

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 14 (1962)  
**Heft:** 22  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 28. Oktober</b></p> <p>8.45 Prot. Predigt Pfr. F. Fröhlich, Basel 10.15 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 11.20 Lyrische Aussenseiter 15.00 Zauberei der Stimme 17.30 Congrès National des Jeunes Musicales Suisses in Porrentruy 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Schach dem Verkehrsunfall! Heiteres Quiz 21.00 Der Komponist Willy Burkhard 21.45 "Bonze Schweig", Erzählung von J. Perez</p> <p><b>Montag, den 29. Oktober</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.00 Die Leseprobe 17.15 Lieder von Gustav Mahler 18.00 Mozart: Sonate a-moll KV 310 21.00 "Nachtmahr", Utopische Kriminalhörspielreihe 22.30 Zeitgenössische deutsche Kammermusik</p> <p><b>Dienstag, den 30. Oktober</b></p> <p>14.00 Für die Frau 17.30 Die Erschliessung der Arktis. Hörfolge 20.00 Das Radioorchester unter Zubin Mehta (Tschalkowsky, Strawinsky) 21.15 Literatur in der Fremde der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 31. Oktober</b></p> <p>14.00 Mütterstunde 16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 1 c-moll 18.50 Das Zweite Vatikanische Konzil 20.20 "Neues aus Schlossberg", Berndtsche Hörspielreihe (1) von Erwin Heimann 21.05 Musik von Robert Schumann 21.55 Krise und Verantwortung (Prof. Dr. Zbinden) 1.</p> <p><b>Donnerstag, den 1. November</b></p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Kammermusik und Lieder der Romantik 20.00 Hindemith: Nobilissima Visione 20.20 Franz von Assisi 21.40 Konzert der "Musica da Camera", Basel 22.20 Der Musikfreund wünscht</p> <p><b>Freitag, den 2. November</b></p> <p>14.00 Sorgenkinder in Marokko 14.30 Vor 25 Jahren rettete die Schweizer Jugend die Hölle Gasse 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 "Polizist Wäckerli in Gefahr", Hörspielreihe 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Orchesterwerke. 22.50 Polnische Musik</p> <p><b>Samstag, den 3. November</b></p> <p>10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 13.00 Mit kritischen Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 15.25 Aus der Beratungspraxis d. Arbeitsgerichte 16.15 Wissen ist zollfrei! Gymnasiasten kämpfen 18.00 Aufgabe und Bedeutung der Arbeiterbildung 20.20 "Oberamtman Effinger", Bernd. Lustspiel 21.35 Orchesterkonzert mit Wiener Tänzen</p>		<p><b>Sonntag, den 28. Oktober</b></p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur F. Brocher, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Permettez, Madame!" 17.00 Le Trio de Turin: Beethoven, Schubert 18.30 L'actualité protestante 19.35 Triennale des lettres romandes, à Genève 20.30 "Don Juan" de Mozart 22.35 Emission poétique: Le voyage 23.00 L'Orgelbüchlein de Bach</p> <p><b>Montag, den 29. Oktober</b></p> <p>17.00 Perspectives 20.00 "Un Homme si regretté", pièce policière 22.10 Petit atlas de la poésie française. L'héritage du surréalisme 23.00 Musique contemporaine</p> <p><b>Dienstag, den 30. Oktober</b></p> <p>17.00 Le Magazine des Beaux-Arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Mon Portugais", comédie-vaudeville 22.45 Peuples et cultures du Mexique ancien</p> <p><b>Mittwoch, den 31. Oktober</b></p> <p>17.00 Enquête consacrée à l'enfance inadaptée 17.25 Voyage chez les Indiens du désert d'Atacama 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Niklaus Aeschbacher (Janacek, Grieg),</p> <p><b>Donnerstag, den 1. November</b></p> <p>16.20 Dvorak: Streichquartett Es-dur 17.00 La Semaine littéraire 21.45 "Au banc d'essai. Pré-originale: Le temps" par Bernard Falciola</p> <p><b>Freitag, den 2. November</b></p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 Le feuilleton: "La Vallée des Cailloux" (5) 20.30 L'art lyrique 21.10 Verdi: Messe de Requiem 22.35 Le Magazine de la science</p> <p><b>Samstag, den 3. November</b></p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 14.55 Trésors du folklore international 16.20 Un trésor national: nos patois 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Disanalyse 20.50 "La Prisonnière", conte de Julien Duvilac</p>	
<p><b>Sonntag, den 4. November</b></p> <p>9.25 Prot. Gottesdienst Pf. R. Geissbühler, Gampelen 10.30 Das Radioorchester unter Pietro Argenta 11.35 Der Hugenottensalm 15.00 "Büro 24" Aus der Fürsorgearbeit d. Gemeinde 17.40 Prot. Predigt in romanischer Sprache 20.10 150 Jahre Beresina 21.05 "Die drei Pintos" Oper von Gustav Mahler 22.20 Stimmen der Alten Welt: