

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 15. April</p> <p>8.45 Prot.Predigt Pfr. K. Maurer, Zürich 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radiorchester unter Hans Münch 11.30 Im Spiegel der Sprache 12.40 Festliche Musik am Psalmonstagmittag 18.30 Brüder Schlosskonzert 19.40 Die Jugend - das beste Geschäft 21.00 "Jenseits der Schranke". Ostdeutsche Jugend im Gewissenskonflikt 21.30 Mozart: Serenade in c-moll KV 388</p> <p>Montag, den 16. April</p> <p>16.00 Blick in Radio- und Fernsehbücher 17.00 Zum Todestag von Sophie Hämmerli-Marti 17.30 "Ein Hitzkopf wird Apostel" Hörspiellehe 5. Der Gefangene des Kaisers 21.00 "Reise ins Weltall". Eine Utopie (5) 22.30 Zeitgenössische österreichische Kammer- musik</p> <p>Dienstag, den 17. April</p> <p>14.00 Für die Frau: Tiere als Haushgenossen 17.30 Ostermagazin der Jungen 20.00 Das Radiorchester unter Erich Schmid 21.20 Hörspiel 1962: Wundstarrkrampf 21.55 Brahms: Klaviertrio c-moll op.101 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.55 Wanderlieder 17.30 D'Zwirge vom Gotzelbacher Spitzbärg 20.00 Populäres Orchesterkonzert 20.30 Kirchliche Kontakte zwischen West und Ost 21.40 Die ungarischen Rhapsodien von Franz Liszt</p> <p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Entwicklungshilfe für Nepal 17.30 Meine Freunde, die Patienten 18.30 Das Ostergeschehen. 20.00 Ostergeschehen 20.45 "Griechische Passion" Hörspiel 22.30 Das Ostergeschehen 22.40 Beethoven: Streichquartett B-dur, op.130</p> <p>Freitag, den 20. April</p> <p>9.15 Prot.Gottesdienst Pfr.H.Schnutzen, Zumikon 11.20 Alte Dichtung über Christus am Kreuz 14.30 Musik von Bach 20.15 Zwei Barock-Konzerte 20.45 "Zuall dem Gott hat in Jesus ja und amen gesagt" Briefe und Aufzeichnungen 21.30 Abendkonzert. 22.20 Kammermusik (Reger)</p> <p>Samstag, den 21. April</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau 20.00 Tschalowsky: Sinfonie Nr. 4 in f-moll 20.45 "Weg der Schmerzen"-Der Prozess Dostojewski 21.50 Kammermusik von Rachmaninoff und Jana- cek 22.20 Gregorianische Karwochen- und Oster- sänge</p> <p>Sonntag, den 22. April</p> <p>9.15 Prot.Gottesdienst, Pfr.Al.Lindemann, Zürich 10.20 Das Radiorchester unter Erich Schmid 11.20 Die geistlichen Lieder der Neger Amerikas 15.30 Die magische Welt des Urner Bergliers. Hörfl. 16.45 "Die Erde hat mich wieder"! 19.40 Zwei Klaviersonaten von Beethoven 20.15 "Christ ist erstanden". Zum Ostergeschehen 21.45 Auferstehungs-Historie des S.O. Harnisch 22.30 Alte Musik</p> <p>Montag, den 23. April</p> <p>11.00 Das Radiorchester unter J. M. Auberson 14.55 Fussball-Cupfinal 20.00 Spiel der guten Nachbarschaft</p> <p>20.00 Papst Gregor VII. Schauspiel von Oskar Wallerlin 21.25 Die Camerata Zürich unter Rütti Tschupp (Telemann, Mozart)</p> <p>Dienstag, den 24. April</p> <p>14.00 Politische und kulturelle Aufgaben der Frau 17.00 Lieder von Mendelssohn und Brahms 20.00 Das Radiorchester unter Erich Schmid 21.30 "Das Schildkrötenspiel". Hörspiel v. Vring 22.00 Alte Musik 22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>14.00 Die Frau in den Witzblättern 16.50 Fritz Brun: Sonate d-moll für Violin und Klavier 20.35 "Der weisse Orientale", Hörfolge über die Tragödie des armenischen Volkes 21.35 Aram Khachaturian: Violinkonzert, Orchester 22.20 100 Jahre Broadway</p> <p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>14.00 Für die Frau. Wohnwagen und Zelt 16.30 Unsere Kammermusikstunde 18.00 Verklemmene Stimmen 20.00 Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-dur 20.20 "Die Braut von Bregenz". Hörspiel v. Hartung 21.05 Reger: Quintett für Klarinette und Streichorchester 21.40 "Es ist alles immer viel komplizierter..."