**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 15 (1963)

Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Sottens Sottens Programm I Programm II UKW Programm I Programm II UKW 8. 45 Christkatholische Predigt
9. 15 Vier berühmte Thomaskantoren
10. 15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
11. 20 Das Geheimnis der chinesischen Musik
14. 55 Fussball- Länderspiel Schweiz-Holland
17. 30 Dvorak: Klavierquartett op. 87
18. 00 Prot. Abendpredigt, Pfr. Th. Brüggemann
19. 40 Musik zum Sonntagabend
19. 40 Musik zum Sonntagabend
20. 25 "Unser Vater Malchue", Funkerzählung
22. 05 Betrachtung (Prof. Dr. H. Zbinden)
Montag, den 1. April Sonntag, den 31. März

7.45 Bach: Cantate "Wie schön leuchtet der Morgenstern"

10.00 Culte protestant: pasteur Claude Bridel,
10.5 L'art choral
16.45 L'heure musicale
18.35 L'heure musicale
18.35 L'actualite protestante
20.20 On connaît la musique
20.50 Magazine de l'histoire vivante
21.25 La gateté lyrique
21.55 "La Conversion d'Alceste" de G. Courteline
Montag, den 1. April

17.00 Perspectives
20.00 "La Mort en Héritage", pièce policière
21.55 "grands interprètes
22.50 La ménestrandie Sonntag, den 31. März 7.45 Bach: Cantate "Wie schön leuchtet der Mor- 14.00 V Sonntag, den 31. März 1 31. MAT2 13.20 Kunst und Künstler 14.05 Ein Jahr im welschen Haushalt 14.35 Klavier Rezital. Monique Haas, Paris 15.45 Italienische Autoren von heute: Giuseppe Prezzolini 16.05 Orchestra della Radio Svizzera Italiana 21. 25 Lieben Männer kluge Frauen? Hörfolge 21. 50 Frühlingslieder von Mendelssohn 15.20 Für die Blinden 15.20 Fur die Ende bewohnt? (Radio Marsopolis) 16.50 Max Reger: Klarinettenquintett A-dur. op.146 17.30 Ein Mann namens Jesus 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 20.00 Claudio Monteverdi - Persönlichkeit und Werke 6 IV. der Dramatiker 21.05 Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 4, C-dur op. 60 Dienstag, den 2. April
17.00 Le Magazine de la médecine 20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
17.20 Cinémagazine 20.35 Discoparade classique
19.50 L'aventure vous parle
20.30 "Trois Garçons, une Fille", comédie de Roger Ferdinand
22.45 Les chemins de la vie Dienstag,
14.00 Neue Kinder- und Jugendbücher
14.30 Kammerkonzert mit alter Musik
15.20 Freude an der Natur
16.00 Die schönsten Partien aus der Oper "Lucia di Lammermoor" von Donizetti
17.05 Polnische und russische Klaviermusik
20.00 Sinfoniekonzert aus Luzern Mittwoch. 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
14.30 Kleines Frithinger Mittwoch, den 3. April

17. 25 Initiation à la musique du monde: La musique 20. 35 Enfants dans le monde d'aujourd 'hui
roumaine 22.00 Phénomènes naturels au Canada: Les glaces flottantes 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
14.30 Kleines Frühlingskonzert
16.00 Beliebte Balletiszenen
20.00 Suite für Streichorchester von Richard Flury
20.20 Gespräche über die Grenzen: Was bedeutet
Neutralität heute?
20.55 Abendmusik im Berner Münster
Donnerstag, den 4. April
20.00 Uno, dos, tres, (Spanischkurs, 10. Lektion) 20.00 Unterhaltung jenseits des Rheins 21.20 "Zwei Dutzend rote Rosen", Lustspiel von Aldo de Benedetti roumaine 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Ernest Ansermet (Haendel, Mozart) Donnerstag, den 4. April
17.00 La Semaine littéraire 20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte Cristo
21.50 Cinémagazine 20. 50 Abendmusik im Berner manusca.

