

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 21

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 14. Oktober</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Michael Gielen</p> <p>17.00 Serial Play: "The Castle on the Border" (3)</p> <p>17.35 The Living Bible</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Medical Missions</p> <p>20.30 "The Maltese Cat" (Rudyard Kipling)</p> <p>Montag, den 15. Oktober</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 Play: "Eternally Alive" (V. Rozov)</p> <p>Dienstag, den 16. Oktober</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature: The Dagenham Estate</p> <p>Mittwoch, den 17. Oktober</p> <p>20.00 Feature: In Our Time - Geoffrey Dawson</p> <p>Donnerstag, den 18. Oktober</p> <p>19.30 Das BBC Scottish Orchestra</p> <p>21.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>Freitag, den 19. Oktober</p> <p>20.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli</p> <p>Samstag, den 20. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "The Narrow Corner" (Somerset Maugham)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayer</p>		<p>15.45 "Mam'zell Nitouche", opérette d'Hervé</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux</p> <p>19.35 vers Tribune de la musique vivante</p> <p>21.30 Musiciens français contemporains: Alfred Desenclos</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin</p> <p>21.30 Découverte de la France: "La collectivité familiale"</p> <p>20.00 Anniversaire Pascal "Le masque mortuaire de Pascal"</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>22.25 Le Français universel</p> <p>16.30 La musique dans le monde d'aujourd'hui</p> <p>17.00 Connaissance de l'Homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.20 "De la machine de Pascal aux calculatrices"</p> <p>20.00 Anthologie Française. Blaise Pascal: "Les Provinciales"</p> <p>21.00 Emission dramatique</p> <p>17.30 Les poètes et leurs musiciens</p> <p>19.20 Pascal physicien</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Sébastien</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>19.20 "Les Triangles" de Pascal</p> <p>20.00 "Fervaa" de Vincent d'Indy</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.45 "Siegfried" de Richard Wagner</p> <p>20.10 Récits merveilleux et merveilleux récits (Nicolas Gogol)</p> <p>21.16 Structure du Jansénisme</p> <p>23.05 Quelques aspects du marquis de Sade: "Dialogue entre un prêtre et un moribond"</p>		<p>Sonntag, den 14. Oktober</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.30 Für Stadt und Land</p> <p>17.00 Tahiti</p> <p>17.15 Grotesken aus der guten alten Kintopp-Zeit</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.30 Sport</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Räuber und Gendarm". Spielfilm</p> <p>Montag, den 15. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Blick ins Tierreich</p> <p>20.40 "Lysanders Mädchen" Lustspiel von J. V. Widmann</p> <p>Dienstag, den 16. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 17. Oktober</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Was bin ich? Heiteres Berufleraten</p> <p>21.20 Wald und Holz</p> <p>Donnerstag, den 18. Oktober</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.35 We are going to England. Englischkurs (1)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Fuhrmann Henschel". Schauspiel von Gerhart Hauptmann</p> <p>Freitag, den 19. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Der Zeitspiegel</p> <p>20.50 "Reise mit Anita". Wildwestfilm</p> <p>21.15 Sardisches Tagebuch (René Gardi) (2. Teil)</p> <p>21.45 Aus der Korrespondenzmappe des Programmleiters</p> <p>Samstag, den 20. Oktober</p> <p>17.25 Bilder aus den USA</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Walter Koch, Volketswil</p> <p>20.20 Holiday on Ice</p> <p>21.25 Souvenirs mit Voli Geiler und Walter Morath</p> <p>22.55 Weltmeisterschaften im Amateur-Tanzsport</p>	
<p>Sonntag, den 21. Oktober</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Michael Gielen</p> <p>17.00 Serial Play: "The Castle on the Border" (4)</p> <p>17.35 The Living Bible</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - In Search of the Truth</p> <p>20.30 "The End of the Passage" (Rudyard Kipling)</p> <p>Montag, den 22. Oktober</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson</p> <p>20.30 "Oedipus at Colonus" (Sophocles)</p> <p>Dienstag, den 23. Oktober</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>20.30 Feature: The Golden Wreck</p> <p>Mittwoch, den 24. Oktober</p> <p>20.00 Orchestral Concert for United Nations Day (London, Geneva, Paris)</p> <p>22.30 Message for United Nations Day</p> <p>Donnerstag, den 25. Oktober</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra</p> <p>21.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>Freitag, den 26. Oktober</p> <p>20.00 Das City of Belfast Orchestra unter Maurice Miles (Mozart, Copland, Beethoven)</p> <p>Samstag, den 27. Oktober</p> <p>19.30 Variety Playhouse</p> <p>20.30 Play: "Thief" (Rupert Croft-Cooke)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>8.30 Service Protestant</p> <p>13.40 Théâtre des Nations: Romain Weingarten et Max Frisch</p> <p>15.50 "Mam'zell Prudhomme", Opérette de Barlow</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Eliot</p> <p>19.35 Connaissance du cinéma: La Comédie au Cinéma</p> <p>20.15 "Soirée de Paris": Eros et Psyché</p> <p>21.30 Musiciens français contemporains: Raymond Loucheur</p> <p>22.00 Pour les 250 ans de Jean-Jacques Rousseau</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Pierre Le Conte</p> <p>21.30 "La collectivité familiale: Le couple"</p> <p>23.10 Musique de chambre</p> <p>19.20 Anniversaire Pascal: Le calcul des probabilités</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>20.51 Les nouvelles musicales</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre (Mendelssohn)</p> <p>19.23 "Pascal et les infinis"</p> <p>20.00 Journée des Nations-Unies (Londres, Paris, Genève)</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>15.25 "Le Crépuscule des Dieux" de Wagner</p> <p>20.10 Récits merveilleux et merveilleux récits: Nicolas Gogol</p> <p>21.16 "Les choses violent" d'après Edouard Estienne</p> <p>23.05 Le marquis de Sade: Jalousie conjugale</p>		<p>Sonntag, den 21. Oktober</p> <p>16.45 Dokumentarfilm über die Schiffbarmachung des St.-Lorenzstromes</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>18.30 Sportresultate</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Der Himmel ist nie ausverkauft". Spielfilm</p> <p>21.50 Sport am Wochenende</p> <p>22.25 Berlin: Weltmeisterschaften im Amateur-Tanzsport</p> <p>23.30 Tagesschau</p> <p>Montag, den 22. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Winston-Churchill-Reihe: "Die letzte Kriegsweltnacht"</p> <p>20.40 Forum 62</p> <p>21.30 Mozart: Klavierkonzert, KV 451</p> <p>22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 23. Oktober</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 24. Oktober</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne</p> <p>20.35 Der Hausarzt, Medizinische Probleme</p> <p>20.55 Ganz leis' erklingt Musik (II)</p> <p>21.25 Filmsaison (Roman Brodmann)</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 25. Oktober</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>19.35 We are going to England (2)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Ein Buch mit Kapiteln". Fernsehspiel von Jack Pulman</p> <p>21.45 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 26. Oktober</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Schlag auf Schlag, ein kleiner Wettstreit für Studenten</p> <p>20.45 Das Freitagmagazin</p> <p>21.20 "Grenzgänger". Fernsehfilm</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 27. Oktober</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt</p> <p>17.20 Flieg mit!</p> <p>17.50 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 2. Preis der "Rose d'Or de Montreux": Die verlorene Revue</p> <p>20.55 "Der Schlafwandler" Kriminalfilm</p> <p>22.05 Nachrichten, Tagesschau</p>	