

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 14 (1962)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
<b>Sonntag, den 13. Mai</b>				<b>Sonntag, den 13. Mai</b>			
8.15 Bach-Kantate "Was Gott tut, das ist wohlgetan"	13.20 Kunst und Künstler	14.15 "Der Drachenkopf" Nach Dorothy Sayers	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	10.00 Culte protestant, pasteur J.R. Laederach, Serrières	14.00 "Samson", oratorio de Haendel	16.00 Il était une fois ...	18.30 Chansons populaires des provinces de France
8.45 Prot.-Predigt Pfr. R. Bösch, Kleinhühningen	14.15 "Der Drachenkopf" Nach Dorothy Sayers	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	16.15 "Elektra von Sophokles" (griechisch)	11.15 Les beaux enregistrements	17.00 L'heure musicale	18.30 Chansons populaires des provinces de France	20.30 A l'opéra (Purcell, Britten)
10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	16.15 "Elektra von Sophokles" (griechisch)	19.00 Schallplatten für Kenner und Liebhaber	17.00 L'actualité protestante	20.30 "Le Valet de Quatre Coeurs" d'après Carlo Goldoni	21.40 Divertissement classique	22.35 La Symphonie du soir (Ernest Chausson)
11.15 Gedicht und Prosa zum Muttertag	16.15 "Elektra von Sophokles" (griechisch)	19.00 Schallplatten für Kenner und Liebhaber	20.15 "Einer von uns" von Michael Mansfeld	21.40 Divertissement classique	22.35 La Symphonie du soir (Ernest Chausson)		
15.00 Zauber der Stimme	19.00 Schallplatten für Kenner und Liebhaber	20.15 "Einer von uns" von Michael Mansfeld					
18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft	20.15 "Einer von uns" von Michael Mansfeld						
19.40 Zur eidg. Abstimmung Naturschutz							
20.15 "Der Bajazzo". Oper von Leoncavallo							
21.40 Zum Tagebuch von Petter Moen							
<b>Montag, den 14. Mai</b>				<b>Montag, den 14. Mai</b>			
14.30 Schweizer Schulen im Ausland	20.00 Englische Madrigale	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. I.					
16.00 Unsere Krankenvisite	20.30 Franz Kafka: Brief an den Vater. I.						
18.00 Italienische Klaviermusik							
21.00 Konzert der Basler Liedertafel							
22.30 Schweizerisches Tonkünstlerfest 1982 3. Konzert							
<b>Dienstag, den 15. Mai</b>				<b>Dienstag, den 15. Mai</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.15 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit	17.45 Cinémagazine	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
17.00 Sonaten von Leos Janacek	20.15 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit					
17.30 "Sturmwolke" Hörspiel	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit						
20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid							
22.00 Deutsche Barockmusik							
22.20 Hans Dieter Hüsch und seine Arche Nova							
<b>Mittwoch, den 16. Mai</b>				<b>Mittwoch, den 16. Mai</b>			
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakow	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	17.55 Lieder de Schubert et Schumann	20.00 "Les Pêcheurs de Perles" de Bizet	21.00 La terre est ronde	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
16.40 "Der Sängerstreit". Engelberger Operette von Franz Leonti Meyer von Schauensee	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakow	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 "Les Pêcheurs de Perles" de Bizet	21.00 La terre est ronde	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
18.00 Operetten-Konzert	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch					
20.00 Leichter Auftakt (Flöte, Akkordeon)	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch						
20.20 Der Zirkus zügelte. 21.20 Brahms: Horntrio							
22.00 Antonio Diabelli und sein Kompositionsauftrag							
<b>Donnerstag, den 17. Mai</b>				<b>Donnerstag, den 17. Mai</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund					
16.30 Kammermusik der Meister	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund					
20.20 Zum 10. Todestag von Albert Bassermann: Aus "Nathan der Weise" von Lessing	21.30 Für den Jazzfreund						
21.20 Erinnerungen an Albert Bassermann							
21.30 Schubert letzte Klaviersonate B-dur							
22.20 Das Filmmagazin							
<b>Freitag, den 18. Mai</b>				<b>Freitag, den 18. Mai</b>			
14.00 Irmgard Seefried - ein Selbstporträt	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller					
14.30 "Johannes Gutenberg" Hörfolge	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller					
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.00 Gedichte von Gottfried Keller						
