

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 31. März			
8.45 Christkatholische Predigt 9.15 Vier berühmte Thomaskantoren 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Das Geheimnis der chinesischen Musik 14.45 Fussball-Länderspiel Schweiz-Holland 17.30 Dvorak: Klavierquartett op. 87 18.00 Prot. Abendpredigt. Pfr. Th. Brüggemann 19.40 Musik zum Sonntagsabend 22.05 Betrachtung (Prof. Dr. H. Zbinden)	13.20 Kunst und Künstler 14.05 Ein Jahr im welschen Haushalt 14.35 Klavier Recital. Monique Haas, Paris 15.45 Italienische Autoren von heute: Giuseppe Prezzolini 16.05 Orchestra della Radio Svizzera Italiana 21.25 Lieben Männer kluge Frauen? Hörfolge 21.50 Frühlingslieder von Mendelssohn	7.45 Bach: Cantate "Wie schön leuchtet der Morgenstern" 10.00 Culte protestant: pasteur Claude Bridel, 11.05 L'art chorale 16.45 L'heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 On connaît la musique 20.50 Musique de l'histoire vivante 21.25 La gaîté lyrique 21.55 "La Conversion d'Alceste" de G. Courteline	14.00 Voisins d'antenne 15.10 L'art chorale 16.00 Le Quart d'heure vaudois Lausanne 17.00 "Nous de la Plinya", nouvelle radiophonique 18.30 Mémoires d'un vieux phono 21.45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 1. April			
15.20 Für die Blinden 16.00 Ist die Erde bewohnt? (Radio Marsopolis) 16.50 Max Reger: Klarinettenquintett A-dur. op.146 17.30 Ein Mann namens Jesus 18.45 Das neue Strassenverkehrsgegesetz 21.00 Das strapazierte Trommelfell (2) 22.00 Bach: Sonate für Violine u. Cembalo A-dur	18.00 Claudio Monteverdi - Persönlichkeit und Werke IV. der Dramatiker 21.05 Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 4, C-dur op. 60	17.00 Perspectives 20.00 "La Mort en Héritage", pièce policière	20.15 Enrichissez votre discothèque 21.00 Découverte de la littérature 21.25 Les grands interprètes 21.50 La ménestrandie
Dienstag, den 2. April			
14.00 Neue Kinder- und Jugendbücher 14.30 Kammerkonzert mit alter Musik 15.20 Freude an der Natur 16.00 Die schönsten Partien aus der Oper "Lucia di Lammermoor" von Donizetti 17.05 Polnische und russische Klaviermusik 20.00 Sinfoniekonzert aus Luzern	20.00 Uno, dos, tres (Spanisch Kurs, 9. Lektion) 21.20 "Zwei Dutzend rote Rosen", Lustspiel von Aldo de Benedetti	17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.50 L'aventure vous parle 20.30 "Trois Garçons, une Fille", comédie de Roger Ferdinand 22.45 Les chemins de la vie	17.00 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 20.15 Discoparade classique
Mittwoch, den 3. April			
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Kleines Frühlingskonzert 16.00 Beliebte Ballettsezen 20.00 Suite für Streichorchester von Richard Flury 20.20 Gespräche über die Grenzen: Was bedeutet Neutralität heute?	20.00 Unterhaltung jenseits des Rheins 21.20 "Zwei Dutzend rote Rosen", Lustspiel von Aldo de Benedetti	17.25 Initiation à la musique du monde: La musique romaine 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Ernest Ansermet (Haendel, Mozart)	17.00 "Enfants dans le monde d'aujourd'hui" 22.00 Phénomènes naturels au Canada: Les glaces flottantes
Donnerstag, den 4. April			
14.00 Für die Frau 14.30 Otto Klemperer dirigiert (Richard Wagner) 15.20 Die historische Schallplatte 17.30 Magazin der Jungen 20.20 Uraufführung: "Die Reise nach Nirwana", Hörspiel von Oskar Pfenniger 21.15 Ausgewählte Partien aus dem Werk Mahlers	20.00 Uno, dos, tres, (Spanischkurs, 10. Lektion) 21.20 "Pero, mein Freund", Hörspiel von E. König	17.00 La Semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 21.15 "La Ribotournelle de l'Homme noir", par Gabrielle Faure	17.00 Le feuilleton: Le Comte de Monte Cristo 21.50 Cinémagazine
Freitag, den 5. April			
14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde u. Kranke 20, 30 Die Bildung der menschlichen Stimme 17.00 Heitere Orchester-Variationen 20.00 "Grand Prix Brunnenhof" 21.00 Sendung für die Rätoromanen 22.20 Ansprache des Bundespräsidenten	20.00 "Aus meinem Leben" von Nationalrat W. Bringolf 21.00 "Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-dur Nr. 7 in A-dur" 21.55 Orchestermusik von Hector Berlioz 22.20 Das Bläser-Forum	14.00 Situation des Indiens 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Le Bungalow", film radiophonique (3) 20.30 L'art lyrique 21.00 La civilisation du futur. 1. Intégration de la technique	20.15 Les éléments de la musique vivante 21.00 Perspectives 22.30 Musique au XXe siècle
