Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 15 (1963)

Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Paratirates		ogramm-Auszug aus den Sendu	
Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
		rrogramm i	Frogramm II OKW
Sonntag, d 8. 20 Bach-Kantate: "Liebster Gott, wann werd ich sterben?" 8. 45 Prot. Predigt Pfr. H. Oehler, Basel 10. 15 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberson 15. 00 Zauber der Stimme. Grace Bumbry 17. 30 Musik des 16. und 17. Jahrhunderts 18. 15 Hans Pfitzner: Alte Weisen, op. 33 19. 40 "Was meine Sie, Heer Profisser?" 19. 45 Orchesterkonzert 20. 50 "Kennen Sie die Milchstrasse' Komödie	en 20. Januar 13.20 Kunst und Künstler 13.30 Operettenmusik 14.15 "Die Kinder mit dem grünen Haar", Märchenspiel 14.50 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-moll 16.20 Bicher und Meinungen 19.00 "Alcina", Oper von Händel 19.50 Eine Hochschule für die Innerschweiz ? 21.05 Querschnitt durch den Musikfilm	10. 00 Culte oecuménique (Saint-Pierre à Genève) 11. 05 L'art choral 17. 00 L'heure musicale 18. 35 L'actualité protestante 20. 20 On connaît la musique 20. 50 Magazine de l'histoire vivante 21. 25 "La vie parisienne" d'Offenbach 22. 00 Les pionniers de la santé publique: Robert Koch	den 20. Januar 14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster. Direction Christian Voechting 15.20 L'art choral 16.00 Le Quart d'heure yaudois 17.00 La vie fantastique de l'Illustre Renard, VIII Le 16gions de César 18.30 Mémoires d'un vieux phono 21.45 A l'écoute du temps présent
22. 20 Die Sprechplatte Montag, d 14. 00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 14. 30 Mit Lenin zum Kommunismus, Hörfolge 15. 20 Für Alternde und Betagte 16. 00 "In einem Garten von Aviano", Hörspiel 17. 00 Kammermusik der Frühklassik 17. 30 Ein Mann namens Jesus. 3. Die Versuchung 18. 45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21. 00 Die Schweiz im Urteil des Auslandes	en 21. Januar 20.00 Werden wir richtig informiert? II. Vortrag von Prof. Karl Jaspers 20.45 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke	22.35 Marchands d'images 14.00 "L'Ecole de la Médisance " de Richard-B. is Sheridan 17.00 Perspectives 20.00 Les enquêtes de Sherlock Holmes. 4. "L'homme à la lèvre tordue" 23.00 L'Opéra contemporain: "Procedura penale" de Luciano Chailly Dienstag, 17.00 Le Magazine de la médecine	21.00 Découverte de la littérature française. 8. La mort de Rimbaud 21.25 "Mesure de Silence", opéra bouffe de Maurice Blackburn.
14. 00 Haustyrannen und Pantoffelhelden 15. 20 Freude an der Natur 17. 30 Jugendstunde: Bedrohte Tierwelt 20. 15 Sinfoniekonzert aus Zürich 22. 20 Losungswort: Ausgefallen.	den 22. Januar 20.00 Französisch für Fortgeschrittene (27) 20.15 Chorsingen aus Schaffhausen 20.35 Reportate 21.55 Die Karten des Sprachatlanten der deutschen Schweiz	17. 35 Cinémagazine la retection 19. 45 L'aventure vous parle 20. 30 "La Folie Rostanov", comédie d'après Dostolewsky 22. 45 Les chemins de la vie Mittwoch,	21.50 Hier et aujourd'hui (C. M. v. Weber, Ernst Kr nek)
Mittwoch, 14.00 Für die Frau 15.00 Schubert-Lieder 16.00 Aus "Mignon" von Ambroise Thomas 17.30 Kinderstunde 20.30 Soll die Schule im Herbst beginnen? 21.15 Das Amadeus-Quartett, London	den 23. Januar 20.00 Antonio Diabelli und sein Kompositionsauftrag 20.15 Filmmusik - einmal anders 21.10 "Ein unbeschreiblicher Mensch", Kriminalkomö- die von Henry Cecil 22.20 Teil-Reportage Eishockey. Schweiz-Deutschland	17.10 Les enfants atacaméniens 17.25 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Stanislav Skrowaczewski	20.35 (env.) L'Almanach sonore de la Genève d'autre fois