Donnerstag, den 4. April

14. 00 Für die Frau

14. 30 Otto Klemperer dirigiert (Richard Wagner)

15. 20 Die historische Schallplatte

17. 30 Magazin der Jungen

20. 20 Uraufführung: "Die Reise nach Nirwana",
Hörspiel von Oskar Pfenninger

21. 15 Ausgewählte Partien aus dem Werk Mahlers
Freitag, den 5. April

14. 00 Für die Frau

14. 00 Für die Frau

15. 20 Adam und Eva

16. 00 Für Geunde u. Kranke 20. 30 Die Bildung der menschlichen Stimme

17. 00 Heitere Orchester-Variationen

17. 00 Heitere Orchester-Variationen

20. 00 "Grand Prix Brunnenhof"

21. 00 Sendung für die Rätoromanen

22. 20 Ansprache des Bundespräsidenten 17. 45 La joie de chanter 21. 15 "La Ritournelle de l'Homme noir", par Ga-brielle Fauré Freitag, den 5. April
20.15 Les éléments de la musique vivante
femme 21.00 Perspectives
22.30 Musique au XXe siècle 14.00 Situation des Indiens 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idee 20.00 "Le Bungalow", film radiophonique (3) 20.30 L'art lyrique 21.00 La civilisation du futur. 1. Intégration de la Samstag, den 6. April 20.00 Michael Iwanowitsch Glinka"Das Leben für den technique Samstag, den 6. April 14.25 "Daphnis et Chloè de Maurice Ravel 20.15 L 20.30 "Les Enfants de Lumière" d'André Dassard 20.50 C APF11
20. 15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
20. 50 On connaît la musique
21. 30 "Dialogues de Carmélites" de Francis Poulenc
22. 10 Le français universel 9.00 Die Höhlenforschung 9.00 Die Höhlenforschung 9.10 Für Kenner und Liebhäber 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 13.00 Mini Meinig – dini Melnig 14.30 Schweiz. Entwicklungshilfe an Nepal 18.00 Mensch und Arbeit 21.15 "Ferdinand und der Kaiser", Hörspiel 22.20 Dänische Kammermusik Sonntag, den 7. April
7.50 Bach: Cantate: Himmelskönig, sei willkommen
10.00 Culte protestant. pasteur P. A. Jaccard, Orbeld. Ool Le Quart d'heure vaudois
14.00 "Sur le chemin de Majorque"
16.50 Bruckner: Messe f-moll und Te Deuml
18.35 L'actualité protestante
20. 20 "Côte Cour" pièce d'Etta-Elvire Zwahlen
21.15 Magazine de l'Histoire vivante
22.35 Passage du poète: Jacques Précert 8.45 Prot. Predigt. Pfr. Hans Vogel, Winterthur 13.20 Kunst und Künstler 10.30 Der Schritt ins Leben 11.00 Das Radio-Orchester unter Martin Flämig 17.15 Bestinnliche Musik für Streicher 17.30 "Ein Mann namens Jesue" 14.45 Beethoven: Sinfonie 13. 20 Kunst und Küinstler
13. 30 Operettenmusik
14. 15 Von allen Breitengraden
14. 45 Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-dur Nr. 7 in A-dur
16. 10 Zeitgenössische Kammermusik
17. 00 "Sinal, der Berg Göttes"
19. 00 Streichquintett Nr. 3 in Es-dur
19. 40 "Elga" von Gerhart Hauptmann
20. 50 Italienische Musik 17.19 Besinnliche Musik für Streicher 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.00 "Pro Artes" Kammerorchester München 19.40 Das schlechte Gedächtnis Montag, de n 8. April
14.00 Für die Frau
14.30 Paganini: Konzert für Violine und Orchester
15.20 Unsere Krankenvisite
16.00 Versiegelt. Komische Oper von Leo Blech
17.30 "Ein Mann namens Jesus"
21.00 Musik der Avantgarde
21.00 Musik der Avantgarde Montag, den 8. April
17.00 Perspectives 20.05 Enigmes et aventures "Une aventure de Ro-land Durtal" 21.00 Ecouverte de la littérature: Flaubert et Louise Colet 22.10 Romandie, terre de poésie 21.25 Les grands interprêtes au studio 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Keine Zeit für Freizeit 14.00 Für die Frau: Reisen ohne Baedeker
