

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 24

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I

Sonntag, den 24. November

- 8.00 Geistliche Musik
- 9.15 Christ-katholischer Gottesdienst
- 10.20 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
- 11.30 Wirkendes Wort
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 13.30 Die Stunde für das Land
- 18.00 Im Spiegel der Presse
- 18.30 Kammerkonzert
- 19.40 Darüber muss man reden
- 20.10 Musik am Abend
- 21.05 "Tristan". Erzählung von Thomas Mann
- 22.20 Vokalmusik von Claudio Monteverdi
- 22.55 Orgelmusik zum Ausklang

Montag, den 25. November

- 14.00 Für die Frau 14.30 Flugsicherung
- 15.00 Griechische Musik 15.20 Unsere Krankenvisite
- 17.30 "Jim Knopf und die wilde 13". Hörspielreihe (letzte Sendung)
- 18.15 Musik zum Feierabend
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter
- 20.40 Liederabend: Grace Bumbry, Sopran
- 22.30 Zwei zeitgenössische französische Streichquartette
- 22.55 Gottfried von Einem: Ballade für Orchester, op. 23

Dienstag, den 26. November

- 14.00 Für die Frau 14.55 Lieder von Schumann
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.45 Prosa von zwei Berner Schriftstellern
- 17.30 Kleines Abc für jugendliche Detektive (3) Spuren!
- 20.00 Sinfoniekonzert des Bernischen Orchestervereins
- 21.40 Neue Horizonte: Tier- und Naturschutz als Frage an den Menschen
- 22.20 Schweizer Musik aus dem Mittelalter und der Renaissance
- 22.50 "Notturno"

Mittwoch, den 27. November

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
- 14.30 Fred Stauffer: "Holzer im Schnee"
- 16.40 Zarzuela - die spanische Form der Operette
- 17.30 Neui Bücher für junge Läser
- 20.15 Kontradiktorisches Gespräch zur eidg. Volksabstimmung
- 21.30 Heute vor 50 Jahren . . . (aus der Geschichte eines Grand-Hotels)
- 22.20 Abendmusik im Berner Münster (Händel und Bach)

Donnerstag, den 28. November

- 10.20 "Verräterische Spuren" 11.00 Podium der Jungen
- 13.00 Chronik aus Romanisch-Bünden
- 14.00 Ist Ihr Kind Linkshänder?
- 14.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 3 15.20 Die historische Schallplatte
- 16.05 "Heize und lüfte" 16.30 Wiener Streichquartette
- 17.30 Was wüssed mer vonenand? 18.45 Schweiz. Wirtschaftschronik
- 20.20 "Das Spiel von Liebe und Zufall" von P. Ch. de Mariavaux
- 21.30 Klavierhumoresken 22.20 Theater heute

Freitag, den 29. November

- 12.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
- 14.00 Für die Frau 14.30 Unsere Augen
- 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Haydn: Sinfonie Nr. 87 in A-dur
- 20.30 "Der Sieger". Berichte seiner Zeitgenossen. Hörspiel v. K. Früh
- 21.45 Amateur-Jazz-Festival 1963

Samstag, den 30. November

- 8.30 Beginners please! 15. und 16. Lektion
- 9.00 Die Kulturindustrie 9.15 Mozart: Streichquintett KV 516
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 10.15 Opernpartien
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
- 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 15.15 Liebesgedichte von Heidy Würth
- 16.05 Schweizer Selbsthilfe in Misiones
- 16.30 Weihnachtsmusik aus sieben Jahrhunderten
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.30 Verzell du das em Fährima!
- 22.20 Das Film-Magazin

NACHRICHTEN:
Sonntags: 7.50, 12.30, 19.30, 22.15
Werktag: 6.15, 7.00, 12.30, 19.30, 22.15

Sonntag, den 1. Dezember

- 8.00 Mendelssohn:Cello-Sonate D-dur op. 58
- 8.25 Bach-Kantate "Nun komm, der Heiden-Heiland"
- 8.30 Prot. Gottesdienst Pfr. E. Roth, Leutwil/AG.
- 10.40 Das Radioorchester unter Daniel Sternefeld
- 11.45 Gedichte von Fritz Lieblich
- 15.00 Zauber der Stimme:Fritz Wunderlich, Tenor. 15.15 Expo-Wettbew.
- 17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft. 18.00 Orgelkonzert (Bach)
- 19.40 Zum 150. Geburtstag von Verdi:Franz Werfels Roman "Verdi" 1. Teil
- 21.25 Zur Unterhaltung
- 22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

