

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 24

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster

Programm I

Sonntag, den 24. November

8.00 Geistliche Musik
9.15 Christ-katholischer Gottesdienst
10.20 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
11.30 Wirkendes Wort
12.40 Konzert zum Sonntagmittag
13.30 Die Stunde für das Land
18.00 Im Spiegel der Presse
18.30 Kammerkonzert
19.40 Darüber muss man reden
20.10 Musik am Abend
21.05 "Tristan". Erzählung von Thomas Mann
22.20 Vokalmusik von Claudio Monteverdi
22.55 Orgelmusik zum Ausklang

Montag, den 25. November

14.00 Für die Frau 14.30 Flugsicherung
15.00 Griechische Musik 15.20 Unsere Krankenvsiste
17.30 "Jim Knopf und die wilde 13". Hörspielreihe (letzte Sendung)
18.15 Musik zum Feierabend
20.00 Vater Adam und seine Töchter
20.40 Liederabend: Grace Bumbry, Sopran
22.30 Zwei zeitgenössische französische Streichquartette
22.55 Gottfried von Einem: Ballade für Orchester, op. 23

Dienstag, den 26. November

14.00 Für die Frau 14.55 Lieder von Schumann
15.20 Freude an der Natur
16.45 Prosa von zwei Berner Schriftstellern
17.30 Kleines Abc für jugendliche Detektive (3) Spuren!
20.00 Sinfoniekonzert des Bernischen Orchesters
21.40 Neue Horizonte: Tier- und Naturschutz als Frage an den Menschen
22.20 Schweizer Musik aus dem Mittelalter und der Renaissance
22.50 "Notturmo"

Mittwoch, den 27. November

6.50 Morgenbetrachtung
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
14.30 Fred Stauffer: "Holzer im Schnee"
16.40 Zarzuela - die spanische Form der Operette
17.30 Neue Bücher für jung Läser
20.15 Kontradiktorisches Gespräch zur eidg. Volksabstimmung
21.30 Heute vor 50 Jahren . . . (aus der Geschichte eines Grand-Hotels)
22.20 Abendmusik im Berner Münster (Händel und Bach)

Donnerstag, den 28. November

10.20 "Verräterische Spuren" 11.00 Podium der Jungen
13.00 Chronik aus Romanisch-Bünden
14.00 Ist Ihr Kind Linkshänder?
14.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 3 15.20 Die historische Schallplatte
16.05 "Heize und lüfte" 16.30 Wiener Streichquartette
17.30 Was wüsst mer vonenand? 18.45 Schweiz. Wirtschaftschronik
20.20 "Das Spiel von Liebe und Zufall" von P. Ch. de Marivaux
21.30 Klavierhumoresken 22.20 Theater heute

Freitag, den 29. November

12.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
14.00 Für die Frau 14.30 Unsere Augen
15.20 Adam und Eva
16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Haydn: Sinfonie Nr. 87 in A-dur
20.30 "Der Sieger". Berichte seiner Zeitgenossen. Hörspiel v. K. Früh
21.45 Amateur-Jazz-Festival 1963

Samstag, den 30. November

8.30 Beginners please! 15. und 16. Lektion
9.00 Die Kulturindustrie 9.15 Mozart: Streichquintett KV 516
10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 10.15 Opernpartien
11.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
15.15 Liebesgedichte von Heidy Würth
16.05 Schweizer Selbsthilfe in Misiones
16.30 Weihnachtsmusik aus sieben Jahrhunderten
18.00 Mensch und Arbeit
20.30 Verzell du das em Fährima!
22.20 Das Film-Magazin

NACHRICHTEN:
Sonntags: 7.50, 12.30, 19.30, 22.15
Werktags: 6.15, 7.00, 12.30, 19.30, 22.15

Sonntag, den 1. Dezember

8.00 Mendelssohn:Cello-Sonate D-dur op.58
8.25 Bach-Kantate "Nun komm, der Heiden-Heiland"
8.30 Prot. Gottesdienst Pfr. E. Roth, Leutwil/AG.
10.40 Das Radioorchester unter Daniel Sternefeld
11.45 Gedichte von Fritz Liebrich
15.00 Zauber der Stimme:Fritz Wunderlich, Tenor. 15.15 Expo-Wettbew.
17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft. 18.00 Orgelkonzert (Bach)
19.40 Zum 150. Geburtstag von Verdi:Franz Werfels Roman "Verdi"
1. Teil
21.25 Zur Unterhaltung
22.20 Heiter klingt der Sonntag aus