15.20 Freude an der Natur
16.35 Bücher und Leser
17.05 Werke lebender Schweizer Komponisten
17.30 "Der heilige Pflug," dramatische Legende
20.00 "Enie Faust-Guverture" von Wagner
20.10 "Das Liebesverbot", Jugendoper von Wagner Dienstag, den 9. April 17.00 Le Magazine des beaux-arts 20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 17.20 Cinémagazine 21.50 Hier et aujourd'hui Mittwoch, den 10. April
16.40 Musique française du XVIIIe siècle
17.00 Enfants dans le monde d'aujourd'hui
22.00 Images du Canada: Les voix du printemps
17.25 Intitation à la musique du monde
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction
Heinz Finger Mittwoch,
14.00 Abnorme Angstzustände beim Kind und ihre
Behandlung
14.30 Brahms: Klavierquartett D-dur
4.40 With the Company of the Company 14.00 Abnorme Angstzustände beim Kind und ih Behandlung 14.30 Brahms: Klavierquartett D-dur 16.00 Komponisten-Porträts: Edvard Grieg 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 20.00 Lieder von Ferdinand Huber 20.20 "Vater und Sohne im Examen," Hörspiel 14. 00 Das Ostergeschehen und das jüdüsche Kind
14. 30 Orchesterkonzert
14. 30 Orchesterkonzert
15. 00 Wunschkonzert für die Kranken
17. 30 "Sin Mann namens Jesus"
20. 00 Das italienische Kammerorchester spielt
20. 20 "Die Reise nach Amali", Hörspiel
21. 40 Musik für Gamben und Laute Donnerstag, den 11. April
16.20 Causerie-audition Beethoven 2e Symphonie
17.00 La Semaine littéraire
17.45 Chante jeunesse
21.15 "Le Chemin de Croix" poèmes de Paul Claudel 20. 20 "Die Reise nach Amant , norden 21.40 Musik für Gamben und Laute Freitag, den 12. April 19.40 Lieder zum Karfreitag 20.00 Die Passionsgeschichte, nacherzählt von zeitgenüber 19.40 Lieder zum Karfreitag 20.00 Die Passionsgeschichte, nacherzählt von zeitgenüber 19.40 Lieder zum Karfreitag 20.00 Die Passionsgeschichte, nacherzählt von zeitgenüber 19.40 Passionsmusik nach Mätthäus 1. Teil 21.50 Ernst Krenek: Lamentatio Jeremiae Prophetae 2. Teil 22.00 "Der Evangelist Matthäus", Vortrag 2. Teil 20.00 "Der Evangelist Matthäus", Vortrag 3. Mar 13. April 20.00 "Die Köhlenforschung 3.00 Die Köhlenforschung 4.00 Generatieren 19.40 Gener Freitag, den 12. April
10.00 Culte protestant. pasteur J. Cramer, Genève 20.00 "Reste avec nous"
11.15 Les beaux enregistrements 20.35 Negro spirituals et poèmes noirs
12.55 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 21.30 La Passion selon Saint Matthieu de Schutz 10.00 Cuttle protestant: pasteur 3: Cramer, Gen 11.15 Les beaux enregistrements 12.55 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 16.00 Stabat mater 20.30 Mozart: Messe c-moll 21.30 Veillée poétique et musicale Samstag, den 13. April
20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo
20.35 Concertos
21.30 Deux grandes oeuvres de Johannes Brahms 9.00 Die Höhlenforschung
9.10 Für Kenner und Liebhaber
10.00 Staatsbürgerliches Morgenblatt
10.15 Im Reiche der Oper
11.00 Das Münchner Kammerorchester
13.00 Spalebürg 77 al. 34.0 Die Samstagerundschau
18.30 Musik unserer Zeit
20.30 "Fahr wohl, Familie Treiber", Dialekthörspiel 22.20 Orchesterkonzert 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 15.35 Musique classique 20.30 "Le Gendre de Monsieur Poirier"