Montag, den 2. Dezember

- 10.20 Aus Mozarts "Jagdquartett". 11.30 Aus "La serva padrona"Oper
- 12.40 Mittagskonzert(Saint-Saens, Dvorak) 14.00 Für die Frau
- 15.20 Für die Blinden. 16.50 Gedichte von Angelo Parini
- 17.00 Kammermusik. 17.30 Kind und Tier
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. 20.10 Das Wunschkonzert
- 20.50 Zum 150. Geburtstag von Verdi:Franz Werfels Roman "Verdi"(2)
- 22.30 Kammermusik von Marcel Mihalovici
- 23.00 Edvard Fliflet Braein: Serenade op. 5 (1952)

Dienstag, den 3. Dezember

- 11.00 Gershwin-Konzert
- 14.00 Für die Frau. 15.00 Bläserquintett
- 15.20 Freude an der Natur. 17.00 Musik von Händel
- 17.30 Jugendstunde: Von Schatzgräbern, Geistern und wilden Rittern
- 20.00 Sinfoniekonzert der Tonhalle-Gesellschaft. Leitung:Dean Dixon
- 22.00 Alte spanische Musik
- 22.20 Losungswort: Ausgefallen

Mittwoch, den 4. Dezember

- 6.50 Morgenbetrachtung
- 14.00 Für die Frau. Der Arzt hilft erziehen
- 16.05 Ballettmusik. 16.40 Lieder von Richard Strauss
- 17.05 Die 6 Flötensonaten des achtjährigen Mozart
- 18.45 Das II. Vatikanische Konzil
- 20.20 "Maria-Magdalena" Hörspiel in Oberwalliser Mundart
- 21.50 Claudio Monteverdi:"Madrigali guerrieri e amorosi"

Donnerstag, den 5. Dezember

- 6.55 Zum neuen Tag
- 11.00 Orchesterkonzert mit französischer Musik
- 12.40 Populäres Opernkonzert
- 14.00 Für die Frau: Neue Kinderbücher 16.30 Kammermusik(Schubert)
- 17.30 Die Grundlagen der modernen Wissenschaft. Frühe Astronomie
- 20.00 Konzert des Radio-Blasorchesters.
- 20.20 "Die Nacht vor Weihnachten". Hörspiel von Klaus Steiger
- 21.20 Mannheimer Klassiker. 22.20 Theater heute

Freitag, den 6. Dezember

- 6.50 Worte auf den Weg (Dr. Fritz Tanner, Zürich)
- 14.00 Für die Frau. Das Modegespräch. 14.30 Folkl. Kammermusik
- 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1, f-dur. 17.30 Kinderstunde
- 20.00 "Der Sieger". Hörspiel in 5 Folgen von Kurt Früh (letzte Sendung)
- 21.15 Für die Rätoromanen

Samstag, den 7. Dezember

- 8.30 Beginners please! 17. und 18. Lektion
- 9.00 Die Entwicklung der Automation
- 9.15 Große Pianisten: Louis Kentner (Liszt)
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 12.00 Maria Callas singt französische Arien. 12.40 Konzert (Bern)
- 13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 14.00 Jazz-Bulletin. 14.30 Aus "Les noces de Jeannette" Operette
- 16.15 Wissen ist zollfrei. 17.00 Die neue Schallplatte
- 18.00 Mensch und Arbeit. 20.00 "Der Nussknacker" Ballettsuite
- 20.20 "Visitez Kalberen!" Musikalisches Lustspiel
- 21.20 Volkstümliches Konzert
- 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

**Beromünster
Programm II UKW**

Sonntag, den 24. November

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Operettenmusik
- 14.15 Von allen Breitengraden
- 14.45 Das Sinfonieorchester Boston. Leitung: Charles Münch
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16.20 Constantine Regamey: Quintett (1942-44)
- 19.00 Tschaikowsky: Streichquartett Nr. 3 in Es-moll
- 19.40 "Ein idealer Gatte". Schauspiel von Oscar Wilde
- 21.05 Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten". Oper

