

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst: Pfr. A. Spörri, Schwamdingen 10.20 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.30 Wirkendes Wort 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Italienische Meister 19.40 Das schlechte Gedächtnis und was man dagegen tun kann 21.00 Die Stalingrad-Legende. 20 Jahre nach der Schlacht</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 "Amelia geht zum Balle" Oper 17.00 Beethoven: Streichquartett C-dur 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.05 Du und ich im Betrieb (4) 22.30 Zeitgenössische italienische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Musik von Schumann 15.20 Freude an der Natur 16.30 Bücher und Leser 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Das Radio-Orchester Beromünster 21.05 Die Brücke, Kulturchronik 22.20 Bestnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Musik von Franz Schubert 16.00 Komponisten-Porträts 17.15 Spielmann für Kinder 20.15 "Gitter", Berndeutsches Hörspiel 21.55 Aus einer andern Welt 22.40 Orchesterkonzert</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>14.00 "Die schöne Magelone", Hörfolge 16.30 Schubert: Oktett op. 166 18.45 Schweizer Wirtschaftskronik 20.00 Der Pianist Vladimir Horowitz 20.20 "Pero, mein Freund", Hörspiel 21.15 Konzert der Camerata Zürich 22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>14.00 Umschulung und Eingliederung Invalider 15.20 Adam und Eva 16.00 Der medizinische Briefkasten 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Kammermusik 17.30 "Pedro und sein kleiner Esel", Hörspiel 20.30 Sie sind Onkzeuge: ein fröhlicher Detektiv-Wettbewerb</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Unser ständiges Parlaments-Sekretariat 13.00 Spalebrg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.35 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 Verrzell da das em Fährima 22.20 Das Film-Magazin</p>			
<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>8.15 Bach-Kantate "Ach wie flüchtig" 8.45 Prot. Predigt Pfr. H. Färber, Basel 9.45 Christkatholische Predigt 10.15 Konzert des Radio-Orchesters 11.20 Martin Buber zum 85. Geburtstag 17.30 Kammermusik 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Was meine Sie, Heer Profässer? 20.30 Das Konzert des Basler-Kammerorchesters 21.30 Die Sprechplatte</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>14.30 "Die Wundergeige", Märchenspiel 15.20 Unsere Krankheitsgeschichte 16.55 Kammermusik 17.30 Ein Mann namens Jesus 18.45 Das neue Strassengesetz (5) 20.45 Schlagerwettbewerb 1963 21.15 Schweiz - wohin? Öffentliche Aussprache</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>13.55 Für die Frau 15.20 Freude an der Natur 17.00 Mozart: Streichquartett Nr. 6 in C-dur 17.30 Jugendstunde: Unter dem Eis des Nordpols 20.00 Sinfoniekonzert 21.30 Von Sinn und Gestalt des Befehls 21.55 Alte italienische Musik</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>14.00 Abnorme Angstzustände beim Kind und ihre Behandlung 16.30 Hund und Katze als Hausgenossen 17.00 Frohe Bläsermusik 17.30 Wie der Jona het glehrt folge 20.15 Gespräche über die Grenzen. Werden wir richtig informiert 21.00 Klavierabend von Monique Haas, Paris</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Clifford Curzon, Klavier 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik 17.30 Jugendstunde: "Hol-Hi der Jäger und Erfinder" 20.20 Zwei Einakter von Louis A. Heilemans 21.20 Französische Kammermusik 21.55 Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 "Grand Prix Brunnenhof" 22.20 Die ungarischen Tänze von Brahms 22.40 Max Reger: Cello-Sonate Nr. 3</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>8.30 Französisch für Fortgeschrittene (33 & 34) 9.00 Das Elektroen-Mikroskop 9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 13.00 Mit kritischem Griffel 15.20 Spanische Literatur 15.40 Kammermusik von Brahms 16.15 Wissen ist zollfrei 17.00 Die neue Schallplatte 21.00 "Mit dem linken Bein" Komödie 21.40 Wir bauen eine Show</p>			
<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>8.00 Bach: Cantate No 82: "Ich habe genug" 10.00 Culte protestant, pasteur J. Vivier, Neuchâtel 11.05 L'art choral 17.10 L'Heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 On connaît la musique 20.50 Magazine de l'histoire vivante 21.25 "Hérétique et Relapse" musique de Pierre Wissmer 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>17.00 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "La jeune fille aux yeux tristes" 21.00 Enrichissez votre discothèque... 21.00 Découverte de la littérature. Benjamin Constant et Mme de Staël 21.25 "Le Colibri", conte musical d'Henri Tomasi 21.55 La ménestrandie</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.45 L'Aventure vous parle 20.30 Soirée théâtrale: "Football" 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>17.10 Voyage chez les Indiens du désert d'Atacama: Le sacre du printemps 17.25 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Heinz Wallberg</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>17.00 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 20.15 Festival Gershwini 21.00 Au banc d'essai: Nous sommes libres</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Les bijoux d'Aménophis", film radiophonique (4) 20.30 L'Art lyrique 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Le magazine de la science</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>14.10 L'anglais chez vous. Leçon 87 14.25 Trésors de notre discothèque (Brahms) 21.15 L'auditeur jugera: L'Affaire Roussel</p>			
