

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 19

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 16. September</p> <p>8.00 Konzertante Musik 9.00 Prof. Gottesdienst Pfr. M. Sager, Baden 11.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid 14.00 Opernkonzert mit religiösen Szenen 16.30 Orlando di Lasso: Aus "Sieben Busspalsmen Davids" 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Sind wir der Hochkonjunktur seelisch gewachsen? Eine Aussprache. 20.25 Beethoven: Missa Solemnis. 22.20 Konzert</p> <p>Montag, den 17. September</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Für die Blinden 17.05 Die Leseprobe 22.30 Zeitgenössische deutsche Kammermusik 23.05 Chorlieder von Hugo Distler</p> <p>Dienstag, den 18. September</p> <p>17.00 Französische Kammermusik 17.30 "Mein schwarzer Enkel Jacky". Hörspiel(2) 20.00 Int. Musikfestwochen Luzern. Die Wiener Philharmoniker unter Carl Schürich mit Erica Morini, Violine 21.35 Gedanken über die psychologische Kriegsführung</p> <p>Mittwoch, den 19. September</p> <p>14.00 Für die Frau 16.40 Herbst im Jura 17.30 "Der Mooskönig" Märchenspiel 20.00 Lyrische Suite von Grieg 20.15 Die der Hilfe bedürfen. Interviews und Aussprache 21.25 Krim-Sonette von Stanislaw Moniuszko</p> <p>Donnerstag, den 20. September</p> <p>16.30 Kammermusik des 19. Jahrhunderts 17.30 "Raumkontrollschiff WEGA I". Das Attentat Hörspiel 20.20 "Ingeborg" Komödie von Curt Goetz 22.20 Das Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 21. September</p> <p>14.00 Theaterdirektorin und Filmproduzentin 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 20.30 Am runden Tisch. Investition - eine Ursache der Teuerung? 21.15 "Les Sylphides". Ein Ballett nach Musik von Frédéric Chopin 21.40 Startvorbereitungen eines Kuraufzugs</p> <p>Samstag, den 22. September</p> <p>9.50 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Unsere Sprachkurse 15.45 Der westschweizerische Beobachter 16.45 Reportage aus der Lehrwerkstätte 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 Tierisches, allzu Tierisches: "Der Hundebiss" 21.00 "E chlyni Papageie-Kumedi". 21.45 "Fifi"</p>		<p>Sonntag, den 16. September</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur H. Babel, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'Heure musicale 20.30 "Les Deux Théâtres" de Georges Szaniawski 22.35 Sur les scènes du monde 23.00 Les beaux adagios</p> <p>Montag, den 17. September</p> <p>17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures. "L'affaire Greslou" 21.25 Le problème des générations 21.55 Œuvres de jeunesse de Frédéric Chopin</p> <p>Dienstag, den 18. September</p> <p>17.45 Cinémagazine 19.50 L'Aventure vous parle 20.30 "Monsieur Brotonneau" comédie 22.35 Viva Mexico. Émission documentaire</p> <p>Mittwoch, den 19. September</p> <p>18.00 Le pianiste Andor Foldes (Beethoven) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Charles Bruck (Schumann, Strawinsky, Maurice Jarre)</p> <p>Donnerstag, den 20. September</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 19.50 "Boris Godounov". Film radiophonique 20.20 On connaît la musique 21.10 Entretien avec Yul Brynner 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Arpad Gerecz 22.35 Les idées et les hommes</p> <p>Freitag, den 21. September</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme 20.00 La jeunesse et le cinéma, un débat avec Claude Autant-Lara 20.30 "La Grande Rage de Philippe Hotz" de Max Frisch 22.10 Trio de Frank Martin</p> <p>Samstag, den 22. September</p> <p>14.10 L'anglais chez vous. Leçon 70 14.25 L'Humour en musique 14.55 Trésors du folklore international 16.20 Un trésor national: nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Dicanalyse 20.50 "S 18, chronique d'une tragédie". Jeu radiophonique</p>	