Montag, den 2. Dezember

10.20 Aus Mozarts "Jagdquartett". 11.30 Aus "La serva padrona"Oper
12.40 Mittagskonzert (Saint-Saens,Dvorak) 14.00 Für die Frau
15.20 Für die Blinden. 16.50 Gedichte von Angelo Parini
17.00 Kammermusik. 17.30 Kind und Tier
20.00 Vater Adam und seine Töchter. 20.10 Das Wunschkonzert
20.50 Zum 150. Geburtstag von Verdi:Franz Werfels Roman "Verdi"(2)
22.30 Kammermusik von Marcel Mihalovici
23.00 Edvard Fliflet Braein: Serenade op. 5 (1952)

Dienstag, den 3. Dezember

11.00 Gershwin-Konzert
14.00 Für die Frau. 15.00 Bläserquintett
15.20 Freude an der Natur. 17.00 Musik von Händel
17.30 Jugendstunde:Von Schatzgräbern, Geistern und wilden Rittern
20.00 Sinfoniekonzert der Tonhalle-Gesellschaft. Leitung:Dean Dixon
22.00 Alte spanische Musik
22.20 Lösungswort: Ausgefallen

Mittwoch, den 4. Dezember

6.50 Morgenbetrachtung
14.00 Für die Frau. Der Arzt hilft erziehen
16.05 Ballettmusik. 16.40 Lieder von Richard Strauss
17.05 Die 6 Flötensonaten des achtjährigen Mozart
18.45 Das II. Vatikanische Konzil
20.20 "Maria-Magdalena" Hörspiel in Oberwalliser Mundart
21.50 Claudio Monteverdi:"Madrigali guerrieri e amorosi"

Donnerstag, den 5. Dezember

6.55 Zum neuen Tag
11.00 Orchesterkonzert mit französischer Musik
12.40 Populäres Opernkonzert
14.00 Für die Frau:Neue Kinderbücher 16.30 Kammermusik(Schubert)
17.30 Die Grundlagen der modernen Wissenschaft. Frühe Astronomie
20.00 Konzert des Radio-Blasorchesters.
20.20 "Die Nacht vor Weihnachten". Hörspiel von Klaus Steiger
21.20 Mannheimer Klassiker. 22.20 Theater heute

Freitag, den 6. Dezember

6.50 Worte auf den Weg (Dr. Fritz Tanner, Zürich)
14.00 Für die Frau.Das Modegespräch. 14.30 Folkl. Kammermusik
15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1,f-dur. 17.30 Kinderstunde
20.00 "Der Sieger". Hörspiel in 5 Folgen von Kurt Früh (letzte Sendung)
21.15 Für die Rätoromanen

Samstag, den 7. Dezember

8.30 Beginners please! 17. und 18. Lektion
9.00 Die Entwicklung der Automation
9.15 Grosse Pianisten: Louis Kentner (Liszt)
10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
12.00 Maria Callas singt französische Arien. 12.40 Konzert (Bern)
13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstag-Rundschau
14.00 Jazz-Bulletin. 14.30 Aus "Les noces de Jeannette" Operette
16.15 Wissen ist zollfrei. 17.00 Die neue Schallplatte
18.00 Mensch und Arbeit. 20.00 "Der Nussknacker" Ballettsuite
20.20 "Visitez Kalberen!" Musikalisches Lustspiel
21.20 Volkstümliches Konzert
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 24. November

13.20 Kunst und Künstler
13.30 Operettenmusik
14.15 Von allen Breitengraden
14.45 Das Sinfonieorchester Boston. Leitung: Charles Münch
16.00 Bücher und Meinungen
16.20 Constantin Regamey: Quintett (1942-44)
19.00 Tschaikowsky: Streichquartett Nr. 3 in Es-moll
19.40 "Ein idealer Gatte". Schauspiel von Oscar Wilde
21.05 Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten". Oper

Montag, den 25. November

19.00 Volksmusik aus aller Welt
20.00 Vater Adam und seine Töchter
20.10 Körper und Seele. Hörfolge über die Psychosomatik
21.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst

Dienstag, den 26. November

20.00 Beginners please! 15. Lektion
20.15 Marschkonzert
20.25 "Der heilige Held". Szenen aus dem Schauspiel von Cäsar von Arx
21.55 Instrumental-Suite über Landsknecht- und Soldatenlieder von Walter Aeschbacher

Mittwoch, den 27. November

20.00 Komponisten-Porträts: Nikolai Rimsky-Korsakow
21.15 "Der Hund im Hirn". Lustspiel von Curt Goetz
21.50 "Mit dem linken Bein". Komödie von Wolf Schmidt
22.20 Eishockey: Visp - Villars

Donnerstag, den 28. November

20.00 Beginners please! 16. Lektion
21.10 "Die Kunst der Unfuge" von Walter Bernays. 2. Vom Unfug des Telefonierens
21.30 Jazzbrief aus Amerika

Freitag, den 29. November

20.00 "Hauptziele der staatsbürgerlichen Erziehung heute"
20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit:
Pierre Boulez/Georges Bataille

Samstag, den 30. November

20.00 "Medea". Oper von Cherubini
22.20 Teilreportagen von Eishockey-Meisterschaftsspielen

Uebrige Zeit wie Beromünster Programm I

Sonntag, den 1. Dezember

13.20 Kunst und Künstler
13.30 "Annie, schiess los!" Musical
14.15 Kinderstunde: Wo liegt Eierhals?
14.45 The Los Angeles Chamber Orchestra
16.15 Bücher und Meinungen
19.00 C. M. v. Weber: Missa solemnis Nr. 2 Es-dur
19.45 Konzert zur guten Unterhaltung
20.30 Internationales Festival der leichten Musik München 1963
21.30 "Dubrowski" Hörspiel von Dieter Waldmann

Montag, den 2. Dezember

20.00 Vater Adam und seine Töchter
20.10 Die Welt im Jahre 2000. Eine prophetische Revue
21.00 "Le Rossignol" Oper von Igor Strawinsky

Dienstag, den 3. Dezember

20.00 Beginners please! Englischkurs (17. Lektion)
20.15 Walenstadt - Gestade am welschen See. Hörbericht
22.00 Schwyzer Art und Bruuch uf Charte (II)

Mittwoch, den 4. Dezember

20.00 Begegnung mit Kommunisten
20.15 Instrumentalwerke
20.45 Die Zerstörung der Bücherstadt Leipzig vor zwanzig Jahren
21.05 Bach: Motette "Jesu meine Freude"
21.30 Gespräche über die Grenzen: "Sind wir zu materialistisch?"

Donnerstag, den 5. Dezember

20.00 Beginners please! (18)
20.15 Kleines Konzert des Unterhaltungsorchesters
21.00 Peter Alexander
21.25 Jazz in Paris

Freitag, den 6. Dezember

20.00 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe
21.15 "Samichläuse unter sich". Eine kabarettistische Schlittenfahrt durch die Vorweihnachtszeit

Samstag, den 7. Dezember

20.00 Pietro Mascagni. Zu seinem 100. Geburtstag
20.10 "Iris" Oper von Pietro Mascagni
21.40 Frau Sophia v. Kamphoeven erzählt orientalische Märchen
22.20 Eishockey Young Sprinters - Visp