Sonntag, den 1. Dezember

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 "Annie, schies los!" Musical
- 14.15 Kinderstunde: Wo liegt Eierhals?
- 14.45 The Los Angeles Chamber Orchestra
- 16.15 Bücher und Meinungen
- 19.00 C. M. v. Weber: Missa solemnis Nr. 2 Es-dur
- 19.45 Konzert zur guten Unterhaltung
- 20.30 Internationales Festival der leichten Musik München 1963
- 21.30 "Dubrowski" Hörspiel von Dieter Waldmann

Montag, den 25. November

- 19.00 Volksmusik aus aller Welt
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter
- 20.10 Körper und Seele. Hörfolge über die Psychosomatik
- 21.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst

Montag, den 2. Dezember

- 20.00 Vater Adam und seine Töchter
- 20.10 Die Welt im Jahre 2000. Eine prophetische Revue
- 21.00 "Le Rossignol" Oper von Igor Strawinsky

Dienstag, den 26. November

- 20.00 Beginners please! 15. Lektion
- 20.15 Marschkonzert
- 20.25 "Der heilig Held". Szenen aus dem Schauspiel von Cäsar von Arx
- 21.55 Instrumental-Suite über Landsknecht- und Soldatenlieder von Walter Aeschbacher

Dienstag, den 3. Dezember

- 20.00 Beginners please! Englischkurs (17. Lektion)
- 20.15 Walenstadt - Gestade am welschen See. Hörbericht
- 22.00 Schwyzer Art und Bruuch uf Charte (II)

Mittwoch, den 27. November

- 20.00 Komponisten-Porträts: Nikolai Rimsky-Korsakow
- 21.15 "Der Hund im Hirn". Lustspiel von Curt Goetz
- 21.50 "Mit dem linken Bein". Komödie von Wolf Schmidt
- 22.20 Eishockey: Visp - Villars

Mittwoch, den 4. Dezember

- 20.00 Begegnung mit Kommunisten
- 20.15 Instrumentalwerke
- 20.45 Die Zerstörung der Bücherstadt Leipzig vor zwanzig Jahren
- 21.05 Bach: Motette "Jesu meine Freude"
- 21.30 Gespräche über die Grenzen: "Sind wir zu materialistisch?"

Donnerstag, den 28. November

- 20.00 Beginners please! 16. Lektion
- 21.10 "Die Kunst der Unfuge" von Walter Bernays. 2. Vom Unfug des Telephonierens
- 21.30 Jazzbrief aus Amerika

Donnerstag, den 5. Dezember

- 20.00 Beginners please! (18)
- 20.15 Kleines Konzert des Unterhaltungsorchesters
- 21.00 Peter Alexander
- 21.25 Jazz in Paris

Freitag, den 29. November

- 20.00 "Hauptziele der staatsbürgerlichen Erziehung heute"
- 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit:
Pierre Boulez/Georges Bataille

Freitag, den 6. Dezember

- 20.00 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe
- 21.15 "Samichläuse unter sich". Eine kabarettistische Schlittenfahrt durch die Vorweihnachtszeit

Samstag, den 30. November

- 20.00 "Medea". Oper von Cherubini
- 22.20 Teilreportagen von Eishockey-Meisterschaftsspielen

Samstag, den 7. Dezember

- 20.00 Pietro Mascagni. Zu seinem 100. Geburtstag
- 20.10 "Iris" Oper von Pietro Mascagni
- 21.40 Frau Sophia v. Kamphoevener erzählt orientalische Märchen
- 22.20 Eishockey Young Sprinters - Visp

**Sottens
Programm I**

**Sottens
Programm II UKW**

Monte Ceneri

**Stuttgart 522 m
575 kHz**

Sonntag, den 24. November
 8.00 Concert dominical 14.00 Concert symphonique. L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Roberto Benzi (Haydn,
 10.00 Culte protestant, pasteur E. Perret, Genève Ravel, Paul Hindemith)
 11.15 Les beaux enregistrements 15.45 La culture du Machica
 17.10 L'heureuse musicale 21.25 Zoltan Kodaly: Symphonie No. 1
 18.30 L'actualité protestante 21.55 Messe brève , Bach.
 20.30 "Die Feuersbrunst" de Joseph Haydn
 23.00 Musique d'orgue