Donnersta 14.00 Für die Frau 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik 20.20 "Kleines Spektrum Liebe", Hörspiel 21.20 Schumann: Kreisleriana, op. 16 21.55 Schumann: Lieder 22.20 Der Musikfreund wünscht	g, den 24. Januar 20.00 Französisch für Fortgeschrittene (28)	Donnersta 17.00 La Semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 18.00 Bonjour les jeunes.' 21.30 Hommage à des amis disparus	g, den 24. Januar 20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Cristo 21.50 Le Cinémagazine
	den 25. Januar 20.30 Perspektiven. Musik und Literatur in unserer Zeit	 16. 30 Nikita Magaloff interprête Claude Debussy 17. 00 Micro-Magazine de la femme 18. 15 La marche des idées 20. 00 "Les Bijoux d'Aménophis" film radiophonique (2) 21. 30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Direction: Victor Desarzens 	den 25. Januar 20.15 Les éléments de la musique vivante 21.00 Perspectives 22.30 Aspects de la musique au XXe siècle (10)
22.40 Max Reger: Cello-Sonate Nr. 2 in g-moll Sam stag, 10.00 "Stagtsbürgerliches Morgenblatt" 11.00 Werke von Debussy 13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.00 Der westschweizerische Beobachter 16.15 Wissen ist zollfrei 17.00 Die neue Schallplatt 18.00 Mensch und Arbeit.		22.35 Le Magazine de la science Samstag, 14.10 L'anglais chez vous (Leçon 85) 14.25 Trésors de notre discothèque 20.30 L'auditeur jugera. L'Affaire Lartique	den 26. Januar 20.15 Le feuilleton: Le Comte de Monte-Christo 20.50 On connaît la musique 21.30 "Manon", opéra-comique de Jules Massenet (Acte III, première partie) 22.10 Le français universel 22.30 L'aventure vous parle.
8.45 Prot. Predigt Pfr. E. Schläffli, Lyss 9.15 Kirchenkonzert im Berner Münster 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Französische Gedichte im Original 15.00 Biro 24 17.30 Das Kammerensemble Bern 18.30 Naturkundliche Betrachtung 20.20 "Die Entführung aus dem Serall" Hörfolge 21.40 Brahms: Klaviertrio c-moll, op. 10	ien 27. Januar 13. 20 Kunst und Künstler 14. 20 Wie die Zeiten sich ändern! 14. 40 Antonio Diabelli und sein Kompositonsauftrag (8) 15. 05 Schubert: Lieder und Klavierstücke 15. 45 Italienische Autoren von heute: Ignazio Silone (I) 16. 05 Das Orchestre de Ia Suisse romande 20. 25 Schweizer Komponisten 20. 15 "Verhöre", Hörspiel von Jan Rys	Sonntag, 10.00 Culte protestant. Pasteur E. Louis, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'heure musicale 18.25 Vie et pensée chrétiennes 19.35 L'Alphabet oublié 20.30 "Le corsaire noir" de Maurice Yvain 22.35 Romance: Le vin 23.00 Musique spiritueuse!(Berg, Bartok)	den 27. Januar 14.00 Fauteuil d'orchestre 15.40 Folklore musical 16.00 Il était une fois 22.10 Poêtes de l'étranger
22.05 Betrachtung für intellektuelle Heiden Montag, d 14.00 Für die Frau 14.30 Schumann: Sinfönie Nr. 4, d-moll 15.20 Unsere Krankenvisite 17.30 Ein Mann namens Jesus" 17.40 Kind u. Tier 21.00 Von guten undvonschlechten Mitarbeitern 21.15 Das Wieper-Konzerhaus-Quarett spielt	en 28. Januar 20.00 Werden wir richtig informiert ? 20.45 Strawinsky dirigiert eigene Werke	17.00 Perspectives 20.00 L'homme à la cigarette", pièce policière 22.10 Romandie, terre de poésie 23.00 Musique symphonique contemporaine	len 28. Januar 20.15 Enrichissez votre discothèque 21.00 Découverte de la littérature. 9. Le mariage de Péguy 21.25 "La fois sanglante", d'Armin Schibler
2.30 Das Radio-Orchester unter H. Freudenthal Dienstag, 14.00 Neue Bücher 14.30 Eine Opern-Rarität 16.00 Alte Musik 17.30 Raumkontrollschiff WEGA I 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 21.15 Gesänge von Franz Liszt 21.45 Theater der Gegenwart	den 29. Januar 20.00 Französisch für Fortgeschrittene (29) 20.15 "Lächeln Ste, meine Freunde", Hörspiel von Alix du Frênes 21.20 Melodien aus Film und Operette	17.00 Le Magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine	den 29. Januar 20.15 Le feuilleton: "Le Comte de Monte-Christo" 21.50 Hier et aujourd'hui (Mozart, Robert Suter)
