

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 14 (1962)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Fernseh-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

| London 330 m<br>908 kHz  |  | Paris 347 m<br>863 kHz |  | deutsche Schweiz<br>Kanäle 2, 3, 7, 10  |  | Deutschland Kanäle 8, 4, 2,<br>(Sender Feldberg, Raichberg, Grunten) |  |  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| <p>Sonntag, den 15. April</p> <p>15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Izler Solomon</p> <p>17.15 "The Sinking of the Titanic"</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p>  |  |                        |  | <p>8.30 Service protestant</p> <p>13.20 Théâtre des Nations (Pirandello, Eschyle)</p> <p>15.30 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal</p> <p>18.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin</p> <p>20.00 Musiciens français contemporains: Robert Casadesu</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>                                     |  |  |  | <p>Sonntag, den 15. April</p> <p>10.00 Wasserkirche Zürich: Ref. Gottesdienst zum Palmsonntag</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 In Freizeit dressiert</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau</p> <p>20.00 Impressionen aus einem Theater</p> <p>20.25 "Wallenstein" Von Friedrich Schiller</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p> |  |  |  | <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>16.30 "Die Macht des Schicksals" Oper von Verdi</p> <p>19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>19.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Wallenstein" von Friedr. Schiller (1. Teil)</p> <p>21.45 Musik zur Nacht: Introduktion von Ravel</p> |  |  |  |
| <p>Montag, den 16. April</p> <p>21.30 Play: "I'm Talking About Jerusalem"</p> <p>23.30 Holy Week Talk</p>  |  |                        |  | <p>14.30 "Mort au Brésil" d'Albert-Jean</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Musique contemporain</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.30 Connaissance de L'est</p>  |  |  |  | <p>Montag, den 16. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Frisch gewagt: Kleines Rätselspiel</p> <p>20.55 London 999. Kriminalfilmserie</p> <p>21.20 Besuch im Weissen Haus mit Jacqueline Kennedy</p>   |  |  |  | <p>17.10 "Die Sache mit dem Fernglas" Spiel</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Reporter berichten: Mode</p> <p>20.50 Die sechs Siebeng'scheiten. Wettstreit zwischen erwachsenen Schülern</p> <p>21.30 Vittorio de Sica. Porträt eines Regisseurs</p> <p>22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p>   |  |  |  |
| <p>Dienstag, den 17. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Feature</p> <p>21.30 Music to Remember</p> <p>23.30 Holy Week Talk</p>   |  |                        |  | <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p>   |  |  |  | <p>Keine Sendung</p>   |  |  |  | <p>Dienstag, den 17. April</p> <p>17.40 "Als ich noch der Waldbauernbub war". Film von Peter Rosegger</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Forscher und Forschungsstätten. Atomkraft</p> <p>21.05 "Die Gannerparade". Spielfilm von L. Felice</p> <p>22.45 Tagesschau - Spätausgabe</p>   |  |  |  |
| <p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz</p> <p>23.30 Holy Week Talk</p>  |  |                        |  | <p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>18.30 Poésie et musique coréennes</p> <p>20.00 Anthologie française Jacopone da Todi</p> <p>21.00 Pauvre Jerusalem</p>  |  |  |  | <p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Fortschritt der Medizin: Diabetes</p> <p>21.15 Die Mantovani Show</p> <p>21.40 Glück ist Ansichtssache</p>   |  |  |  | <p>17.15 "Kai aus der Kiste" von Wolf Durian</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Verbraachte Bräuche: Die Hochzeit. Filmbericht</p> <p>20.50 Heiteres Berufen. Was bin ich?</p> <p>21.35 "Hallo da draussen". Kammeroper</p> <p>22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p>   |  |  |  |