Montag, den 25. November
 14.00 Athalie de Jean Racine 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (5)
 17.30 Perspectives 20.30 "Le Freischütz" de Carl-Maria von Weber
 18.30 Le Micro dans la vie
 20.00 Un petit homme aux cheveux jaunes, pièce policière
 21.00 Le tapis volant. Jeu
 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle

Dienstag, den 26. November
 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge
 16.25 Les 6 Sonates pour violon et Clavecin (Bach) 21.10 Cinémagazine
 16.40 Le Quintette instrumental 21.35 L'Orchestre de chambre de Lausanne (Mozart, Fauré, Martinu)

Mittwoch, den 27. November
 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge
 16.45 Concerto (Bonporti)
 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy (Bizet, Schumann, Beck de Falla)
 23.00 Beethoven

Donnerstag, den 28. November
 14.35 Tannhäuser de Wagner 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (8)
 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 21.00 l'orchestre de chambre de Lausanne (Marais, Mozart, Ducommun, Britten)
 20.30 Fidelio de Beethoven, direction: Ernest Ansermet

Freitag, den 29. November
 13.40 Solistes romande 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (9)
 14.45 Musique de chambre 22.30 Musique symphonique contemporaine
 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet
 16.30 Micro-Magazine de la femme
 20.00 "Le pigeon se font plumer" Film radio-phonique 21.30 Musique de chambre.
 21.00 "Isabelle et les roses" de Jean Brunioiu

Samstag, den 30. November
 14.20 Connaissez-vous la musique? 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (10)
 20.35 "Le Corbeau" d'Edgar Poe 20.40 "Don Pasquale" Opéra de Donizetti
 22.05 Le français universel

Sonntag, den 1. Dezember
 7.50 J.S. Bach, Cantate Nr. 36 "Schwingt freudig Euch empor" 14.00 la ronde des festivals
 8.20 Beethoven, Cellosonate, Nr. 1, F-dur 15.30 Connaissez-vous la musique?
 10.00 Culte protestant, de Lausanne. 16.10 Un trésor national:Nos patois
 11.05 L'art chorale 19.35 Musique de films
 17.10 L'heureuse musicale 20.45 A l'écoute du temps présent
 18.35 L'actualité protestante 20.20 gaieté layrique
 20.50 Magazine de l'histoire
 22.00 Heureux qui comme Ulysse" pièce de G. Faure
 22.35 Marchande d'images

Montag, den 2. Dezember
 13.30 Musique classique italienne 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (11)
 16.50 La marche des idées 20.30 "La vie pour le Tsar", opéra de Rimsky-Korsakow und Glazounow
 17.30 Perspectives
 20.00 "Jusqu'à ce que la mort nous sépare", pièce littéraire 21.30 Enrichissez votre discothèque
 21.00 Plainte contre X 22.15 Découverte de la littérature
 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle

Dienstag, den 3. Dezember
 16.25 Schumann, Trio Nr. 3 g-moll 20.15 Le chevalier de Maison-Rouge (12)
 17.20 La discothèque du curieux 21.05 Cinémagazine
 17.35 Cinémagazine 21.30 Prestige de la musique
 18.00 Bonjour les jeunes!
 20.30 "La cruche cassée" de Kleist

Mittwoch, den 4. Dezember
 16.45 Mélodies élisabéthaines 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (13)
 18.15 Nouvelles du monde chrétien
 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Vöchtung

Donnerstag, den 5. Dezember
 16.25 Mady Begert, Clavecin 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (14)
 16.50 Le magazine des beaux-arts 21.20 Le magazine des beaux-arts
 17.15 Le semaine littéraire 17.45 la joie de chanter
 18.00 Bonjour les jeunes! 20.00 Que dit la science aujourd'hui
 20.45 Les temps modernes 22.30 Musique de chambre contemporaine
 21.30 l'orchestre de chambre de lausanne, Dir. Victor de Desarsens

Freitag, den 6. Dezember
 15.15 Le Concerto français 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (15)
 16.30 Micro-magazine de la femme 22.00 Que dit la science aujourd'hui
 17.15 Les éléments de la musique vivante 22.30 Musique de chambre contemporaine
 20.00 "Les pigeons se font plumer" film radio-phonique (?)
 21.00 Au banc d'essai 20.40 "Don Pasquale" opéra de Donizetti (III)
 21.50 La Ménestrandise 22.30 Le français universel