Samstag, den 6. April			
9.00 Die Höhlenforschung 9.10 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 13.00 Mini Meining - dini Meinig 14.30 Schweiz. Entwicklungshilfe an Nepal 18.00 Mensch und Arbeit 21.15 "Ferdinand und der Kaiser", Hörspiel 22.20 Dänische Kammermusik	20.00 Michael Iwanowitsch Glinka "Das Leben für den Zaren"	14.25 "Daphnis et Chloé" de Maurice Ravel 20.30 "Les Enfants de Lumière" d'André Dassard	20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 21.30 "Dialogues de Carmélites" de Francis Poulenc 22.10 Le français universel
Sonntag, den 7. April			
8.45 Prot. Predigt. Pfr. Hans Vogel, Winterthur 10.30 Der Schrift ins Blatt 11.00 Das Radio-Orchester unter Martin Flämig 17.15 Besinnliche Musik für Streicher 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.40 Das schlechte Gedächtnis 21.00 "Habt gern es gut", Hörspiel 22.20 Musik des 18. Jahrhunders	13.20 Kunst und Künstler 13.30 Operettenmusik 14.15 Von allen Breitengraden 14.45 Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-dur Nr. 7 in A-dur 16.10 Zeitgenössische Kammermusik 17.00 "Sinal, der Berg Gottes" 19.00 Streichquintett Nr. 3 in Es-dur 19.40 "Elga" von Gerhart Hauptmann 20.50 Italienische Musik	7.50 Bach: Cantate: Himmelskönig, sei willkommen 10.00 Culte protestant, pasteur P. A. Jaccard, Orbe 14.00 "Sur le chemin de Majorque" 16.50 Bruckner: Messe f-moll und Te Deum 18.35 L'actualité protestante 20.20 "Côte Cour" pièce d'Ettie-Elvire Zwahlen 21.15 Magazine de l'Histoire vivante 22.35 Passage du poète: Jacques Prévert	14.00 La Ronde des festivals 15.10 L'art chorale 16.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 Le théâtre en famille: "Les enfants de Lumière" 18.30 Mémoires d'un vieux phono 21.45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 8. April			
14.00 Für die Frau 14.30 Paganini: Konzert für Violine und Orchester 15.20 Unsere Krankenvisite 16.00 Versiegelt. Komische Oper von Leo Blech 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.45 Das neue Strassenverkehrsgegesetz 21.00 Keine Zeit für Freizeit	20.00 Anton Flitzl: Sonate für zwei Violoncelli und Cembalo, D-dur 20.15 Zwei ehemalige Konzentrationslagerhäftlinge 21.00 Musik der Avantgarde	17.00 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures "Une aventure de Roald Dahl Durtail" 22.10 Romandie, terre de poésie	17.00 Enrichissez votre discothèque 20.00 Découverte de la littérature: Flaubert et Louise Colet 21.25 Les grands interprètes au studio
Dienstag, den 9. April			
14.00 Für die Frau: Reisen ohne Baedeker 15.20 Freude an der Natur 16.35 Bücher und Leser 17.05 Werke lebender Schweizer Komponisten 17.30 "Der heilige Pflug", dramatische Legende 20.00 "Eine Faust-Ouverture" von Wagner 20.10 "Das Liebesverbot", Jugendoper von Wagner	20.00 Armefürsorge, einst und jetzt. Die Armenjagd und ein Fall aus unserer Zeit 21.35 Chöre	17.00 Le Magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Barrabas" d'après le roman de Pär Lagerkvist	17.00 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 21.50 Hier et aujourd'hui
Mittwoch, den 10. April			
14.00 Abnorme Angstzustände beim Kind und ihre Behandlung 14.30 Brahms: Klavierquartett D-dur 16.00 Komponisten-Porträts: Edward Grieg 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 20.00 Lieder von Ferdinand Huber 20.20 "Vater und Sohn im Examen", Hörspiel	20.00 "Erwin und Elmire" von Othmar Schöck 21.10 Alte englische Musik 21.40 Wer war William Shakespeare?	16.40 Musique française du XVIIIe siècle 17.00 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 17.25 Initiation à la musique du monde 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Heinz Finger	16.40 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 22.00 Images du Canada: Les voix du printemps
Donnerstag, den 11. April			