| <p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows?</p>   |  |                        |  | <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui</p> <p>18.00 La musique entre deux guerres: 1920-1940</p> <p>19.20 Musique contemporaine</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p> <p>21.50 Les nouvelles musicales</p> <p>22.05 L'Art et la Vie</p>  |  |  |  | <p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Der Gefangene". Ein Verhör von B. Bolland</p> <p>21.50 Montreux: Intern. Rollhockey-Turnier</p>  |  |  |  | <p>17.15 Im Lappenzelt</p> <p>17.50 "Gib uns Frieden". Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Gefangene". Verhör in zehn Szenen</p> <p>21.50 Das Geheimnis der Hoffnung. Eine Begegnung</p> <p>22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p>  |  |  |  |
| <p>Freitag, den 20. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p>   |  |                        |  | <p>18.15 Conférence de carême de M. le Pasteur Boegner</p> <p>19.20 "Le chemin de croix" de Paul Claudel</p> <p>20.20 Bach: La passion selon Saint Jean</p> <p>22.20 La vie quotidienne en Palestine au temps de Jésus</p>  |  |  |  | <p>Freitag, den 20. April</p> <p>19.50 Bach: Die Johannes-Passion</p> <p>20.30 "Mord im Dom" Von T. S. Elliot</p>  |  |  |  | <p>18.00 Evangelischer Vespertgottesdienst</p> <p>20.05 "Die Passion". In Bildern von Fra Angelico</p> <p>20.30 "Mord im Dom". Von T. S. Elliot</p>   |  |  |  |
| <p>Samstag, den 21. April</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "A Quiet Corner" (Sudermann)</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>   |  |                        |  | <p>13.30 Magazine du travail</p> <p>14.40 Musique de chambre</p> <p>16.00 Festival de Bayreuth: "Parsifal"</p> <p>23.05 Une soirée chez les princes</p>   |  |  |  | <p>Samstag, den 21. April</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich</p> <p>17.25 Trickfilm</p> <p>17.35 Hirten und Herden in den Bergamasker Alpen</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. H. Bühler, Schwanen</p> <p>20.20 TV-Muggedscher</p> <p>21.05 Kleine Sehnsucht.</p> <p>22.10 Montreux</p>   |  |  |  | <p>15.00 Das Telebilderbuch</p> <p>15.30 "Das Apostelspiel" von Max Mell</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Hunde von Saint Tropez. Film</p> <p>20.35 Drei Männer spinnen. Grosse Unterhaltungs-show</p> <p>22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.30 Das Wort zum Sonntag</p>  |  |  |  |
| <p>Sonntag, den 22. April</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Chor- und Orchesterkonzert</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 Russian Christians and their Music</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p> <p>22.00 BBC Northern Orchestra</p> |  |                        |  | <p>9.30 Service religieux</p> <p>13.40 "L'Archipel Lenoir" Comédie</p> <p>15.50 "Monsieur de la Palisse". Opéra bouffe</p> <p>17.35 "La Resurrection" Oratorio de Haendel</p> <p>20.00 L'Orchestre de chambre</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>  |  |  |  | <p>Sonntag, den 22. April</p> <p>10.00 Prot. Ostergottesdienst aus der St. Nikolaus-Kirche Moelin (Hamburg)</p> <p>12.30 Wochenspiegel</p> <p>16.30 Neger erzählen die Bibel The Green Pastures</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Wir malen japanisch (8)</p> <p>20.20 "Wallenstein" Von Friedrich Schiller. II. Wallensteins Tod</p>             |  |  |  | <p>10.00 Evangelischer Ostergottesdienst</p> <p>12.30 Wochenspiegel</p> <p>14.40 "Doctor Faustus" Marionettenspiel</p> <p>16.40 "Martha" Oper von Flotow</p> <p>19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>19.20 Die Herrgottskirche bei Creglingen an der Tauber</p> <p>20.10 "Wallenstein" von Friedrich Schiller</p>                      |  |  |  |
| <p>Montag, den 23. April</p> <p>21.00 "The Merry Wives of Windsor" (Shakespeare)</p>   |  |                        |  | <p>14.20 "Fidelio" Opéra de Beethoven</p> <p>16.30 "Lieutenant Tenant" de Pierre Gripari</p> <p>17.35 La musique dans le monde d'aujourd'hui</p> <p>19.20 "Prométhée mal enchainé" d'André Gide (II)</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>21.25 Connaissance de l'Est: "Le Bouddhisme chinois"</p> |  |  |  | <p>Montag, den 23. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.10 "Der fidele Bauer". Operette von Leo Fall</p>  |  |  |  | <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>15.00 Moskauer Staatszirkus</p> <p>16.40 "Weh dem der lügt!" Lustspiel von Grillparzer</p> <p>18.50 Reportage: Des Volkes wahrer Himmel</p> <p>19.20 Die Sportschau</p> <p>20.10 "Der fidele Bauer". Operette von Leo Fall</p>  |  |  |  |