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, d 9.15 Conversazione evangelica 9.45 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 12.00 Concerto domenicale 18.15 Prokofieff: Violinkonzert Nr. 2 g-moll 20.30 Cronache di teotro 20.35 "Mister Wu", Tre atti	en 31. März  8.50 Aus der evangelischen Christenheit  9.00 Evangelische Morgenfeler  10.00 "Die Gedächtnisleistungen der Tiere"  10.30 Passionsmusik  17.00 "Der Verlorene", Hörspiel  19.30 Abendkonzert  21.00 Tausend Jahre heiliger Athos  21.40 Lieder von Beethoven	Sonntag, 8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Kirchliche Nachrichten 10. 30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendlände etwas zu sagen? (I) 13. 15 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bou 17. 00 Peter Bamm: Alexander oder Die Verwa- lung der Welt 20. 00 Orchesterkonzert	ur.
Montag, de 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Colloqui con i genitori 21.00 Profili di compositori svizzeri: Johann Baptist Hilber	en 1. April 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten	Montag, 15.15 Gedichte von Karl Krolow 18.00 Bücher für die Frau 22.30 Fördern wir unsere farbigen Studenten richtig? 23.30 Zeitgenössische Kammermusik	den 1. April 15.45 Unsere Buchkritik 20.30 Ueber das kulturelle Geschehen am Bodensee- raum
Dienstag, 16.45 Università radiofonica e televisiva interna- zionale 17.00 Maestri torinesi d'oggi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Musiche per viola e pianoforte	den 2. April 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Wo steht ihr Gartenzwerg ?	Dienstag 15. 20 Geistliche Musik 16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 tőrspiel: "S3 Schritte" von Jan Rys 21. 30 Maurice Ravel	g, den 2. April 18.35 "Die Welt aus der wir kommen" 20.15 "Totentanz", Hörspiel von Wolfgang Weyrauch
Mittwoch, 18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Il trio Thibaud, Cortot, Casals (Haydn, Schubert)	den 3. April 16.00 Konzert am Nachmittag (Mendelssohn) 16.45 Peter Huchel: Verse aus den letzten Jahren 19.30 Schöme Stimmen 20.30 "Das Pflichtmandat", Hörspiel von John Mortimer	<ol> <li>I5. I5 Schubert: Klaviertrio Es-dur op. 100</li> <li>20. 00 Zauber der Operette</li> <li>30. 5 Wie konnte das passieren? (Erziehungsprbleme)</li> <li>21. 00 Bella Venezia. Ein Bilderbogen</li> <li>40. 2 wischen Abschied und Hoffnung</li> </ol>	h, den 3. April 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Das Klagenfurter Kammerorchester
Donnerstag 17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 22.15 "Benedizione di Dio nella solitudine" Liszt 22.35 Kathleen Ferrier canta Bach	g, den 4. April 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Zeitsatire 20.45 Kann man Kreislaufkrankheiten verhindern ? 21.00 Welt der Oper	23.10 Südwestfunk-Orchester  16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 20.45 Der Irrtum einer Generation 22.00 Welt und Wissen	tag, den 4. April 18.00 Die aktuelle Filmschau 20.15 Die Brüder Eichendorff und Tirol.Hörfolge 21.30 Tiroler Kulturspiegel
15.00 Das Radiorchester Beromünster 16.00 Maestri della polifonia 18.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 6 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Gluda", dramma di Franco Fochi 21.35 "Stabat Mater" von Liszt	en 5. April 16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven) 16.45 Literatur-Revue 20.45 Porträt der zweifachen Nobelpreisträgerin Marie Curie	Freitag, 18.00 Die Schule regt an-die Eltern vertiefen 20.00 "Der Barbier von Sevilla" von Rossini 23.30 5 Präludien und Fugen von Bach	den 5. April 16.30 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 21.00 Konzert des Vorarlberger Kammerorchesters
22.10 La letteratura per l'infanzia  13.13 Per la donna 14.45 Orizzonti ticinesi 17.40 Studi sinfonici Op. 13 di Schumann 18.00 Bach Kantate "Christ lag in Todesbanden" 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novocento 21.00 I maestri del fantastico 21.50 César Franck: Sinfonie d-moll	len 6. April 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Heidelberger Palette 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll	15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Das Betriebsklima 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	, den 6. April 16.55 "Mama ist nicht zu Hause" eine heitere Kurz- geschichte von Erich Kästner 20.15 "Il Credulo" Farce von Cimarosa 21.20 Chorkonzert