20.30 Wie haben Sie sich kennengelernt? Umfrage							
22.20 Die Diktatur des Nationalsozialismus							
22.50 Mozart: Quintett in Es-dur KV 452							
<b>Samstag, den 19. Mai</b>				<b>Samstag, den 19. Mai</b>			
13.00 Mit kritischem Griffel	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik					
13.40 Die Samstag-Rundschau	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik					
14.30 Sprachkurse: Italienisch, Spanisch	21.30 Kammermusik						
15.45 Der westschweizerische Beobachter							
16.15 Gymnasialtenkämpfen. 12. Runde Bern/Saarbr.							
17.00 Die neue Schallplatte. 18.00 Mensch & Arbeit							
20.20 "Gärbers reisen a d'Riviera". Reisebericht							
21.40 "Wir grüssen herzlich aus..."							
<b>Sonntag, den 20. Mai</b>				<b>Sonntag, den 20. Mai</b>			
8.45 Prot.-Predigt Pfr. H. U. Herrmann, Brienz	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	8.00 Bach: Cantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe"	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	14.00 Culte protestant pasteur A. Jaccard, Orbe	15.20 Discanalyse
10.15 Beethoven: Klaviertrio G-dur, op. 1 Nr. 2	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	11.05 L'Art choral	16.25 Le Quart d'heure vaudois	17.00 Ramuz: "Farinet ou la Fausse Monnaie" hollandais	21.45 A l'écoute du temps présent. Compositeurs
10.45 Honegger: Fest in Basel	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel	13.45 Proverbes et légendes	16.45 L'heure musicale	18.35 L'actualité protestante	21.10 "Le Comte de Luxembourg" de Franz Lehár
17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel					
18.20 Betrachtung	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel						
20.00 2000 Jahre Mainz. Hörfolge							
20.45 "Tobias Wunderlich". Oper von Joseph Haas							
22.30 Berühmte Instrumentalsolisten							
<b>Montag, den 21. Mai</b>				<b>Montag, den 21. Mai</b>			
16.00 Für die Blinden	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder	17.30 Perspectives	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle	
17.10 Alban Berg: Streichquartett op. 3	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder	20.00 Concours de pièces policières. Pièce No. 3	22.30 Musique au XXe siècle		
18.30 Berühmte Märsche	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder					
21.00 Chile-Valencium für Fussballer und Schachturnier	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder						
22.30 Schweizerisches Tonkünstlerfest. 3. Konzert 2. Teil							
<b>Dienstag, den 22. Mai</b>				<b>Dienstag, den 22. Mai</b>			
16.00 Konzert mit alter Musik	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler					
16.35 Bücher und Meinungen	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler					
17.30 Jugendstunde: "D'Gsicht vom ordlige Drach"	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler						
20.00 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp							
21.05 Prof. Dr. V. Weisskopf: "Das Weltbild der modernen Naturwissenschaft"							
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde							
<b>Mittwoch, den 23. Mai</b>				<b>Mittwoch, den 23. Mai</b>			
14.00 Dichter sprechen von ihren Kinder- und Jugendtagen: Gewissensbildung	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.00 Perspectives	
20.20 Taggeld-Erhöhung für Nationalräte? Diskussion am Runden Tisch	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.30 Missa solemnis de Beethoven		
21.00 Frühlingskonzert des Kammerchors Bern	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.30 Missa solemnis de Beethoven			
21.40 Mit dem Auto-Hotelzug nach London	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.45 CembaloKonzert in C-dur v. Leontius Meyer				
22.00 A. Diabelli und sein Kompositionsauftrag	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.45 CembaloKonzert in C-dur v. Leontius Meyer					
<b>Donnerstag, den 24. Mai</b>				<b>Donnerstag, den 24. Mai</b>			
14.00 Für die Frau: Mys Gärtli	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	18.00 L'information médicale	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
16.00 Religiöse Fragestunde. 16.30 Barockmusik	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	21.00 "Festival à Salzburg" Film radiophonique	21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction Jean-Marie Auberson		
17.30 René Gardi erzählt. 18.45 Protest. Umschau	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei					
