostern bei unsern Nachbarn im österreichischen Alpenland
	21.00 Liszt: Via Crucis		
	22.30 Haydn: Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz		
Freitag, den 12. April			
14.45 L'Orchestre de la Suisse romande	9.00 Johann Sebastian Bach	8.05 Geistliche Musik	13.00 Mittagskonzert
16.30 Federico Chopin	10.00 Evangelischer Gottesdienst	8.30 "Der andere Jesus", Szenen von H. Flügel	18.10 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Günther Wich (Brahms, Beethoven)
18.50 Appuntamento con la cultura	12.40 Das Südwestfunk-Orchester unter H. Müller	9.30 Evangelischer Karfreitagsgottesdienst	20.10 Die Bordesdholmer Marienklage. Ein Passionspiel aus dem 15. Jahrhundert
20.00 "Mogens", radiodramma di Elio Bossi	14.00 O Haupt voll Blut und Wunden	13.00 Ludwig van Beethoven	21.20 Hörfolge über das Leben des Dichters Reinhold Schneider
21.35 La letteratura per l'infanzia	16.00 Barockmusik und ein Porträt des Dichters Andre as Gryphus	16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour	
	18.15 Bach: Die Johannes-Passion	18.15 Matthäus-Passion von Bach I. Teil	
Samstag, den 13. April			
13.30 Per la donna	18.20 Orgelwerke von César Franck	20.00 Matthäus-Passion von Bach II. Teil	13.00 Fedor Schaljapin. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages
14.30 Orizzonti ticinesi	20.15 Das Orchester des Bayerischen Rundfunks	16.10 Die Reportage: Reiseskizzen aus Rhodos	20.15 Erinnerungen an das goldene Zeitalter der Operette
17.45 Biografia dell'operetta Dal 1922 al 1923	22.30 Das Hollywood-Bowl Sinfonieorchester	18.00 Evangelische Ostervesper	
18.50 Appuntamento con la cultura		20.00 Auf musikalischer Reise in Frankreich	
20.00 Lettere, carteggi e diari del novocento			

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 "The Doomsday School" (Simon Raven)</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>19.30 Bach: Messe h-moll</p> <p>22.30 Lent Talk</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>19.30 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Reger, Schumann, Wagner)</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.40 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.15 "Le monde cassé" de Gabriel Marcel</p> <p>15.30 "Sous le pommier" ou "Le rosier satisfait", opéra bouffe de Gouin</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Zeller</p> <p>19.35 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Orchestre de chambre</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>14.30 "Médecin des Bêtes"</p> <p>17.00 Les grandes Conférences</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Cinquantenaire du théâtre des Champs-Élysées</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter D.-F. Inghelbrecht</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 Musique de chambre de Philip Lazar</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.23 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.30 Domaine étranger: "La Pologne"</p> <p>21.03 "La saison des amours"</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>14.05 Comédies et Tréteaux de France</p> <p>16.45 Concert spirituel</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 Nouvelles exemplaires</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>16.15 Connaissance de l'homme</p> <p>18.15 Prédication de Carême</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"</p> <p>20.00 "La fille du far-west" Opéra de Puccini</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>15.45 "La nouvelle Héloïse" d'après J.-J. Rousseau</p> <p>17.25 Orchestre de la radio Hollandaise</p> <p>18.45 "Le Corsaire" d'après le poème de Lord Byron</p> <p>19.50 Récital Galina Vichnevskaïa</p> <p>21.16 "Yamilé sous les cèdres" d'Henry Bordeaux</p> <p>23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.35 Für Stadt und Land</p> <p>17.10 Grotesken aus der guten alten Kintopp-Zeit</p> <p>17.15 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Sein grösster Prozess", Spielfilm</p> <p>21.50 Nachrichten</p> <p>22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger)</p> <p>21.00 "La serva Padrona", Oper von Pergolesi</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Das Wiedersehen (Curd Jürgens erzählt)</p> <p>21.00 Der Hausarzt</p> <p>21.25 Filmsaison</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 Rendez-vous um fünf</p> <p>19.40 English by Television</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Gorki</p> <p>22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne</p> <p>21.15 Darf ich bitten? Tanzkurs für Tanzfreudige</p> <p>21.55 Helfen Sie einem Polizisten</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.00 Im Banne der 64 Felder (8)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H. Bühler)</p> <p>20.20 "Der Diener zweier Herren", Lustspiel von Carlo Goldoni</p> <p>22.35 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>11.00 Aus der Arbeit des evang.-luth. Landbischofs in Bayern 11.30 Wochenpiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>15.00 Fazit des vorolympischen Winters</p> <p>15.45 "Der Grosse St. Bernhard", Film</p> <p>16.15 Unter der Sonne Mexikos</p> <p>17.00 Das Dritte Reich 7. Die Blitzkriege</p> <p>18.00 Die Reporter berichten: Verbraucherschutz</p> <p>18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Pique Dame", Oper von Tschaikowsky</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen</p> <p>21.00 Vorsicht, Kamera</p> <p>21.45 Kommt's nur aufs Geld an? (das Betriebsklima)</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.45 "Dark Pilgrimage", Oper von Phyllis Tate</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (I), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Die kleine Akademie</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Frau des Botschafters", Spielfilm</p> <p>21.45 Der Weg der Jeanne d'Arc</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Eine Griechenlandsfahrt. Film einer Jugend-Gruppe</p> <p>18.00 Tiere im indischen Dschungel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Rückblende</p> <p>21.00 "Zwei in einer Hafenstadt", Sommergeschichte</p> <p>21.45 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>22.30 Tagesschau 22.45 "Kreuze an der Wagentür"</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (2), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Schulscheim, eine Bilder Geschichte</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Maxim Gorki</p> <p>22.10 "Der Feuervogel", Suite von Strawinsky</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (3), Fernsehfilm</p> <p>17.30 Wir lernen diskutieren</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Bericht aus Bonn</p> <p>21.00 "Ein Königreich für ein Bett", Kurzgeschichte</p> <p>21.45 Tagesschau</p> <p>22.00 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch</p> <p>15.45 "Für Hunde verboten", Film</p> <p>16.45 "Die göttliche Jette", Volkstück mit Musik</p> <p>18.00 Evangelischer Vespersgottesdienst</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Hotel Victoria", musikalische Schau</p> <p>21.15 Ohne Netz und doppelten Boden (Artistik)</p> <p>21.45 Tagesschau 22.15 "Die Nacht war unser Freund"</p>