<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.00 L'alphabet oublié 20.30 Marivaux: "La double incostance" 22.35 La Symphonie du soir</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>17.00 Perspectives 20.00 "Double Blind", pièce policière 22.10 Romandie, terre de poésie</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>17.00 Le magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Le Sexe faible" comédie</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>17.10 Sous le signe du lama 17.25 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Pablo Casals 20.30 Concert symphonique. Direction: Samuel Baud-Bovy</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>17.00 La semaine littéraire 17.45 Chante Jeunesse 21.00 "Lisa" de Wim Gerdard 22.00 Les grands interprètes</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 La Patte de Singe" conte 20.30 Les belles pages de "La Gioconda" de Puccini 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne sous la direction d'Ernest Paldi 22.35 Sur les scènes du monde 22.55 La Ménestrandie</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>14.10 L'anglais chez vous. Leçon 88 14.25 Commencez-vous la musique? 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 "Après l'Averse" nouvelle radiophonique 21.25 Au coup d'essai</p>			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 9.30 Compositori italiani 18.15 Zoltan Kodaly zum 80. Geburtstag 20.30 Cronache di teatro 20.35 Donna Rosita mobile o il linguaggio dei fiori di Federico Garcia Lorca</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Programma speciale 21.20 Musica operistica</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>16.35 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Programma speciale 21.20 Antonio Vivaldi</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 21.30 I centenari del 1963 22.10 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>17.00 La giostra delle muse 18.00 I greci in pantofole 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 La lotta contro la morte 20.45 Das Radiorchester unter Sirio Piovesan</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La scuola del dolore" di F. Marceau 21.05 "Il credulo" di Giuseppe Piccioli 22.05 La letteratura per l'infanzia</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 Das Radiorchester unter L. Casella 17.50 Spie celebri 18.50 Appuntamento con la cultura 20.30 Gran Premio eurovisione della canzone europea 1963</p>		<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.45 Kirchliche Nachrichten 10.45 Kammermusik 13.15 Mittagskonzert (Strawinsky, Brahms, Beethoven) 17.15 "Die christliche Brüderlichkeit" 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 21.45 Brahms: 3 Balladen</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>14.45 Mao und der Entwicklungskommunismus 18.00 Was kann unsere Tochter werden? 21.00 Unterhaltungs-Quiz zwischen der BBC London und dem SWF 22.30 Die Dichtung des reinen Talbestandes 23.30 Werke von Giselher Klebe</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>15.20 Orgelmusik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel "Das Karussell des Einhorns" von Ingrid Bachér</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>15.15 Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 1 20.00 Zauberei der Operette 20.45 Jugendrichter Karl Holzschuh zu Erziehungsproblemen 21.00 Voli Geiler und Walter Morath zu Gast in Baden-Baden 22.40 Probleme der modernen Soziologie</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Berliner Philharmonisches Orchester 20.00 Das Südwestfunk-Orchester. Leitung: Hans Rosbaud 21.00 "Die Welt, aus der wir kamen", Hörfolge 22.30 Funkkabarett</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>20.00 "Così fan tutte" opera buffa von Mozart 21.30 Igor Strawinsky: Symphonie in C 23.30 Spanische Komponisten der Gegenwart</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>15.00 Opernkonzert: Solistin Birgit Nilsson (Sopran) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>9.