

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 5

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 3. März</p> <p>8.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette" (1/2)</p> <p>Montag, den 4. März</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 Play: "Fairy Tales of New York"</p> <p>Dienstag, den 5. März</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>20.30 Feature: The Imposters (6/7)</p> <p>Mittwoch, den 6. März</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent (Mozart, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 7. März</p> <p>19.30 Das BBC Northern Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 8. März</p> <p>20.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Sir Adrian Boult und Sir William Walton (Cherubini, Sibelius, Walton, Beethoven)</p> <p>Samstag, den 9. März</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Hot Summer night"</p> <p>22.10 The World of Books</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: Cantate "Du wahrer Gott und Davidssohn"</p> <p>13.20 "Le Timide au Palais", Comédie de Mollina</p> <p>15.30 "Les voitures versées" Opéra-comique de Boieldieu</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux mit Robert Casadesu</p> <p>19.35 Tribune de la Musique Vivante</p> <p>20.15 La véritable histoire du Comte de Monte-Cristo</p> <p>21.30 Musiciens français contemporains: A. Lermite</p> <p>4. März</p> <p>14.30 "Celui qui passait", Pièce de François Perche</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Recherche de notre temps (4)</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Sebastian</p> <p>21.30 Recherche de notre temps. "La collectivité familiale"</p> <p>5. März</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyriques</p> <p>19.20 Recherche de notre temps. "L'énergie" (5)</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le français universel</p> <p>6. März</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>20.00 Recherche de notre temps. "L'énergie" (6)</p> <p>20.00 Domaine étranger: "La Pologne"</p> <p>21.00 "La mort de Néron" de Michel Mourlet</p> <p>7. März</p> <p>17.30 Prolongements de la musique hébraïque</p> <p>19.20 Recherche de notre temps. "L'énergie"</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter G. Sebastian (Brahms, Schubert)</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>8. März</p> <p>16.15 Connaissance de l'Art</p> <p>18.15 La parole de la réconciliation</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "L'énergie" (8)</p> <p>20.00 "Sapho", Pièce lyrique de Massenet</p> <p>21.02 L'homme et le matériel. 21.22 "Sapho" (2)</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Catherine Dunning-Cantatrice américaine</p> <p>9. März</p> <p>14.40 La Bible et les musiciens</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: Le blocus continental</p> <p>21.16 "L'homme de chasse" de Paul Vialar</p> <p>23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>		<p>Sonntag, den 3. März</p> <p>10.30 Zum Tag der Kranken</p> <p>13.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>14.15 Lugano: Schweiz. Geräte-meisterschaften</p> <p>15.30 Cortina: Eiskunstlaufen: Lau Kär der Damen</p> <p>17.30 Lugano: Schweiz. Geräte-meisterschaften</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.40 Lugano: Schweiz. Geräte-meisterschaften</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Weg in die Vergangenheit" Spielfilm</p> <p>21.50 Nachrichten. 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 4. März</p> <p>14.30 Basel: Vorbereitungs-marsch der Cliguen</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich (Dr. E. Lang, Basel)</p> <p>21.00 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>21.50 Basler Fasnacht</p> <p>22.50 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 5. März</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Räuber-geschichte" Komödie von Edmund Wolf</p> <p>22.10 Prag 1948. Technik einer Machtergreifung</p> <p>22.40 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 6. März</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Heute abend in Malans</p> <p>21.35 Phantasten ("Curd Jürgens erzählt")</p> <p>22.00 Nachrichten</p> <p>22.05 Aktuelle Reportage</p> <p>22.50 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 7. März</p> <p>17.00 Rendez-vous um fünf</p> <p>19.40 English by Television (8. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Georg Philipp Telemann: Bratschenkonzert</p> <p>20.35 "Der Belagerungszustand" von Alb. Camus</p> <p>22.50 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 8. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Gebrüder Knie</p> <p>20.55 Stockholm: Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>22.00 Darf ich bitten? Tanzkurs für Tanzfreudige (Madison Time)</p> <p>22.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 9. März</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.15 Stockholm: Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Othello", Oper von Verdi</p> <p>22.35 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>11.00 Die Wahrheit am Sterbebett</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>15.30 Cortina: Eiskunstlauf. Kär der Damen</p> <p>18.00 Das Dritte Reich. Deutschland und die andern</p> <p>19.00 Die Reporter berichten: Sonderlinge</p> <p>19.30 Sportschau. 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Bilderkomödie", Fernsehspiel von Fauchais</p> <p>21.35 Reichsautobahnen - die Strassen des Führers?</p> <p>22.40 Ein Dokumentarbericht</p> <p>4. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Report. Filmberichte zu den Nachrichten</p> <p>21.05 Einsteinstitut Harmonie. Unterhaltungssendung</p> <p>21.50 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.40 "Ausgerechnet und verspielt" Eine Spiel-Oper von Ernst Krenek</p> <p>5. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Räuber-geschichte" Komödie von Edmund Wolf</p> <p>22.10 Prag 1948. Technik einer Machtergreifung</p> <p>22.40 Tagesschau</p> <p>6. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Vorsicht, Kamera!</p> <p>20.50 Verirrt mir die Meister nicht. Eine Unterhaltungssendung</p> <p>21.35 Camino de Santiago. Eine Pilgerstrasse</p> <p>22.05 Tagesschau</p> <p>22.15 Eishockey: Deutschland-Norwegen</p> <p>7. März</p> <p>12.00 Stockholm: Eishockey UdSSR-Finnland</p> <p>16.00 Stockholm: Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet Tatsachen</p> <p>20.35 "Der Belagerungszustand" von Albert Camus</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.40 Hallenhandball: Deutschland-Rumänien</p> <p>8. März</p> <p>12.00 Stockholm: Eishockey: USA - Finnland</p> <p>16.00 Stockholm: Eishockey-Weltmeisterschaften</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Rückblende. Kabarettistisches Magazin</p> <p>21.05 Gosichter Asiens: China contra Indien</p> <p>21.50 Tagesschau</p> <p>22.00 "Glaube, Liebe, Hoffnung" Fernsehspiel v. Horvath</p> <p>9. März</p> <p>15.30 Ist Begabung Glückssache?</p> <p>17.00 Tips für Fotofreunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Showtime. Internationale Musik-Schau</p> <p>21.40 Der Zerkuloid-Cowboy. Fernsehfilm</p> <p>22.25 Tagesschau</p> <p>22.35 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.45 Eishockey: CSSR - USA</p>
<p>Sonntag, den 10. März</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>16.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>21.00 Zagreb Soloists' Ensemble</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 11. März</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 National Theatre of the Air: "The Beaux Stratagem" (George Farquhar)</p> <p>Dienstag, den 12. März</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>20.30 Feature: Freedom from Hunger</p> <p>Mittwoch, den 13. März</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent (Elgar, Schumann)</p> <p>22.30 Lent Talk</p> <p>Donnerstag, den 14. März</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows</p> <p>Freitag, den 15. März</p> <p>19.00 Das Sheffield Philharmonic Society unter George Hurst (Walton, Brahms, Hindemith, Tschalkowsky)</p> <p>Samstag, den 16. März</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Spinster of South Street"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Cantates et chants sacrés</p> <p>13.20 "La grande Oreille" Comédie de P. A. Breal</p> <p>15.30 "Furia Italiana" de Pierre Petit</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki</p> <p>19.35 Connaître le Cinema</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Orchestre de chambre</p> <p>11. März</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'usage de la Parole</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin</p> <p>21.30 Recherche de notre temps "La collectivité familiale"</p> <p>12. März</p> <p>19.20 Le temps de Karl Marx</p> <p>20.00 Kammermusik (Mozart, Schubert, Brahms)</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p> <p>13. März</p> <p>15.05 Zurich: Orchestre sous la direction d'Erich Schmid avec le concours de Maria Stader (Webern, Schoenberg, Mahler)</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.20 "Quinzaine Karl Marx" 1848</p> <p>20.00 Anthologie étrangère. Karl Marx: "Le Capital"</p> <p>21.00 "Das Kapital" Pièce de Malaparte</p> <p>14. März</p> <p>17.30 Histoire de la musique. Du Grégorien à la Renaissance</p> <p>19.20 "Quinzaine