

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 16

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INTERNATIONALER FILM-UND FERNSEHRAT

FH. Nachdem die Unesco dem Rat ein neues Statut gegeben hatte, hielt eine Spezialkommission in London Sitzungen ab, um die Auswirkungen der neuen Situation zu Handen der Generalversammlung zu überprüfen. Sie beschloss, dieser verschiedene Statutenänderungen vorzuschlagen, die einerseits die Wahrung der Autonomie der Mitglieder, andererseits aber auch die Funktion des Rates als ständiger Mitarbeiter und Helfer der Unesco, besonders an Tagungen und Kongressen sicherstellen. Zur vermehrten Betonung der Selbständigkeit soll auch der Name geändert werden. Auch wurde eine Erweiterung des Büros in Aussicht genommen. Der Exekutivausschuss wird im Herbst in Paris zusammentreten und über die Anträge beraten. - Zwischen den Verhandlungen war die Kommission Gast des britischen Filmarchivs, welches ihr auch interessante Filme vorführte.

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen

No. 1026: U-Thant in Bern - "Schnaaggi-Schnaaggias" grosser Tag; 70jähriges Jubiläum der Sihltalbahn - Der Lohn der guten Tat; zehn deutsche Buben und Mädchen bei den Pfadfindern in Zürich - Chiropraktik im Vormarsch; 12. Europäischer Kongress in Genf - Weltweites Radio - Eidgenössisches Kleinkaliber Schützenfest in Bern.

Bildschirm und Lautsprecher

USA

-Minow, der Präsident der staatlichen Aufsichtsbehörde über das Radiowesen in Amerika, verlangte von den Sendern, dass sie bei den Nachrichten auch einen Standpunkt zum Ausdruck brächten. Nur ein Drittel aller Sender bringe den Mut auf, meinungsgebundene Nachrichten zu senden. Radioteleute seien nicht bloss Vermittler von Nachrichten, sondern trügen auch eine Verantwortung

Frankreich

-Die Zahl der Fernsehteilnehmer ist auf 3,2 Millionen angestiegen. 21 Prozent der Bevölkerung besitzen Fernsehapparate. (KiFe).

England

-Die britische Radiogesellschaft (BBC) hat begonnen, Fernsehprogramme auch mit deutschen Texten zu versehen, um sie in deutschsprachige Länder exportieren zu können. Dasselbe geschieht auch mit andern wichtigen Weltsprachen.

SCHWEIZERISCHER PROTESTANTISCHER FILM-UND RADIOVERBAND

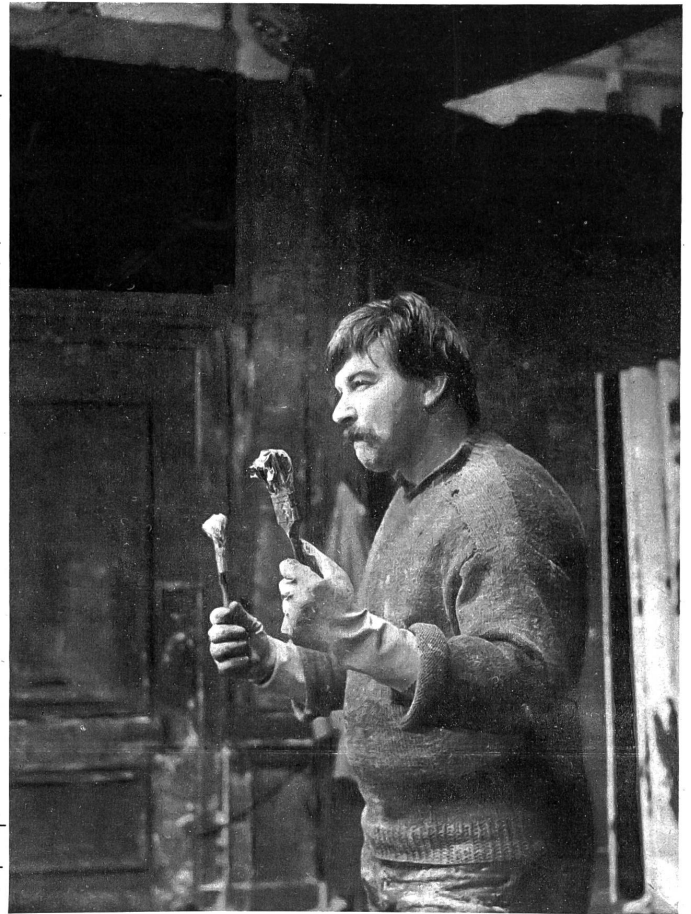
Wir suchen

für unser neues Büro in Zürich eine

SEKRETÄERIN,

gute Maschinenschreiberin, mit Interesse für Film- und Radioarbeit.
Gute Honorierung, selbständiger Vertrauensposten.

Offerten an Zentralsekretariat SPFRV, Brambergstr. 21, Luzern.



Der Maler Appel prüft sein Werk - Szene aus dem guten, holländischen Kunstfilm "Die Wirklichkeit von Karel Appel".

AUS DEM INHALT

BLICK AUF DIE LEINWAND

Dem Leben nahe

(Naera Livet)

Ada Dallas

Schicksal einer Unberührten

(The young one)

Von Hitler bis Stalin

Rom, offene Stadt

(Roma, città aperta)

Die Nacht der Nächte

(Tropico di Notte)

Der Fehltritt

(Two Loves)

FILM UND LEBEN

Freuden und Leiden eines Regisseurs

5

RADIO-STUNDE

FERNSEH-STUNDE

6, 7, 8

8

DER STANDORT

Vor den Entscheidungen

9

DIE WELT IM RADIO

Die Welt über Spanien

Wird der Telstar uns bessern?

10

VON FRAU ZU FRAU

Die "gute" Hausfrau

11

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV, Luzern, Brambergstr. 21. Chefredaktion: Dr. F. Hochsträßer. Programmteil: Pfr. W. Künzi, Bern.

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postscheckkonto III 519.

Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — Druck: Polygraphische Gesellschaft, Laupen (Bern).

«Film und Radio» erscheint vierzehntägig.

Insertatennahme: Film und Radio, Brambergstr. 21, Luzern. Insertionspreise: Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.