Mittwoch, 14.00 Die Hausfrau, eine wirtschaftliche Macht 16.40 Orchester-Variationen 17.30 Wir lesen aus neuen Kinderblüchern vor 20.20 "Gitter", Hörspiel in zwei Teilen (I) 21.15 Konzert des Berner Kammerorchesters	den 30. Januar 20. 00 Jean-Jacques Rousseau 20. 15 JJ. Rousseau: Lieder 21. 00 Schöne Frauenstimmen 21. 30 Beethoven: Septett Es-dur-op. 20 22. 20 Eishockey Meisterschaftsspiele Visp-Bern	Mittwoch, 17.10 La Toussaint en Atacama 17.25 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, directio Maurice Le Roux	den 30. Januar 20.30 (env.) L'Almanach sonore de la Genève d'autre fois n
14. 00 Für die Frau 15. 20 Die historische Platte 16. 00 Beitere Klassik 16. 55 Sinfonische Tänze 18. 45 Protestantische Umschau 20. 20 *Nacht über Ajax", Hörspiel 21. 15 Orchesterkonzert 22. 20 Geistliches Konzert im Berner Münster	, den 31. Januar 20.00 Französisch für Fortgeschrittene (30) 20.15 Lehar – Kalmann – Künneke	Donnersta 17.00 La semaine littéraire 17.45 Chante Jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes ! 21.45 "L'Ame du Monde" de Pierre Versins	g, den 31. Januar 20.15 Le feuilleton: "Le Comte de Monte-Christo"
Freitag, d. 14.00 Für die Frau: Der Schönheitsfehler 14.30 Die Erfindung des Telephons. Hörfolge 15.20 Adam und Eva 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Klaviermusik von Beethoven 20.15 Sie sind Ohrenzeuge, ein fröhlicher Wettbewerb 21.00 Für die Rätoromanen	en 1. Februar 20.30 Die Bildung der menschlichen Stimme 21.00 "Auf tönernen Füssen", Hörspiel von Jakob Büh rer 21.45 Jacques Offenbach: Aus Hoffmanns Erzählungen	16.30 Les grandes festivals de musique de chambre. Salzbourg 1962 (Mozart, Bartok) 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 "Les Bijoux d'Aménophis", film radiophoni- que 20.30 Les belles pages de "La Bohème" de Puccin	
Samstag, o	len 2. Februar	21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Sur les scènes du monde	
10. 00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 10. 15 Opera-Comique II. 00 Sinfonische Matinée 13. 00 Mini Meinig, dini Meinig 14. 30 Auguste Piccard, Pionier und Forscher 16. 45 Die neue Schallplatte 18. 00 Mensch und Arbeit 20. 00 Sterne im Schnee	20.00 Hans Pfitzner: "Palestrina" 22.20 Eishockey-Meisterschaftsspiele.	22.55 La Ménestrandie 14.10 L'anglais chez vous. (Leçon 86) 14.25 Connaissez-vous la musique ? 16.20 Un trésor national: nos patois 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanaiyse 20.50 "Les cinq garçons de Monsieur Grégoire"	den 2. Februar 20.15 Le feuilleton: "Le Comte de Monte-Cristo" 21.30 "Manon" opéra-comique de Julles Massenet (Acte III, fin) 21.55 Arthur Rubinstein joue des oeuvres de Debussy 22.10 Le Français universel 22.30 Le magazine de l'histoire vivante

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
9.15 Conversazione evangelica 10.05 Orchestra della "Gioventù Musicale Svizzera 20.30 Cronache di teatro	den 20. Januar 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeter 9.20 Stimmen der Meister 10.00 "Die Gefahren des Arznelmittelsmissbrauchs" 17.00 "König Oedipus", Tragödie von Sophokles 19.30 Rigoletto, Oper von Verdi	9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Fortschritt als Verhängnis" I 1 13.15 Mittagskonzert 20.00 Orchesterkonzert (Schönberg, Brahms)	20. Januar 7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 3.00 Opernkonzert 0.10 "Altes und Neues über Kaffeehausliteraten und ihre Werke" 21.45 Berühmte Chansons
