

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster

Programm I

Sonntag, den 10. November

- 8.25 Bach-Kantate "Meine Seele rühmt und preist"
- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. M. Gloor, Aarau
- 10.15 Das Radio-Orchester
- 11.20 Gedichte von François Villon und Christian Morgenstern und Jakob Haringer
- 12.00 Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126
- 15.00 Zauber der Stimme, Maria Callas, Sopran
- 17.30 Romantische Kammermusik
- 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
- 19.40 Volkstümliche Musik
- 20.30 Verliebt in Wien. Ein Unterhaltungskonzert
- 21.00 "Die Heirat". Oper von Bohuslav Martinu
- 22.20 Die Sprechplatte

Montag, den 11. November

- 14.00 Für die Frau
- 14.25 Paris: Fussball-Länderspiel: Frankreich - Schweiz
- 16.50 Die Leseprobe 17.00 Erard Skutnik, Klavier
- 17.30 Kinderstunde: "Jim Knopf und die wilde 13." Hörspielreihe (3.)
- 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter (7.)
- 21.00 "Mein Name ist Paul Cox" (5. Episode, Schluss)
- 22.30 Klaviermusik und Lieder von Schönberg und Webern

Dienstag, den 12. November

- 14.00 Für die Frau 15.00 Griechische Klaviermusik
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.40 "Die Glücksminute des Studenten Lucca". Erzählung v. H. Linden
- 17.00 Neue sinfonische Bläsermusik
- 17.30 Jugendstunde: Greenhorn in Afrika
- 20.00 Sinfoniekonzert aus Zürich unter Sixten Ehrling
- 21.30 Carl Friedrich von Weizsäcker: Bedingungen des Friedens
- 22.20 Scheffel, Busch und Morgenstern ins Lateinische übersetzt

Mittwoch, den 13. November

- 14.30 Ueber das Simmentaler Fleckvieh, Hörfolge
- 16.05 "Der Liebestrank". Schönste Partienaus der Oper von Donizetti
- 17.00 Heinrich Heine über Donizetti
- 17.05 Joseph Haydn, Klaviersonate Es-dur (nr. 46)
- 17.30 Kinderstunde: "D'Näbelhäx"
- 20.20 Die Wissenschaft im totalen Staat
- 21.50 Alberto Pascanu, Klavier
- 22.20 Die Entstehung des brasilianischen Chansons von heute

Donnerstag, den 14. November

- 14.00 Für die Frau: Neue Kinderbücher
- 14.30 Neue Wege durch die Alpen. Hörfolge
- 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik
- 17.30 Die Grundlage der modernen Wissenschaft. Geologie
- 20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
- 20.20 "Herzog zu vermieten". Hörspiel von Mischa Mleinek
- 21.10 Konzert des Orchesters der Basler Orchester-Gesellschaft
- 22.20 Theater heute

Freitag, den 15. November

- 15.00 Lieder von Fauré und Debussy
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Haydn: Sinfonie Nr. 85 in B-dur
- 17.30 Kinderstunde: "De Chrigi ab em Pürg"
- 20.00 Joseph Schmidt singt
- 20.30 "Der Sieger". Hörspiel in fünf Episoden von Kurt Früh
- 21.30 Ausschnitte aus dem intern. Amateur-Jazz-Festival 1963

Samstag, den 16. November

- 8.30 Beginners Please! 9.00 "Die veränderte Familie"
- 9.15 Schubert: "Forellen-Quintett"
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Romantische Orchestermusik 13.00 Mit kritischem Griffel
- 15.45 Fragen des Arbeitsrechts 16.15 Wissen ist zollfrei!
- 17.00 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
- 21.00 "Auf Freiersfüßen". Eine Familienüberraschung in 1 Akt
- 21.35 Kleines Unterhaltungskonzert
- 22.20 Musik für jedermann