Samstag, den 7. Dezember
 13.40 Romandie en musique 20.15 Le Chevalier de Maison-Rouge (16)
 14.20 Schubert: "Schwanengesang" 20.40 "Don Pasquale" opéra de Donizetti (III)
 16.25 L'anglais chez vous,(122) 22.30 Le français universel
 20.05 Discanalyse
 20.45 "120 minutes pour sauver le monde", par Bryan Peters

Sonntag, den 24. November
 10.15 Das Radio-Orchester unter György Rayki 8.50 Aus der evangelischen Christenheit
 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana) 9.00 Evangelische Morgenfeier
 18.15 Giesecking e Backhaus interpreti di 9.20 Stimmen der Meister
 Beethoven 10.00 Lebendige Wissenschaft
 19.00 Musica sinfonica brillante 10.30 Bach: Kantate Nr. 140 "Wachet auf, ruft uns die Stimme"
 20.30 Cronache di teatro 11.05 Ulmer Konzerte 1963 (Bach)
 20.35 "I due Gentiluomini di Verona" di William Shakespeare 17.00 "Die Unbekannte oder der Seine". Komödie
 21.30 Schottische Lieder von Joseph Haydn 19.30 Brahms: Ein Deutsches Requiem
 21.00 Händel: "Israele in Egitto". Oratorio 21.30 Schottische Lieder von Joseph Haydn

Montag, den 25. November
 17.30 Per pianoforte a quattro mani 16.00 Konzert am Nachmittag
 18.45 Appuntamento con la cultura 21.00 Rudolf Serkin spielt Mozart, Schubert, Prokofieff

Dienstag, den 26. November
 18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Neue Bücher
 20.00 Cronache di una nuova città svizzera: L'Expo 1964 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.15 Musica per tromba corno e trombone 16.45 Was sieht man von der Kirche? Bericht einer Reise durch die Sowjetunion
 20.45 Una sfida alla gioia di vivere:"Le Buie Cantine di San Germano dei Prati"

Mittwoch, den 27. November
 18.45 Appuntamento con la cultura 15.45 Neue Bücher
 20.45 Il 1. Festival Internazionale di Musica organistica di Magadino: Luigi Ferdinando Tagliavini 19.30 Christliche Perspektiven: Der Aerger mit den Intellektuellen
 21.30 I centenari del 1963: Antoine François Prevost, scrittore (1697-1763) 21.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-dur
 22.15 Università radiofonica e televisiva intern. Casella

Donnerstag, den 28. November
 17.35 Due sonate per violoncello e pianoforte 15.45 Neue Bücher
 18.00 La Giostra Delle Muse 16.00 Konzert am Nachmittag (Bach, Scarlatti)
 18.45 Appuntamento con la cultura 19.30 Musik zur guten Unterhaltung
 20.00 Svizzera: 1964: Vecchi mestieri di casa nostra 21.00 Welt der Oper: Aus Werken von Hans Pfitzner
 20.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella

Freitag, den 29. November
 14.45 Orchestre de la Suisse romande unter Léon Barzin 15.45 Neue Bücher
 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Tchaikowsky: Sinfonie Nr. 4 F-moll
 20.00 "Il Mito del buon Selvaggio" 16.45 Literatur-Revue
 21.45 Arie serie e leggiadra 19.30 Freitagabend - Feierabend!
 22.10 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento 21.00 Macbeth protestiert. Ein Theaterspass von Horst Pillat
 22.20 II. Vatikanisches Konzil

Samstag, den 30. November
 13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik
 14.15 Orizzonti Ticinesi 19.30 Wiener Walzer
 15.15 Classici vienesi 20.00 Theaterbummel mit Willy Reichert
 17.30 Donne della storia: Maria Carolina 0.10 Mozart: Serenade D-dur, KV 250 "Haffner-Serenade"
 duchessa di Berry
 18.45 Appuntamento con la cultura
 20.00 Settimanale satirico di attualità
 21.00 "Alli... Mossie!" Radiodramma di Fayard