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 11.15 Orgelkonzert von Frescobaldi 18.15 Omaggio a Zoltan Kodaly 20.25 "Il costruttore d'automobili", dramma di Mario Tircanti 22.40 Valzer viennesi</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>17.30 Arie da opere italiane 18.00 Il microfono in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Discussione attorno al tavolo radiofonico 20.45 Musiche di Arnold Schönberg</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>16.20 Università radiofonica e televisiva internazionale 16.35 L'orchestre de la Suisse romande unter Gianfranco Rivoli 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Aus Opere von Puccini 21.30 Sonate per Violoncello und Klavier</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>18.30 I canti dei bambini 18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 L'Indonesia e la musica 21.10 Impressioni d'Oriente 22.10 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>17.00 La giostra delle muse 17.25 Schubert: Forellenzug 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 La lotta contro la morte 20.45 Concerto dell'Orchestra da camera di Prago</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La conversione di alceste" un atto di Georges Courteline 21.10 Werke von Francis Poulenc 21.45 La letteratura per l'infanzia</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 17.40 Biografia dell'operetta dal 1858 al 1867 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 I maestri del fantascito</p>		<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Schicksalhafte Begegnungen im Spiegel der Literatur 13.15 Mittagskonzert (Wagner, Dvorak, Berlioz) 20.00 "Così fan tutte" Opera buffa von Mozart 21.15 "Herr Tourel", Lesung von Otto F. Walter 21.45 Rameau: 6 Stücke für Cembalo</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>18.00 Der Vater und die Berufswahl 22.15 Klaviermusik von Prokofiev 22.30 Zusammenhänge im Werk Max Frischs 23.00 Wagners Tristanvorspiel und seine Auswirkungen</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Asche des Sieges" von Fred von Hoerschelmann</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 22.40 Probleme der modernen Soziologie: III. Gemeinschaft und Gesellschaft 23.10 Weltmusikfest der Internat. Gesellschaft für Neue Musik</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-dur 20.00 "Apollon und Daphne", Dramatische Kantate von Hindel 21.00 New York und französischer Esprit 22.00 Welt und Wissen 22.30 Kabarett</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Stanislaw Skrowaczewski 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>15.00 Bayreuth 1927 16.10 Vom Arbeiter zum Ingenieur 20.15 "Die lustige Witwe", Operette von Franz Lehár</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Brahms, Elgar)</p> <p>17.35 The Living Bible</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey" (2)</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 Play: "Venusberg" (Anthony Powell)</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>19.30 Music to remember</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Antal Dorati (Mozart, Schubert, Britten)</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>20.30 Convergence</p> <p>21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>19.30 Das Scottish National Orchestra unter Karl Rankl (Rossini, Schumann, Bruckner)</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Crack of Doom" (Gilbert Hackforth Jones)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: Cantate "Ich bin vergnügt in meinem Glück"</p> <p>13.40 "Les amours de Palerme" d'Alexandre Arnoux</p> <p>15.55 "Chanson gitane" de Maurice Yvain</p> <p>17.45 Requiem (Verdi)</p> <p>19.35 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Hommage à J.-F. Vauvourgoin</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>17.35 Cours d'analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole: Langages de la folie</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter D.-E. Inghelbrecht</p> <p>21.30 Recherche de la France "La collectivité familiale"</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 L'orchestre de chambre</p> <p>21.05 Hommage à Alexandre de Spitzmüller</p> <p>21.40 Belles lettres: Festival du roman</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 Littérature espagnole d'Amérique</p> <p>21.00 "Les enfants de la misère" de Georges Govy</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>14.05 Comédie de Provence</p> <p>17.30 Aux sources de la musique. Ancien Orient</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Lovro von Matacic</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Recherche de la France "La rémunération"</p> <p>20.00 "Eugène Onéguine" Opéra de Tchaikowsky</p> <p>21.00 L'homme et la matière</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de passage</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'Europe napoléonienne</p> <p>23.05 L'Oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>15.15 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>15.45 Eishockey-Meisterschaftsspiel Villars-Visp</p> <p>17.00 "Abenteuer in der Tropfsteinhöhle"</p> <p>17.50 Trickfilm</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 "Die Gejagten", Schweizer Film</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Blick ins Tierreich. (Prof. Dr. H. Hediger)</p> <p>21.00 "Simplicius