Montag, d 17.30 Musica da camera 18.00 II microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 "Il giovedi' grasso", Farsa di Donizetti	en 21. Januar 16.00 Ermanno Wolf-Ferrari gest. am 21. Januar 1948 16.45 Freundesgruss an Wilhelm Zentner 19.30 Beliebte Melodien aus der guten alten Zeit 21.00 Die Berliner Philharmonie nach 1945	22.30 Die Unruhe im nationalen Räderwerk 23.30 Das Südwestfunk-Orchester	21. Januar 20.30 Mundart – lebendiges Wort 21.00 Bild der Heimat 21.15 Kompositionen von Rudolf Schädler 21.45 Reichsstädte und Landstädte am Bodensee
Dienstag, 16.25 Università radiofonica e televisiva inter- nazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Musica operistica italiana 21.30 Musica da camera	den 22. Januar 16.00 Konzert am Nachmittag 21.00 Der spanische Bürgerkrieg ist Geschichte geworden	16.10 Vom Büchermarkt	i 22. Januar 18.35 Das Abenteuer einer Sprache 20.15 "Der Irrtum des Antonio Foscari", Hörspiel 21.35 Ein Lied zur guten Nacht
Mittwoch, 18.50 Appuntamento con la cultura 22.10 Noi e l'universo	den 23. Januar 14.30 Chormusik alter süddeutscher Meister 16.00 Konzert am Nachmittag: Beethoven 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Ankommt eine Depesche", Hörspiel von Hans Kyser	Mittwoch, der 20.00 Zauber der Operette 22.40 Gespräch über moderne Kunst 23.10 Das Südwestfunk-Orchester	n 23. Januar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker unter Hans Knappertsbusch (Haydn, R. Strauss, Schumann)
17. 00 La giostra delle muse 17. 30 Musica da camera 18. 00 I greci in pantofole 18. 50 Appuntamento con la cultura 19. 00 "La lotta contro la morte", Istoria della medicina 19. 45 Das Radio-Orchester unter Otmar Nussio	g, den 24. Januar 14. 30 Werke von Bach 16. 00 Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-moll "Schottische" 19. 30 Musik zur guten Unterhaltung 20. 45 Guter Ruf für jedermann 21. 00 Welt der Oper: Flotow und d'Albert en 25. Januar 16. 00 Konzert am Nachmittag 16. 45 Literatur-Revue 19. 30 Freitagabend - Feierabend 21. 00 Für Denksportfreunde	16. 30 7. Internationales Bachfest in Mainz 18. 00 Wirtschaftsfunk 20. 00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 21. 00 Stalingrad. Aufklärung einer Tragödie nach neuen Dokumenten Freitag, den 17. 15 Weltwirtschaftschronik 18. 00 Wenn Vater und Mutter begufstätig sind 20. 00 "Salome" von Richard Strauss	len 24. Januar 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Das gute Jugendbuch 25. Januar 21.00 Mozart-Festwoche 1963 (Zehn Jahre Salzburger Rundfunk- und Mozarteum-Chor)
Samstag, d 3.30 Per la donna 4.30 Orizzonti ticinesi 7.10 das Radiorchester unter Leopoldo Casella 8.00 Spie celebri 8.50 Appuntamento con la cultura	ien 26. Januar 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Andere Sender - andere Sitten 24.00 Mahler: Sinfonie Nr. 9 D-dur	20.00 Auf musikalischer Reise in Italien	 Januar 15 Vor sechshundert Jahren. Tirol entscheidet sich für Oesterreich. Hörbild 00 Orchesterkonzert (H. Sutermeister, G. Bialas)
Sonntag, de 9.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 11.15 Orgelwerke von Bach 18.15 Zoltan Kodaly: Concerto per orchestra 20.15 Cronache di teatro 20.20 "Una oscura vicenda" romanzo di Honoré de Balzac	en 27. Januar 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Verdi: Quattro pezzi sacri 10.00 "Nation und Gesellschaft als Grundbegriffe des revolutionären Zeitalters" 10.30 Orgelwerke von Bach 17.00 "Vater kauft ein Auto", Hörspiel 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Schreiben schuf die Welt (9. Folge) 13.30 Elisabeth Schwarzkopf singt Lider von Schubert	Sonntag, den : 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Fortschritt als Verhängnis" II 13.15 Mittagskonzert 19.00 Kulturpolitischer Kommentar 20.00 Giacomo Puccini 21.45 Leos Janacek: "Im Nebel", 4 Stücke für Klavier	27. Januar 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter ? 21.45 Tagebuchblätter der Liebe