Sonntag, do 9.45 Schubert: Messe As-dur 11.15 Orgelpartien 18.15 Concerti grossi di Corelli 20.30 Cronache di teatro 20.35 Goldoni: "Slor Todero Brontolon", commed	en 7. April 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Prof. Dr. Titlich "Die christliche Hoffnung und ihre Wrikung in der Welt" 10.30 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben 11/7.00 "In Erwartung eines Festes", Hörspiel 21.00 Schreiben schuf die Welt (13. Folge) 21.30 Lieder von Hugo Wolf nach Eichendorff	Sonntag, 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 "Ausgewählte Dichtung zum Palmsonntag 10.30 Hat der Zen-Buddhismus uns Abendlände etwas zu sagen ? (II) 13.15 Mittagekonzert 17.00 Alexander oder "Die Verwandlung der W 20.00 Opernkonzert	ern
Montag, de 17,30 Arien 18,00 Il microfono della RSI in viaggio 18,50 Appuntamento con la cultura 20,00 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21,00 Musica operistica	n 8. April 16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 21.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur "Eroica"	Montag, 14.45 Wallenstein und sein Bankier 18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders 22.15 Hans Werner Henze: Klaviersonate 22.30 Theodor Haeckers Tag und Nachtbücher I. Politisch-geschichtliche Hintergründe 23.00 Neue Klangmöglichkeiten des Schlagzeug	den 8. April 15.45 Unsere Buchkritik 21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländer- ecke am Bodenseee
Dienstag, 16.45 Università radiofonica e televisiva interna- zionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Otello" von Verdi	den 9. April 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Frühlingsstimmen 21.00 Gespräch über die Grenze: Neutralität – heute	Dienstag 16. 20 Geistliche Musik 16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel "Der Vater" von Rolf Becker 21. 20 Brahms: Klavierquartett c-moll op. 60	g, den 9. April 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Im Sinne des Gesetzes", Hörspiel von Ivo Hirschler
Mittwoch, 18.50 Appuntamento con la cultura 22.15 Noi e l'universo	den 10. April 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Ein königliches Kind", Hörspiel 21.35 C. M. von Weber: Konzert C-dur für Klavier und Orchester	Mittwoci 15.15 Kammermusik 20.00 Die Filmschau des SWF 21.00 Julius Patzak singt, dirigiert und plaude 22.40 Theodor Haeckers Tag- und Nachtbüchen II. Leiden an Deutschland 23.10 Nachtkonzert (Jean Marie Leclair)	h, den 10. April 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Die Krönung der Poppea", von Claudio Monte- rt verdi
Donnerstag 17.00 La giostra delle muse 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leo Donnini	, den 11. April 16,00 Konzert am Nachmittag 17.15 Die Stuttgarter Philharmoniker 18.35 Concerto grosso op. 6 Nr. 6 g-moll 20.45 "Judas verteidigt sich", ein erdachtes Plädoyer von Paul Claudel 21.00 Liszt: Via Crucis 22.30 Haydn: Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz	16, 10 Vom Büchermarkt 16, 30 Das Südwestfunk-Orchester 20, 00 Musik der Welt 22, 00 Welt und Wissen	tag, den 11. April 15.45 Von neuen Büchern 16.00 Konzert des Innsbrucker Städtischen Orchesters 18.00 Die aktuelle Filmschau 21.15 Frühling und Ostern bei unsern Nachbarn im österreichischen Alpenland
14.45 L'Orchestre de la Suisse romande 18.30 Federico Chopin 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Mogens", radiodramma di Elio Bossi 21.35 La letteratura per l'infanzia	en 12. April 9.00 Johann Sebastian Bach 10.00 Evangelischer Gottesdienst 12.40 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller 14.00 O Haupt voll Blut und Wunden 16.00 Barockmusik und ein Porträt des Dichters Andre as Gryphius 18.15 Bach: Die Johannes-Passion	8. 05 Geistliche Musik 8. 30 "Der andere Jesus", Szenen von H. Flüg 9. 30 Evangelischer Karfreitagegottesdienst 13. 00 Ludwig van Beethoven 16. 30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bot 18. 15 Matthäus-Passion von Bach I. Teil 20. 00 Matthäus-Passion von Bach II. Teil	Wich (Brahms, Beethoven) 20.10 Die Bordesbolmer Marienklage. Ein Passions- ur spiel aus dem 15. Jahrhundert 21. 20 Hörfolge über das Leben des Dichters Reinhold Schneider
Samstag, d 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.45 Biografia dell'operetta Dal 1922 al 1923 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del novocento	len 13. April 18.20 Orgelwerke von César Franck 20.15 Das Orchester des Bayerischen Rundfunks 22.30 Das Hollywood-Bowl Sinfonieorchester	Samstag  15.00 Tönendes Museum: Fjodor Iwanowitsch Schaljapin  16.10 Die Reportage: Reiseskizzen aus Rhodos 18.00 Evangelische Ostervesper 20.00 Auf musikalischer Reise in Frankreich	, den 13. April 13.00 Fedor Schaljapin. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages 20.15 Erinnerungen an das goldene Zeitalter der Operette
**	`		