14.00 Das Ostergeschehen und das jüdische Kind 14.30 Orchesterkonzert 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 20.00 Das italienische Kammerorchester spielt 20.20 "Die Reise nach Amalfi", Hörspiel 21.40 Musik für Gamba und Laute	20.00 "Vor der Gefangenannahme Jesu" von K. H. Waggerl 20.10 Der Musikfreund wünscht 21.45 Ernst Krenek: Lamentatio Jeremieae Prophetae 1. Teil	16.20 Causerie-audition Beethoven 2e Symphonie 17.00 La Semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 21.15 "Le Chemin de Croix" poèmes de Paul Claudel	16.40 Musique française du XVIIIe siècle 20.00 Reste avec nous 20.35 Negro spirituals et poèmes noirs 21.00 Stabat mater 20.30 Mozart: Messe c-moll 21.30 Veillée poétique et musicale
Freitag, den 12. April			
9.30 Prot. Gottesdienst aus Birsfelden Pfr. R. Rockenbach 10.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 15.30 Bach: Passionsmusik nach Matthäus 1. Teil 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 17.50 Orgelkonzert 20.00 Bach: Passionsmusik nach Matthäus, 2. Teil 22.00 "Der Evangelist Matthäus", Vortrag	19.40 Lieder zum Karfreitag 20.00 Die Passionsgeschichte, nacherzählt von zeitgenössischen Schriftstellern 21.50 Ernst Krenek: Lamentatio Jeremieae Prophetae 2. Teil	14.10 Culte protestant, pasteur J. Cramer, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 12.55 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 16.00 Stabat mater 20.30 Mozart: Messe c-moll 21.30 Veillée poétique et musicale	14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 15.35 Musique classique 20.30 "Le Gendre de Monsieur Poirier"
Samstag, den 13. April			
9.00 Die Höhlenforschung 9.10 Für Kenner und Liebhaber 10.15 Im Reiche der Oper 11.00 Das Münchner Kammerorchester 13.00 Spaleburg 7a. 13.40 Die Samstagsgrundschau 16.30 Musik unserer Zeit 20.30 "Fah woohl, Familie Treiber", Dialektspiel 22.20 Orchesterkonzert	20.00 "Die Zauberflöte", Oper von Mozart 22.30 Ernst Krenek: Lamentatio Jeremieae Prophetae	14.10 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 20.00 Concertos 21.30 Deux grandes œuvres de Johannes Brahms	14.10 Enrichissez votre discothèque 20.00 Découverte de la littérature: Flaubert et Louise Colet 21.25 Les grands interprètes au studio

31. März bis 13. April 1963

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHz

Südwestfunk 295 m
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m
629 kHz

<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 9.45 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 12.00 Concerto domenicale 18.15 Prokofieff: Violinkonzert Nr. 2 g-moll 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Mister Wu", Tre atti</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Die Gedächtnisleistungen der Tiere" 10.30 Passionsmusik 17.00 "Der Verlorene", Hörspiel 19.30 Abendkonzert 21.00 Tausend Jahre heiliger Athos 21.40 Lieder von Beethoven</p>	<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendländern etwas zu sagen? (I) 13.15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 17.00 Peter Bamm: Alexander oder Die Verwandlung der Welt 20.00 Orchesterkonzert</p> <p>8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 Quizsendung</p>
<p>Montag, den 1. April</p> <p>18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Colloqui con i genitori 21.00 Profili di compositori svizzeri: Johann Baptist Hilber</p> <p>15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten</p>	<p>Montag, den 1. April</p> <p>15.15 Gedichte von Karl Krolow 18.00 Bücher für die Frau 22.30 Fördern wir unsere farbigen Studenten richtig? 23.30 Zeitgenössische Kammermusik</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 20.30 Ueber das kulturelle Geschehen am Bodenseeraum</p>
<p>Dienstag, den 2. April</p> <p>16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale 17.00 Maestri torinesi d'oggi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Musiche per viola e pianoforte</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn) 16.45 Peter Huchel: Verse aus den letzten Jahren 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Das Pflichtmandat", Hörspiel von John Mortimer</p>	<p>Dienstag, den 2. April</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "53 Schritte" von Jan Rys 21.30 Maurice Ravel</p> <p>18.35 "Die Welt aus der wir kommen" 20.15 "Totentanz", Hörspiel von Wolfgang Weyrauch</p>
