

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 15 (1963)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>8.45 Prot. Predigt. Pfr. Dr. E. Zbinden, Messen 9.15 Geistliches Konzert 10.15 Das Radiorchester unter Erich Schmid 11.20 Tao und Laotse - Chinas Wesenskern 12.40 Sonntags-Diversissement 15.00 Büro 24 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern 18.30 Die jodelnde Schildwache 19.40 Die Glückskette hilft .. 21.00 "Der Kuckuck von Theben", Oper</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 16.00 "Die kleinen Sünden", Hörspiel 16.55 Kammermusik von Beethoven 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Hunger und Ueberbevölkerung 22.30 Das Radiorchester unter Erich Schmid</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Richard Wagner: "Der fliegende Holländer" 16.00 Meister des Barock 17.00 Klaviermusik von Opernkomponisten 17.30 "Die Landsgemeinde", Hörfolge 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel unter J. Fournet 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Nicolas Chenaux, ein freiburgischer Freiheitskämpfer im 18. Jahrhundert 15.00 Schubert-Lieder 20.20 Gespräche über die Grenzen 21.45 Dr. h.c. Hans Zulliger, ein Kinderpsychologe 22.40 Orgelkonzert im Berner Münster</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>14.00 Für die Frau 15.20 Der Geiger Georg Kulenkampf 17.30 Hoi-Hit, der Jäger und Erfinder 20.20 "Bist du's - oder bist du's nicht ...", Radiokomödie 22.20 Hörfolge zum 20. Todestag von Hans und Sophie Scholl</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 20.30 Das Stockwerkeigentum. Eine Umfrage 21.15 Geistliche und weltliche Musik 22.20 Die ungarischen Tänze von Brahms</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>8.30 Französisch für Fortgeschrittene (35 + 36) 9.00 Das Elektronen-Mikroskop 9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 11.00 Sinfonische Musik 13.00 Mini Meinig-dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.00 Mensch und Arbeit</p>	<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>13.20 Kunst und Künstler 14.30 "Die musikalische Händsche", Hörspiel 14.55 Das Amadeus-Quartett (Haydn, Schumann) 15.45 Aus der literarischen Republik 16.10 Antonio Diabelli und sein Kompositionsauftrag 20.25 Das Orchestre de chambre de Toulouse 21.20 "Die Blinden", Stück von Maurice Maeterlinck</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>20.00 Zum 80. Geburtstag von Karl Jaspers. Einführung in die Philosophie 21.00 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke. Messe 1948</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (35) 20.15 "Eusebius Bitterli kauft ein Souvenir", ein neues Abenteuer</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>20.00 Krise und Verantwortung der geistigen Führungsschichten 21.40 Jugend in West und Ost</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (36) 21.15 Jazzkonzert nach Ansage</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>20.00 Aus meinem Leben. (Kammersängerin Emmy Krüger) 20.30 Perspektiven. Musik und Literatur in unserer Zeit 22.20 Eishockey Bern- Young-Sprinters</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>20.00 Puccini: "La Flanciulla del West" Oper 9.00 Das Elektronen-Mikroskop 9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 11.00 Sinfonische Musik 13.00 Mini Meinig-dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.00 Mensch und Arbeit</p>	<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>8.00 Bach: Cantate No 203 "Amore traditore" 10.00 Culte protestant, pasteur A. Curchod Saint-Loup 18.35 L'actualité protestante 20.20 "La Cocarde de Mimi Pinson" 20.50 Magazine de l'histoire vivante 21.25 "Le Soldat Dioclès" de Jacques Audiberti 22.35 Marchands d'images</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>14.00 "Le légataire universel", comédie 17.00 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures "La ligue des rouquins" Sand 23.00 L'Opéra contemporain (Winfried Zillig) 21.25 "Gens de maison" petit opéra bouffe 22.00 La Ménestrandie</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>17.00 Le magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 20.30 "Port-Royal" pièce d'Henry de Montherlant</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>16.50 Musique russe contemporaine 17.25 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Jean-Marie Auberson</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>16.20 L'Ensemble baroque de Lausanne 17.00 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 21.30 "L'Ecole des Veuves" de Jean Cocteau</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>14.15 La musique dans le monde 16.30 Les grands festivals de musique de chambre 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 "Regain" film radiophonique 20.30 Les belles pages de "Werther" de Massenet 21.10 Souvenirs du demi-siècle 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne.</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Trésors de notre discothèque (Fauré) 20.30 L'auditeur jugera: "L'affaire Jess Winnebago" 21.30 "Cosi fan tutte" Opéra-comique de Mozart 22.15 Le Français universel 22.35 Hommage à Maurice Fombeurre</p>	<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 Quatuor Loewenguth: (Gabriel Fauré) 18.25 Vie et pensée chrétiennes 20.05 L'Alphabet oublié 20.30 "Tristan et Isolde" de Richard Wagner 22.35 La création du monde</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>17.00 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures. "Une aventure de Roland Durtal" 21.05 A la mémoire de Marius Berthet 22.05 Petit atlas de la poésie française</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>17.00 Le magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Knock ou le Triomphe de la Médecine", comédie de Jules Romains</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>12.55 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 17.10 Chez les Indiens du désert d'Atacama: Médecine populaire et sorcellerie 17.25 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Carlo Zecchi</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>17.00 La semaine littéraire 17.30 La discothèque du curieux 21.00 "Le temps ne s'arrête pas" d'Antonio Addamiano 22.00 Les grands interprètes: Dietrich Fischer-Dieskau</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>14.45 "Il Credulo" de Domenico Cimarosa 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 Que dit la science d'aujourd'hui 20.00 "Regain", film radiophonique (2) 20.30 L'Art lyrique 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Sur les scènes du monde 22.55 La Ménestrandie</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique ? 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 "On a volé la Joconde", jeu radiophonique 21.30 Le coup d'essai</p>
<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>8.45 Prot. Predigt. Pfr. H. Heer, Zürich 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radiorchester unter Erich Schmid 11.30 Wirkendes Wort 16.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Das Kammerorchester des Linzer-Bruckner-Konservatoriums 19.40 Das schlechte Gedächtnis 21.00 "D'Mietskaserne", Dialekthörspiel 22.45 Orgelmusik von Buxtehude und Bach</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>15.20 Unsere Krankenviste 17.30 "Ein Mann namens Jesus" 18.50 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Du und ich im Betrieb 21.30 "Der Rosendieb zu Fünzing", Spiel 21.55 Alt-Wiener Tänze 22.30 Italienische Klaviermusik</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>14.55 Mozart komponiert spasshafte Musik 16.00 Bernisches Schrifttum 17.30 Jugendstunde: Du und dein Recht 20.00 Fastnachtsszenen aus beliebten Operetten 21.20 Imitatoren - Parodisten</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>16.00 Komponisten-Porträts: Georg Friedrich Händel 20.15 Heute vor 30 Jahren brannte der Reichstag 20.40 La-Salle-Quartett, Cincinnati (Beethoven, Ravel) 21.40 China - Wesen und Wandel (I Ching - Weisheit und Orakel zugleich)</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Wohnen Sie zu teuer ? 16.00 Freizeitgestaltung im Alter 16.30 Kammermusik von Mozart 17.30 Hoi-Hi, der Jäger und Erfinder (5) 18.55 Schweizer-Wirtschaftschronik 20.00 Francis Poulenc: Aubade 20.20 "Die Frau des Bäckers" von Marcel Pagnol</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>15.00 Schweizer Vokalmusik 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Konzert der Nationen 20.00 "Soirée de Gala" anlässlich der "Französischen Wochen" in Zürich 22.20 Musikalische Tierkunde 8.30 Französisch für Fortgeschrittene (37/38) 9.00 Das Elektronen-Mikroskop 9.15 Für Kenner und Liebhaber (Bach) 10.00 Staatsbürgerliches Morgenblatt 11.