

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 3

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Brahms, Elgar)</p> <p>17.35 The Living Bible</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey" (2)</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 Play: "Venusberg" (Anthony Powell)</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Antal Dorati (Mozart, Schubert, Britten)</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Convergence</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>19.30 Das Scottish National Orchestra unter Karl Rankl (Rossini, Schumann, Bruckner)</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Crack of Doom" (Gilbert Hackforth Jones)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: Cantate "Ich bin vergnügt in meinem Glück"</p> <p>13.40 "Les amours de Palerme" d'Alexandre Arnoux</p> <p>15.55 "Chanson gitane" de Maurice Yvain</p> <p>17.45 Requiem (Verdi)</p> <p>19.35 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Hommage à J.-F. Vauvourgoin</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole: Langages de la folie</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter D.-E. Inghelbrecht</p> <p>21.30 Recherche de la France "La collectivité familiale"</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 L'orchestre de chambre</p> <p>21.05 Hommage à Alexandre de Spitzmüller</p> <p>21.40 Belles lettres: Festival du roman</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 Littérature espagnole d'Amérique</p> <p>21.00 "Les enfants de la misère" de Georges Govy</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>14.05 Comédie de Provence</p> <p>17.30 Aux sources de la musique. Ancien Orient</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Lovro von Matacic</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 "Eugène Onéguine" Opéra de Tchaikowsky</p> <p>21.00 L'homme et la matière</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de passage</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'Europe napoléonienne</p> <p>23.05 L'Oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>15.15 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>15.45 Eishockey-Meisterschaftsspiel Villars-Visp</p> <p>17.00 "Abenteuer in der Tropfsteinhöhle"</p> <p>17.50 Trickfilm</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 "Die Gejagten", Schweizer Film</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich. (Prof. Dr. H. Hediger)</p> <p>21.00 "Simplicius Simplicissimus", Kammeroper von Karl Amadeus Hartmann</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.40 Budapest: Direktübertragung Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Paarlauf</p> <p>22.10 Das ungewollte Leben. Die Abtreibung und ihre Bekämpfung in der Bundesrepublik</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 Jahre danach. "Reunion Day"</p> <p>21.35 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>21.55 Direktübertragung aus Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Kür der Herren</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freiheitsmagazin</p> <p>20.50 Helfen Sie einem Polizisten</p> <p>21.40 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Eistanz</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.30 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen für die Damen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.25 Grand-Prix Eurovision 1963 de la chanson</p> <p>21.05 Was bin ich ? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.50 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen für die Damen</p>	<p>11.00 Die evangelischen Gemeinden 1963</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Einmalens der Filmartistik</p> <p>15.00 "Pimpinone-oder die ungleiche Heirat", Kammeroper von Telemann</p> <p>16.50 Das Dritte Reich 1. Die Machtergreifung</p> <p>18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Alte Menschen unserer Zeit</p> <p>21.15 Das Fernsehgericht tagt. Erster Verhandlungstag</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>17.45 Die evangelischen Gemeinden 1963</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Report</p> <p>21.05 Vorsicht, Kamera !</p> <p>21.35 Unter uns gesagt</p> <p>22.15 Tagesschau</p> <p>22.25 "Der stumme Diener" von Harold Pinter</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>17.00 "Zirkusfreunde" Kinderstunde (Spielfilm)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Weltbühne Amerika</p> <p>21.05 Das Fernsehgericht tagt. Zweiter und letzter Verhandlungstag</p> <p>22.50 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>22.00 Tagesschau</p> <p>22.10 Das ungewollte Leben. Die Abtreibung und ihre Bekämpfung in der Bundesrepublik</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet Tatsachen</p> <p>20.35 Jahre danach: "Reunion Day" von Peter Yeldham</p> <p>21.35 Zeichen der Zeit: Dieunzufriedenen Frauen</p> <p>22.25 Tagesschau</p> <p>22.35 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. Bernhard Grzimek)</p> <p>21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin</p> <p>21.45 Joseph Süß-Oppenheimer: Der Fall "Jud Süß" in Dichtung und Wahrheit</p> <p>22.50 "Der Fall de la Roncière", Fernsehspiel</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>15.00 "Mr. Buntline macht Ferien", Fernsehfilm</p> <p>15.30 "Das Mädchen Marion", Spielfilm</p> <p>17.00 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Es darf gelacht werden</p> <p>21.00 Faschingsabend mit Ball</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p>22.45 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.55 Europameisterschaften im Eiskunstlauf, Kür der Damen</p>
