

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 10

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p> <p>23.10 Feature: Edward Lear</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "Les Rustres" de Gondoni</p> <p>15.50 "Fragonard". Comédie de G. Pierné</p> <p>18.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains: Lazare Lévy</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>		<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>15.35 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>16.00 Luzern: Concours hippique</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Avant le Déluge. Spielfilm von André Cayatte</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	
<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>21.15 World Theatre: "The Father" (Strindberg)</p>		<p>17.00 "Le médecin, cet apprenti sorcier"</p> <p>17.35 Cours d'Analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p>		<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Frisch gewagt: Kleines Rätselspiel</p> <p>20.55 "Alles auf eine Karte". Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>21.20 Planet Erde: Die Gestalt der Erde</p>	
<p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.45 Feature: Fakes Frauds and Forgeries</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>20.00 Orchestre de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>17.00 Kinderstunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Macht und die Herrlichkeit (über Männer mit Millionen)</p> <p>21.05 "Nur eine Kaffee..." von Marc Bernard</p> <p>23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.00 Das BBC Symphony Orchestra</p>		<p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>20.00 Anthologie française: Jean-Jacques Rousseau</p> <p>21.00 "La nouvelle Héloïse" d'après Jean-Jacques Rousseau</p>		<p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Mentale Magie</p> <p>20.45 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Bonsolr</p> <p>21.25 Zur eidg. Doppelabstimmung vom 27. Mai 1962</p>	
<p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>21.30 Conference</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows?</p>		<p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>20.00 "Printemps musical de Paris. Direction: Georg Solti</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>14.30 Luzern: Concours hippique</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 Besuch in Schweden</p> <p>21.00 Affaire Blum</p>	
<p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli</p> <p>22.30 Bertrand Russell for his 90th birthday</p>		<p>16.30 Connaissance de l'art</p> <p>20.00 "Mathis le peintre". Opéra de Paul Hindemith</p> <p>23.10 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.35 Theodor Haller</p> <p>21.10 Todesritt durch die Wüste. Wildwestfilm</p>	
<p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "The Road to Hilda Brown"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>14.00 Venise et la littérature française</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>16.15 "Mère Courage" de Bertold Brecht</p> <p>17.30 L'Orchestre Philharmonique National de Budapest. Direction: Janos Ferencsik</p> <p>19.20 Connaissance des mondes: Islam Occident</p> <p>20.00 Irmgard Seefried. soprano</p> <p>21.00 Procès à Rousseau. 23.05 Soirée chez princes</p>		<p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>14.30 Lugano: Internationale Tennismeisterschaften der Schweiz</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Dr. P. Vogel-sänger, Zürich</p> <p>20.20 "Fahnder Hunziker" Dialektspiel von Werner Gutmann</p>	
<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Brahms, Beethoven)</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 They Built a Cathedral</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p> <p>22.00 Orchestral Concert</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "La Puissance des Tenebres" de Tolstol</p> <p>15.50 "La fille du Tambour-Major" d'Offenbach</p> <p>17.45 Orchesterkonzert (Haydn, Spohr)</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains: Henri Tomasi</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>		<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>10.00 Lugano: Int. Tennismeisterschaften</p> <p>14.30 Luzern: Int. Concours hippique</p> <p>16.30 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Wir malen japanisch (10)</p> <p>20.20 "Mein ist die Rache". Spielfilm</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	
<p>Montag, den 21. Mai</p> <p>21.30 National Theatre of the Air: "The Liars" (Henry Arthur Jones)</p>		<p>14.30 "Le fusil à 2 coups" de Philippe Derrez</p> <p>17.00 "Les années d'apprentissage de Florent Schmitt"</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.30 Connaissance de l'Est</p>		<p>Montag, den 21. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Winston-Churchill-Reihe: El Alamein</p> <p>20.45 Rendez-vous mit Bruce Low (2)</p> <p>21.30 Wie schützte ich mein Kind vor Sittlichkeitsverbrechen? Diskussion</p>	
<p>Dienstag, den 22. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Feature: Portrait of R. H. Towney</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>14.45 Concert des Beaux-Arts</p> <p>19.20 Exposition Jean-Jacques Rousseau</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p>		<p>Dienstag, den 22. Mai</p> <p>17.15 "Der geheimnisvolle Tunnel". Spielfilm</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Der Weg ins Rathaus</p> <p>20.35 "Die Revolution entlässt ihre Kinder"</p> <p>21.35 Gesichter Asiens. Ceylon auf einem Kreuzweg seiner Geschichte</p> <p>22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 23. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p>		<p>17.00 Connaissance de l'Homme</p> <p>18.39 Le stupide 19e siècle</p> <p>19.20 L'exposition Jean-Jacques Rousseau</p> <p>20.00 Anthologie française (Rousseau)</p> <p>21.00 Celine et Rousseau</p> <p>22.05 Rousseau. Juge de Jean-Jacques</p>		<p>Mittwoch, den 23. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Alte und neue Schlager aus Italien</p> <p>21.10 Aspekte. Eine kulturelle Rundschau</p>	
<p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 Conference</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows?</p>		<p>16.45 Musique de chambre</p> <p>18.00 La musique entre deux guerres</p> <p>19.20 L'Exposition Jean-Jacques Rousseau</p> <p>20.00 Festival Claude Debussy</p> <p>21.45 L'Art et la Vie</p>		<p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Die Bettleroper" Spielfilm</p>	
<p>Freitag, den 25. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 Coventry Festival: Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p>		<p>15.00 Orchesterkonzert (Brahms, Weber)</p> <p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>19.20 L'exposition Jean-Jacques Rousseau</p> <p>20.00 "Cantegril" de Roger Ducasse</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>		<p>Freitag, den 25. Mai</p> <p>15.15 Coventry: Einweihungsfeier der wiederaufgebauten Kathedrale</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Im Zeitspiegel: Ereignisse, Dokumente, Meinungen</p> <p>21.00 Aller Anfang ist leicht. Frage- & Antwortspiel</p> <p>21.40 Amerikanischer Fernsehfilm</p>	
<p>Samstag, den 26. Mai</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>21.30 Play: "The Georgian Rake"</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>14.00 Venise et la littérature française</p> <p>14.40 Musique Suisse</p> <p>15.45 "Le dictateur" de Jules Romains</p> <p>17.15 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Bela Bartok</p> <p>21.10 Carte blanche de Lily Siou</p> <p>23.05 Une soirée chez les Princes (33)</p>		<p>Samstag, den 26. Mai</p> <p>17.00 Komm und sieh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Für jeden etwas</p>	