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft 13.00 Spalebürg 77 a 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.35 Paul Hindemith: "Mathis der Maler" 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Bunter Abend aus Grindelwald</p>	<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>13.15 Kunst und Künstler 13.30 Operettenmusik von Johann Strauss 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14.30 Das Orchestre Lamoureux, Paris unter Roberto Benzi 16.00 Wir kranken an der Menge 16.20 Zeitgenössische Kammermusik 17.00 "De Zauberschachtel", Kinderstunde 19.00 César Franck: Klavierquintett 19.40 "Unser Bruder Istvan", Hörspiel</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>20.00 Feier zu Ehren von Prof. Karl Jaspers zum 80. Geburtstag 21.15 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>20.15 Sinfoniekonzert aus Bern unter Luc Balmer 21.45 "Die weisse Rose", Hörfolge zum 22. Februar 1943</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>20.00 "D'Wybermühl" Volksliederspiel von Karl Grun-der 21.35 "De Chessler", Erzählung von Josef Zihlmann</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (38) 21.20 Feuilleton im Fauteuil</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>20.00 Die Verhandlungen sind geschlossen 20.30 Die Bildung der menschlichen Stimme 21.00 "Lots Vetter bleibt in Sodom", Hörspiel von Fritz Tanner 21.50 Musik für Klavier zu vier Händen</p>	<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>14.00 Fauteuil d'orchestre 16.00 Il était un fois ... 20.00 Andri Peer poète de l'Engadine 20.25 Hommage à Marius Berthet 21.25 Provence en espadrilles 22.00 Karl Jaspers</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>20.15 Enrichissez votre discothèque 21.00 Découverte de la littérature. "La conversion" de Paul Claudel</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo (45/46) 21.50 Hier et aujourd'hui (Haydn, Strawinsky)</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>20.15 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 21.00 Perspectives 22.30 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 20.55 La joie de chanter 21.50 Cinémagazine</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>20.15 Les éléments de la musique vivante 21.00 Perspectives 22.30 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo (49/50) 21.30 "Cosi fan tutte" (fin) 22.10 Le français universel 22.30 Le magazine de l'histoire vivante</p>	<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>14.00 La Ronde des festivals 15.10 L'art choral 16.00 Le quart d'heure vaudois 17.00 La vie fantastique de l'illustre renard 21.45 A l'écoute du temps présent</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>20.15 Enrichissez votre discothèque 21.00 Découvertes de la littérature. Musset et George Sand 21.25 "Gens de maison" petit opéra bouffe 22.00 La Ménestrandie</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo (39-40) 20.35 Disparade classique</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>20.35 Les enfants dans le monde d'aujourd'hui 21.00 Perspectives 21.45 Phénomènes naturels du Canada: Les Fjords</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo (41-42) 21.50 Cinémagazine</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>20.15 Les éléments de la musique vivante 22.30 Aspect de la musique au XXe siècle</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo (43-44) 20.50 On connaît la musique 21.30 "Cosi fan tutte" Opéra-comique de Mozart 22.15 Le Français universel 22.35 Hommage à Maurice Fombeurre</p>

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476.9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>9.15 Conversazione evangelica 9.30 Das Orchestre de la Suisse romande unter Jean Meylan 11.15 Louis Vierne, organista 12.00 Italienische Opernmusik 18.25 Telemann: Konzert für Viola und Orchester G-dur 20.30 Cronache di teatro 20.35 "L'Invito al castello" di Anouilh 22.40 Omaggio a Giorgio Gershwin</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>17.30 Musica da camera 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Inchiesta d'attualità 21.00 Opera minori di Beethoven</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>16.35 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Il piccolo Marat" di Pietro Mascagni</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 21.30 Da 25 anni il Romancio è riconosciuto lingua nazionale 22.35 Valzer di Giovanni