<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe</p> <p>16.15 On Films</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Casey</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 "Venice Preserved" (Thomas Otway)</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Mendelssohn, Delius, Schubert)</p> <p>22.30 Holy Week Talk</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>19.30 Das Gewandhaus Orchester Leipzig</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows?</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>20.30 "The Way Things Go" (Frederick Lonsdale)</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.20 "Le père humilié" de Paul Claudel</p> <p>15.30 "Lucie de Lamermoor" extraits de Donizetti</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Roger Boutry</p> <p>19.35 Connaître le Cinéma</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Musiciens Français contemporains</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>17.00 "Il y a cent ans, naissait la peinture moderne"</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco</p> <p>21.30 Recherche de notre temps: "la femme d'aujourd'hui"</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 L'Orchestre de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres: Revue littéraire</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.23 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.03 Anthologie vivante</p> <p>21.03 "L'écureuil du bois Bourru"</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.30 Aux sources de la musique: Trouvères et troubadours</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 Beethoven: 9. Sinfonie in d-moll</p> <p>21.20 Nouvelles exemplaires (Giraudoux, Bernanos)</p> <p>23.10 Psaume 50 (Jean-Baptiste Lully)</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>14.10 Musique de chambre</p> <p>18.15 Prédications de carême</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine</p> <p>21.10 Splendeur du vendredi Saint</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.40 La bible et les musiciens</p> <p>15.45 "Rédemption le fils de l'Homme" de P. Demasy</p> <p>17.15 "Harawi" d'Olivier Messiaen</p> <p>17.35 "Judas Macchabée" de Haendel</p> <p>22.16 "Le couteau" de Jacques Perret</p> <p>23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>16.00 Sonntags zwischen vier und sechs</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "L'Ecole Buissonnière", Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Anschl. Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Antenne"</p> <p>20.35 "David und die Freunde", Fernseherzählung nach Charles Dickens</p> <p>21.00 Forum 63</p> <p>21.45 Schumann: Klavierkonzert in A-dur von Carlo Goldoni</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 Die Antenne</p> <p>20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.20 London-Zürich retour. England-Mosaik</p> <p>22.10 Zum Schwergewichts-Weltmeisterschaftskampf Liston-Patterson, Vorschaubericht</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television 13. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjahn</p> <p>22.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>19.30 Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries</p> <p>20.15 Frankfurt: Johannes-Passion von Bach</p> <p>21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.30 "Fidelio" Oper von Beethoven</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>11.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte</p> <p>11.30 Wochenpiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 1. Lektion</p> <p>15.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat</p> <p>18.00 Libyen - 20 Jahre danach 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Mein Bruder Ali", Spiel von David Turner</p> <p>21.50 Ausschnitte aus dem Kabarett "arche nova"</p> <p>22.45 Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>16.30 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte</p> <p>17.00 Die Frau am Arbeitsplatz</p> <p>17.30 Magazin für die Frau 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Panorama</p> <p>21.00 Gelernt ist gelernt (artisten-Parade)</p> <p>21.45 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>17.00 Musik kennt keine Grenzen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E.E. Niebergall</p> <p>22.00 Ueber die Arbeit des Goethe-Instituts in Aegypten und im Sudan</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Besuch in Sardinien (II)</p> <p>17.30 Meisterwerke der Goldschmiedekunst</p> <p>17.50 Die Geschichte der Gitarre 1. Alte Musik</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Es darf gelacht werden</p> <p>21.00 Bildschöpfer unserer Zeit (Photographie)</p> <p>21.45 "Die Geheimliste" ein Fall für Michael Shayne</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker"</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>18.00 Gottesdienst zum Karfreitag</p> <p>20.00 Nachrichten</p> <p>20.15 Johannes-Passion von Bach. Musikalische Leitung Professor Kurt Thomas</p> <p>21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 2. Lektion</p> <p>14.45 Wir spielen Theater (Sendung für Kinder)</p> <p>15.15 Vinci - Leonardo und die Folgen. Filmbericht</p> <p>16.15 "Der Unschuldige", Komödie von F. Hochwälder</p> <p>18.00 Passionslieder vor Bildern alter Meister</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Circus Heros</p> <p>21.00 Sinn im Unsinn. Dorus, der Clown mit Herz</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>22.00 "Das Gelübde des Priesters", Spielfilm von Jacques de Casembroot</p>