Sonntag, den 17. November

- 8.00 Musik zum Sonntagmorgen
- 8.45 Prot. Predigt, Pfr. Werner Bieri, Burgdorf
- 9.15 Der Motettenchor Stuttgart
- 10.15 Das Radioorchester unter Paul Sacher
- 11.20 Betrachtungen eines alten Arztes zur heutigen Heilkunde
- 12.00 Die 6 Sonaten für Flöte und Klavier des 8-jährigen Mozart
- 12.40 Sonntags-Divertissement. 14.15 Froher Gruss aus Zermatt
- 15.30 Sport und Musik. 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern
- 18.00 Die körperlichen Vorgänge beim Altern
- 19.40 Perspektiven der Weltpolitik
- 20.30 "Als die Nacht noch dunkel war". Hörfolge von Dr. Hans Graeser
- 21.15 Kammermusik (Schumann: Klavierquartett Es-dur)
- 21.45 Monteverdi-Madrigale. 22.05 Betrachtung

Montag, den 18. November

- 11.30 Ausschnitte aus "La Bohème". 13.30 Operettenquerschnitte
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Der römische Silberschatz von Kaiseraugst
- 15.00 Alte Arien. 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.50 Die Leseprobe
- 17.30 Kinderstunde: "Jim Knopf und die wilde 13" (4)
- 18.10 Unterhaltungskonzert. 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 "Vater Adam und seine Töchter". 21.00 Der Dichter Rich. Dehmel
- 21.45 Pfitzner: Sextett op. 55. 22.20 Wochenrückblick. 22.30 Konzert

Dienstag, den 19. November

- 10.20 Fred Stauffer: "Holzer im Schnee" Bildbetrachtung, Reportage
- 11.00 Kammermusik von Rob. Suter. 13.30 Ballettmusik aus russ. Opern
- 14.00 Für die Frau. Hinweis auf neue Bücher
- 14.30 Musik des 18. Jahrhunderts. 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Alb. Lortzing: "Der Wildschütz". 16.50 "Anna im Moor". Erzählung
- 17.30 Schubert: Das Forellenquintett
- 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Ges. (Mendelssohn, Bruckner)
- 21.10 "Ein königliches Kind". Hörfolge. Leben der heilig. Elisabeth +1231

Mittwoch, den 20. November

- 6.50 Morgenbetrachtung. 10.20 Unsere Augen
- 14.30 Cello-Sonate von Ravel. 14.50 Ilse Wienands, Mezzosopran
- 16.45 Für und gegen das Taschenbuch. Ein Gespräch
- 17.15 Klaviersonaten von Haydn
- 17.30 "Vom Chünig, wo sy Chronen verlore het". Märchenspiel
- 18.45 Das II. Vatikanische Konzil. 20.20 Kindernöte - Elternsorgen
- 21.00 Jubiläumskonzert des Berner Kammerorchesters. Leitung: Hermann Müller (Drei Schweizer Komponisten)

Donnerstag, den 21. November

- 11.00 Liszt - Wagner -Konzert
- 14.00 Für die Frau: Am Rande des Alltags
- 15.20 Die historische Schallplatte. 16.05 "Die goldene Stimme"
- 17.30 Magazin der Jungen
- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.20 "Die Physiker" Komödie von Friedrich Dürrenmatt
- 22.05 "Der Zauberlehrling" von Paul Dukas

Freitag, den 22. November

- 6.50 Worte auf den Weg. (Dr. Fritz Tanner, Zürich)
- 14.00 Für die Frau: Das Kind und seine Umwelt
- 15.00 2 Klaviersonaten von Muzio Clementi. 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke. 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Haydn. Sinfonie Nr. 86, d-dur.
- 17.30 Kinderstunde: "Di goldig Gans"
- 20.30 "Der Sieger". Hörspiel von Kurt Früh (In 5 Folgen)
- 22.00 Kammermusik des 18. Jahrhunderts

Samstag, den 23. November

- 8.30 Beginners please. 13. und 14. Lektion
- 9.00 Der Mensch in der sich wandelnden Welt. Die Kulturindustrie
- 9.15 Wladimir Aschkenazy, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Das Radioorchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.00 Mini Meinig - dini Meinig. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 15.00 Film-Melodien. 15.20 Spiel der Inf.-Rekrutenschule
- 16.45 Neuaufnahmen von Strawinskys "Histoire du Soldat"
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.15 "Schau zurück, Frau Lot", Satiren aus Israel
- 21.05 Sechs israelische Tänze
- 21.15 60 Minuten in Begleitung von Elsie Attenhofer und Max Werner Lenz
- 22.20 Festival della Canzone 1963