Montag, de 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 "La vita Nuova" di Ermanno Wolf-Ferrari	n 28. Januar 14.30 Max Reger - Paul Hindemith 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten 20.45 Das Schlagerwort Preispolitik - und was dahinter steckt 21.00 Händel: Die Wassermusik	Montag, den 2 21.15 Persönlichkeiten. Drei Feuilletons von Hellmu Holthaus 22.15 Bartok: Klaviermusik 22.30 "Ein gebildeter Rebell", Versuch über Heinz von Cramer	8. Januar t 18.35 Jugend und Theater 20.30 Kleines Konzert
Dienstag, d 16.45 Università radiofonice a televisiva inter- nazionale 17.00 L'Orchestra delle "Jeunesses Musicales" swizzere 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Macbeth" di Verdi	ien 29. Januar 16.00 Konzert am Nachmittag 21.00 Sicherheit und Abrüstung	Dienstag, den 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Dokumentation zum 30. Jahrestag der Macht- übernahme	18.35 Neues vom Büchermarkt 20.15 "Stark wie der Tod", Hörspiel von Guy de
	ien 30. Januar 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Max Brod liest 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Nachtfahrt", Hörspiel von Kay Hoff 21.00 Mozart: Haffner-Serenade	Mittwoch, den 15.15 Kammermusik 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Schöpferische Begegnung 21.00 Fritz Kreisler in memoriam 22.40 Probleme der modernen Soziologie. Was ist Gemeinschaft?	30. Januar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "La Cenerentola", Oper von Rossini
Donnerstag, 17.00 La giostra delle muse 18.001 greci in pantofole 20.00 La lotta contre la morte 20.45 Musica da camera	, den 31. Januar 15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Kunstgeschich- te 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Das Institut für Sprache im Technischen Zeital- ter 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Aus berühmten Opernhäusern	15.15 Kammermusik von Strawinsky Donnerstag, d 15.15 Kammermusik 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 20.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll 20.45 Hörspiel: "Die drei Gesichter Evas" 22.00 Welt und Wissen 22.30 Erinnerungen an den Dichter Fred Endrikat	18.00 Die aktuelle Filmschau
Freitag, de 15.15 Le quattro stagioni di Antonio Vivaldi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Niente" tre quadri di Gino Rocca 21.30 Lucian Sgizzi: clavicembalo 22.15 La letterature per l'infanzia	21.00 Aus Derummen Opermausern 1. Februar 16.00 Konzert am Nachmittag. César Franck: Sinfonie d-moll 16.45 Literatur-Revue 20.45 "Ein Volk sieht fern oder Der Tod spielt rechtsaussen", ein frei erfundener Tatsachenbericht	Freitag, den 1 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 23.30 Kammermusik	1. Februar 20.15 "Wer mehr weiss, gewinnt", unser Frage- spiel 21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmek ker
Samstag, de 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.40 Spe celebri 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Piccola storia d'Europa 20.00 "Settimana di cinque giorni" poliziesco	en 2. Februar 18.20 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert: Beethoven, Brahms	Samstag, den 14.20 Das Magazin: Berlin - West und Ost 15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Medikamente im Examen 20.15 Untern Linden. Die Geschichte einer Strasse	Februar 20.15 Orchesterkonzert, Dirigent: Hans Swarowsky (Gottfried Einem, Alexander Ziemlinsky, Bos Blacher)