<p>Sonntag, den 23. September</p> <p>8.45 Prot. Predigt Pf. Theo Bruggmann, Bern 10.15 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 11.20 Verleihung des Friedenspreises an Prof. Tillich 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern 18.15 Der int. Kongress für Kirchenmusik 20.00 Orchesterkonzert 20.25 "El", Hörspiel von Nelly Sachs 21.40 Jüdische Gesänge 21.55 "Schelomo", Hebräische Rhapsodie v. E. Bloch 22.20 Stimmen der Alten Welt: Marc Aurel</p> <p>Montag, den 24. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Dvorak: Klavierkonzert g-moll, op. 33 21.00 "Kontinent der Kinder". Hörfolge 22.30 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson</p> <p>Dienstag, den 25. September</p> <p>14.00 Für die Frau. Machen Sie noch Schulaufgaben 16.00 Konzert mit alter Musik 16.55 Klavierwerke von Bartok, de Falla und Debussy 20.00 Die Festival Strings Lucerne unter Rudolf Baumgartner 21.05 Vokalmusik von Arnold Schönberg und A. Berg 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 26. September</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Sinfonische Musik des bretonischen Komponisten Lucien Haudebert 20.00 "Der misslungene Ehehandel". Oper v. Rossini 21.15 Schwedische Miniaturen 22.20 Int. Kongress für Kirchenmusik in Bern: Konzert im Berner Münster</p> <p>Donnerstag, den 27. September</p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Musik von Gabriel Fauré 17.30 Jugendstunde: "E chrumme Wäg" 20.30 "Tageszeiten der Liebe". Lustspiel von Dario Niccodemi</p> <p>Freitag, den 28. September</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Kammermusik von Jean Françaix 20.30 Gegensätze in der menschlichen Gemeinschaft. Die Schweiz 21.30 Aus "Rigoletto" von Verdi 22.20 Kammermusik von Beethoven</p> <p>Samstag, den 29. September</p> <p>13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.30 Unsere Sprachkurse 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 Unsere Studio-Party</p>		<p>Sonntag, den 23. September</p> <p>7.50 Bach: Kantate Nr. 78 "Jesus, der du meine Seele" 10.00 Culte protestant, pasteur C. Bridet, Lausanne 11.05 L'art choral 17.00 L'Heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.30 Montreux: Concert, direction: Wolfgang Sawallisch 22.50 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 24. September</p> <p>17.00 Haendel: Kantate "Splenda l'alba in Oriente" 20.00 "L'Assassin signe d'un numéro", pièce policière 21.20 env. Les Chemins nouveaux de la poésie 22.35 Proclamation des résultats du Prix Italia 1962</p> <p>Dienstag, den 25. September</p> <p>19.50 L'aventure vous parle 20.30 "Bava l'Africain", comédie</p> <p>Mittwoch, den 26. September</p> <p>17.40 Grande musique pour les petits... 18.00 Trois siècles de guitare 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Gianfranco Rivoli</p> <p>Donnerstag, den 27. September</p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 "Boris Godounov", selon les documents de l'histoire 21.30 Le concert du jeudi</p> <p>Freitag, den 28. September</p> <p>14.45 Le Festival de Hollande 16.20 Micro-magazine de la femme 17.15 Festival de Hollande 21.05 "Le Cheval rouge" légende radiophonique 22.10 La Ménestrandie</p> <p>Samstag, den 29. September</p> <p>14.10 L'anglais chez vous. Leçon 70 14.25 Trésors de notre discothèque 15.30 Documentaire 19.50 La Suisse insolite 20.05 "S 18, chronique d'une tragédie" Jeu radiophonique</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 16. September			