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 10. November

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Operettenzauber
- 14.45 Sinfoniekonzert aus Basel unter der Leitung von Rätö Tschupp
- 16.15 Bücher und Meinungen
- 19.00 Französische Streichermusik des 18. Jahrhunderts
- 19.40 Wir stellen zur Diskussion: "Der Stellvertreter"

Montag, den 11. November

- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. 7. Sendung
- 20.10 Als Europäer in den USA (Prof. Dr. Paul Tillich)
- 21.00 Ernest Ansermet zum 80. Geburtstag

Dienstag, den 12. November

- 20.00 Beginners please! (11. Lektion)
- 20.15 Seminaristen musizieren
- 20.35 Bauxit - Tonerde - Aluminium. Reportage
- 21.20 Fröhliche Lieder
- 22.00 Schwyzer Art und Bruuch uf Charte (I.)

Mittwoch, den 13. November

- 20.00 Komponistenporträts: Anton Bruckner
- 21.15 Wiener Walzer
- 21.40 "Die Frau im Fenster". Kriminalhörspiel von Paul Buckingham

Donnerstag, den 14. November

- 20.00 Beginners please! (12. Lektion)
- 20.15 Das Unterhaltungsorchester Beromünster
- 21.25 Für den Jazzfreund: Die Fletcher Henderson - All Stars

Freitag, den 15. November

- 20.00 "Drei Schüsse". Stück von Charles Cordier
- 20.30 Klangfarbenkomposition
- 21.00 Samuel Beckett: "Glückliche Tage"

Samstag, den 16. November

- 20.00 Aus der Deutschen Oper Berlin: "Orestie". Trilogie nach der Tragödie des Aeschylus von Darius Milhaud und Paul Claudel

Sonntag, den 17. November

- 13.20 Kunst und Künstler
- 14.25 Afghanistan. Blick hinter den seidenen Vorhang
- 15.00 Das Endres-Quartett München (Mozart, Bruckner)
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16.30 François Couperin und seine Zeitgenossen
- 19.00 "Das Streichholz unterm Bett" Hörspiel nach Anton Tschechow
- 21.15 Müssen 3000 Elefanten erschossen werden. Ein Gespräch

Montag, den 18. November

- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. Ein fröhlicher Wettbewerb
- 20.10 "My Namm-e-n-isch Matter..." Ein schweizerdeutsches Hörspiel
- 21.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst

Dienstag, den 19. November

- 20.00 Beginners please. 13. Lektion
- 20.15 Malta. Reportage
- 21.05 Amerika nach Noten

Mittwoch, den 20. November

- 20.00 "Genie". Eine vielleicht geschehene Geschichte
- 20.10 Orchesterkonzert
- 20.50 "Heroische Komödie" von Ferdinand Bruckner

Donnerstag, den 21. November

- 20.00 Beginners please. 14. Lektion
- 21.05 Intermezzo mit César Keiser
- 21.15 Jazzkonzert nach Ansage

Freitag, den 22. November

- 20.00 10 Jahre Schweizer Fernsehen
- 20.30 Wladimir Vogel: Arpiade
- 20.55 "Sur scène" Kammermusikalisches Theaterstück von Mauricio Kagel
- 21.55 Mauricio Kagel: Anagrama
- 22.20 Teilreportage des Eishockey Deutschland-Schweiz

Samstag, den 23. November

- 20.00 Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten" . 1. und 2. Akt