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde

Programm-Auszug	aus den Send	dungen der nachsten zwei Wochen	1 CITISCII-Stu	IIIGC
London	330 m - 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
	Sonntag	den 20. Januar	Sonntag, 10.00 Reformierter Gottesdienst	den 20. Januar 10.00 Genf: Oekumenischer Fürbittgottesdienst
9.45 Morning Service 14.45 Sinfoniekonzert	Sonntag,	8.30 Service protestant	 11. 15 Kitzbühel: Hahnenkamm-Rennen Slalom 1. La 13. 25 Slalom 2. Lauf 	auf 11.00 Ikonen 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen
17.35 The Living Bible		9.30 L'âge d'or du motet anglais 13.40 "La nuit a sa clarté" de Christopher Fry 15.50 "La chauve-souris" de Johann Strauss	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	15.00 Altes Handwerk in Nigeria 15.40 Kitzbühel: Hahnenkamm-Rennen. Slalom der
19.30 Letter from America 19.45 The Way of life: Dying	g we Live	17.45 Sinfoniekonzert unter Paul Parav	16.30 Für Stadt und Land 17.00 Vater ist der Beste	Herren
Churchill)	arly Life" (Sir Winston	n 19.35 Tribune de la musique vivante 20.15 Soirée de Paris	17.35 Filmbriefe aus Afrika 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau	16.45 "Die Heirat" (nach Nicolai Gogol) 18.00 Verkehrssicherheit 18.30 Die Sportschau
21.00 Ann Schein, Klavier		21. 30 Musiciens francais contemporains: Manuel Rosenthal	20.15 "Der Mann der sich verkaufte", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende, Nachrichten	20.00 Tagesschau 21.00 "Die Pariser Komödie" von William Saroyan den 21. Januar
	Montag d	len 21. Januar	Montag, 20.00 Tagesschau	den 21. Januar 20.00 Tagesschau
19.30 Das BBC Concert Orc Robinson	hestra unter Stanford	17.00 "La révolution médicale contemporaine" 20.00 Orchesterkonzert unter Konstantin Illiev	20.15 Die Antenne 20.40 "Zum Tee bei Dr. Borsig", Fernsehspiel	20.20 Report. Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen
20.30 Play: "Lease of Love	n .	21.30 Recherche de la France "La collectivité fami-	21.40 Die letzte Wildnis, Dokumentarbericht 22.10 Nachrichten, Tagesschau	21.05 Tim Frazer (4) 21.45 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in
		liale" 23.10 Solistes	22.10 Nachrichten, Tagesschau	Deutschland
		w*		22.25 Tagesschau , den 22. Januar
19.30 Music to Remember	Dienstag,	den 22. Januar 19.20°La case de l'oncle Tom''(4)	Keine Sendung	20.00 Tagesschau 20.20 Geistliche und weltliche Minne in der Kunst um
21.30 Feature		20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres. Revue littéraire		1400 21.05 "Die merkwürdigen Abenteuer des Mr. Topper"
		22.25 Le Français universel		Spielfilm von Ray Del Ruth 22.30 Tagesschau
		. 4, 1	Mittwoch	, den 23. Januar
20. 00 Scrapbook 1902	Mittwoch,	dern 23. Januar	17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau	17.00 Die Schiffbau-Versuchsanstalt 17.45 Jugendmagazin
20.00 SCI ADDOOK 1902		17.00 Connaissance de l'homme 19.20 "La case de l'oncle Tom"(5)	20.15 Die Antenne	20.00 Tagesschau
		20.00 Anthologie des chants d'esclaves 21.00 Dans la peau d'un noir	20.40 Wie ich Zauberer wurde l. Teil 21.10 Magazin ohne Titel	20.20 Tim Frazer (5) von Francis Durbridge 21.00 Musik aus Studio B
		23.10 Oeuvres de Debussy	22.10 Nachrichten, Tagesschau	21.45 In drei Monaten perfekt Fernkurse unter der Lupe 22.30 Tagesschau
	Donnersta	g, den 24. Januar	17.00 Für unsere jungen Zuschauer	ag, den 24. Januar 20.00 Tagesschau
19.30 Das BBC Scottish Orc Proctor	hestra unter Norman	17. 30 Histoire de la musique: La Grèce 19. 20 "La case de l'oncle Tom" (6)	19.40 English by Television (2) 20.00 Tagesschau	20.20 Die lautlose Revolution. Ein Bericht über Nutzen und Bedeutung künstlicher Intelligenz