Strauss</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>17.00 La giostra delle muse 17.30 Tito Aprea, Klavier 18.00 Ricordo svizzero 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>14.45 I Musici 15.20 Tschaiowsky: Klavierkonzert Nr. 1 b-moll 18.30 La storia di Glenn Miller 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Il pellegrinaggio di Bulletina", radio-dramma 21.05 Rossiniana</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 Musiche italiane 17.40 Biografia dell'operetta 18.50 Appuntamento con la cultura</p>		<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 99.45 Beethoven: Septett Es-dur op. 20 10.30 John F. Kennedy und die neue Weltpolitik 13.15 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Paul Sacher 21.20 "Der Prozess von Sus und Karel", Erzählung von Ernest Claes</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>21.00 Unterhaltungs-Quiz zwischen der BBC London und dem SWF 22.30 Robert Musil - Die unzeitgemässe Lebensgeschichte eines deutschen Dichters 23.30 Warschauer Herbst 1962</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>15.20 Jean Baptiste Lully: Te Deum 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Dubrowski", eine Funkkomödie</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>15.15 Kammermusik (Schubert, Brahms) 20.00 Zauberei der Operette 20.45 Jugendliteratur Karl Holzschuh zu Erziehungsproblemen 22.40 Moderne Soziologie: Gesellschaft als Problem 23.10 Das Südwestfunk-Orchester</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert (Mozart, Schumann) 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 22.00 Welt und Wissen</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Bücher für die Frau 20.00 "Das Martyrium des heiligen Sebastian" von Claude Debussy 21.30 Virtuosi di Roma 23.30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Jagd auf den Lehrling</p>	
<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>9.45 Das Radiorchester unter L. Casella 11.15 Moderne ital. Orgelmusik 18.15 Kirsten Flagstad 20.15 "Francillon", commedia di Alessandro Dumas</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>18.00 Appunti di viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 19.00 Da Johann Strauss a Oscar Straus 21.00 "L'oca del Cairo" di W.A. Mozart</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>16.30 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 21.05 Omaggio a Zoltan Kodaly 22.15 Noi e l'universo</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>17.00 La giostra delle muse 17.30 Andor Foldes, Klavier 18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>14.45 Das Orchestre de la Suisse romande unter Samuel Baud-Bovy 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La corda", dramma di Eugenio O'Neill 21.25 "La barca di Venezia per Padova" commedia madrigalesca di Adriano Banchieri 22.00 La letteratura per l'infanzia</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Il brevetto numero X 21.00 "A cronometro", radiodramma di Yvan Noé</p>		<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Ludwig Börses Privatissimum für Eheleute 13.15 Mittagskonzert</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>16.10 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Strauss, Brahms) 20.00 Ein närrischer Operettenbummel</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>15.20 Mozart: Divertimento D-dur KV 334 13.05 Mittagskonzert</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>14.45 Schulfunk: Japanische Musik 15.15 Geistliche Musik 21.00 Es gab nur einen Caruso 22.30 Luigi Dallapiccola: Sonata canonica 22.40 Gesellschaft - Gefahr oder Fortschritt? 23.10 Kasseler Musiktage 1962</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Südwestfunk-Orchester 20.00 Zwei berühmte Solisten 21.00 Die Geschichte des nicht ehrenwerten Soldaten Slovik 22.00 Welt und Wissen</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>14.45 Der Briefstil vom Barock zur Aufklärung 18.00 Mit Blumen auf Du und Du 20.00 "Missa solemnis" von Franz Liszt 21.00 Italienische Kammermusik 23.30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>15.00 Tönendes Museum 16.10 Fischfang vor Grönland</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Colin Davis (Beethoven, Mozart, Dvorak)</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life; the christian family</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey"</p> <p>21.00 Feature: Abraham Lincoln</p> <p>22.10 Kirsten Flagstad</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 "Getting Married" (George Bernard Shaw)</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature: Unmarried Mothers</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Colin Davis (Gabrieli, Stravinsky, Mozart)</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>19.30 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>20.