Karl Marx" Karl Marx</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco (Beethoven, Brahms, Schumann)</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>15. März</p> <p>13.35 L'Art et la Vie</p> <p>16.15 Connaissance de l'Art</p> <p>18.15 "Prédication de Carême</p> <p>19.20 L'aliénation économique dans "Le Capital"</p> <p>20.00 "I Due Foscari" Opéra de Verdi</p> <p>21.03 L'homme et le matériel</p> <p>22.07 Thèmes et controverses</p> <p>16. März</p> <p>De 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: La Russie en face de la France Révolutionnaire</p> <p>21.16 Petite anthologie de Karl Marx</p> <p>23.05 "La révolution psychanalytique"</p>		<p>Sonntag, den 10. März</p> <p>16.00 Sonntags zwischen vier und sechs</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Höhe 24 antwortet nicht" Spielfilm aus Israel</p> <p>22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 11. März</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 "David und die Tante" von Charles Dickens</p> <p>21.00 Forum 63</p> <p>21.45 Bach: Konzert in d-moll für Violine, Oboe und Streichorchester</p> <p>22.10 Stockholm: Eishockey: Kanada-Amerika</p> <p>23.10 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 12. März</p> <p>16.00 Stockholm: Eishockey: Schweden-Amerika</p> <p>20.00 Kanada - Tschechoslowakei</p> <p>22.00 Nachrichten</p> <p>Mittwoch, den 13. März</p> <p>14.30 Aktuelle Reportage</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Schlag auf Schlag. Kleiner Wettstreit</p> <p>21.10 Der Hausarzt. 21.35 Filmsaison</p> <p>22.15 Aktuelle Reportage</p> <p>23.00 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 14. März</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television (9. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 "Spiel im Morgengrauen" nach Arth. Schnitzler</p> <p>21.40 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>22.05 Stockholm: Eishockey Russland-Tschechosl.</p> <p>Freitag, den 15. März</p> <p>16.00 Stockholm: Eishockey Russland-Amerika</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Weltbühne</p> <p>21.15 Stockholm: Eishockey Schweden-Kanada</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 16. März</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und steh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Paul Frehner</p> <p>20.20 Ehrhams seh'n fähr</p> <p>22.30 Gefahren der Strasse</p> <p>22.45 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 "Die Fernfahrer" Die Suchaktion</p> <p>15.00 "Punktchen und Anton" Spielfilm</p> <p>17.00 Das Dritte Reich. 5. Die Generalproben</p> <p>18.00 Die Reporter berichten: Perlen</p> <p>18.30 Sportschau. 20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Schwarz auf Weiss" von Ephraim Kishon</p> <p>21.40 Bildschöpfer unserer Zeit. Grosse Photographen</p> <p>22.25 Eishockey: UdSSR - Deutschland</p> <p>11. März</p> <p>15.20 "David Copperfield" Spielfilm</p> <p>16.15 Eishockey: Finnland - Deutschland</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Panorama-Berichte - Analysen - Meinungen</p> <p>21.05 Besuch aus Paris</p> <p>22.10 Diesseits und jenseits der Zonengrenze: Stalin</p> <p>22.55 Tagesschau. 23.05 Eishockey: Kanada-USA</p> <p>12. März</p> <p>17.35 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Die erste Lehre"-Fernsehspiel</p> <p>21.35 Erziehen wir die Kinder gegen ihre Zukunft?</p> <p>22.20 Tagesschau</p> <p>22.30 "Der Brief" Film von Alfred Hitchcock</p> <p>22.55 Eishockey: Schweden-USA. Kanada-CSSR</p> <p>13. März</p> <p>17.45 Zu Besuch in Israel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.00 Ausschnitte aus dem neuen Programm der "Berliner Stachelschweine"</p> <p>22.25 Tagesschau</p> <p>22.35 Eishockey: Schweden-Deutschland</p> <p>14. März</p> <p>12.00 Eishockey: Kanada-Finnland</p> <p>16.00 Eishockey: Deutschland-USA</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Schmelztiegel New York</p> <p>21.05 "Spiel im Morgengrauen" Fernsehspiel von Krapf</p> <p>22.40 Tagesschau</p> <p>22.50 Eishockey: UdSSR-CSSR</p> <p>15. März</p> <p>12.00 Eishockey: CSSR-Finnland</p> <p>17.00 Zwischen Hongkong und Berlin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Familie Hesselbach</p> <p>21.20 Die Chance zu überleben</p> <p>22.25 Deutsche Dichtung. 22.25 Tagesschau</p> <p>22.35 "Die Nacht in Zaandam" Fernsehkomödie</p> <p>23.55 Eishockey: UdSSR - USA. Schweden-Kanada</p> <p>16. März</p> <p>15.00 Aktuelle Verkehrsfragen</p> <p>16.00 128 Jahre nach Daguerre. Photokina 1963</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Beste" Fernsehspiel von Walter Davy</p> <p>21.35 Ausschnitte aus einer musikalischen Revue</p> <p>22.40 Tagesschau</p> <p>22.50 Das Wort zum Sonntag</p>