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 10. November</p> <p>8.00 Concert dominical</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur W. Nussbaum, Mout.</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements (L'art de la Fugue, II)</p> <p>13.45 La pièce gale du dimanche: "La Famille Wilkison" (2)</p> <p>17.10 "Heure musical"</p> <p>18.15 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.10 L'Alphabet oublié. 20.30 Bayreuth: Wagner</p> <p>22.35 Romandie, terre de poésie</p> <p>Montag, den 11. November</p> <p>14.25 Match intern. de football: France-Suisse</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>20.00 "Mieux vaut en mourir", pièce policière</p> <p>20.55 Les quatre jeunes de d'Ernest Ansermet</p> <p>22.35 Magazine international</p> <p>23.00 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 12. November</p> <p>16.25 Bach: Violinsonate Nr. 4c - moll</p> <p>16.45 "Voyage au Pays du Tendre de Gabriel Pierné</p> <p>17.20 Le Choeur de la Radio romande</p> <p>17.35 Cinémagazine. 18.00 Bonjour les jeunes!</p> <p>20.30 "Pamplonouse", comédie d'André Birabeau</p> <p>22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 13. November</p> <p>16.45 Teresa Berganza chante Mozart</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Pierre Colombo</p> <p>Donnerstag, den 14. November</p> <p>16.25 Le pianiste Wilhelm Backhaus (Beethoven)</p> <p>16.50 Le magazine de la médecine</p> <p>17.45 Chante jeunesse. 18.00 Bonjour les jeunes!</p> <p>20.15 "La Clé de Sol du Château de la Belle Isabelle", Une fantaisie de Roland Jay</p> <p>21.00 Le Prix Italia 1963: "Le Refus" de P. Walker</p> <p>21.35 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 15. November</p> <p>14.45 Bach. 15.15 Musique de ballet</p> <p>16.30 Micro-magazine de la femme</p> <p>17.15 Les éléments de la musique vivante</p> <p>19.50 Enfantines</p> <p>20.00 "Les Pigeons se font plumer"</p> <p>21.00 Au banc d'essai: "Une drôle de Soirée"</p> <p>21.30 Les grands interprètes</p> <p>Samstag, den 16. November</p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique?</p> <p>16.25 L'anglais chez vous- Leçon 119</p> <p>19.45 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.30 Le conte du samedi: "L'Inconnue dans la Ville" par Richard Bernard</p> <p>20.45 Concours international du meilleur enregistreur sonore (Liège 1963)</p> <p>21.15 "Un mort très important" de M. F. Maggioni</p>		<p>Sonntag, den 10. November</p> <p>9.15 La lettera e il personaggio</p> <p>10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio</p> <p>10.45 Settimanale della domenica</p> <p>11.15 Orgelmusik</p> <p>12.00 Concert dominicale</p> <p>17.15 "Doralice in Cornovaglia". Romanzo</p> <p>18.15 Parigi: Collegium Musicum (Vivaldi, Corelli)</p> <p>20.30 "L'impiegato di Fiducia". Commedia di T. S. Eliot</p> <p>Montag, den 11. November</p> <p>14.25 Da Parigi: Francia-Svizzera</p> <p>17.30 Gioconda Beroggi, Klavier</p> <p>18.15 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Igor Strawinsky: "The Rake's Progress"</p> <p>Dienstag, den 12. November</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.15 "L'amico Fritz". Pagine dall'opera di Pietro Mascagni</p> <p>21.30 Marcella Pasquali, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 13. November</p> <p>18.30 Nel mondo dell'operetta</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica: Irlanda</p> <p>21.00 Echi d'Inghilterra (R. V. Williams)</p> <p>22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>Donnerstag, den 14. November</p> <p>17.40 Sonaten für Cello und Klavier</p> <p>18.00 La Giostra delle Muse</p> <p>20.30 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 15. November</p> <p>14.45 "XVII. me Settimane musicali di Ascona": La Passione secondo San Giovanni di Bach</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 "L'altro Figlio" di Luigi Pirandello</p> <p>21.00 Canzoni francesi</p> <p>21.25 La pace e la guerra nella narrativa dell'800 e del '900</p> <p>Samstag, den 16. November</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>14.15 Orizzonti Ticinesi</p> <p>17.30 Donne della storia: Madame Tallien</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Settimanale satirico di attualità</p> <p>21.00 "Lo scheletro nell'armadio". Giallo radiofonico</p>	