| <p>Dienstag, den 24. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Feature</p> <p>21.30 Music to Remember</p>   |  |                        |  | <p>20.00 L'Orchestre de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres</p> <p>22.25 "Le Français universel"</p>  |  |  |  | <p>Keine Sendung</p>   |  |  |  | <p>Dienstag, den 24. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Masse und die Verpflegung. Filmbericht</p> <p>21.10 "Porträt einer Madonna". Von T. Williams</p> <p>21.50 "Irgendwo am Strand" die seltsamen Gesänge des Georg Kreisler</p> <p>22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p>   |  |  |  |
| <p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Twenty Questions</p> <p>21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz</p>  |  |                        |  | <p>17.00 Connaissance de l'Homme</p> <p>20.00 Anthologie étrangère: Hermann Melville</p> <p>21.00 "Léna ou la châtelaine" d'après Léa Goldberg</p> <p>23.10 Les lauréats de l'Académie de Musique et d'Art dramatique de Vienne</p>   |  |  |  | <p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Wer gewinnt? (Amateure aus verschiedenen Städten)</p> <p>21.15 Kulturelle Sendung</p>  |  |  |  | <p>17.00 SOS - Lawinen!</p> <p>17.15 Besuch im europ. Atomforschungszentrum</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Berge in Flammen. Luis Trenker erzählt die Vorgeschichte eines Films</p> <p>21.00 Am Abend ins Odeon</p> <p>21.55 Der Gent in Frau, die weisse Lady...</p>   |  |  |  |
| <p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows</p>  |  |                        |  | <p>14.25 "Le grand Cophte" de Goethe</p> <p>18.00 "Entre deux guerres"</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p>   |  |  |  | <p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Onkel Harry" Von Thomas Job</p>  |  |  |  | <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Onkel Harry". Von Thomas Job</p> <p>22.00 Die grosse Arie (Rossini, Puccini und Verdi)</p> <p>22.25 Tagesschau - Spätausgabe</p>  |  |  |  |
| <p>Freitag, den 27. April</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 What's the Idea? Anarchy</p> <p>21.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri</p>   |  |                        |  | <p>15.00 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy</p> <p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>20.00 Trois comédies Goldoniennes</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>  |  |  |  | <p>Freitag, den 27. April</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Zwischen 20 und 30 Eine Umfrage</p> <p>21.00 Aller Anfang ist leicht</p> <p>21.40 Explosion in Tank 3. Amerikanischer Fernsehfilm</p>   |  |  |  | <p>17.00 Bitte mitdenken!</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Komische Geschichten. 3. Der Blutspender</p> <p>20.55 Schul-Beispiele. Beobachtungen an deutschen Erziehungsstätten</p> <p>21.40 "Dreht euch nicht um!" Von Hans Häcker</p> <p>22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p>  |  |  |  |
| <p>Samstag, den 28. April</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Away From It All"</p> <p>23.00 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>  |  |                        |  | <p>15.45 à 21.14 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>"La Révolution industrielle et les techniques"</p> <p>21.20 "Le revolver de Jensen" de Jacqueline Audibert</p> <p>23.05 Une soirée chez les Princes</p>   |  |  |  | <p>Samstag, den 28. April</p> <p>16.00 Heidenheim: Europacup der Landesmeister</p> <p>17.15 Komm und sieh die Welt. Togo - der kleinste Staat im schwarzen Kontinent</p> <p>17.45 Jazz am Samstagnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Für jeden etwas</p>   |  |  |  | <p>14.45 "Fünf Millionen Francs Belohnung". Fernsehfilm von Eric v. Stroheim</p> <p>15.05 Kino zwischen Geld und Kunst</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Schweinskönig" Bauernstück v. A. Hinrichs</p> <p>22.10 Tagesschau - Spätausgabe</p>  |  |  |  |