20.00 Musik aus England	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei						
20.20 "Rückkehr" Stück von Bridget Boland							
22.20 Jahresbankett der Auslandspresse in der Schweiz. Ansprache des Bundespräsidenten							
<b>Freitag, den 25. Mai</b>				<b>Freitag, den 25. Mai</b>			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	14.45 Le Festival d'Aldeburgh	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
17.00 Jacques Ibert: Symphonie concertante	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	16.20 L'Eventail. Micro-magazine de la femme	17.15 Giovanni Paisiello: Messe de Requiem	21.15 "Presque humain" (d'après une nouvelle de Robert Bloch)	22.35 L'Opéra contemporain: "Rake's progress" d'Igor Strawinsky
17.30 Kinderstunde: Hiskias Krankheit	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	21.15 Neue Literatur	17.15 "Presque humain" (d'après une nouvelle de Robert Bloch)	22.35 L'Opéra contemporain: "Rake's progress" d'Igor Strawinsky		
20.30 Negerfrage in den USA. (III)	20.30 Musik von Claude Debussy	21.15 Neue Literatur					
21.30 Musik um Paris	21.15 Neue Literatur						
22.20 Ostasien und der japanische Imperialismus							
22.50 Das Radioorchester unter Erich Schmid							
<b>Samstag, den 26. Mai</b>				<b>Samstag, den 26. Mai</b>			
13.00 Mini Meinig, dini Meinig	20.00 Verdi: "Ein Maskenball"						
13.40 Die Samstag-Rundschau	20.00 Verdi: "Ein Maskenball"						
14.30 Anchio parlo italiano (3. Lektion)							
14.45 Uno, dos, tres... (3. Lektion)							
18.00 Mensch und Arbeit							
20.00 Zehn Jahre "Café Endspurt"							
<b>Sonntag, den 27. Mai</b>				<b>Sonntag, den 27. Mai</b>			
8.45 Prot.-Predigt Pfr. H. U. Herrmann, Brienz	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	8.00 Bach: Cantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe"	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	14.00 Culte protestant pasteur A. Jaccard, Orbe	15.20 Discanalyse
10.15 Beethoven: Klaviertrio G-dur, op. 1 Nr. 2	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	11.05 L'Art choral	16.25 Le Quart d'heure vaudois	17.00 Ramuz: "Farinet ou la Fausse Monnaie" hollandais	21.45 A l'écoute du temps présent. Compositeurs
10.45 Honegger: Fest in Basel	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel	13.45 Proverbes et légendes	16.45 L'heure musicale	18.35 L'actualité protestante	21.10 "Le Comte de Luxembourg" de Franz Lehár
17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel					
18.20 Betrachtung	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel						
20.00 2000 Jahre Mainz. Hörfolge							
20.45 "Tobias Wunderlich". Oper von Joseph Haas							
22.30 Berühmte Instrumentalsolisten							
<b>Montag, den 28. Mai</b>				<b>Montag, den 28. Mai</b>			
16.00 Für die Blinden	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder	17.30 Perspectives	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle	
17.10 Alban Berg: Streichquartett op. 3	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder	20.00 Concours de pièces policières. Pièce No. 3	22.30 Musique au XXe siècle		
18.30 Berühmte Märsche	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder					
21.00 Chile-Valencium für Fussballer und Schachturnier	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder						
22.30 Schweizerisches Tonkünstlerfest. 3. Konzert 2. Teil							
<b>Dienstag, den 29. Mai</b>				<b>Dienstag, den 29. Mai</b>			
16.00 Konzert mit alter Musik	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler					
16.35 Bücher und Meinungen	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler					
17.30 Jugendstunde: "D'Gsicht vom ordlige Drach"	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler						
20.00 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp							
21.05 Prof. Dr. V. Weisskopf: "Das Weltbild der modernen Naturwissenschaft"							
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde							
<b>Mittwoch, den 30. Mai</b>				<b>Mittwoch, den 30. Mai</b>			
14.00 Dichter sprechen von ihren Kinder- und Jugendtagen: Gewissensbildung	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.00 Perspectives	
20.20 Taggeld-Erhöhung für Nationalräte? Diskussion am Runden Tisch	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.30 Missa solemnis de Beethoven		
21.00 Frühlingskonzert des Kammerchors Bern	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.30 Missa solemnis de Beethoven			