Sonntag, den 1. Dezember
 9.15 Conversazione evangelica 9.00 Evangelische Morgenfeier
 10.15 Das Radio-Orchester u. L. Casella 10.00 "Mao und die chinesische Tradition"
 10.50 Settimanale della domenica 10.20 Adventsingender Stuttgarter Hymnus-Chorknaben
 11.20 I solisti del Primo Festival di Magadino 17.00 "Der arme Heinrich oder Die Reise nach Salerno", Hörspiel von Martin Beheim-Schwarzbach
 12.00 Concerto festivo 18.00 Der Advent in Musik und Wort
 17.15 "Il Casco Rosso", Radiodramma 19.30 Freude an der Musik
 18.15 Cantanti verdiani non italiani 20.35 "L'Obra e la Sostanza". Dramma di Carroll Montag, den 2. Dezember
 19.00 Musica sinfonica brillante 15.45 Neue Bücher
 20.30 Cronache di teatro 16.00 Marce e polche di Giovanni Strauss
 20.45 Appuntamento con la cultura 16.45 Max Reger: Serenade G-dur op. 45
 20.00 Tribuna delle voci 20.45 Angst vor dem Alter?
 20.00 Tribuna delle voci 21.00 Das Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunkens unter Rafael Kubelik

Dienstag, den 3. Dezember
 17.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Rudolf Kempe 15.45 Neue Bücher
 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.00 Piccola storia della rivista raccontata: V. Facciamo la commedia 20.45 Angst vor dem Alter?
 20.15 Musica operistica italiana 21.00 Das Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunkens unter Rafael Kubelik

Mittwoch, den 4. Dezember
 13.30 Schubert: Streichquartett, op. 29 16.00 Konzert am Nachmittag
 18.45 Appuntamento con la cultura 19.30 Das Wunschkonzert für unsere Musikfreunde
 20.00 Piccola storia della rivista raccontata: V. Facciamo la commedia 21.00 ABC protestantischen Denkens: Erich Müller-Gangloff: Gemeinschaft
 21.15 I centenari del 1963: Pietro Mascagni 21.20 Meisterwerke aus unserer Zeit

Donnerstag, den 5. Dezember
 17.30 Liszt: Klaviersonate h-moll 16.00 Jan Sibelius: Sinfonie Nr. 1 op. 39
 18.00 La Giostra Delle Muse 19.30 Musik zur guten Unterhaltung
 20.00 Svizzera: 1964: "La Svizzera al lavoro" 20.45 Gute Rat für jedermann: Kopfwehtabletten
 20.45 Shura Cherkassky, Klavier 21.00 Aus berühmten Opernhäusern: Die Londoner Sadler's Wells Oper
 21.45 Cronache musicali

Freitag, den 6. Dezember
 15.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Sixten Ehrling 15.45 Neue Bücher
 18.45 Appuntamento con la cultura 16.00 Konzert am Nachmittag
 20.00 "Le mani", Radiodramma di D. Telloli 16.45 Literatur-Revue
 21.35 Rarità musicali dell'arte vocale italiana: Agostino Steffani (1654-1728) 19.30 Freitagabend - Feierabend!
 22.15 La page e la guerra nella narrativa 21.00 Die Knobelecke
 22.20 II. Vatikanisches Konzil

Samstag, den 7. Dezember
 13.30 Per la donna 18.20 Geistliche Abendmusik
 14.15 Orizzonti Ticinesi 19.30 Stellidchein der Operettenfreunde
 17.30 Donne della storia: Maria Teresa 0.10 Das Nachtkonzert (Mozart, Händel, Hindemith)