10.20 Josef Suk: Sinfonia "Asrael" op. 27	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
11.20 Buxtehude: Kantate "Alles, was ihr tut"	10.00 "Freiheit und Verantwortung der Wissenschaft"	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
15.15 L'opéra viennoise	10.30 Kantaten von Buxtehude	10.30 "Die Urteilskraft der Minderbegabten"	20.10 Hochgebirgsschule Glocknergruppe
17.15 Voci dalla Provenza (Alphonse Daudet)	17.00 "Ein Phönix zuviel" Spiel von Chr. Fry	13.15 Mittagskonzert	21.10 Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm (Brahms: Sinfonie Nr. 4)
20.30 Cronache di teatro	19.00 Schöne Stimmen	20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour	
20.35 "La Luna d'Agosto", Commedia	20.00 Bayreuther Festspiele: "Götterdämmerung" (1. Akt)	21.45 Klaviermusik	
	22.30 (2. und 3. Akt)		
Montag, den 17. September			
16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	15.15 Zum 10. Todestag des Dichters Alexander Xaver Gwerder	18.00 Blick über die Grenze
20.30 La vita di Avrakum sacerdote russo	16.45 Die Geschichte einer berühmten Gemäldesammlung	18.00 Musterväter - Mustermänner	20.30 Mundart - lebendiges Wort
21.00 "Il Signor Bruschino" di Rossini	20.45 Vom Wesen und Walten der Zensur	22.30 Moderne Maler über Malerei	21.00 Serenaden und Ständchen einst und jetzt
	21.25 Hans Albers singt und erzählt	23.30 Polnische Komponisten	
	22.20 Musik unserer Zeit		
	23.00 "Die Insel", Geschichte einer Gründung		
Dienstag, den 18. September			
16.30 Das Radioorchester unter L. Casella	16.00 Konzertstunde: Richard Wagner	15.20 Geistliche Musik	18.35 Theater - Wahrheit und Wirklichkeit
17.30 La giostra delle muse	16.45 "Du sollst dir kein Bild machen"	16.10 Vom Büchermarkt	20.15 "Die Festung" Hörspiel von Herbert Viktor Patera und Bruno Wolfgang
18.30 Dieci minuti per la vostra salute	20.00 Musik zur guten Unterhaltung	20.30 "Jean Pierre wartet" Hörspiel	
18.40 Rassegna della televisione	20.25 Das Rapa-Tal oder Greenhörn in Lappland		
20.15 Da "I Puritani" di Bellini	22.20 Musik des Barock		
21.30 Luciano Sgrizzi, Klavier			
22.00 Corso di cultura			
Mittwoch, den 19. September			
17.45 Microfono di Londra	16.00 Konzert am Nachmittag	20.00 Zauber der Operette	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.00 Giro di Valzer	20.30 "Nocturno im Grandhotel" Hörspiel	20.45 Leben lernen in der heutigen Welt	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Wilhelm Jerger
21.15 I centenari del 1962	21.35 Francis Poulenc: "Les Biches", Ballettsuite	21.00 Kabarett	
22.00 Medicina e scienza	23.00 Das Kammerkonzert	22.30 Klaviermusik	
		22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: 1) Joseph Goebbels	
		23.10 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud	
Donnerstag, den 20. September			
16.30 I dono dei grandi narratori	20.00 Holland Festival: Das Concertgebouw-Orchester unter Rafael Kubelík	20.00 "Die Zauberflöte" Oper von Mozart (aus dem ersten Akt)	15.45 Von neuen Büchern
18.30 Problemi del lavoro	21.35 Aus "Der Rosenkavalier" von R. Strauss	21.00 Dem Dichter Werner Bergengruen zum 70. Geburtstag	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.15 Viaggio in Svizzera	22.20 Männerchöre von Schubert und Cornelius	21.30 Schumann: Fantasie C-dur op. 17	18.35 Jugendsendung
20.45 Das Radioorchester spielt Pizzini		22.00 Welt und Wissen	20.15 Simon von Taisten - der Meister spätgotischer Malerei im Pustertal