<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>19.45 Service of Holy Communion</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter George Hurst (Mozart, Stravinsky, Beethoven)</p> <p>16.30 On Films</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - in Search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey" (3)</p> <p>21.00 Heather Harper, Sopran</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 World Theatre: "The Seagull" (Chekov)</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>15.00 Afternoon Theatre: "Ambrose" (Denys Kay-Robinson)</p> <p>21.30 Britain at Work</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>19.30 BBC Welsh orchestra</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>20.00 BBC Scottish Orchestra</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Those Cowardly Captains"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Roland de Lassus: Motets et psaumes</p> <p>13.40 Soirée en hommage à Marivaux</p> <p>15.50 "Le coeur et la main" de Lecocq</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux</p> <p>19.35 Connaissance de la Cinéma</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Musiciens Français contemporains: Daniel Lesur</p> <p>22.30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>14.30 Concert spirituel</p> <p>16.30 Le rayonnement universel de la musique française</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole, les trois problèmes</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter André Girard</p> <p>21.30 Recherche de la France: "La collectivité familiale"</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>19.20 La situation de Marivaux hier et aujourd'hui</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Prokofiev: Violinsonate Nr. 1</p> <p>19.20 "Le dédouanement imprévu" de Marivaux</p> <p>20.03 Anthologie Française, Le Sage</p> <p>21.03 "L'heureux stratagème" de Marivaux</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>14.05 "Andromaque" de Racine</p> <p>16.15 Musique de chambre</p> <p>17.30 Histoire de la musique: L'Inde</p> <p>19.20 Marivaux et la question sociale</p> <p>20.00 Chor und Orchesterkonzert unter Igor Markevitch</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>18.35 L'art et la vie</p> <p>16.40 Connaissance de L'art</p> <p>19.20 "La joie imprévue" de Marivaux</p> <p>20.00 "Le chène et le tilleul" opéra-ballet</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>13.30 Connaissance de l'est</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>21.16 "La villégiature" de Goldoni et "L'école des mères" de Marivaux</p> <p>23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>16.15 "Maxi", Fernsehspiel für Jugendliche</p> <p>17.00 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>19.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Mädchen mit Zukunft", Spielfilm</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>22.45 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 "Der Stiefvater", Fernseherzählung nach Charles Dickens</p> <p>21.00 Forum 63</p> <p>21.45 Yehudi Menuhin spielt</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 Aktuelle Reportage</p> <p>21.15 Der Hausarzt. Medizinische Probleme des Alltags</p> <p>21.40 Filmsaison</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television. 5. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Buch der Woche</p> <p>20.20 "Schlachtvieh" Fernsehspiel</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Schlag auf Schlag. Kleiner Wettstreit</p> <p>20.45 Der Zeitspiegel</p> <p>21.45 Darf ich bitten ? Tanzkurs</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>20.10 Komm und sieh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagsnachmittag</p> <p>18.15 Im Banne der 64 Felder</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag</p> <p>20.20 "Ehrsams seh'n färrn" s Luisli und dr Guschti vom Spalebürg</p> <p>22.30 Gefahren der Strasse. Der Nebel</p> <p>22.45 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>11.00 Christliche Sozialarbeit in Algerien</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Einmalens der Filmartistik</p> <p>16.40 Filmbericht vom Leben der Seevögel</p> <p>17.05 Das Dritte Reich. 2. Die Gleichschaltung</p> <p>18.00 Reporter berichten. 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Mann des Schicksals" von G. B. Shaw</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>17.25 Albrecht Dürer. Ein Filmbericht</p> <p>17.45 Christliche Sozialarbeit in Algerien</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Berichte - Analysen - Meinungen</p> <p>21.05 Besuch aus England</p> <p>22.05 Herzinfarkt. Dokumentarbericht</p> <p>22.35 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>17.00 Biblische Geschichte. Die Heilung des Blindgeborenen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Bockerer" Dramatisches Possensspiel</p> <p>22.20 Euthanasie. Dokument und Diskussion</p> <p>23.35 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>17.00 Klasse 7 a filmt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Was bin ich ? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.05 Man amüsiert sich auch ohne Touristen. Römisch-ironische Skizzen über die Unterhaltung einer Weltstadt im Winter</p> <p>22.05 Tagesschau</p> <p>22.15 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Schlachtvieh", Fernsehspiel von Geissler</p> <p>21.50 Sicherheit unter Tage ? Ein Filmbericht</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.40 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>17.00 Heidnisches Kafirstan</p> <p>17.20 Die Vulkane unserer Erde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Expedition zu den Bergpapuas</p> <p>21.00 Die Familie Hesselbach, Die Rücksichten</p> <p>22.00 Maschinen für Gedanken und Entschlüsse ?</p> <p>22.45 Tagesschau</p> <p>22.55 Eishockey: Deutschland - Italien</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>15.00 Kino zwischen Geld und Kunst</p> <p>15.30 Hätten Sie's gewusst ?</p> <p>16.20 Berichte und Gespräche über Verkehrsfragen</p> <p>17.00 Tips für Fotofreunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Lieben Sie Show ... ?</p> <p>21.30 Es begann bei Bonaparte. Fernsehfilm</p> <p>22.20 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p>22.45 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.45 "Erinnerst Du Dich ?" Lustspiel von Osborn</p>