21.30 Science Quiz - who kin	ows ?	20. 00 Sinfoniekonzert unter Antal Dorati	20. 15 Buch der Woche 20. 20 "Candida", von Bernhard Shaw	21.00 "Candida" von George Bernard Shaw 22.25 Tagesschau
		21.45 Les nouvelles musicales	20.20 "Candida", von Bernhard Shaw 21.45 Nachrichten, Tagesschau	Augobolina
s • " ;		3 05 T		den 25. Januar
20.00 Das Bournemouth Syn	nphony Orchestra unter	den 25. Januar r 13.35 L'art et la vie	20.00 Tagesschau 20.15 Unsere Nationalstrassen- wo happert's?	17.00 Amateur-Filmbericht über Indien und Pakistan 17.25 Zirkus-Alltag
James Loughran (Be	rlioz, Brahms)	19.20 "La case de l'oncle Tom" (7) 20.00 "Muguette" Opéra-comique d'Edmond Missa	21.00 "Ersatz für den Mörder" 21.25 Musik liegt in der Luft	20.00 Tagesschau 20.20 Tim Frazer (6) von Francis Durbridge
		22.15 Thèmes et controverses	21.45 Planet Erde: Das Nordlicht 22.45 Nachrichten, Tagesschau	21.00 Die lautlose Revolution. Forschungsziele der Ky- bernetik und ihre Folgerungen für den Menschen
			, ,	21.40 Tagesschau 21.50 "Rosmersholm" Schauspiel von Henrik Ibsen
10 45 mile Weeks 1 mr 1	Samstag,	den 26. Januar		den 26. Januar 14.45 Eishockey-Länderspiel: Deutschland-Finnland
18.45 The Week in Westmin 19.30 Variety Playhouse	ster	15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "La révolution égalitaire"	17.00 Blick ins Tierreich 17.30 Ivanhoe 4. Episode	15.45 Hätten Sie's gewusst ?
20.30 "The Fist", Play 22.10 The world of books		21. lé Abolition de l'esclavage: "Les enfants de l'oncle Tom", " Le feu dans la nuée"	17.55 Im Banne der 64 Felder (4) 20.00 Tagesschau	16.35 Müll ohne Raum, Filmbericht 17.20 "Der Marschall von Santa Fé", Spielfilm
22.45 Evening Prayers		23.05 "La révolution psychanalytique": L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud	 20. 20 Ehrsams seh'n färn. 's Luisli und dr Guschti Ehrsam vom Spalebärg 	20.00 Tagesschau 20.20 Familienparty 21.50 "Die Sackgasse" Kriminalfilm 22.15 Tagesschau
		vie de Sigmand Freud	22.30 Nachrichten, Tagesschau	22.25 Das Wort zum Sonntag 22.35 Bremen: 7. Inter. Schwimmfest
17.35 The Living Bible 19.30 Letter from America	Sonntag,	den 27. Januar 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Cantate "O Ewigkeit, du Donnerwort"	15.30 Internat. Schwimmer-Wett kampf	den 27. Januar 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Einmaleins der Filmkritik
19.45 The Way of Life: Shee 20.30 Serial Play: "Northan	en and Ward	13.40 "Le procès de Pierre Legrand" de Max Frantel 15.50 "La reine Indigo"	16.30 Abenteuer in der Tropfsteinhöhle 17.20 "Thaiti", Dokumentarfilmreihe (2)	15.00 Neue Bildungswege für Erwachsene
22.10 Feature		17. 45 Sinfoniekonzert unter José Iturbi 19. 35 Connaître le Cinéma	17.35 Bilder aus den USA 18.00 Won Woche zu Woche	15.45 "Die Träume von Schale und Kern", Zauberspiel 18.00 Die Reporter berichten: Schwarzes Kupfer
		20. 15 Soirée de Paris	20.00 Tagesschau 20.15 "Der Mantel", Spielfilm von A. Luttuada	18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.00 Die Sonntagsrichter
		21. 30 Orchestre de chambre 22. 30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui	22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau	21.45 "Der jähzornige junge Mann", Fernsehspiel nach Anton Tschechow
10 20 D- 770 5	Montag, d	len 28. Januar	Montag, 20.00 Tagesschau	den 28. Januar 17.00 Magzin für die Frau
Robinson		14.25 "La maternelle" de Léon Frapie 16.00 Disques nouveaux	20.15 Die Antenne 20.40 "Der Wittiber", Fernsehspiel	17.25 Eroberungen mit Stift und Pinsel 20.00 Tagesschau