		22.30 Sarah Gorbey - eine grosse Diseuse	
Freitag, den 21. September			
18.30 Il microfono della RSI in viaggio	16.00 Konzert am Nachmittag	20.00 "Die Zauberflöte" (aus dem 2. Akt)	21.00 Berühmte Dirigenten: Guido Cantelli (Debussy, Strawinsky)
20.30 "Il certificato penale". Racconto di Roberto Mazzucco	16.45 Filmprisma	21.15 Dvorak: Sinfonie Nr. 9 e-moll	
21.25 Duetti da camera di Giovanni Carlo Maria Clari	20.00 Zauber der Musik	23.30 Kammermusik	
21.50 Corso serale	20.45 Von der Natur des Bösen: 7. Das Band		
	21.15 Bruchsaler Schlosskonzert		
	22.30 Der Borgia und der englische Stil. Kleine Soziologie des Gesellschaftstanzes		
Samstag, den 22. September			
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Opernkonzert	20.15 "Der Tiroler Wastl". Komische Oper von Jakob Haibel (Anlässlich der 150. Wiederkehr des Todestages von Emanuel Schikaneder)
14.30 I grandi compositori italiani: 5. Bellini-Giordano	20.00 Tin Pan Alley. Die Geschichte der grössten Schlagerwerkstatt der Welt	16.10 Die Reportage: Volkspension für alle. Das soziale Experiment in Schweden	
17.00 Musische concertanti	0.10 Das Nachtkonzert: Robert Schumann	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	
20.30 Orizzonti Ticinesi			
Sonntag, den 23. September			
10.30 Das Radioorchester unter L. Casella	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
11.20 Bach: Kantate 79	9.00 Evangelische Morgenfeier	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	20.10 Unser Kriminalrätsel. Wer ist der Täter?
12.00 Aus Opern von Verdi	10.00 "Die Proportionen des schönen Menschen"	11.00 Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels	
18.15 Klaviermusik von Debussy	10.30 Geistliche Musik des 12. und 13. Jahrhunderts	13.15 Mittagskonzert	
20.30 Cronache di teatro	17.00 "Kallondji" Hörspiel von Herbert Meier	17.15 Lexikon der Weltliteratur im 20. Jahrhundert	
20.35 "Povero Piero." Commedia	20.00 Wiener Festwochen: Mstislav Rostropovich und das Wiener Tonkünstlerorchester	20.00 Opernkonzert	
		21.15 Zwei Erzählungen von Elias Venesiz	
Montag, den 24. September			
16.00 Università radiofonica	16.00 Konzert am Nachmittag	18.00 Zum 80. Geburtstag von Elly Ney	15.45 Unsere Buchkritik
16.30 Musica da camera	16.45 Richard Wagner in Mannheim	21.15 Zwei Feuilletons von Wladimir Mrozek	18.00 Blick über die Grenze
20.30 Diskussionen attorno al tavolo	22.10 Aus der Residenz des Rechts	22.30 Zeitkritik und Mystik im Werk Aldous Huxleys	18.35 Jugend und Film
21.00 Due opere comiche del 900 italiano	22.20 Neue Musik	23.00 Matyas Seiber: Aus meiner Werkstatt	21.00 Volksmusik aus Vorarlberg und der Schweiz
	23.00 Porträt des Dichters Ezra Pound	21.40 Ein Vorarlberger baut die ersten modernen Hotels in Zürich. Johannes Baur als Pionier des Schweizer Hotelwesens	
Dienstag, den 25. September			
17.30 La giostra delle muse	16.00 Junge Preisträger musizieren	15.00 Sonderwoche Indien. Christliche Missionen	18.35 Neues vom Büchermarkt. Johann Nestroy
18.30 Dieci minuti per la vostra salute	16.45 Christentum und Gegenwart: "Gebote ohne Gott?"	15.20 Geistliche Musik	20.15 "Das Leben meines Bruders". Hörspiel
18.40 Rassegna della televisione	20.45 Europa-Magazin.	16.10 Vom Büchermarkt	
20.15 Regionen italiane: Toscana	21.40 Musik der Renaissance	20.30 Hörspiel: "Unter der Erde" Wolfgang Hildesheimer - Repertoire	
20.55 "Orfeo ed Euridice" di Gluck	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten		
21.50 Corso di cultura	22.40 Die heutige Erziehung in Israel. Eindrücke		
Mittwoch, den 26. September			