21.40 Mit dem Auto-Hotelzug nach London	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.45 CembaloKonzert in C-dur v. Leontius Meyer				
22.00 A. Diabelli und sein Kompositionsauftrag	21.25 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste	21.45 CembaloKonzert in C-dur v. Leontius Meyer					
<b>Donnerstag, den 31. Mai</b>				<b>Donnerstag, den 31. Mai</b>			
14.00 Für die Frau: Mys Gärtli	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	18.00 L'information médicale	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
16.00 Religiöse Fragestunde. 16.30 Barockmusik	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	21.00 "Festival à Salzburg" Film radiophonique	21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction Jean-Marie Auberson		
17.30 René Gardi erzählt. 18.45 Protest. Umschau	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei					
20.00 Musik aus England	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei						
20.20 "Rückkehr" Stück von Bridget Boland							
22.20 Jahresbankett der Auslandspresse in der Schweiz. Ansprache des Bundespräsidenten							
<b>Freitag, den 1. Juni</b>				<b>Freitag, den 1. Juni</b>			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	14.45 Le Festival d'Aldeburgh	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
17.00 Jacques Ibert: Symphonie concertante	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	16.20 L'Eventail. Micro-magazine de la femme	17.15 Giovanni Paisiello: Messe de Requiem	21.15 "Presque humain" (d'après une nouvelle de Robert Bloch)	22.35 L'Opéra contemporain: "Rake's progress" d'Igor Strawinsky
17.30 Kinderstunde: Hiskias Krankheit	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	21.15 Neue Literatur	17.15 "Presque humain" (d'après une nouvelle de Robert Bloch)	22.35 L'Opéra contemporain: "Rake's progress" d'Igor Strawinsky		
20.30 Negerfrage in den USA. (III)	20.30 Musik von Claude Debussy	21.15 Neue Literatur					
21.30 Musik um Paris	21.15 Neue Literatur						
22.20 Ostasien und der japanische Imperialismus							
22.50 Das Radioorchester unter Erich Schmid							
<b>Samstag, den 2. Juni</b>				<b>Samstag, den 2. Juni</b>			
13.00 Mini Meinig, dini Meinig	20.00 Verdi: "Ein Maskenball"						
13.40 Die Samstag-Rundschau	20.00 Verdi: "Ein Maskenball"						
14.30 Anchio parlo italiano (3. Lektion)							
14.45 Uno, dos, tres... (3. Lektion)							
18.00 Mensch und Arbeit							
20.00 Zehn Jahre "Café Endspurt"							
<b>Sonntag, den 3. Juni</b>				<b>Sonntag, den 3. Juni</b>			
8.45 Prot.-Predigt Pfr. H. U. Herrmann, Brienz	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	8.00 Bach: Cantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe"	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	14.00 Culte protestant pasteur A. Jaccard, Orbe	15.20 Discanalyse
10.15 Beethoven: Klaviertrio G-dur, op. 1 Nr. 2	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	11.05 L'Art choral	16.25 Le Quart d'heure vaudois	17.00 Ramuz: "Farinet ou la Fausse Monnaie" hollandais	21.45 A l'écoute du temps présent. Compositeurs
10.45 Honegger: Fest in Basel	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	20.50 "Gefährliches Spiel". Hörspiel	13.45 Proverbes et légendes	16.45 L'heure musicale		

Monte Ceneri	Stuttgart <sup>522 m</sup> <sup>575 kHz</sup>	Südwestfunk <sup>295 m</sup> <sup>1016 kHz</sup>	Vorarlberg <sup>476,9 m</sup> <sup>629 kHz</sup>
<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>10.25 Das Radioorchester Beromünster unter Rudolf Kempe</p> <p>11.20 L'espressione religiosa nella musica</p> <p>17.15 "Grisaglia blu". Commedia</p> <p>20.35 "I Rubini di Lady Alexandra". Commedia di Noel Coward</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale</p> <p>17.00 Il documentario</p> <p>20.10 Discussioni attorno al tavolo</p> <p>20.40 "Santa Ludmilla" Oratorio di Dvorak</p> <p>16.30 Compositori Svizzeri</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.15 Bianco e nero a Lugano</p> <p>20.40 "I Concerti di Lugano": I Virtuosi di Roma</p> <p>21.15 I centenari del 1962</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>21.15 Maria Callas canta per voi</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>20.30 "Minatori". Un atto di Joe Corrie</p> <p>21.05 Musiche di Wolfgang Fortner</p> <p>21.35 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>13.40 Per la donna</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.00 Il folclore musicale nell'arte</p>		<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Der