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>18.40 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: The man on the Island</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>15.00 Schwyz: Umzug der Japanesengesellschaft</p> <p>16.15 Für die Rätomanen</p> <p>17.15 Vater ist der Beste</p> <p>17.40 Filmbriefe aus Afrika: Der Tanz der Kranich</p> <p>18.20 Von Woche zu Woche 18.50 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Jezebel", Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Wie entstehen echte und unechte Dokumentar- aufnahmen</p> <p>21.15 "Die Rache", Spiel von Theodor Schübel</p> <p>21.55 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Rendez-vous mit Jo</p> <p>21.05 Magazin ohne Titel</p> <p>21.55 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television 6. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 Begegnungen mit Karl Jaspers</p> <p>21.00 "The Play of the Week": "Die Läute- rung"</p> <p>21.45 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Genügen unsere Hochschulen noch ?</p> <p>21.00 L'Europe en chantant</p> <p>22.00 Planet Erde: Das magnetische Feld</p> <p>22.25 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>17.00 Blick ins Tierreich 17.25 Trickfilm</p> <p>17.35 Ivanhoe. 6. Episode</p> <p>18.00 Im Banne der 64 Felder</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Ueberfahrt" von Sutton Vane</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p><b>Sonntag, den 17. Februar</b></p> <p>11.00 Evang. Kirchenbau im Rheinland, Film</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>13.30 "Fernfahrer", Termin 18 Uhr</p> <p>15.05 "Omaru", eine afrikanische Liebesgeschichte</p> <p>16.55 Das Dritte Reich: 3. Geist und Ungeist</p> <p>18.00 Marilyn Monroe</p> <p>18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Eugen Onegin", Oper von Tschaikowsky</p> <p><b>Montag, den 18. Februar</b></p> <p>17.00 Kein Kind braucht zu spielen</p> <p>17.30 Magazin für die Frau</p> <p>17.45 Evang. Kirchenbau im Rheinland, Film</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Report. Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen</p> <p>21.05 Musik aus Studio B</p> <p><b>Dienstag, den 19. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Dollarregen", Spielfilm</p> <p>21.50 Die Welt von morgen. Ein japanischer Dokumen- tarfilm zum Problem der radioaktiven Verseu- chung</p> <p>22.50 Tagesschau</p> <p><b>Mittwoch, den 20. Februar</b></p> <p>17.20 Filmbericht über Stadt und Hafen Southampton</p> <p>17.40 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Mainz - wie es singt und lacht</p> <p><b>Donnerstag, den 21. Februar</b></p> <p>17.00 "Märchen in der Müllerstrasse"</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Wessen Hand am Abzug? Englands Rolle als Atommacht nach Kuba und Nassau</p> <p>21.00 Aus der Serie: "The Play of the Week" " Das Pflichtmandat" und "wie sagen wir es Karoline?"</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p><b>Freitag, den 22. Februar</b></p> <p>17.40 Zoologische Reise nach Madagaskar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Berlin 53</p> <p>21.10 Jazz - gehört und gesehen</p> <p>21.55 Tagesschau</p> <p>22.05 "Die Nashörner" von Eugene Ionesco</p> <p><b>Samstag, den 23. Februar</b></p> <p>15.15 "Die Altweibermühle", ein altes Fastnachtspiel in neuem Gewand</p> <p>16.00 90'000 Tonnen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Schwäbische Geschichten</p> <p>21.15 Bonaparte, Kathrin: eine neue Caterina-Valente- Show</p> <p>22.25 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.45 Eishockey: Deutschland - USA</p>