20.00 Giro di Valzer	16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)	15.15 Kammermusik	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
20.45 Zeitgenössische schweiz. Orgelmusik	20.10 "Actis" Drama von Lawrence Durrell	18.00 Junge Ehe im Alltag	20.15 Die Wiener Sinfoniker unter Carlo Maria Giulini (Frank, Prokofiev, Ravel)
21.15 I centenari del 1962	23.00 Das Kammerkonzert	20.00 Die Filmschau des SWF	
22.00 Medicina e scienza		20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf	
Donnerstag, den 27. September			
16.30 I dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde	21.00 Lieder der Heimat	22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: Hermann Göring - der Condottiere. 23.10 Schubert
18.30 Problemi del lavoro	17.40 Heilsame Unkräuter	16.30 Orchesterkonzert	18.00 Die aktuelle Filmschau
20.15 Viaggio in Svizzera	20.00 Elly Ney zum 80. Geburtstag	20.00 Ravel: "Daphnis und Chloé"	21.15 Das Dorf als Lebensraum. Hörbericht
20.45 Das Radioorchester unter Pierre Pagliano mit Simonne Spork, Harfe	21.00 Welt der Oper: Orpheus - barock und klassisch	21.00 Im Hintergrund der Eiffelturm. Hörfolge	
	22.20 Hugo Wolf: Lieder für Bariton		
Freitag, den 28. September			
20.30 "Si Sente Solo Piangere". Radiodramma	16.00 Konzert am Nachmittag	17.15 Weltwirtschaftschronik	15.45 Unsere Buchkritik
21.05 Musische contemporanee svizzere	16.45 Filmprisma	20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	18.00 Die politische Rundschau
	20.00 Zauber der Musik	23.30 Kammermusik	21.00 Musikscharen für musikalische Feinschmecker
	20.45 Von der Natur des Bösen. 8. Die Predigt		
	21.15 Max Reger: Streichquartett Es-dur op. 109		
	22.30 Die Lehre vom Schönen in West und Ost		
	23.25 Prokofiev: Sinfonie Nr. 7 cis-moll		
Samstag, den 29. September			
13.40 Per la donna	16.00 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde	15.00 Französische Opern	16.30 Für die berufstätige Frau
14.10 "Lohengrin", terzo atto, di Wagner	18.30 Geistliche Abendmusik	16.10 Das Interview: Vom Hunger in der Welt	20.15 "Pelléas und Melisande". Musikdrama von Claude Debussy
17.00 Maestri torinesi	20.00 Sullivan: "Pineapple Poll", Ballettmusik	20.00 George Gershwin	
20.30 Crizzonti Ticinesi	Impressionen aus drei Kontinenten	21.30 Liebesliederreigen von Josef Reichert	
21.25 "Una Pallottola in Fronte", Poliziesco	0.10 Nachtkonzert (Bartok, Kodaly)		

Fernseh-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 16. September</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Irmgard Seefried, Sopran</p> <p>17.20 "The High Cliffs of Kersivay"</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life</p>		<p>13.40 "Le Ballet de Modene" de P.-H. Simon</p> <p>8.30 Service protestant</p> <p>15.45 "Monsieur Beaucaire", Opérette d'André Messager</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Léonard Bernstein</p> <p>19.35 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du 20e Siècle</p> <p>20.15 "Vive la poésie"</p> <p>21.30 Musiciens français contemporains: Charles Brown</p>		<p>Sonntag, den 16. September</p> <p>Keine Nachmittagssendungen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Lang ist der Weg". Film von Herbert B. Fredersdorf</p> <p>21.30 Werner Bergengruen gibt Auskunft</p> <p>21.50 Nachrichten, Tagesschau</p>	