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant, pasteur E. Perret, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'Heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.30 "Die Feuersbrunst" de Joseph Haydn 23.00 Musique d'orgue</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>14.00 Athalie de Jean Racine 17.30 Perspectives 18.30 Le Micro dans la vie 20.00 Un petit homme aux cheveux jaunes, pièce policière 21.00 Le tapis volant. Jeu 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 16.25 Les 6 Sonates pour violon et Clavecin (Bach) 16.40 Le Quintette instrumental 17.20 Oeuvres chorales de Robert Schumann 17.35 Cinéma magazine 20.30 Le Maître de Santiago, pièce</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 16.45 Concerto (Bonporti) 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy (Bizet, Schumann, Beck de Falla) 23.00 Beethoven</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>13.45 Tannhäuser de Wagner 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 20.30 Fidelio de Beethoven, direction: Ernest Ansermet</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>13.40 Solistes romands 14.45 Musique de chambre 16.05 Le Nabab, d'Alphonse Daudet 16.30 Micro-Magazine de la femme 20.00 "Le pigeons se font plumer" Film radio-phonique 21.30 Musique de chambre 21.00 "Isabelle et les roses" de Jean Brunioul</p> <p>Samedi, den 30. November</p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique? 20.35 "Le Corbeau" d'Edgar Poe</p>		<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>10.15 Das Radio-Orchester unter György Rayki 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera Italiana) 18.15 Gieseking e Backhaus interpreti di Beethoven 19.00 Musica sinfonica brillante 20.30 Cronache di teatro 20.35 "I due Gentiluomini di Verona" di William Shakespeare</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>17.30 Per pianoforte a quattro mani 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 Händel: "Israele in Egitto". Oratorio</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Cronache di una nuova città svizzera: L'Expo 1964 20.15 Musiche per tromba corno e trombone 20.45 Una sfida alla gioia di vivere: "Le Bule Cantine di San Germano dei Prati"</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Il 1. Festival Internazionale di Musica organistica di Magadino: Luigi Ferdinando Tagliavini 21.30 I centenari del 1983: Antoine François Prevost, scrittore (1697-1763) 22.15 Università radiofonica e televisiva intern.</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>17.35 Due sonate per violoncello e pianoforte 18.00 La Giostra Delle Muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera 1964: Vecchi mestieri di casa nostra 20.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>14.45 Orchestre de la Suisse romande unter Léon Barzin 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Il mito del buon Selvaggio" 21.45 Arie serie e leggiadre 22.10 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento</p> <p>Samedi, den 30. November</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Classici ticinesi 17.30 Donne della storia: Maria Carolina duchessa di Berry 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 "Allò ... Mossie!" Radiodramma di Fayard</p>	
<p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>7.50 J.S. Bach, Cantate Nr. 36 "Schwingt freudig Euch empor" 8.20 Beethoven, Cellosonate, Nr. 1, F-dur 10.00 Culte protestant, de Lausanne. 11.05 L'art choral 17.10 L'heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 Magazine de l'histoire 22.00 Heureux qui comme Ulysse" pièce de G. Faure 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>13.30 Musique classique italienne 16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 "Jusqu'à ce que la mort nous sépare", pièce 21.00 Plainte contre X 22.15 Découverte de la littérature 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>16.25 Schumann, Trio Nr. 3 g-moll 17.20 La chaudière du curieux 17.35 Cinéma magazine 18.00 Bonjour les jeunes! 20.30 "La cruche cassée" de Kleist</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>16.45 Mélodies élisabéthaines 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Vöchting</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>16.25 Mady Begert, Clavecin 16.50 Le magazine des beaux-arts 17.15 Le semaine littéraire 18.00 Bonjour les jeunes! 