Wert der allgemeinen Bildung</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>14.45 "Vom Altwerden" von Romano Guardini</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Sixten Ehrling</p> <p>21.15 "Die Gefangenen". Erzählung von Korolenko</p> <p>21.45 Bach: Italienisches Konzert</p> <p>18.00 Musterväter - Mustermänner</p> <p>21.00 Unterhaltungs-Quiz für Nichtakademiker</p> <p>22.30 Der Dandy: Ein Kulturproblem der Moderne</p> <p>23.30 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.15 Hörspiel: "Radetzkymarsch". I. Teil: "Der Held von Solferino"</p> <p>18.00 Das Frauenbuch</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>22.30 Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten: Eine Dokumentation im zweigeteilten Deutschland</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Haydn und Mozart. Ein Stilvergleich</p> <p>20.30 Hörspiel: "Radetzkymarsch". II. Teil: "Der Herr Bezirkshauptmann"</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p> <p>22.30 Kabarettistische Betrachtungen</p> <p>14.45 Zur Geschichte des modernen Romans</p> <p>Thomas Mann: Der Zauberberg</p> <p>20.00 "Medea". Oper von Cherubini</p> <p>23.30 Neue Kammermusik</p> <p>15.00 Opern von Albert Lortzing</p> <p>16.10 Reportage: Jugendliche in Untersuchungshaft</p> <p>20.00 Günther Neumann und seine Insulaner</p> <p>21.20 Ehrbares Handwerk: Schlosser und Schmiede</p>	
<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Zum 10. Todestag von Albert Bassermann</p> <p>21.00 Richard Tauber zu seinem 70. Geburtstag</p> <p>22.20 Japanische Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Signaturen des Lebens von August Strindberg</p> <p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>16.45 40 Jahre moderner Kirchenbau</p> <p>20.45 Mögliche Briefe</p> <p>22.20 Musik des Barock</p> <p>22.45 William Carlos Williams</p> <p>23.00 Musik aus Mexiko</p> <p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 Das Hörspiel der Avantgarde: Zwei Funkgrotesken von Jean Tardieu</p> <p>21.10 Unterhaltende Kammermusik</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Mozart)</p> <p>21.05 Welt der Oper: Trinklieder</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 "Die schöpferischen Leistungsmöglichkeiten im Alter"</p> <p>21.15 I. Schetzinger Serenade</p> <p>22.30 Radio-Essay: Sisyphos oder Der Selbstmord</p> <p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>18.30 Geistliche Chormusik französischer Komponisten</p> <p>20.30 Günter Neumann und seine "Insulaner"</p> <p>0.10 Reger: Konzert A-dur, für Violine und Orchester</p>		<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>20.30 "Frau Eva" - Heiteres Spiel</p> <p>21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>20.15 "Die Heimkehr des Erstgeborenen". Hörspiel nach Rudolf Henz</p> <p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Hundertfünfzig Jahre Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. Die Wiener Philharmoniker unter Herbert v. Karajan (Locatelli, Strawinsky, Dvorak)</p> <p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>20.15 Hier irrten die Professoren... Hörfolge</p> <p>21.30 Unsere Theatersendung</p> <p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten: Antal Dorati (Tschaikowsky, Smetana)</p> <p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>16.30 Frau ohne Sonntag</p> <p>20.15 "Der weite Weg" ("Lost in the Stars")</p> <p>Musikalische Tragödie von Kurt Weill</p>	
<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>10.40 Luc Balmer: Sinfonia in Ia</p> <p>11.20 L'espressione religiosa nella musica</p> <p>20.35 "Viaggio verso l'ignoto". Commedia</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>21.00 Johannes Michael Haydn: "Andromeda e Perseo"</p> <p>Dienstag, den 22. Mai</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.15 Celebri pagine strumentali del melodramma wagneriano</p> <p>21.00 Il coro dell'Accademia Filarmonica romana</p> <p>22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 23. Mai</p> <p>I Concerti di Lugano: Direzione: Pietro Argento</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Haydn)</p> <p>20.30 "Allah hat hundert Namen" Hörspiel von Günter Eich</p> <p>21.40 Aaron Copland: Konzert für Klarinette und Streichorchester</p> <p>23.00 Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>17.40 Woher stammt der Name Biedermeier?