<p>Montag, den 17. September</p> <p>20.00 World Theatre: "Resurrection" (Leo Tolstoy)</p>		<p>14.30 Maurice Maeterlinck: "Monna Vanna" du XXe Siècle</p> <p>19.20 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Lorin Maazel</p>		<p>Montag, den 17. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Blick ins Tierreich (Tierpark Dählhölzli, Bern)</p> <p>20.45 Konzert Birgit Nilsson</p> <p>21.25 Wasserski-Europameisterschaften</p> <p>21.40 Belgrad: Leichtathletik-Europameisterschaften (Max Frisch liest)</p>	
<p>Dienstag, den 18. September</p> <p>19.45 Feature: "The Roof Over Your Head"</p> <p>20.30 Music to Remember (R. Strauss, Brahms)</p>		<p>19.20 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres: Revue littéraire</p> <p>22.25 Le Français Universel</p>		<p>Dienstag, den 18. September</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Europa - Richtung 2000 (3.) Unterentwickeltes Europa</p> <p>21.20 "Wetter veränderlich". Von Eugen Gürster</p> <p>22.25 Tagesschau</p>	
<p>Mittwoch, den 19. September</p> <p>19.00 Twenty Questions</p> <p>20.00 Das BBC Scottish Orchestra</p>		<p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.20 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>20.30 Une oeuvre, un portrait: "Philippe Soupault"</p> <p>21.00 "Marbre" de Pierre Gascar</p>		<p>Mittwoch, den 19. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne: "Session im Bundeshaus"</p> <p>20.35 Wunderwelt im Mikroskop (Hans A. Traber)</p> <p>21.05 "Der Trick mit der Kugel". Ein Fall für Michael Shayne</p>	
<p>Donnerstag, den 20. September</p> <p>19.00 Masters of the Keyboard</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p>		<p>14.05 "Sertorius" Tragédie héroïque de Corneille</p> <p>19.20 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>20.00 Besançon: Concert, direction: Charles Munch</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p>		<p>Donnerstag, den 20. September</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 "Donna Rosita bleibt ledig" oder die Sprache der Blumen". Von Federico Garcia Lorca</p>	
<p>Freitag, den 21. September</p> <p>20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter John Pritchard</p>		<p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>20.00 "La Légende de Kiteje" de Rimsky-Korsakow</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Le Trio de Mannheim</p>		<p>Freitag, den 21. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagsmagazin</p> <p>20.50 "Anschlag aufs Gefängnis" Wildwestfilm</p> <p>21.15 Die Schweiz in Chile. Schweizer Kolonisatoren</p>	
<p>Samstag, den 22. September</p> <p>20.30 Play: "All Suspect"</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>15.45 Bayreuth: "Tristan und Isolde" de R. Wagner</p> <p>20.15 L'Influence de Debussy sur les Musiciens du XXe Siècle</p> <p>21.21 "L'Architecte et le Géomancien" de Phan Ky</p>		<p>Samstag, den 22. September</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Käpiss" Dänischer Spielfilm</p> <p>21.50 "Schüsse auf den Chef". Amerikanischer Fernsehfilm</p>	
<p>Sonntag, den 23. September</p> <p>9.45 Morning Service</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati</p> <p>19.30 Letter from America</p> <p>19.45 The Way of Life - Megaton Morals (1)</p> <p>21.00 Feature: Tutankhamen</p> <p>23.01 Choir of St. Paul's Cathedral</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>9.30 Bach: "Wir müssen durch viel Trübsal"</p> <p>13.40 "On ne sait comment" de Pirandello</p> <p>15.50 "Nina Rosa" Opérette de Romberg</p> <p>17.45 Montreux: Concert, direction: Charles Munch avec Andres Segovia</p> <p>19.35 Tribune de la Musique Vivante</p> <p>20.15 Les diners du 28 septembre (Quatre épisodes de la vie de Prosper Mérimée)</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre (Bach, Mozart)</p>		<p>Sonntag, den 23. September</p> <p>10.00 Reform. Gottesdienst (Kollegium Neuenburg)</p> <p>16.45 Am Sunningmooridag dehalim</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>21.50 Sport am Wochenende</p>	