Boethius</p> <p><b>Montag, den 5. November</b></p> <p>14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 16.30 Kleines Orchesterkonzert 17.10 Ibert: Streichquartett C-dur 17.30 Die Grundlagen der modernen Wissenschaft 1. Frühe Astronomie 21.00 Ascona: Klavier-Rezital von György Cziffra 22.30 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson</p> <p><b>Dienstag, den 6. November</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Neue Bücher 16.00 Konzert mit alter Musik 17.10 Martin: Sonate für Klavier Nr. 1 17.30 Die Grundlagen der modernen Wissenschaft 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Vokalduette von Schumann und Brahms 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 7. November</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 2 in B-dur 20.15 "Neues aus Schlossberg", Hörspielreihe (2) 21.00 Musik von Tschalkowsky 21.55 "Krise und Verantwortung" (Prof. Dr. Zbinden) 22.20 Neger-Musik 22.35 Sklavenbefreiung vor 100 Jahren</p> <p><b>Donnerstag, den 8. November</b></p> <p>14.00 Für die Frau: Sei glücklich und nützlich 17.00 Kleines Hausmusik-Konzert 17.30 "70 x 7 mal" Spiel von Werner Gutmann 20.00 Norwegisches Konzert 20.20 "Ueber die Kraft" Drama von B. Björnson 22.05 Drei Novellen von Niels Wilhelm Gade</p> <p><b>Freitag, den 9. November</b></p> <p>14.00 Sorgenkinder in Entwicklungsländern (II) 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Orchesterkonzert 20.30 "Polizist Wäckerli in Gefahr" (letzte Sendung) 22.00 Fragen, die uns der Alltag stellt 22.20 "Ein musikalischer Spass"</p> <p><b>Samstag, den 10. November</b></p> <p>9.00 Schicksal des nordamerikanischen Indianers 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 11.00 Sinfonische Matinee 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 "Vo Pille und Pulverli", Eine Umfrage 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Rhythmus der Zeit. Radio Zürich im Stadttheater Chur</p>		<p><b>Sonntag, den 4. November</b></p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Th. Roussy, Lausanne 11.05 L'art choral 17.00 L'heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 On connaît la musique 20.50 Le magazine de l'histoire 21.25 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal 22.00 "Les Coquelicots" roman radiophonique 22.35 Marchands d'images</p> <p><b>Montag, den 5. November</b></p> <p>17.00 Perspectives 20.00 "Ampétrite assassinée" pièce policière 21.00 Le dernier carré. Un nouveau jeu-concours 22.10 Des disques parlés</p> <p><b>Dienstag, den 6. November</b></p> <p>17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.45 L'aventure vous parle 20.30 "Les Joies de la Famille", comédie de Philippe Hériat 22.45 Les chemins de la vie</p> <p><b>Mittwoch, den 7. November</b></p> <p>17.25 Voyage chez les Indiens du désert d'Atacama 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra! 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet avec Zino Francescatti, violoniste (Klose, Beethoven, Honegger, Bartok)</p> <p><b>Donnerstag, den 8. November</b></p> <p>17.00 La Semaine littéraire 18.15 La joie de chanter 19.45 Fées d'hiver, jeu-concours 21.00 "L'âme du monde" par Pierre Versins 22.00 L'Orchestre à cordes du festival de Lucerne (Bach)</p> <p><b>Freitag, den 9. November</b></p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme 18.15 Que dit la science aujourd'hui? 20.00 Le feuilleton: "La vallée des Cailloux", film 20.30 L'art lyrique 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Sur les scènes du monde</p> <p><b>Samstag, den 10. November</b></p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 "Le Sacre du Printemps" de Strawinsky 17.30 La discothèque du curieux 20.30 L'auditeur jugera: "L'affaire Rebor"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>9.45 Das Radioorchester unter L. Casella</p> <p>11.25 Französische Orgelmusik</p> <p>17.15 "Il Malato per Tutti. Commedia</p> <p>18.15 Bach: Tripelkonzert d-moll</p> <p>20.30 Cronache di teatro</p> <p>20.35 "Una notte di Maggio". Commedia</p> <p>Montag, den 29. Oktober</p> <p>18.00 Il microfono della RSI intorno al mondo</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Colloqui con i genitori</p> <p>21.00 "Pygmalion", Balletto cantato di Rameau</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>21.30 Frédéric Chopin</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.45 Interpreti allo specchio</p> <p>22.00 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>13.50 "La Citta Chimerica", Dramma di Francis Borghi</p> <p>17.00 La giostra delle muse</p> <p>20.00 A 250 anni dalla nascita di Rousseau</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter L. Casella</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>18.00 Schubert: "Winterreise"</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 "Parole a suor Giovanna", Radiodramma</p> <p>20.30 Metamorfosi del Corale "Herzlich tut mich verlangen"</p> <p>21.00 Messa da Requiem di Cherubini. 