Simplicissimus", Kammeroper von Karl Amadeus Hartmann</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.40 Budapest: Direktübertragung Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Paarlauf</p> <p>22.10 Das ungewollte Leben. Die Abtreibung und ihre Bekämpfung in der Bundesrepublik</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.35 Jahre danach. "Reunion Day"</p> <p>21.35 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>21.55 Direktübertragung aus Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Kür der Herren</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freiheitsmagazin</p> <p>20.50 Helfen Sie einem Polizisten</p> <p>21.40 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Eistanz</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>18.30 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen für die Damen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.25 Grand-Prix Eurovision 1963 de la chanson</p> <p>21.05 Was bin ich ? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.50 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen für die Damen</p>	<p>Sonntag, den 3. Februar</p> <p>11.00 Die evangelischen Gemeinden 1963</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Einmalens der Filmartistik</p> <p>15.00 "Pimpinone-oder die ungleiche Heirat", Kammeroper von Telemann</p> <p>16.50 Das Dritte Reich 1. Die Machtergreifung</p> <p>18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Alte Menschen unserer Zeit</p> <p>21.15 Das Fernsehgericht tagt. Erster Verhandlungstag</p> <p>Montag, den 4. Februar</p> <p>17.45 Die evangelischen Gemeinden 1963</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Report</p> <p>21.05 Vorsicht, Kamera !</p> <p>21.35 Unter uns gesagt</p> <p>22.15 Tagesschau</p> <p>22.25 "Der stumme Diener" von Harold Pinter</p> <p>Dienstag, den 5. Februar</p> <p>17.00 "Zirkusfreunde" Kinderstunde (Spielfilm)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Weltbühne Amerika</p> <p>21.05 Das Fernsehgericht tagt. Zweiter und letzter Verhandlungstag</p> <p>22.50 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 6. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>22.00 Tagesschau</p> <p>22.10 Das ungewollte Leben. Die Abtreibung und ihre Bekämpfung in der Bundesrepublik</p> <p>Donnerstag, den 7. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ausgerechnet Tatsachen</p> <p>20.35 Jahre danach: "Reunion Day" von Peter Yeldham</p> <p>21.35 Zeichen der Zeit: Dieunzufriedenen Frauen</p> <p>22.25 Tagesschau</p> <p>23.35 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>Freitag, den 8. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. Bernhard Grzimek)</p> <p>21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin</p> <p>21.45 Joseph Süß-Oppenheimer: Der Fall "Jud Süß" in Dichtung und Wahrheit</p> <p>22.50 "Der Fall de la Roncière", Fernsehspiel</p> <p>Samstag, den 9. Februar</p> <p>15.00 "Mr. Buntline macht Ferien", Fernsehfilm</p> <p>15.30 "Das Mädchen Marion", Spielfilm</p> <p>17.00 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Es darf gelacht werden</p> <p>21.00 Faschingsabend mit Ball</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p>22.45 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.55 Europameisterschaften im Eiskunstlauf, Kür der Damen</p>
<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>19.45 Service of Holy Communion</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter George Hurst (Mozart, Stravinsky, Beethoven)</p> <p>16.30 On Films</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - in Search of the Truth</p> <p>20.30 Serial Play: "Northanger Abbey" (3)</p> <p>21.00 Heather Harper, Sopran</p> <p>22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 World Theatre: "The Seagull" (Chekov)</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>15.00 Afternoon Theatre: "Ambrose" (Denys Kay-Robinson)</p> <p>21.30 Britain at Work</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>19.30 BBC Welsh orchestra</p> <p>21.30 Science Quiz - who knows ?</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>20.00 BBC Scottish Orchestra</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Those Cowardly Captains"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>	<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Roland de Lassus: Motets et psaumes</p> <p>13.40 Soirée en hommage à Marivaux</p> <p>15.50 "Le coeur et la main" de Lecocq</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux</p> <p>19.35 Connaître le Cinéma</p> <p>20.15 Soirée de Paris</p> <p>21.30 Musiciens Français contemporains: Daniel Lesur</p> <p>22.30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>14.30 Concert spirituel</p> <p>16.30 Le rayonnement universel de la musique française</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Usage de la parole, les trois problèmes</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter André Girard</p> <p>21.30 Recherche de la France: "La collectivité