<p>Montag, den 24. September</p> <p>20.10 Play: "The Shadow of Our Night" (Michael Kelly)</p>		<p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p> <p>20.00 Montreux: Concert, direction: Roberto Benzi avec Gyorgy Cziffra, pianiste</p> <p>21.30 Véroine: Proclamation du Prix Italia 1962</p> <p>21.50 vers: Concert Symphonique</p>		<p>Montag, den 24. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Churchill-Reihe: "Das Attentat vom 20. Juli"</p> <p>20.45 Forum 62</p> <p>21.35 Wiener Festwochen. Beethoven: Fantasie in c-moll für Klavier, Chor und Orchester</p>	
<p>Dienstag, den 25. September</p> <p>20.30 Music to Remember</p>		<p>19.20 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p>		<p>Dienstag, den 25. September</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die strittige Grenze: 0, X Promille im Widerstreit der Meinungen. Filmbericht</p> <p>21.10 "Geld macht nicht glücklich". Spielfilm</p> <p>22.35 Tagesschau</p>	
<p>Mittwoch, den 26. September</p> <p>19.00 Twenty Questions</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Haydn, Ravel, Tschaiowsky)</p>		<p>14.57 "The fairy Queen" (Purcell)</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Musique de chambre</p> <p>19.20 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p> <p>21.00 "La nuit est un songe" de Calderon</p>		<p>Mittwoch, den 26. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Antenne. Informationen und Kommentare</p> <p>20.35 Musik-Show</p> <p>21.40 Aktuelle Reportage</p>	
<p>Donnerstag, den 27. September</p> <p>19.00 Masters of the Keyboard</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra</p>		<p>14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>19.20 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p> <p>20.00 Montreux: Concert, direction: Wolfgang Sawallisch avec Christian Ferras, Violonist</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p>		<p>Donnerstag, den 27. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Session im Bundeshaus</p> <p>20.20 Bilder aus den USA</p> <p>21.00 "Gabriel Schillings Flucht". Von Gerhart Hauptmann</p>	
<p>Freitag, den 28. September</p> <p>20.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli (Weber, Bartok, Schubert)</p>		<p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>19.20 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p> <p>20.00 "Geneviève" de Robert Schumann</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p> <p>23.10 Artistes de Passage</p>		<p>Freitag, den 28. September</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>21.15 Fahrt ins Grüne</p> <p>21.45 Amerikanischer Fernsehfilm</p>	
<p>Samstag, den 29. September</p> <p>17.15 Play: "The French Stamp Affair"</p> <p>18.45 Those Were the Days</p> <p>20.30 Play: "A Clean Kill" (Michael Gilbert)</p> <p>22.10 The World of Books</p> <p>22.45 Evening Prayers</p>		<p>15.15 Bayreuth: "Parsifal" de Richard Wagner</p> <p>20.15 "Nicolas Gogol et le diable pittoresque"</p> <p>21.20 "Peter Ibbetson" d'après Georges du Maurier</p> <p>23.05 Maurice Barres, L'Homme et l'Oeuvre</p>		<p>Samstag, den 29. September</p> <p>17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt. Korsika</p> <p>17.50 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Das kleine Wunder". Spiel nach einer Idee von Georg Marischka</p> <p>21.00 San Remo in Zürich</p>	