20.45 Les temps modernes 21.30 l'orchestre de chambre de lausanne, Dir. Victor de Sarzens</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>15.15 Le Concerto français 16.30 Micro-magazine de la femme 17.15 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Les pigeons se font plumer" film radio-phonique (70) 21.00 Au banc d'essai 21.50 La Ménestrandie</p> <p>Samedi, den 7. Dezember</p> <p>13.40 Romandie en musique 14.20 Schubert: "Schwanengesang" 16.25 L'anglais chez vous, (122) 20.05 Discanalyse 20.45 "120 minutes pour sauver le monde", par Bryan Peters</p>		<p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.15 Das Radio-Orchester u. L. Casella 10.50 Settimanale della domenica 11.20 I solisti del Primo Festival di Magadino 12.00 Concerto festivo 17.15 "Il Casco Rosso". Radiodramma 18.15 Cantanti verdiani non italiani 19.00 Musica sinfonica brillante 20.30 Cronache di teatro 20.35 "L'Obra e la Stanza". Dramma di Carroll</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>18.00 Marce e polche di Giovanni Strauss 18.15 La Turchia ha 40 anni 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>17.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Rudolf Kempe 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Musica operistica italiana 21.30 Trio di Roma (Haydn, Luciano Sgrizzi)</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>13.30 Schubert: Streichquartett, op. 29 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Piccola storia della rivista raccontata: V. Facciamo la commedia 21.15 I centenari del 1983: Pietro Mascagni 22.00 Università radiofonica e televisiva intern.</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>17.30 Liszt: Klaviersonate h-moll 18.00 La Giostra Delle Muse 20.00 Svizzera 1964: "La Svizzera al lavoro" 20.45 Shura Cherkassky, Klavier 21.45 Cronache musicali</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>15.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Sixten Ehrling 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Le mani". Radiodramma di D. Telloi 21.35 Rarità musicali dell'arte vocale italiana: Agostino Steffani (1654-1728) 22.15 La page e la guerra nella narrativa</p> <p>Samedi, den 7. Dezember</p> <p>13.30 Per la Donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 17.30 Donne della storia: Maria Teresa 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 20.30 "Zanetto". Atto unico di Pietro Mascagni</p>	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 Walter Rathenau - Praktiker und Philosoph 13.15 Mittagskonzert 20.00 Bach: Kantate Nr. 60 "O Ewigkeit, du Donnerwort" 21.30 "Der Hengst des Todes". Erzählung von Hans Flesch-Brunningen</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>18.00 Bücher für die Frau 21.15 "Der Füllfederhalter", zwei Feuilletons von Thaddäus Troll 22.30 Int. Musikfestwochen Luzern 1963 2. Kammerkonzert</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Brandung vor Setubal" von Günter Eich</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>15.15 Musik aus Spanien 20.00 Zauber der Operette 20.45 Zivilisationsbedingte Gesundheitsschäden der Frau 22.15 Der Mensch aus der Retorte: Biologische Zukunftsperspektiven 23.15 Südwestfunk-Orchester</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Französische Komponisten 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll 21.00 Armut in unserer Zeit. Hörfolge 22.00 Nachrichten, Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>14.45 Die Brüder Grimm: Bild eines Lebens 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.10 "Dantons Tod". Oper nach Georg Büchner von Gottfried von Einem</p> <p>Samstag, den 30. November</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Musizieren macht Freude 20.00 Theater-Bummel mit Willy Reichert</p>		<p>Sonntag, den 24. November</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Northern Orchestra unter G. Hurst 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Playing at God 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (7) 21.30 The Reith Lectures 1963: A University in the Making</p> <p>Montag, den 25. November</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "A Break in Tradition" (Lydia Ragosin)</p> <p>Dienstag, den 26. November</p> <p>19.30 Music to Remember 21.30 Conference</p> <p>Mittwoch, den 27. November</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati 22.30 Advent Talk</p> <p>Donnerstag, den 28. November</p> <p>19.30 Feature: In Our Time - Chamberlains of Birmingham 20.30 Science Quiz - Who Knows 21.00 BBC Scottish Orchestra (Rachmaninov)</p> <p>Freitag, den 29. November</p> <p>20.00 Das Hungarian State Symphony Orchestra unter Andreas Korodi</p> <p>Samstag, den 30. November</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Storm Over Polchester" by R. C. Woodthorpe 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayer</p>	