<p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Il trio Thibaud, Cortot, Casals (Haydn, Schubert) 21.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 22.15 "Benedizione di Dio nella solitudine" Liszt 22.35 Kathleen Ferrier canta Bach</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn) 16.45 Peter Huchel: Verse aus den letzten Jahren 19.30 Wo steht ihr Gartenzwerg ?</p>	<p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>15.15 Schubert: Klaviertrio Es-dur op. 100 20.00 Zauber der Operette 20.45 Wie konnte das passieren? (Erziehungsprobleme) 21.00 Bella Venezia. Ein Bilderbogen 22.40 Zwischen Abschied und Hoffnung 23.10 Südwestfunk-Orchester</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Das Klagenfurter Kammerorchester</p>
<p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 22.15 "Benedizione di Dio nella solitudine" Liszt 22.35 Kathleen Ferrier canta Bach</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Zeitschriften 20.45 Kann man Kreislaufkrankheiten verhindern ? 21.00 Welt der Oper</p>	<p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 20.45 Der Irrtum einer Generation 22.00 Welt und Wissen</p> <p>18.30 Die aktuelle Filmschau 20.15 Die Brüder Eichendorff und Tirol. Hörfolge 21.30 Tiroler Kulturspiegel</p>
<p>Freitag, den 5. April</p> <p>15.00 Das Radiorchester Beromünster 16.00 Maestri della polifonia 18.00 Tschakowsky: Sinfonie Nr. 6 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Giude", dramma di Franco Fochi 21.35 "Stabat Mater" von Liszt 22.10 La letteratura per l'infanzia</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven) 16.45 Literatur-Revue 20.45 Porträt der zweifachen Nobelpreisträgerin Marie Curie</p>	<p>Freitag, den 5. April</p> <p>18.00 Die Schule regt an die Eltern vertiefen 20.00 "Der Barbier von Sevilla" von Rossini 23.30 5 Präludien und Fugen von Bach</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 21.00 Konzert des Vorarlberger Kammerorchesters</p>
<p>Samstag, den 6. April</p> <p>13.13 Per la donna 14.45 Orizzonti ticinesi 17.40 Studi sinfonici Op. 13 di Schumann 18.00 Bach Kantate "Christ lag in Todesbanden" 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novocento 21.00 I maestri del fantastico 21.50 César Franck: Sinfonie d-moll</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Heidelberg Palette 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll</p>	<p>Samstag, den 6. April</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Das Betriebsklima 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>16.55 "Mama ist nicht zu Hause" eine heitere Kurzgeschichte von Erich Kästner 20.15 "Il Credulo" Farce von Cimarosa 21.20 Chorkonzert</p>
<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>9.45 Schubert: Messe As-dur 11.15 Orgelpartien 18.15 Concerti grossi di Corelli 20.30 Cronache di teatro 20.35 Goldoni: "Slor Tedoro Brontolon", commedia dell'arte</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Prof. Dr. Titlich "Die christliche Hoffnung und ihre Wirkung in der Welt" 10.30 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben 17.00 "In Erwartung eines Festes", Hörspiel 21.00 Schreiben schuf die Welt (18. Folge) 21.30 Lieder von Hugo Wolf nach Eichendorff</p>	<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 "Ausgewählte Dichtung zum Palmsonntag" 10.30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendländern etwas zu sagen? (II) 13.15 Mittagskonzert 17.00 Alexander oder "Die Verwandlung der Welt" 20.00 Opernkonzert</p> <p>8.15 Gedichte und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter"</p>
<p>Montag, den 8. April</p> <p>17.30 Arien 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica operistica</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Aus dem Alltag – für den Alltag 21.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur "Eroica"</p>	<p>Montag, den 8. April</p> <p>14.45 Wallenstein und sein Bankier 18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders \\\ 22.15 Hans Werner Henze: Klaviersonate 22.30 Theodor Haeckers Tag und Nachtbücher I. Politisch-geschichtliche Hintergründe 23.00 Neue Klangmöglichkeiten des Schlagzeugs</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländer-ecke am Bodensee</p>