<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Berthold Goldschmidt</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - the enclosed garden</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey"</p> <p>21.00 Concert or recital</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra</p> <p>20.30 Play: The Death of Abel" (Peter Gurney)</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>20.30 Feature: an Englishman looks at Turkey</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter George Hurst (Haydn, Debussy, Schumann)</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>19.30 Das City of Birmingham Symphony Orche- stra unter Hugo Rignold</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>19.30 Orchestral Concert</p> <p>20.30 Welsh Poetry Programme</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>10.30 Play: "The Sign of Four" (Sir Arthur Conan Doyle)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.40 Evening Prayers</p>		<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>9.00 Reformierter Gottesdienst (Stadtkirche Aarau)</p> <p>11.00 Aus dem kleinen Walsertal: Inter. Skirennen</p> <p>16.00 Trickfilm 18.15 Tahiti</p> <p>16.30 "Der Pfennigdoktor", englischer Jugendfilm</p> <p>17.20 Bilder aus den USA</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Mit Melone und Glacéhandschuhen", Spiel- film von Gianni Loy</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Kriminal-Serie: "Wer ist der Täter"</p> <p>21.25 Unter uns - Abzählungsgeschäfte</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 TV-Muggedätscher</p> <p>21.40 London-Zürich retour. England Mosaik</p> <p>22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>17.00 Rund um die Welt. Kindersendungen aus verschiedenen Ländern</p> <p>19.40 English by Television (7. Lektion)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Buch der Woche</p> <p>20.20 "Drei Jungen - ein Mädchen", Fernsehspiel</p> <p>21.30 Cortina: Weltmeisterschaften im Eiskunst- laufen. Paarlauf</p> <p>23.30 Nachrichten</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Flamenco (von spanischen Menschen und Tänzen)</p> <p>20.50 "Gefährliche Erbschaft", Fernsehfilm</p> <p>21.30 Cortina: Weltmeisterschaften im Eiskunst- laufen. Kür der Herren</p> <p>23.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>14.30 Winterthur: Fussball Winterthur-Cantonal</p> <p>17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Fritz Johnner)</p> <p>20.20 Wer ist der Täter ?</p> <p>20.30 Besuch aus Berlin</p> <p>21.30 Cortina: Weltmeisterschaften im Eiskunst- laufen: Paartänzen</p> <p>23.30 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p><b>Sonntag, den 24. Februar</b></p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Fernfahrer B 10 gesperrt</p> <p>15.10 "Der Vetter aus Dingsda", Spielfilm</p> <p>17.20 "Das Rendez-vous", Ballett</p> <p>18.00 Die Reporter berichten: Vom guten Ton</p> <p>18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Es darf gelacht werden</p> <p>21.00 "Mirandolina", Komödie von Carlo Goldoni</p> <p><b>Montag, den 25. Februar</b></p> <p>12.30 Rosenmontag am Rhein</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Panorama. Berichte-Analysen-Meinungen</p> <p>21.05 "Prinzess Wäscherin", Volkskomödie</p> <p>23.15 Tagesschau</p> <p><b>Dienstag, den 26. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Maulkorb" von Heinrich Spoerl</p> <p>22.15 "Mardi Gras", Ballett</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.40 Schlagerfestival in San Remo</p> <p><b>Mittwoch, den 27. Februar</b></p> <p>17.00 Skizzen und Notizen (für junge Leute)</p> <p>17.40 Union Pacific</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Weisser Sari - Schwarzes Kreuz. Ein Tag der Schwestern von Kalkutta</p> <p>20.50 I musici di Roma spielen Musik des Barock</p> <p>21.20 "In der Strafkolonie" nach Franz Kafka</p> <p><b>Donnerstag, den 28. Februar</b></p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Margot Eskens singt fünf Schlager</p> <p>20.40 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>21.30 Aus Cortina: Weltmeisterschaften im Eiskunst- lauf. Paarlaufen</p> <p>23.30 Tagesschau</p> <p><b>Freitag, den 1. März</b></p> <p>17.35 Filmbericht über das Music-Camp in Michigan</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek)</p> <p>21.00 Russisches Lied mit dem Don Kosaken Chor</p> <p>21.30 Weltmeisterschaften im Eiskunstlauf aus Cortina. Kür der Herren</p> <p>23.30 Tagesschau</p> <p><b>Samstag, den 2. März</b></p> <p>15.15 Die neue Pariser Mode</p> <p>16.30 Hardys Bordbuch. Gletscher-Story</p> <p>17.00 "Assistenzarzt Dr. Steven Brace", Spielfilm</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Vater Philipp", Komödie von Dieter Rohkohl</p> <p>22.15 Tagesschau</p> <p>22.25 Das Wort zum Sonntag</p>