21.50 La letteratura per l'infanzia dal 600 ai nostri giorni</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>14.45 Orizzonti ticinesi</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Otmar Nussio</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p>	<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.20 Das Klavierwerk Bachs</p> <p>10.00 "Tod und Wiedergeburt in indischer Sicht"</p> <p>10.30 Bach: Kantate Nr. 56 "Ich will den Kreuzstab gerne tragen"</p> <p>17.00 "Ordnung siegt immer" Hörspiel</p> <p>17.55 Beethoven: Konzert Nr. 5 Es-dur für Klavier und Orchester</p> <p>19.30 "Martha" Oper von Flotow</p> <p>21.30 Chopin: Zwölf Etüden</p> <p>29. Oktober</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>19.30 Beliebte Melodien aus Operetten von Lehár</p> <p>20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag</p> <p>21.00 Welt der Musik</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 "Was ist das Ewige Leben?"</p> <p>21.00 Gespräch über die Grenze: Werden wir richtig informiert?</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>19.30 Schöne Stimmen</p> <p>20.30 "Die Fliegen" Drama von Jean-Paul Sartre</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>17.00 "Lenz" Ein Fragment von Georg Büchner</p> <p>18.00 Alessandro Scarlatti: Messa di Santa Cecilia</p> <p>19.30 Musik zur guten Unterhaltung</p> <p>21.00 Welt der Oper: Verdi und Wagner</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>19.30 Musik für jedermann</p> <p>21.00 Rätselsendung</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik</p> <p>19.30 Andere Sender - andere Sitten</p> <p>0.10 Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur</p>	<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Was fehlt uns? (II)</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Orchesterkonzert (Mozart, Beethoven)</p> <p>21.45 Klaviermusik (Liszt)</p> <p>Montag, den 29. Oktober</p> <p>14.45 Kautsky und der Revisionismus</p> <p>22.30 Die Rechtslage des Übersetzers - ein literarisch-juristisches Colloquium</p> <p>23.30 "musik der zeit"</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>15.20 Beethoven: Streichquartett e-moll op. 59</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspielszenen junger Autoren</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>20.45 Gestaltwandel der Mütter</p> <p>22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: Heinrich Himmler - der Grossinquisitor</p> <p>23.10 Das Südwestfunk-Orchester</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>13.00 Berühmte Opernmelodien</p> <p>16.00 Romeo und Julia, verschiedene Texte</p> <p>20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter H. Rosbaud</p> <p>21.00 Meister kritischer Prosa von Lessing bis Hofmannsthal</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil</p> <p>20.10 Salzburger Festspiele: "Messa da Requiem" von Verdi</p> <p>23.30 Neue Kammermusik</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>15.00 Opernduette</p> <p>16.10 Die Reportage: Nebel</p> <p>20.00 Unser Wochenendmagazin</p>	<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>7.00 Evangelische Andacht</p> <p>8.15 Da holde Kunst</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 "Unter den schwarzen Zeiten" Hörbild aus der Wüste</p> <p>21.10 Festspiele in Dubrovnik</p> <p>Montag, den 29. Oktober</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>18.35 Shakespeare und der deutsche Geist</p> <p>20.15 "Das Apostelspiel" Spiel von Max Mell</p> <p>21.30 Ein Lied zur guten Nacht</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Chor-Orchester-Konzert unter Paul Hindemith (Dallapiccola, Honegger, Hindemith)</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>19.30 Auf einen Totenacker hat mich mein Weg gebracht</p> <p>20.10 "Vinzenz van Paul" Ein festliches Spiel von Georg Rendl</p> <p>21.45 Fünf Stücke für Streichorchester von Paul Hindemith</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>18.40 Brahms: Vier ernste Gesänge</p> <p>19.00 "Die letzte Stunde" Briefe zum Tode Verurteilter (1939 bis 1945) Hörfolge</p> <p>20.15 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien op. 7</p> <p>21.00 Das Heidenepos des Malteserordens. Hörbild</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau. Berufswahl - gestern und heute</p> <p>20.15 "Die Hochzeit des Figaro" Oper von Mozart</p>