<p>Dienstag, den 9. April</p> <p>16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Otello" von Verdi</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Frühlingsstimmen 21.00 Gespräch über die Grenze: Neutralität – heute</p>	<p>Dienstag, den 9. April</p> <p>16.20 Geistliche Musik 16.30 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel "Der Vater" von Rolf Becker 21.20 Brahms: Klavierquartett c-moll op. 60</p> <p>18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Im Sinne des Gesetzes", Hörspiel von Ivo Hirschler</p>
<p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 22.15 Noi e l'universo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Ein königliches Kind", Hörspiel 21.35 C. M. von Weber: Konzert C-dur für Klavier und Orchester</p>	<p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>15.15 Kammermusik 20.00 Die Filmschau des SWF 21.00 Julius Patzak singt, dirigiert und plaudert 22.40 Theodor Haeckers Tag- und Nachtbücher II. Leiden an Deutschland 23.10 Nachtkonzert (Jean Marie Leclair)</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Die Krönung der Poppea", von Claudio Monteverdi</p>
<p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leo Donnini</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 17.15 Die Stuttgarter Philharmoniker 18.30 Concerto grosso op. 6 Nr. 6 g-moll 20.45 "Judas verteidigt sich", ein erdachtes Plädoyer von Paul Claudel 21.00 Liszt: Via Crucis 22.30 Haydn: Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz</p>	<p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester 20.00 Musik der Welt 22.00 Welt und Wissen</p> <p>15.45 Von neuen Blüthern 16.00 Konzert des Innsbrucker Städtischen Orchesters 18.00 Die aktuelle Filmschau 21.15 Frühling und Ostern bei unsern Nachbarn im österreichischen Alpenland</p>
<p>Freitag, den 12. April</p> <p>14.45 L'Orchestre de la Suisse romande 16.30 Federico Chopin 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Mogens", radiodramma di Elvio Bossi 21.35 La letteratura per l'infanzia</p> <p>9.00 Johann Sebastian Bach 10.00 Evangelischer Gottesdienst 12.40 Das Südwestfunk-Orchester unter H. Müller 14.00 O Haupt voll Blut und Wunden 16.00 Barockmusik und ein Porträt des Dichters André as Gryphius 18.10 Bach: Die Johannes-Passion</p>	<p>Freitag, den 12. April</p> <p>8.05 Geistliche Musik 8.30 "Der andere Jesus", Szenen von H. Flügel 9.30 Evangelischer Karfreitagsdienst 13.00 Ludwig van Beethoven 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 18.15 Matthäus-Passion von Bach I. Teil 20.00 Matthäus-Passion von Bach II. Teil</p> <p>13.00 Mitagkonzert 13.00 Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Günther Wicha (Brahms, Beethoven)</p>
<p>Samstag, den 13. April</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.45 Biografia dell'operetta Dal 1922 al 1923 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del novocento</p> <p>18.20 Orgelwerke von César Franck 20.15 Das Orchester des Bayerischen Rundfunks 22.30 Das Hollywood-Bowl Sinfonieorchester</p>	<p>Samstag, den 13. April</p> <p>13.00 Fedor Schaljapin. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages 20.15 Erinnerungen an das goldene Zeitalter der Operette</p>

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
		Sonntag, den 31. März		Sonntag, den 31. März	
9.45 Morning Service	8.30 Service protestant	14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Mal-	15.15 "Le monde casé" de Gabriel Marcel	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	11.00 Aus der Arbeit des evang.-luth. Landbischofs in Bayern 11.30 Wochenspiegel
14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Mal-	15.15 "Le monde casé" de Gabriel Marcel	colm Sargent	15.30 "Sous le pommeau" ou "Le rosse satisfait", opéra bouffe de Gounin	17.10 Grotesken aus der guten alten Kintopp-Zeit	12.00 Der Internationale Frühgeschoppen
19.30 Letter from America	17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Zeller	19.45 The Way of Life	19.35 Tributé de la musique vivante	17.15 Von Woche zu Woche	15.00 Fazit des vorolympischen Winters
20.30 Serial Play: "Villette"	20.15 Soirée de Paris	20.30 Serial Play: "Villette"	21.30 Orchestre de chambre	20.00 Tagesschau	15.45 "Der Grosser St. Bernhard", Film
				20.15 Nachrichten	16.15 Unter der Sonne Mexikos