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 (S	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den	31. März		n 91 Mänz
9.45 Morning Service 14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Mal-	8.30 Service protestant	Sonntag, de 16.00 Landwirtschaftliche Rundschau 16.35 Für Stadt und Land 17.10 Grotesken aus der guten alten Kintopp-Zeit 17.15 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 "Sein grösster Prozess", Spielfilm 21.50 Nachrichten 22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau	11.00 Aus der Arbeit des evangluth. Landbischofs in Bayern 11.30 Wochenspiegel
Montag, den 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 "The Doomsday School" (Simon Raven)	14.30 "Médecin des Bêtes" 17.00 Les grandes Conférences 18.05 Musique de chambre 19.20 Cinquantenaire du théâtre des Champs-Elysées 21.00 Sinfoniekonzert unter DF. Inghelbrecht	Montag, de 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger) 21.00 "La serva Padrona", Oper von Pergolesi 22.00 Nachrichten, Tagesschau	n 1. April 20.00 Tagesschau 20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen 21.00 Vorsicht, Kamera 21.45 Kommt's nur aufs Geld an? (das Betriebsklima) 22.30 Tagesschau
Dienstag, de 19.30 BBC Scottish Orchestra 20.30 Feature	n 2. April 19.20 Recherche de notre temps. "La souffrance" 20.00 Musique de chambre de Philip Lazar 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel	Dienstag, d	22.45 "Dark Pilgrimage", Oper von Phyllis Tate ten 2. April 17.00 "Ahimeh" (1), Fernsehfilm 17.30 Die kleine Akademie 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Frau des Botschafters", Spielfilm 21.45 Der Weg der Jeanne d'Arc
Mittwoch, do 19.30 Bach: Messe h-moll 22.30 Lent Talk	17.00 Connaissance de l'homme 18.30 Musique de chambre 19.23 Recherche de notre temps, <sub>u</sub> La souffrance 20.30 Domaine étranger: "La Pologne" 21.03 "La saison des amours"	Mittwoch, of 20.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Das Wiedersehen (Curd Jürgens erzählt)	22.30 Tagesschau  den 3 April 17.00 Eine Griechenlandfahrt. Film einer Jugend-Grup 18.00 Tiere im indischen Dschungel 20.00 Tagesschau 20.15 Die Rückblende
19. 30 Das BBC Scottish Orchestra 20. 30 Conference 21. 30 Science Review	den 4. April 14.05 Comédies et Tréteaux de France 16.45 Concert spirituel 19.20 Recherche de notre temps. "La souffrance" 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Nouvelles exemplaires	17.00 Rendez-vous um fünf 19.40 English by Television 20.00 Tagesschau	21.00 "Zwei in einer Hafenstadt", Sommergeschichte 21.45 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 22.30 Tagesschau 22.45 "Kreuze an der Wagentür", den 4. April 17.00 "Ahimeh" (2), Fernsehfilm 17.30 Schuhschelm, eine Bildergeschichte 20.00 Tagesschau
Freitag, den 20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Reger, Schumann, Wagner)	16. 15 Connaissance de l'art 18. 15 Prédication de Caréme 19. 20 Recherche de notre temps. La souffrance 20. 00 "La fille du far-west" Opéra de Puccini 22. 15 Thèmes et controverses	20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Gorki 22.10 Nachrichten, Tagesschau Freitag, de 20.00 Tagesschau 20.15 Weitbühne	17.00 "Åhimeh" (3), Fernsehfilm 17.30 Wir lernen diskutieren