</p> <p>20.00 "Zar und Zimmermann". Oper von Lortzing</p> <p>Freitag, den 25. Mai</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 "Alt werden in der modernen Gesellschaft"</p> <p>21.15 2. Schetzinger Serenade (Zürcher Kammerorchester)</p> <p>22.30 Zur französischen Literatur der Gegenwart</p> <p>23.30 Milhaud: Konzert für Violine und Orchester</p> <p>Samstag, den 26. Mai</p> <p>16.00 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde</p> <p>18.30 Willy Burkhard: "Die Sintflut"</p> <p>0.10 Das Nachtkonzert (Wagner, Beethoven)</p>		<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Engagierte Wissenschaft (I)</p> <p>13.15 Mittagskonzert (Mozart)</p> <p>20.00 Richard Wagner</p> <p>21.15 "Silbervogel". Humoreske von Liam O'Flaherty</p> <p>Montag, den 21. Mai</p> <p>22.15 Klaviermusik von Honegger</p> <p>22.30 Erziehung in Israel</p> <p>23.00 Anton Webern: Der Weg zur Neuen Musik</p> <p>Dienstag, den 22. Mai</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Radetzkymarsch". III. Teil: "Der Enkel"</p> <p>Mittwoch, den 23. Mai</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>21.00 Wenn Schauspieler bretteln</p> <p>22.30 Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten: Ralph Giordano</p> <p>23.10 Igor Strawinsky antwortet</p> <p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Haydn und Mozart. Ein Stilvergleich</p> <p>20.00 Schubert: "Schwanengesang"</p> <p>21.00 Die Bibel - das Buch der Bücher Hörfolge</p> <p>22.30 "Schwabing". Münchner Vorstadt in der Geschichte der Kleinkunst</p> <p>Freitag, den 25. Mai</p> <p>20.00 Herbert von Karajan dirigiert</p> <p>23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 26. Mai</p> <p>15.00 Vierter Akt (Gounod, Boito)</p> <p>20.00 2000 Jahre Mainz: Konzert des Südwestfunkorchesters unter Hans Rosbaud (Bruckner)</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>19.50 Vom Bodensee zum Gletschereis</p> <p>20.15 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?"</p> <p>18.30 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>21.05 Flurritze. Alemannisches Brauchtum um den Bodensee</p> <p>20.15 "Die schöne Unbekannte". Hörspiel</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>21.00 Musikscharen für musikalische Feinschmecker</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau</p> <p>20.15 Intermezzo</p> <p>20.30 Eröffnung der Wiener Festwochen</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p><b>Sonntag, den 13. Mai</b></p> <p>10.45 Morning Service                      15.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar                      20.30 Letter from America                      21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"                      23.10 Feature: Edward Lear</p> <p><b>Montag, den 14. Mai</b></p> <p>21.15 World Theatre: "The Father" (Strindberg)</p> <p><b>Dienstag, den 15. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      20.45 Feature: Fakes Frauds and Forgeries                      21.30 Music to Remember</p> <p><b>Mittwoch, den 16. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      20.30 Twenty Questions                      21.00 Das BBC Symphony Orchestra</p> <p><b>Donnerstag, den 17. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      20.30 BBC Concert Orchestra                      21.30 Conference                      22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p><b>Freitag, den 18. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      21.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli                      22.30 Bertrand Russell for his 90th birthday</p> <p><b>Samstag, den 19. Mai</b></p> <p>19.45 The Week in Westminster                      20.30 Variety Playhouse                      21.30 Play: "The Road to Hilda Brown"                      23.10 The World of Books                      23.45 Evening Prayers</p>		<p><b>Sonntag, den 13. Mai</b></p> <p>15.35 Landwirtschaftliche Rundschau                      16.00 Luzern: Concours hippique                      18.00 Von Woche zu Woche                      19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)                      20.00 Avant le Deluge. Spielfilm von André Cayatte                      22.00 Sport am Wochenende</p> <p><b>Montag, den 14. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau                      20.20 Frisch gewagt: Kleines Rätselspiel                      20.55 "Alles auf eine Karte". Amerikanischer Fernsehfilm                      21.20 Planet Erde: Die Gestalt der Erde</p> <p><b>Dienstag, den 15. Mai</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 16. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau                      20.15 Mentale Magie                      20.45 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Bonsolr                      21.25 Zur eidg. Doppelabstimmung vom 27. Mai 1962</p> <p><b>Donnerstag, den 17. Mai</b></p> <p>14.30 Luzern: Concours hippique                      17.30 Für unsere jungen Zuschauer                      20.00 Tagesschau                      20.15 Das Buch der Woche                      20.20 Besuch in Schweden                      21.00 Affaire Blum</p> <p><b>Freitag, den 18. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau                      20.15 Das Freitagmagazin                      21.35 Theodor Haller                      21.10 Todesritt durch die Wüste. Wildwestfilm</p> <p><b>Samstag, den 19. Mai</b></p> <p>14.30 Lugano: Internationale Tennismeisterschaften der Schweiz                      20.00 Tagesschau                      20.15 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Dr. P. Vogel-sänger, Zürich                      20.20 "Fahnder Hunziker" Dialektspiel von Werner Gutmann</p>	
<p><b>Sonntag, den 20. Mai</b></p> <p>10.45 Morning Service                      15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Brahms, Beethoven)                      20.30 Letter from America                      20.45 They Built a Cathedral                      21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"                      22.00 Orchestral Concert</p> <p><b>Montag, den 21. Mai</b></p> <p>21.30 National Theatre of the Air: "The Liars" (Henry Arthur Jones)</p> <p><b>Dienstag, den 22. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      20.30 Feature: Portrait of R. H. Towney                      21.30 Music to Remember</p> <p><b>Mittwoch, den 23. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      20.30 Twenty Questions                      21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p><b>Donnerstag, den 24. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      21.30 Conference                      22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p><b>Freitag, den 25. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters                      21.00 Coventry Festival: Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p><b>Samstag, den 26. Mai</b></p> <p>19.45 The Week in Westminster                      21.30 Play: "The Georgian Rake"                      23.10 The World of Books                      23.45 Evening Prayers</p>		<p><b>Sonntag, den 20. Mai</b></p> <p>10.00 Lugano: Int. Tennismeisterschaften                      14.30 Luzern: Int. Concours hippique                      18.30 Von Woche zu Woche                      19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)                      20.00 Wir malen japanisch (10)                      20.20 "Mein ist die Rache". Spielfilm                      22.00 Sport am Wochenende</p> <p><b>Montag, den 21. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau                      20.20 Winston-Churchill-Reihe: El Alamein                      20.45 Rendez-vous mit Bruce Low (2)                      21.30 Wie schützt ich mein Kind vor Sittlichkeitsverbrechen? Diskussion</p> <p><b>Dienstag, den 22. Mai</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p><b>Mittwoch, den 23. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau                      20.15 Alte und neue Schlager aus Italien                      21.10 Aspekte. Eine kulturelle Rundschau</p> <p><b>Donnerstag, den 24. Mai</b></p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer                      20.00 Tagesschau                      20.15 Das Buch der Woche                      20.20 "Die Bettleroper" Spielfilm</p> <p><b>Freitag, den 25. Mai</b></p> <p>15.15 Coventry: Einweihungsfeier der wiederaufgebauten Kathedrale                      20.00 Tagesschau                      20.15 Im Zeitspiegel: Ereignisse, Dokumente, Meinungen                      21.00 Aller Anfang ist leicht: Frage- &amp; Antwortspiel                      21.40 Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p><b>Samstag, den 26. Mai</b></p> <p>17.00 Komm und sieh die Welt                      17.50 Jazz am Samstagnachmittag                      20.00 Tagesschau                      20.20 Für jeden etwas</p>	