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 Walter Rathenau - Praktiker und Philosoph 13.15 Mittagkonzert 20.00 Bach: Kantate Nr. 60 "O Ewigkeit, du Donnerwort" 20.20 Südwestfunk-Orchester (Wagner, Beethoven) 21.30 "Der Hengst des Todes". Erzählung von Hans Flesch-Brunnen</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>18.00 Bücher für die Frau 21.15 "Der Füllfederhalter", zwei Feuilletons von Thaddäus Trost 22.30 Int. Musikfestwochen Luzern 1963 2. Kammerkonzert</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Brandung vor Setubal" von Günter Eich</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>15.15 Musik aus Spanien 20.00 Zauber der Operette 24.45 Zivilisationsbedingte Gesundheitsschäden der Frau 22.15 Der Mensch aus der Retorte: Biologische Zukunftsperpektiven 23.15 Südwestfunk-Orchester</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Französische Komponisten 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll 21.00 Armut in unserer Zeit. Hörfolge 22.00 Nachrichten, Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>14.45 Die Brüder Grimm: Bild eines Lebens 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "Dantons Tod". Oper nach Georg Büchner von Gottfried von Elnem</p> <p>Samstag, den 30. November</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Musizieren macht Freude 20.00 Theater-Bummel mit Willy Reichert</p> <p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Aus Friedrich Hebbels Tagebüchern 10.30 Goethe heute 13.15 Mittagkonzert 20.00 Opern von Mozart 21.15 "Sill Alley und der Doktor". Eine vorweihnachtliche Geschichte</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Ein gemischtes Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Int. Musikfestwochen Luzern 1963: "Johanna auf dem Scheiterhaufen" von Arthur Honegger</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.30 Hörspiel: "Ein Bett für die Nacht" von Bill Naughton</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>15.15 Kammermusik 18.00 Vom Zauber der Vorweihnachtszeit 20.00 Die Filmschau des Südwestfunk 24.45 Zivilisationsbedingte Gesundheitsschäden des Frau 22.15 Labyrinthische Welt 23.15 Olivier Messiaen</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>15.15 Beethoven: Septett Es-dur op. 20 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Südwestfunk-Orchester 20.00 Musik der Welt 21.00 Politiker kämpfen mit der Feder 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil 20.10 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21.30 Bach: Sonate Nr. 2 a-moll für Violine solo</p> <p>Samstag, den 7. Dezember</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Grenzland im Aufbau 20.00 Unser Wochenendmagazin</p>	<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtungen und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Die Rolltreppen". Hörspiel von Wendla Lipsius 20.50 Edouard Lalo: Symphonie espagnole 21.20 An der schönen blauen Donau</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>15.45 Morning Service 14.30 Das BBC Northern Orchestra unter G. Hurst 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Playing at God 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (?) 21.30 The Reith Lectures 1963: A University in the Making</p> <p>18.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "A Break in Tradition" (Lydia Ragozin)</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>19.30 Music to Remember 21.30 Conference</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati 22.30 Advent Talk</p> <p>19.30 Feature: In Our Time - Chamberlains of Birmingham 20.30 Science Quiz - Who Knows 21.00 BBC Scottish Orchestra (Rachmaninov)</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>18.00 BBC Concert Orchestra unter Andreas Korodi 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Storm Over Polchester" by R. C. Woodthorpe 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayer</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>14.05 Feature: 10 ans de théâtre contemporain 17.30 "Les poètes et leurs musiciens" 20.30 Grand théâtre de Genève: "Fidelio" de Beethoven</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>16.40 Connaissance de l'art 18.00 Artistes de Passage 19.30 Poèmes inédits du XVIIe siècle 20.42 "La clairière des Fées". Fantaisie lyrique de Paul Le Flem 21.57 "La Navarraise" de Jules Massenet</p> <p>Samstag, den 30. November</p> <p>15.15 Musique de chambre 16.00 Labiche et son temps 17.00 Analyse spectrale de l'Occident: La maison d'Orléans 21.20 Echos du grand siècle: "Sévigné aux Rochers" 23.20 "Plantes divinatoires: les champignons hallucinogènes"</p> <p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Mahler: 5. Sinfonie) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - African Saint 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (8) 21.00 Nicamara Zabeleta, Harfe 21.30 The Reith Lectures 1963: A University in the Making</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Time of the Guiltless" (Siegfried Lenz)</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>19.30 Music to Remember 21.30 Conference</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Stanfor Robinson 21.30 Feature: I Remember - Robert Atkins 22.30 Advent Talk</p> <p>17.20 Musique de chambre 18.00 Plaisir de la lecture 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 19.15 Recherche de notre temps: Pouvoir de l'image 20.07 Magazine des sciences 20.52 Musique de chambre. 