<p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Aus Friedrich Hebbels Tagebüchern 10.30 Goethe heute 13.15 Mittagskonzert 20.00 Opern von Mozart 21.15 "Sill Alley und der Doktor". Eine vorweihnachtliche Geschichte</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Ein gemischtes Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Int. Musikfestwochen Luzern 1963: "Johanna auf dem Scheiterhaufen" von Arthur Honegger</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.30 Hörspiel: "Ein Bett für die Nacht" von Bill Naughton</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>15.15 Kammermusik 18.00 Vom Zauber der Vorweihnachtszeit 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 20.45 Zivilisationsbedingte Gesundheitsschäden der Frau 22.15 Labyrinthische Welt 23.15 Olivier Messiaen</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>15.15 Beethoven: Septett Es-dur op. 20 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Südwestfunk-Orchester 20.00 Musik der Welt 21.00 Politiker kämpfen mit der Feder 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil 20.10 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21.30 Bach: Sonate Nr. 2 a-moll für Violine solo</p> <p>Samstag, den 7. Dezember</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Grenzland im Aufbau 20.00 Unser Wochenendmagazin</p>		<p>Sonntag, den 1. Dezember</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Mahler: 5. Sinfonie) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - African Saint 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (8) 21.00 Nicamar Zabeleta, Harfe 21.30 The Reith Lectures 1963: A University in the Making</p> <p>Montag, den 2. Dezember</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Time of the Guiltless" (Siegfried Lenz)</p> <p>Dienstag, den 3. Dezember</p> <p>19.30 Music to Remember 21.30 Conference</p> <p>Mittwoch, den 4. Dezember</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Stanford Robinson 21.30 Feature: I Remember - Robert Atkins 22.30 Advent Talk</p> <p>Donnerstag, den 5. Dezember</p> <p>19.30 Feature: Portrait of Atatürk 20.30 Science Review 21.00 BBC Welsh Orchestra</p> <p>Freitag, den 6. Dezember</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra</p> <p>Samstag, den 7. Dezember</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Woman in the Woods" by Charity Blackstock 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers</p>	
<p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst: "Die ewigen Lettern" 9.40 Bach: Allegro aus dem Brandenburgischen Konzert, No. 1 F-Dur 13.00 Opernkonzert 18.00 Gang durch den Advent. Ein Streichquartett des Mozarteums 20.10 Unser Kriminalrätsel. Wer ist der Täter?</p> <p>15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 20.15 "Ueber den Umgang mit Menschen" 21.45 Kleines Abendkonzert</p> <p>14.15 Von neuen Büchern 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Der Auftrag". (Requiem) Von Paul Alverdes</p> <p>15.00 Kammermusik (Chopin, Brahms) 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 19.00 Olympische Winterspiele 1964 in Innsbruck 20.15 "Elektra". Tragödie in einem Akt von Hugo von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauss. Dirigent: Herbert von Karajan</p> <p>14.15 Kinder lernen Tiere kennen 15.45 Von neuen Büchern 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Jugendstunde: Interessantes von der Arbeit des Friedenkörpers in aller Welt - diesmal auf den Philippinen</p> <p>16.30 Unsere Buchkritik 18.00 Die politische Rundschau 20.15 Seine - Donau. Eine Austauschsendung 21.00 Musikcharaden für musikalische Feinschmecker</p> <p>16.55 Aus dem Abo der Umgangsformen 17.00 Pietro Mascagni und seine Welt. Zur 100. Wiederkehr des Geburtstages. Dirigent: Herbert von Karajan, Wolfgang Sawallisch und Pietro Mascagni 20.40 Verdi: Messa da Requiem für vier Solostimmen, gemischten Chor und Orchester</p>		<p>9.30 Bach: Cantate "Was frag ich nach der Welt" 8.30 Service protestant 13.40 Transmission théâtrale 15.50 "Madame". Comédie-opérette 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean-Baptiste Mari 20.09 Connaître le Cinéma 21.00 Soirée de Paris: "D'inraisemblables bagues" 22.15 Musiciens français contemporains</p> <p>17.15 Recherche de notre temps: Qu'est-ce qu'une image? 19.07 Magazine de l'actualité littéraire 20.52 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 22.22 Recherche de notre temps: Pouvoir de l'image La représentation</p> <p>20.07 Magazine des sciences 20.52 Musique de chambre. 22.32 Français universel</p> <p>16.00 Musique de chambre 16.40 Connaissance de l'homme 18.45 Ecrit sur le théâtre 19.15 Pouvoir de l'image: Image statique et mouvement 20.07 Magazine de l'actualité dramatique 21.35 "La Boutiquière" de Paul Vialar</p> <p>17.30 "Les poètes et leurs musiciens" 19.15 Pouvoir de l'image (4) 20.07 Magazines des idées et des livres 20.42 "Requiem de Guerre" de Benjamin Britten 22.27 Les nouvelles musicales</p> <p>16.00 La musique dans le monde d'aujourd'hui 16.40 Connaissance de l'art 17.10 Emission culturelle 18.00 Artistes de passage 19.15 Pouvoir de l'image. 5. et dernière) 20.07 Magazine des arts 20.52 "Mort d'homme" de Pierre Gascar</p> <p>14.00 Les 100 meilleures scènes 15.15 Musique de chambre 16.00 Labiche et son temps 17.00 Analyse spectrale de l'occident: Classique ou romantique 20.07 Tribune des critiques 20.30 "Soeur Angelica" de Puccini 21.50 "Gianni Schichi" de Puccini 23.20 Les champignons hallucinogènes</p>	