20.30 Play: "The Death of I	iampden"	17.00 "Centenaire de la naissance de Marcel Prévost" 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine	21.40 Nachrichten, Tagesschau	20.20 Panorama 21.05 Die sechs Siebeng'scheiten, ein Wettstreit
		21.30 "Tendre Racine" de Georges Sonnier		21.50 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 22.35 Tagesschau
	Dienstag	den 29. Januar	Dienstag,	22.33 Tagesschau den 29 – Januar 17.00 Biblische Geschichte (der zwölfjährige Jesus im
19.30 Music to remember 20.30 Feature	Zienstag,	19.20 Recherche de la France. La rémunération 20.00 Musique de chambre	keine Sendung	Tempel)
20.00 reature		21.40 Belles lettres		20.00 Tagesschau20.20 Bauern und Soldaten, Filmbericht aus der Türkei
	×*	22.25 Le Français universel		21.05 "Das grosse Vorbild", von John O'Hare 22.35 Tagesschau
			Mittwoch	den 30. Januar
19.00 Das BBC Symphony O		17.00 Connaissance de l'homme	17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau	17.00 Bitte mitdenken 20.00 Tagesschau
Dorati (Berlioz, Brah	ms, Strawinsky)	19.20 Recherche de la France. La rémunération 20.00 Anthologie vivante	20, 15 Die Antenne	20.20 Wie es dazu kam. Die Vorgeschichte des "Dritten Reiches"
		21.00 "Le médecin malgré lui" de Molière	20.40 Hits, hot and sweet 21.20 Begegnung mit Alberto Giacometti. Film-	21.30 "Wir Kellerkinder" Ein gesamtdeutscher Heimat-
		v.	studie 21.45 Nachrichten, Tagesschau	film 23.05 Tagesschau
10 20 Walnut **	Donnersta	g, den 31. Januar	Donnersta 17.00 Für unsere jungen Zuschauer	ag, den 31. Januar 20.00 Tagesschau
19.30 Yehudi Menuhin (violi Birmingham Symphon		14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 17.30 Histoire de la musique: Les latins: Grégorien	19.40 English by Television (3) 20.00 Tagesschau	20.20 "Stalingrad", Fernsehspiel 21.50 Alle Uhren gehen falsch. Ein Bericht über Zeit
Brahms) 21.30 Science Quiz - who kn		20.00 Sinfoniekonzert unter Eleazar de Carvatho 21.45 Les nouvelles musicales	20. 15 Buch der Woche 20. 20 "Stalingrad", Fernsehspiel	und Zeitmessung 22.30 Tagesschau
			21. 50 Nachrichten, Tagesschau	
**	Freitag, c	den 1. Februar		den 1. Februar 17.00 Wir lernen diskutieren
20, 00 Das Royal Liverpool unter John Pritchard	Philharmonic Orchestr	a 16. 30 Connaissance de l'art 19. 20 Recherche de la France. La rémunération	20.00 Tagesschau 20.15 "Die ertrunkene Ente", Film	20.00 Tagesschau
		20.00 "La brebis égarée" de Darius Milhaud	21.05 Spanien, Land der tausend Gesichter. Do- kumentarbericht	20. 20 Eine Armee wird missbraucht. Dokumentationen zum 20. Jahrestag der Kapitulation in Stalingrad
		22.15 Thèmes et controverses	21.40 Gestatten, Philippe Clay 22.10 Nachrichten, Tagesschau	21.00 "Alle meine Tiere", eine Familiengeschichte 21.45 Gestatten: "Philippe Clay"
				22.20 Tagesschau 22.30 "Cécile oder die Schule der Väter"
18.45 The Week in Westmins	Samstag, ster	den 2. Februar 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Physi-	Samstag, 17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive	den 2. Februar 16.30 "Wer Geld hat, hat mehr vom Leben", Spielfilm
19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "At the Villa Ro		che" 20.00 Les attentions d'André-Marie Ampère: (1775 -	20.00 Trenpunkt: Studio Benerive 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag Prof. Dr. E. Schwe	18.00 Evangelischer Vespergottesdienst
22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers		1836) 21.16 "Les noces de Bronze", Drame radiophonique	zer, Zürich	i- 20.00 Tagesschau 20.20 Hallo, Paulchen! Musikalische Show 21.25 "Der Mann mit dem Stock"
		23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud	20. 20 "Zahlungsaufschub", Fernseherzählung 21. 30 Kloten: Eishockey Kloten - EHC Basel	22.10 Tagesschau
		6	22.15 Nachrichten, Tagesschau	22.20 Das Wort zum Sonntag
		*		