		Montag, den 1. April		22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau	17.00 Das Dritte Reich, 7. Die Blitzkriege
19.30 BBC Concert Orchestra	14.30 "Médecin des Bêtes"	20.30 "The Doomsday School" (Simon Raven)	17.00 Les grandes Conférences		18.00 Das Reportér berichten: Verbraucherschutz
20.30 Feature	18.05 Musique de chambre		18.05 Musique de chambre		18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau
19.30 BBC Scottish Orchestra	19.20 Cinquantenaire du théâtre des Champs-Elysées		21.00 Sinfoniekonzert unter D.-F. Inghelbrecht		20.20 "Pique Dame", Oper von Tschaikowsky
20.30 Feature	21.40 Belles lettres				
	22.25 Le Français universel				
		Dienstag, den 2. April			
19.30 Bach: Messe h-moll	17.00 Connaissance de l'homme				
22.30 Lent Talk	18.30 Musique de chambre				
	19.23 Recherche de notre temps: "La souffrance"				
19.30 Das BBC Scottish Orchestra	20.30 Domaine étranger: "La Pologne"				
20.30 Conference	21.03 "La saison des amours"				
21.30 Science Review					
		Donnerstag, den 4. April			
19.30 Das BBC Scottish Orchestra	14.05 Comédies et Tréteaux de France				
20.30 Conference	16.45 Concert spirituel				
21.30 Science Review	19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"				
20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Reger, Schumann, Wagner)	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal				
	21.45 Les nouvelles musicales				
	22.00 Nouvelles exemplaires				
		Freitag, den 5. April			
18.45 The Week in Westminster	16.15 Connaissance de l'art				
19.30 Variety Playhouse	18.15 Prédication de Carême				
20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater)	19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance"				
22.10 The World of Books	20.00 "Wassa Schelzenowa", Opéra de Puccini				
22.40 Evening Prayers	22.15 Thèmes et controverses				
		Samstag, den 6. April			
18.45 "La nouvelle Héloïse" d'après J.-J. Rousseau	15.45 "La nouvelle Héloïse" d'après J.-J. Rousseau				
19.30 Variety Playhouse	17.25 Orchestre de la radio Hollandaise				
20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater)	18.45 "Le Corsaire" d'après le poème de Lord Byron				
22.10 The World of Books	19.50 Récital Galina Vishnevskaya				
22.40 Evening Prayers	21.10 "Yamilé sous les cèdres" d'Henry Bordeaux				
	23.05 L'œuvre et la vie de Sigmund Freud				
		Sonntag, den 7. April			
14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe	8.30 Service protestant				
16.15 On Films	13.20 "Le père humilié" de Paul Claudel				
19.30 Letter from America	15.30 "Lucie de Lammermoor" extraits de Donizetti				
19.45 The Way of Life - Casey	17.45 Sinfoniekonzert unter Roger Boutry				
20.30 Serial Play: "Villette"	19.35 Connatire le Cinéma				
22.10 Painting of the Month	20.15 Soirée de Paris				
	21.30 Musiciens Français contemporains				
		Montag, den 8. April			
19.30 BBC Concert Orchestra	17.00 "Il y a cent ans, naissait la peinture moderne"				
20.30 "Venice Preserved" (Thomas Otway)	18.05 Musique de chambre				
22.30 Holy Week Talk	19.20 L'Usage de la parole				
	20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco				
	21.30 Recherche de notre temps: "la femme d'aujourd'hui"				
		Dienstag, den 9. April			
19.30 Music to Remember	19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"				
22.30 Holy Week Talk	20.00 L'Orchestre de chambre				
	21.40 Belles lettres: Revue littéraire				
		Mittwoch, den 10. April			
20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Mendelssohn, Delius, Schubert)	17.00 Connaissance de l'homme				
22.30 Holy Week Talk	19.23 Recherche de notre temps: "La douleur"				
	20.03 Anthologie vivante				
	21.03 "L'écreveil du bois Bourru"				
		Donnerstag, den 11. April			
19.30 Das Gewandhaus Orchester Leipzig	17.30 Aux sources de la musique: Trouvères et troubadours				
20.30 Conference	19.20 Recherche de notre temps: "La douleur"				
21.30 Science Quiz - who knows ?	20.00 Beethoven: 9. Sinfonie in d-moll				
	21.20 Nouvelles exemplaires (Giraudoux, Bernanos)				
	23.10 Psalme 50 (Jean-Baptiste Lully)				
		Freitag, den 12. April			
20.00 Orchestral Concert	14.10 Musique de chambre				
	18.15 Prédications de carême				
	19.20 Recherche de notre temps "La douleur"				