22.32 Français universel</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Stanfor Robinson 21.30 Feature: I Remember - Robert Atkins 22.30 Advent Talk</p> <p>16.00 Musique de chambre 16.40 Connaissance de l'homme 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Pouvoir de l'image: Image statique et mouvement 20.07 Magazine de l'actualité dramatique 21.35 "La Boutiquière" de Paul Vialar</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>19.30 Feature: Portrait of Ataturk 20.30 Science Review 21.00 BBC Welsh Orchestra</p> <p>17.30 "Les poètes et leurs musiciens" 19.15 Pouvoir de l'image (4) 20.07 Magazines des idées et des livres 20.42 "Requiem de Guerre" de Benjamin Britten 22.27 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra</p> <p>14.00 Les 100 meilleures scènes 15.15 Musique de chambre 16.00 Labiche et son temps 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Classique ou romantique 20.07 Magazine des arts 20.52 "Mort d'homme" de Pierre Gaspar</p> <p>Samstag, den 7. Dezember</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Woman in the Woods" by Charity Blackstock 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers</p> <p>16.00 La musique dans le monde d'aujourd'hui 16.40 Connaissance de l'art 17.10 Emission culturelle 18.00 Artistes de passage 19.15 Pouvoir de l'image. 5. et dernière 20.07 Magazine des arts 20.52 "Mort d'homme" de Pierre Gaspar</p>	<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 Transmission de la Comédie-Française 15.45 "Les Bavards", Opéra-bouffe d'Offenbach 17.45 Sinfoniekonzert unter Carlo Zecchi 20.09 Tribune de la musique vivante 21.00 "Le siège de Syracuse" d'Alexandre Arnoux Making</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>18.30 Poésie 18.48 La critique littéraire 21.00 Finale du concours Marguerite Long-Jacques Thibaud</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>18.00 Plaisir de la Lecture 19.15 Belles lettres 20.42 Musique de chambre 22.22 Le Français universel</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>16.00 Musique de chambre 16.40 Connaissance de l'homme 21.30 "Le Cid" de Corneille (Comédie-Française)</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>14.05 10 ans de théâtre contemporain 17.30 "Les poètes et leurs musiciens" 20.30 Grand théâtre de Genève: "Fidelio" de Beethoven</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>16.40 Connaissance de l'art 18.00 Artistes de Passage 19.30 Poèmes inédits du XVIIe siècle 20.42 "La clairière des Fées". Fantaisie lyrique de Paul Le Flem 21.57 "La Navarraise" de Jules Massenet</p> <p>Samstag, den 30. November</p> <p>15.15 Musique de chambre 16.00 Labiche et son temps 17.00 Analyse spectrale de l'Occident: La maison d'Orléans 21.20 Echos du grand siècle: "Sévigné aux Rochers" 23.20 "Plantes divinatoires: les champignons hallucinogènes"</p> <p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>9.30 Bach: Cantate "Was frag ich nach der Welt" 8.30 Service protestant 13.40 Transmission théâtrale 15.50 "Madame", Comédie-opérette 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean-Baptiste Mari 20.09 Cinéma 21.00 Soirée de Paris: "D'invisibles bagues" 22.15 Musiciens français contemporains</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>19.15 Recherche de notre temps: Qu'est-ce qu'une image? 20.07 Magazine de l'actualité littéraire 20.52 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 22.22 Recherche de notre temps</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>17.20 Musique de chambre 18.00 Plaisir de la lecture 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 19.15 Recherche de notre temps: Pouvoir de l'image La représentation 20.07 Magazine des sciences 20.52 Musique de chambre. 22.32 Français universel</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>16.00 Musique de chambre 16.40 Connaissance de l'homme 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Pouvoir de l'image: Image statique et mouvement 20.07 Magazine de l'actualité dramatique 21.35 "La Boutiquière" de Paul Vialar</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>17.30 "Les poètes et leurs musiciens" 19.15 Pouvoir de l'image (4) 20.07 Magazines des idées et des livres 20.42 "Requiem de Guerre" de Benjamin Britten 22.27 Les nouvelles musicales</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>16.00 La musique dans le monde d'aujourd'hui 16.40 Connaissance de l'art 17.10 Emission culturelle 18.00 Artistes de passage 19.15 Pouvoir de l'image. 5. et dernière 20.07 Magazine des arts 20.52 "Mort d'homme" de Pierre Gaspar</p> <p>Samstag, den 7. Dezember</p> <p>14.00 Les 100 meilleures scènes 15.15 Musique de chambre 16.00 Labiche et son temps 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Classique ou romantique 20.07 Magazine des arts 20.52 "Mort d'homme" de Pierre Gaspar</p>	