Samstag, de 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater) 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers	n 6. April 15.45 "La nouvelle Héloise" d'après JJ. Rousseau 17.25 Orchestre de la radio Hollandaise 18.45 "Le Corsaire" d'après le poème de Lord Byron 19.50 Récital Galina Vichnevskaia 21.16 "Yamilé sous les cèdres" d'Henry Bordeaux 23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud	21.15 Darf ich bitten? Tanzkurs für Tanzfreudige 21.55 Helfen Sie einem Polizisten 22.20 Nachrichten, Tagesschau Samstag, d 17.00 Das Magazin der Frau	20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 21.00 "Ein Königreich für ein Bett", Kurzgeschichte 21.45 Tagesschau 22.00 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan en 6. April 14.30 Wir lernen Englisch
		18.00 Im Banne der 64 Felder (8) 20,00 Tagesschau 20,15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H. Bühler) 20,20 "Der Diener zweier Herren", Lustspiel von Carlo Goldoni 22.35 Nachrichten, Tagesschau	15.45 "Für Hunde verboten", Film 16.45 "Die göttliche Jette", Volksstück mit Musik 18.00 Evangelischer Vespergottesdienst 20.00 Tageaschau 20.15 "Rotel Victoria", musikalische Schau 21.15 Ohne Netz und doppelten Boden (Artistik) 21.45 Tagesschau 22.15 "Die Nacht war unser Freund"
Sonntag, der  14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe 16.15 On Films 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Casey 20.30 Serial Play: "Villette" 22.10 Painting of the Month	a 7. April 8.30 Service protestant 13.20 "Le père humilié" de Paul Claudel 15.30 "Lucle de Lamermoor" extraits de Donizetti 17.45 Sinfoniekonzert unter Roger Boutry 19.35 Connaître le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.30 Musiciens Français contemporains	Sonntags, de 16.00 Sonntags zwischen vier und sechs 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Sportresultate 20.00 Tagesschau 20.15 "L'Ecole Buissonière", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende Anschl. Nachrichten, Tagesschau	en 7. April 11.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch 1. Lektion 15.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat 18.00 Libyen - 20 Jahre danach 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Mein Bruder Alf", Spiel von David Turner 21.50 Ausschnitte aus dem Kabarett "arche nova" 22.45 Tagesschau
Montag, den 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 "Venice Preserved" (Thomas Otway) 22.30 Holy Week Talk	17. 00 "I y a cent ans, naissait la peinture moderne" 18. 05 Musique de chambre 19. 20 L'Usage de la parole 20. 00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco 21. 30 Recherche de notre temps: "la femme d'aujourd'- hui"	Montag, de 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Antenne" 20.35 "David und die Freunde", Fernseherzählun nach Charles Dickens 21.00 Forum 63 21.45 Schumann: Klavierkonzert in A-dur 22.20 Nachrichten, Tagesschau	n 8. April 16.30 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte 17.00 Die Frau am Arbeitsplatz 217.30 Magazin für die Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Panorama 21.00 Gelernt ist gelernt (artisten-Parade) 21.45 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau
Dienstag, de 19.30 Music to Remember 22.30 Holy Week Talk	n 9. April 19,20 Recherche de notre temps: "La douleur" 20,00 L'Orchestre de chambre 21,40 Belles lettres: Revue littéraire	Dienstag, d	den 9. April 17.00 Musik kennt keine Grenzen 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E. E. Niebergall 22.00 Ueber die Arbeit des Goethe-Instituts in Aegypten und im Sudan 22.30 Tagesschau
20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Mendelssohn, Delius, Schubert) 22.30 Holy Week Talk	19. 23 Recherche de notre temps: "La douleur" 20. 03 Anthologie vivante 21. 03 "L'écureuil du bois Bourru"	Mittwoch, 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.35 Die Antenne 20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.20 London-Zürich retour. England-Mosaik 22.10 Zum-Schwergewichts-Weltmeisterschafts- kampf Liston-Patterson, Vorschaubericht Donner stag	den 10. April 17.00 Besuch in Sardinien (II) 17.30 Meisterwerke der Goldschmiedekunst 17.50 Die Geschichte der Gitarre L. Alte Musik 20.00 Tagesschau 20.15 Es darf gelacht werden 21.00 Bildschöpfer unserer Zeit (Photographie) 21.45 "Die Geheimliste" ein Fall für Michael Shayne 22.30 Tagesschau 1, den 11. April
Donnerstag, 19.30 Das Gewandhaus Orchester Leipzig 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows ?	den 11. April 17.30 Aux sources de la musique: Trouvères et trouba- dours 19.20 Recherche de notre temps: "La douleur" 20.00 Beethoven: 9. Sinfonie in d-moil 21.20 Nouvelles exemplaires (Giraudoux, Bernanos) 23.10 Psaume 50 (Jean-Baptiste Lully)	17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 13. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjuhn 22.30 Nachrichten, Tagesschau	20. 00 Tagesschau 20. 15 "Die Legende vom heiligen Trinker" 22. 30 Tagesschau en 12. April
Freitag, den 20.00 Orchestral Concert	14. 10 Musique de chambre 18. 15 Prédications de carème 19. 20 Recherche de notre temps "La douleur" 20. 00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21. 10 Splendeur du vendredi Saint 22. 15 Thèmes et controverses	<ol> <li>30 Die Passion in Bildern des Schweizer Maler Willy Fries</li> <li>20.15 Frankfurt: Johannes-Passion von Bach</li> <li>40 Nachrichten</li> </ol>	s 18.00 Gottesdienst zum Karfreitag 20.00 Nachrichten 20.15 Johannes-Passion von Bach. Musikalische Lei- tung Professor Kurt Thomas 21.40 Nachrichten
Samstag, de: 20.30 "The Way Things Go" (Frederick Lonsdale) 22.45 Evening Prayers		Samstag, o 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.30 "Fidelio" Oper von Beethoven 21.50 Nachrichten, Tagesschau	14. 30 Wir lernen Englisch 2. Lektion 14. 45 Wir spielen Theater (Sendung für Kinder) 15. 15 Vinci – Leonardo und die Polgen. Filmbericht 16. 15 "Der Unschuldige", Komödie von F. Hochwälder 18. 00 Passionslieder vor Bildern alter Meister 20. 00 Tagesschau 20. 15 Circus Heros 21. 00 Sinn im Unsinn. Dorus, der Clown mit Herz 21. 45 Nachrichten 22. 00 "Das Gelübde des Priesters", Spielfilm von Jacques de Casembroot
<del></del>			