	20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipse				
	21.10 Splendeur du vendredi Saint				
	22.15 Thèmes et controverses				
		Samstag, den 13. April			
20.30 "The Way Things Go" (Frederick Lonsdale)	14.40 La bible et les musiciens				
22.45 Evening Prayers	15.45 "Rédemption le fils de l'Homme" de P. Demasny				
	17.15 "Harawi" d'Olivier Messiaen				
	17.35 "Judas Macchabée" de Haendel				
	22.16 "Le couteau" de Jacques Perret				
	23.05 La vie et l'œuvre de Sigmund Freud				
		Sonntag, den 14. April			
	17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt				
	17.20 Komm und sieh die Welt				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Fidelio" Oper von Beethoven				
	21.50 Nachrichten, Tagesschau				
		Dienstag, den 15. April			
	17.00 Pour vous les jeunes				
	20.00 Tagesschau				
	20.35 Die Antenne				
	20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten				
	21.20 London-Zürich retour. England-Mosaike				
	21.20 Zum Schwergewichts-Weltmeisterschaftskampf Liston-Patterson, Vorschauerbericht				
	21.30 Für unsere jungen Zuschauer				
	19.40 English by Television 3. Lektion				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjahn				
	22.10 Nachrichten, Tagesschau				
		Mittwoch, den 16. April			
	17.00 Pour vous les jeunes				
	20.00 Tagesschau				
	20.35 Die Antenne				
	20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten				
	21.20 London-Zürich retour. England-Mosaike				
	21.20 Zum Schwergewichts-Weltmeisterschaftskampf Liston-Patterson, Vorschauerbericht				
	21.30 Für unsere jungen Zuschauer				
	19.40 English by Television 3. Lektion				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjahn				
	22.10 Nachrichten, Tagesschau				
		Dienstag, den 17. April			
	17.00 Musik kennt keine Grenzen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E. E. Nierbergall und im Sudan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 18. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Sportresultate				
	19.00 Von Woche zu Woche				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Die Etoile Buissonnière", Spielfilm				
	22.00 Sport am Wochenende				
	Anschl. Nachrichten, Tagesschau				
		Mittwoch, den 19. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 Wir lernen Englisch 1. Lektion				
	21.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 20. April			
	17.00 Eine Griechenlandfahrt. Film einer Jugend-Gruppe				
	18.00 Tiere im indischen Dschungel				
	19.00 Tagesschau				
	20.15 Die Rückblende				
	21.00 Ein Hafenstadt", Sommergeschichte				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 21. April			
	17.00 Eine griechische Geschichte				
	18.00 Evangelischer Vespergottesdienst				
	19.00 Tagesschau				
	20.15 "Hotel Victoria", musikalische Schau				
	21.15 Ohne Nitro und doppelten Boden (Artistik)				
	21.45 Tagesschau				
		Dienstag, den 22. April			
	14.30 Wir lernen Englisch				
	15.45 "Für Hunde verboten", Film				
	16.45 "Die göttliche Jeté", Volksstück mit Musik				
	18.00 Evangelischer Vespergottesdienst				
	19.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 23. April			
	14.30 Wir lernen Englisch				
	15.45 "Für Hunde verboten", Film				
	16.45 "Die göttliche Jeté", Volksstück mit Musik				
	18.00 Evangelischer Vespergottesdienst				
	19.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 24. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 Wir lernen Englisch 1. Lektion				
	21.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 25. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 26. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 27. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 28. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 29. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 30. April			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 1. Mai			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Dienstag, den 2. Mai			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagesschau				
		Mittwoch, den 3. Mai			
	17.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte				
	18.30 Wochenspielgel				
	19.00 Der Internationale Frühgeschoppen				
	20.00 Tagesschau				
	20.15 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan				
	22.30 Tagessch				