familiale"</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>19.20 La situation de Marivaux hier et aujourd'hui</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Prokofiev: Violinsonate Nr. 1</p> <p>19.20 "Le dédouanement imprévu" de Marivaux</p> <p>20.03 Anthologie Française, Le Sage</p> <p>21.03 "L'heureux stratagème" de Marivaux</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>14.05 "Andromaque" de Racine</p> <p>16.15 Musique de chambre</p> <p>17.30 Histoire de la musique: L'Inde</p> <p>19.20 Marivaux et la question sociale</p> <p>20.00 Chor und Orchesterkonzert unter Igor Markevitch</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>18.35 L'art et la vie</p> <p>16.40 Connaissance de L'art</p> <p>19.20 "La joie imprévue" de Marivaux</p> <p>20.00 "Le chène et le tilleul" opéra-ballet</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>13.30 Connaissance de l'est</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>21.16 "La villégiature" de Goldoni et "L'école des mères" de Marivaux</p> <p>23.05 L'Oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>16.15 "Maxi", Fernsehspiel für Jugendliche</p> <p>17.00 Budapest: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>19.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Mädchen mit Zukunft", Spielfilm</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>22.45 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 "Der Stiefvater", Fernseherzählung nach Charles Dickens</p> <p>21.00 Forum 63</p> <p>21.45 Yehudi Menuhin spielt</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.30 Aktuelle Reportage</p> <p>21.15 Der Hausarzt. Medizinische Probleme des Alltags</p> <p>21.40 Filmsaison</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.40 English by Television. 5. Lektion</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Buch der Woche</p> <p>20.20 "Schlachtvieh" Fernsehspiel</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Schlag auf Schlag. Kleiner Wettstreit</p> <p>20.45 Der Zeitspiegel</p> <p>21.45 Darf ich bitten ? Tanzkurs</p> <p>22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>20.10 Komm und sieh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagsnachmittag</p> <p>18.15 Im Banne der 64 Felder</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag</p> <p>20.20 "Ehrsams seh'n färrn" s Luisli und dr Guschti vom Spalebürg</p> <p>22.30 Gefahren der Strasse. Der Nebel</p> <p>22.45 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 10. Februar</p> <p>11.00 Christliche Sozialarbeit in Algerien</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der Internationale Frühschoppen</p> <p>14.30 Einmalens der Filmartistik</p> <p>16.40 Filmbericht vom Leben der Seevögel</p> <p>17.05 Das Dritte Reich. 2. Die Gleichschaltung</p> <p>18.00 Reporter berichten. 18.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Mann des Schicksals" von G. B. Shaw</p> <p>Montag, den 11. Februar</p> <p>17.25 Albrecht Dürer. Ein Filmbericht</p> <p>17.45 Christliche Sozialarbeit in Algerien</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Berichte - Analysen - Meinungen</p> <p>21.05 Besuch aus England</p> <p>22.05 Herzinfarkt. Dokumentarbericht</p> <p>22.35 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>Dienstag, den 12. Februar</p> <p>17.00 Biblische Geschichte. Die Heilung des Blindgeborenen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Bockerer" Dramatisches Possensspiel</p> <p>22.20 Euthanasie. Dokument und Diskussion</p> <p>23.35 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 13. Februar</p> <p>17.00 Klasse 7 a filmt</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Was bin ich ? Heiteres Beruferaten</p> <p>21.05 Man amüsiert sich auch ohne Touristen. Römisch-ironische Skizzen über die Unterhaltung einer Weltstadt im Winter</p> <p>22.05 Tagesschau</p> <p>22.15 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>Donnerstag, den 14. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Schlachtvieh", Fernsehspiel von Geissler</p> <p>21.50 Sicherheit unter Tage ? Ein Filmbericht</p> <p>22.30 Tagesschau</p> <p>22.40 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>Freitag, den 15. Februar</p> <p>17.00 Heidnisches Kafirstan</p> <p>17.20 Die Vulkane unserer Erde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Expedition zu den Bergpapuas</p> <p>21.00 Die Familie Hesselbach, Die Rücksichten</p> <p>22.00 Maschinen für Gedanken und Entschlüsse ?</p> <p>22.45 Tagesschau</p> <p>22.55 Eishockey: Deutschland - Italien</p> <p>Samstag, den 16. Februar</p> <p>15.00 Kino zwischen Geld und Kunst</p> <p>15.30 Hätten Sie's gewusst ?</p> <p>16.20 Berichte und Gespräche über Verkehrsfagen</p> <p>17.00 Tips für Fotofreunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Lieben Sie Show ... ?</p> <p>21.30 Es begann bei Bonaparte. Fernsehfilm</p> <p>22.20 Deutsche Nordische Skimeisterschaften</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p>22.45 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.45 "Erinnerst Du Dich ?" Lustspiel von Osborn</p>