<p>Sonntag, den 4. November</p> <p>9.15 Conversazione evangelica</p> <p>9.30 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe (Hindemith, Beethoven)</p> <p>11.05 I grandi organisti italiani del '600 e '700</p> <p>12.00 Concerto domenicale</p> <p>18.15 Isaac Stern, Violine (Prokofjef)</p> <p>20.30 "Gli Equivoci di una notte", Commedia</p> <p>Montag, den 5. November</p> <p>13.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Diskussionen am radiofonico</p> <p>20.45 Musica operistica</p> <p>Dienstag, den 6. November</p> <p>16.15 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>16.30 Ascona: Museumorchester Frankfurt</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.15 "Nozze Istriane", Dramma in tre atti</p> <p>Mittwoch, den 7. November</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.30 Concorso polifonico Internazionale "Guido D'Arezzo"</p> <p>21.45 "Vittorio e il suo ussaro" (Selezione) di Paul Abraham</p> <p>22.00 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 8. November</p> <p>17.00 La giostra delle muse</p> <p>17.30 Compositori italiani antichi e moderni</p> <p>18.00 L'uomo e la donna dell'antica Grecia nella vita privata</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter Carlo Damevino</p> <p>Freitag, den 9. November</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 "L'uomo che ho ucciso", racconto di Annamaria Dell'Acqua</p> <p>21.25 Kleinere Werke von Beethoven</p> <p>22.00 La letteratura per l'infanzia dal '600 ai nostri giorni</p> <p>Samstag, den 10. November</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>14.45 Orizzonti Ticinesi</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter L. Casella</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>21.00 "Stavolta Accadra", giallo radiofonico</p>	<p>Sonntag, den 4. November</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 "Luthers deutsche Wirkung auf die Welt"</p> <p>17.00 "Der arme Heinrich oder Die Reise nach Salerno", Hörspiel</p> <p>18.00 Tschakowsky: Konzert für Violine und Orch.</p> <p>19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde</p> <p>21.00 Schreiben schuf die Welt (Hinführung zur Weltliteratur) 3. Folge</p> <p>21.30 Hugo Wolf: Mörike-Lieder</p> <p>Montag, den 5. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Zum 100. Geburtstag von Eugen Kilian</p> <p>19.30 Beliebte Melodien aus Operetten</p> <p>20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag</p> <p>21.00 Welt der Musik</p> <p>Dienstag, den 6. November</p> <p>15.45 Wir sprechen über neue Bücher</p> <p>16.00 Dvorak: Konzert h-moll für Violoncello und Orchester</p> <p>16.45 "Der Mensch dieser Zeit"</p> <p>19.30 Jacques Offenbach: Gaité Parisienne</p> <p>20.00 Was wissen wir voneinander?</p> <p>Mittwoch, den 7. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>19.30 Schöne Stimmen</p> <p>20.10 Schubert: "Rosamunde"</p> <p>20.30 "Das Pflichtmandat" Hörspiel von Mortimer</p> <p>21.45 Prokofjef: Klassische Sinfonie D-dur</p> <p>Donnerstag, den 8. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Brasilianische Magier</p> <p>19.30 Musik zur guten Unterhaltung</p> <p>20.45 Ehevertrag, was ist das?</p> <p>21.00 Welt der Oper. Aus Singspielen Mozarts</p> <p>Freitag, den 9. November</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>21.00 "Die Wettermaschine". Ein ungläubiges Hörspiel</p> <p>Samstag, den 10. November</p> <p>18.20 Geistliche Abendmusik</p> <p>0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-dur</p>	<p>Sonntag, den 4. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Zu Luthers Geschichtsdenken</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Herbert von Karajan dirigiert Verdi</p> <p>21.45 Klaviermusik von Ravel und Strawinsky</p> <p>Montag, den 5. November</p> <p>18.00 Bücher für Eltern und Erzieher</p> <p>21.15 Theateranekdoten</p> <p>22.30 Zurück zur Natur. Lebensreform als Ideologie im technischen Zeitalter</p> <p>23.00 Die Deutung musikalischer Meisterwerke</p> <p>Dienstag, den 6. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.15 "Raskolnikoff" Hörspiel nach Dostojewski</p> <p>Mittwoch, den 7. November</p> <p>18.00 Junge Ehe im Alltag</p> <p>20.00 Die Filmshow des SWF</p> <p>22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: Rudolf Hess der Gläubige</p> <p>23.10 Die Sinfonie g-moll KV 550 von Mozart</p> <p>Donnerstag, den 8. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Mozart: Grosse Messe c-moll KV 427</p> <p>21.00 "Siri" Tagebuch eines Liebenden (Von Gerhart Hauptmann (I))</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p> <p>22.30 Alles schon mal dagewesen (8)</p> <p>Freitag, den 9. November</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil</p> <p>20.10 Das Südwestfunk-Orchester unter Paul Strauss</p> <p>23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 10. November</p> <p>15.00 Tönendes Museum. Historische Aufnahmen berühmter Sänger</p> <p>16.10 Entwicklungshelfer auf der Schulbank</p> <p>21.20 Ehrbares Handwerk</p>	<p>Sonntag, den 4. November</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Dem Dichter Max Mell zur 80. Wiederkehr seines Geburtstages</p> <p>21.10 Festspiele in Dubrovnik. Musica antica</p> <p>Montag, den 5. November</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 6. November</p> <p>18.35 Neues vom Büchermarkt</p> <p>20.15 "Tod vorm Frühstück" Hörspiel von Erich Zauner</p> <p>Mittwoch, den 7. November</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert. Brahms-Zyklus. Dirigent: Josef Krips</p> <p>Donnerstag, den 8. November</p> <p>21.15 Das Innsbrucker Städtische Orchester</p> <p>21.40 Wer waren die Ureinwohner Tirols? Neue Erkenntnisse über die Illyrier</p> <p>Freitag, den 9. November</p> <p>21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker</p> <p>Samstag, den 10. November</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau. Geliebtes Handwerk</p> <p>20.15 Das Berliner Philharmonische Orchester unter William Steinberg (Einem, Brahms, Beethoven)</p>

Fortsetzung Seite 8

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Kindernten)
<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar</p> <p>17.00 Serial Play: "The Castle on the Border" (5)</p> <p>17.35 The Living Bible</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Thou, O Lord, Art Prais- ed in Zion</p> <p>20.30 "The Marklake Witches" (Rudyard Kipling)</p> <p>Montag, den 29. Oktober</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 Play: "Antigua, Penny, Puce" (Robert Graves)</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>17.30 The Invisible Barrier</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>20.00 Feature: Anniversary of Hungarian Rising</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>19.30 Das BBC Northern Orchestra</p> <p>20.30 Conference</p> <p>21.00 My Crazy Life (1) with Bud Flanagan</p> <p>21.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>17.15 "Why?" (Science quiz programme)</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Mal- colm Sargent mit Yehudi Menuhin (Violine) (Elgar, Bruch, Beethoven)</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>18.45 The Week in Westminster</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Yellow Sands"</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.40 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "Des pas sur le sable", Pièce de J. de Meur</p> <p>15.50 "Les prés Saint-Gervais de Ch. Lecocq</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>20.15 Vive la poésie</p> <p>21.30 Musiciens français contemporains</p> <p>22.30 Les coulisses du théâtre de France</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'usage de la parole</p> <p>20.00 Lucerne-Concert, direction: Jean Fournet</p> <p>23.10 Musique de chambre</p> <p>19.20 Recherche de la France: Le consommateur</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 Le français universel</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.23 Recherche de la France: Le consommateur</p> <p>20.00 Domaine étranger</p> <p>21.00 "Le Mariage de Figaro" de Beaumarchais</p> <p>17.30 Histoire de la musique</p> <p>19.20 Recherche de la France: Le consommateur (3)</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre-Michel Le Conte</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'événement de la semaine</p> <p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>20.00 "Le Roy Fol", Fresque lyrique de Jacques Dupont</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident 1789</p> <p>19.00 Concert</p> <p>20.00 "Assemblée Nationale" Evocation radio- phonique</p> <p>21.16 "La fabrique du Roi" Adapté du roman de Georges-Emmanuel Clancier</p>	<p>Sonntag, den 28. Oktober</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.30 Amsterdam: Intern. Concours hippique</p> <p>17.30 Trickfilm</p> <p>17.35 Filmbriefe aus Afrika</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Die Mücke" Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 29. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Probenparty bei Paul Burkhard</p> <p>20.45 Magazin ohne Titel .3. Ausgabe des franzö- sischen Fernsehmagazins: "Coulisses de l'Exploit"</p> <p>21.45 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 30. Oktober</p> <p>17.40 Ken und das Mongolenpferd. Kinderstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Eigentum für alle - aber nicht für jeden Ein kritischer Filmbericht</p> <p>21.05 "Patsy" Komödie von Harry Connors</p> <p>22.35 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 31. Oktober</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Informationen und Kommentare</p> <p>20.35 London-Zürich retour. England-Mosaik</p> <p>21.35 Der Briefwechsel. Curt Jürgens erzählt</p> <p>22.00 Nachrichten</p> <p>22.05 Bern: Tischtennis-Länderkampf</p> <p>Donnerstag, den 1. November</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.35 We are going to England (3)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 Von Licht und Schatten. Architektonische Studie über das Dominikanerkloster St. Marie</p> <p>20.45 "Santa Cruz" Romanze von Max Frisch</p> <p>Freitag, den 2. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Prix Italia</p> <p>21.05 Miss Barker's Verdacht. Fernsehfilm</p> <p>21.30 Musik liegt in der Luft. Ein Spiel mit Vieren</p> <p>21.55 Unser Planet: Heute Das Meer</p> <p>Samstag, den 3. November</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich (Mit Hans Wackernagel)</p> <p>17.25 Trickfilm</p> <p>17.35 "Ivanhoe". 2. Episode einer Filmreihe</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pf. Fritz Johnner, Zürich-Affoltern \</p> <p>20.20 Schocktherapie. Fernsehspiel.</p> <p>21.00 Eine fröhliche Schau. 23.45 Tagesschau</p> <p>14.30 Interview mit der Sonne". Film von F. Capra</p> <p>15.25 Der Zweite Weltkrieg im Osten. Der Tag von Pearl Harbor</p> <p>16.00 Hätten Sie's gewusst?</p> <p>18.00 Evangelischer Vespertagesdienst (Bremen)</p> <p>20.00 Tagesschau. 20.20 Bonsor Kathrin: Show</p> <p>21.30 "Das Geheimnis der rosa Perlen". Film</p> <p>22.20 Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 4. November</p> <p>9.30 Gottesdienst zum Reformationstag. Pfr. Rob. Oehninger, Ossingen</p> <p>16.45 I. Winterbesteigung der Eigernordwand. Film</p> <p>17.15 Childrens Film</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Alibi". Spielfilm von A. Weidenmann</p> <p>21.45 Nachrichten</p> <p>21.50 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 5. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Churchill-Reihe. Die Konferenz von Yalta</p> <p>20.40 Drei erfolgreiche Sketchs mit Elsie Attenho- fer und Max Werner Lenz</p> <p>21.15 Unter uns. Jung geliebt, jung verheiratet</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 6. November</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Rückblende. Kabarettistisches Magazin</p> <p>21.05 "Ein Spezialist seiner Branche". Spielfilm von Charles Saunders</p> <p>22.05 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 7. November</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Was bin ich? Ein heiteres Beruferaten</p> <p>21.20 Aspekte. Eine kulturelle Rundschau</p> <p>22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 8. November</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.35 We are going to England (4)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Bedaure, falsch verbunden"</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 9. November</p> <p>17.50 Amatel: Filmbericht aus Mexiko</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Weltbühne Amerika: Test für Kennedy</p> <p>20.55 Musik aus Studio B</p> <p>21.40 Tagesschau</p> <p>21.50 "Fährten" Schauspiel von F. Bruckner</p> <p>Samstag, den 10. November</p> <p>17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Beste" Fernsehspiel von Walter Davy</p> <p>21.30 Mitternacht am Broadway</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>15.00 Der Zweite Weltkrieg im Osten. 2. Banzy</p> <p>17.15 Hilfe für das geistig behinderte Kind</p> <p>17.45 Zum Goldenen Jubiläum der Seefliegerei</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Bürgermeisterstuhl". Volksstück von Adolf Woderich</p> <p>22.00 Tagesschau</p> <p>22.20 Tanzturnier um den Grossen Preis von Deutschland</p>