<p>Sonntag, den 17. November</p> <p>7.50 Bach: Cantate No. 211: "Schweigst stille, plaudert nicht"</p> <p>10.00 Culte protestant: pasteur G. Soguel, Cernier</p> <p>11.05 L'art choral</p> <p>17.10 L'heure musicale</p> <p>18.25 L'actualité protestante</p> <p>20.20 La gaité lyrique</p> <p>20.50 Le magazine de l'histoire moderne</p> <p>22.00 "Le Funiculaire", jeu radiophonique</p> <p>22.35 Passage du poète: Paul Eluard</p> <p>Montag, den 18. November</p> <p>16.50 La marche des idées</p> <p>17.30 Perspectives</p> <p>20.00 "Imbroglia", pièce policière</p> <p>20.45 Plainte contre X</p> <p>22.05 Découverte de la littérature</p> <p>22.35 Magazine internationale</p> <p>23.00 Aspects de la musique au XXe siècle</p> <p>Dienstag, den 19. November</p> <p>16.25 Bach: Sonate Nr. 5 f-moll</p> <p>18.45 Bläserquintett von Anton Reicha Es-dur</p> <p>17.35 Cinémagazine</p> <p>18.00 Bonjour les jeunes</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "Anastasia" de Marcelle Maurette</p> <p>Mittwoch, den 20. November</p> <p>11.00 L'Album musical</p> <p>17.00 Bonjour les enfants</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Antonio Janigro</p> <p>23.00 Violin-Sonate von Werner Henze</p> <p>Donnerstag, den 21. November</p> <p>16.25 Causerie-audition Berlioz: Harold en Italie</p> <p>16.50 Le Magazine des beaux-arts</p> <p>17.15 La semaine littéraire</p> <p>17.45 La joie de chanter</p> <p>18.00 Bonjour les jeunes</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Arped Gerecz</p> <p>Freitag, den 22. November</p> <p>14.45 Apollon Musagète, ballett de Strawinsky</p> <p>15.15 Le concert: Les Chevaliers de Maison-Rouge (2)</p> <p>16.30 Micro-magazine de la femme</p> <p>17.15 Les éléments de la musique vivante</p> <p>20.00 Une Aventure de Lemmy Caution</p> <p>21.50 La Ménestrandie</p> <p>22.10 Disques parlés</p> <p>Samstag, den 23. November</p> <p>14.20 Igor Strawinsky dirige Strawinsky</p> <p>14.50 De la mer Noire à la Baltique</p> <p>16.25 L'anglais chez vous. Leçon 120</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 Le Dossier des Innocents: Waldis von Klee</p>		<p>Sonntag, den 17. November</p> <p>9.15 Conversazione evangelica, Pastore Guido Rivoir</p> <p>10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>10.45 Settimanale della domenica</p> <p>11.15 Orgel und Orchester</p> <p>18.15 Klaviersonaten von Prokofieff</p> <p>20.30 Cronache di teatro</p> <p>20.35 Federico Hebbel: "Agnese Bernauer"</p> <p>Montag, den 18. November</p> <p>17.30 Musica da camera</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Tribuna delle voci</p> <p>21.00 Franz Liszt: Eine Faust-Sinfonie</p> <p>Dienstag, den 19. November</p> <p>16.50 Das Radiorchester unter Hans Haug</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Cronache di una nuova città svizzera L'Expo 1964</p> <p>20.15 Verdi: "La Traviata"</p> <p>Mittwoch, den 20. November</p> <p>18.30 Nel mondo dell'operette</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.45 Adam Harasiewicz, Klavier (Chopin)</p> <p>21.30 I centenari del 1963: François de Maistre scrittore (1763-1852)</p> <p>22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>Donnerstag, den 21. November</p> <p>17.00 Notizie dal nuovo mondo</p> <p>17.30 Giorgio Vianello, Klavier</p> <p>18.00 La giostra delle muse</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio</p> <p>20.45 Guter Rat für jedermann</p> <p>21.00 Aus berühmten Opernhäusern</p> <p>Freitag, den 22. November</p> <p>14.45 Concerto dei "Salzburger Bläser"</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 "Gatta bianca al Greenwich", Commedia</p> <p>21.15 Récital di clavicembalo di Luciano Sgrizzi</p> <p>22.00 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 23. November</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>14.15 Orizzonti Ticinesi</p> <p>15.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>17.30 Donne della storia: VI. Giuseppina Beauharnais</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Settimanale satirico di attualità</p> <p>21.00 Il Campionato della Canzone</p>	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 10. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Wissenschaft und Weisheit" 13.15 Mittagskonzert 20.00 Bach: Kantate Nr. 55 "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" 20.15 Konzert (Haydn, Strawinsky) 21.45 Beethoven: Sonate E-moll op. 90</p> <p>Montag, den 11. November</p> <p>21.15 Der Autor auf der Bühne 22.30 Ernest Ansermet</p> <p>Dienstag, den 12. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 20.15 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe I: "Der grosse Bob" 22.15 Ludwig Erhard spricht</p> <p>Mittwoch, den 13. November</p> <p>20.00 Zauber der Operette 20.45 Die Ehe - ein gemeinsamer Weg 21.00 Wilhelm Busch - ein Lebensbild 22.15 Konkrete Dichtung. Texte der poetischen Avantgarde 23.15 Südwestfunk-Orchester</p> <p>Donnerstag, den 14. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.20 Nachmittagskonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21.00 Goethe - Hofpoet und Dichter 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 15. November</p> <p>8.30 Geistliche Musik 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "Ein Maskenball" Oper von Verdi</p> <p>Samstag, den 16. November</p> <p>15.00 "Der Freischütz", Szenen aus der Oper von Carl Maria von Weber 16.10 Die Reportage: Vom St. Bernhard-Tunnel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>		<p>Sonntag, den 10. November</p> <p>9.45 Morning Service: Preacher: Rev. Dr. M. Niemöller 14.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Beethoven, Britten, Berlioz) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - O Valiant Hearts 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (5) 21.00 Ilse Wolf (soprano) 21.30 The Reith Lectures 1963 22.10 Poetry and Prose of Dylan Thomas</p> <p>Montag, den 11. November</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Funeral"</p> <p>Dienstag, den 12. November</p> <p>19.00 Feature: I Remember: Parry Jones 19.30 Music to Remember (Beethoven, Bax, Berlioz) 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Mittwoch, den 13. November</p> <p>23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Donnerstag, den 14. November</p> <p>19.30 Feature: "Nine Days Queen" 20.30 Science Quiz: Who Knows? 21.00 BBC Northern Orchestra 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Freitag, den 15. November</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Orchestral Concert 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Samstag, den 16. November</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "After the Fine Weather" by Gilbert 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>	
<p>Sonntag, den 17. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Walther Rathenau - Praktiker u. Philosoph 13.15 Mittagskonzert 20.00 Brahms: Ein deutsches Requiem 21.45 Haydn: Sonate Nr. 4 g-moll</p> <p>Montag, den 18. November</p> <p>18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 22.30 "Penelope". Opera semiseria von Rolf Liebermann</p> <p>Dienstag, den 19. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Hund des Generals" von Heinar Kipphardt</p> <p>Mittwoch, den 20. November</p> <p>9.45 Evangelischer Festgottesdienst 13.00 Mittagskonzert 15.30 Schöne Stimmen - schöne Melodien 17.55 Schubert: Sonate B-dur op. posth. 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 22.10 Lieder aus Israel</p> <p>Donnerstag, den 21. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Tschaikowsky, Bizet) 21.00 Goethe - Patriarchenluft 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 22. November</p> <p>18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau? 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "War Requiem" von Benjamin Britten</p> <p>Samstag, den 23. November</p> <p>15.00 "Die Hochzeit des Figaro" von Mozart 16.10 Die Reportage: Der Hexenwahn lebt noch 20.00 Auf Raimunds Zauberinsel</p>		<p>Sonntag, den 17. November</p> <p>9.45 Morning Service 15.20 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Haydn, Mahler) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Rainer Foundation 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (6) 21.00 Recital 21.30 The Reith Lectures 1963 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature "The Grandfather and the Youth"</p> <p>Montag, den 18. November</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra (Spanish Music) 20.30 Play: "Scoop" by Evelyn Waugh 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Dienstag, den 19. November</p> <p>20.00 Royal Concert for St. Cecilia's Day 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Mittwoch, den 20. November</p> <p>19.00 Round Britain Quiz 19.30 BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Bach, Brahms) 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Donnerstag, den 21. November</p> <p>19.30 Feature: Benjamin Britten (50th Birthday - 22.11.83) 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 "The Spirit of '76" 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Freitag, den 22. November</p> <p>19.00 Operatic Records 19.30 Feature 23.02 A Book at Bedtime</p> <p>Samstag, den 23. November</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Enemy Below" by Rayner 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayer</p>	