</p> <p>Freitag, den 27. April</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Vor 117 Jahren wurde Carl Spitteler geboren 17.30 Kinderstunde: Paulus in Philipp 21.15 Die Tschechische Philharmonie 22.20 Weltgeschichte der neuesten Zeit</p> <p>Samstag, den 28. April</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 14.15 Zur Feier des 1,5 Millionsten Radiokonzertes 15.00 Militäerkonzert 15.30 Morgen ist Landesgemeindesonntag 16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Die neue Schallplatte. Für die Freunde guter Musik 20.00 1928 - 1962 Schlager der Welt 20.00 Zur Feier des 1,5 Millionsten Radiokonzertes</p> <p>20.00 "Don Quichotte" von Jules Massenet 21.35 Christlicher Glaube und moderne Malerei Teilnahme eines Podiumsgesprächs in Biel 22.00 Bach: (Andreas Segovia, Gitarre)</p>	<p>Sonntag, den 15. April</p> <p>13.30 Operettenmusik 14.15 "Untergang der Titanic" 14.45 Zeitgenössische Kammermusik 15.45 In memoriam: Bruno Walter 17.00 Frühling am Teich 19.40 "Der Hirt mit dem Karren" von Chr. Fry 20.50 Arthur Honegger: "Le Roi David"</p> <p>Montag, den 16. April</p> <p>16.00 Culte protestant, pasteur L. Lucas, Genève 11.10 "Le Messie" de Haendel 14.00 "Le Monde dans la Bouteille" 17.00 La passion selon Saint Matthieu de Bach (1) 18.45 L'actualité protestante 20.30 La passion selon Saint Matthieu (2) 22.35 Méditation pour le jour des Rameaux</p> <p>Montag, den 16. April</p> <p>17.00 Nikita Magaloff 17.30 Perspectives 20.00 "Mensonges à Contre-Cœur" pièce policière 22.30 Musique au XXe siècle 22.15 Deux pages de Ravel</p> <p>Dienstag, den 17. April</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Le Troisième Jour" un histoire de notre temps 22.45 Le clavecin bien tempéré de Bach</p> <p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>17.40 Mozart: Divertimento Nr. 2 B-dur KV 220 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direc- tion: Jean Meylon</p> <p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>17.35 Quinzaine littéraire 20.00 La Chaine internationale du Bonheur 20.30 En souvenir de Clara Haskil (Mozart) 21.00 "Le roi des rois" 21.30 Concert spirituel</p> <p>Freitag, den 20. April</p> <p>10.00 Culte protestant (Lausanne) 11.05 Trois Grands Prix du Disque 1962 14.30 L'Heure sonnante, Pièce de Claude Spaak 15.00 L'Ensemble Baroque de Lausanne 16.25 Solitude ... qui es-tu? 18.00 L'itinéraire des cathédrales 19.50 Quatre "grands" de la musique. 20.10 Drame</p> <p>Samstag, den 21. April</p> <p>14.25 Connaissez-vous la musique? 14.55 L'épopée des civilisations 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.45 Discanalyse 20.50 "Le coin des Oubliés", comédie radio- phonique</p> <p>Sonntag, den 22. April</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur A.Jaccard, Orbe 11.05 L'Art chorale 13.45 Proverbes et légendes 16.10 La passion selon St Jean de Bach 18.30 L'actualité protestante 20.45 Deux concertos de Bach 21.20 Les 1001 chants du monde</p> <p>Montag, den 23. April</p> <p>14.55 Reportages sportif 20.00 La pièce policière: "Le Fusil de Marius"</p> <p>Dienstag, den 24. April</p> <p>20.30 "Les Misérables" d'après Victor Hugo 21.25 Hier et aujourd'hui</p> <p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Yvon Baarspul</p> <p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 Echec et Mat 21.00 La Croisière aux Antilles, jeu radiophoni- que 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direc- tion: Victor Desarzens</p> <p>Freitag, den 27. April</p> <p>14.45 Les grands festivals de musique 1961 16.20 Micro-magazine de la femme 17.15 Donizetti: "Le Jeudi-Gras" farce en 1 acte 21.30 Les jeunes auteurs de Suisse romande: Louis Gaulis 22.35 l'opéra contemporain: Elegy for young lovers de Hans Werner Henze</p> <p>Samstag, den 28. April</p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Trésors de notre discothèque 19.50 Un million cinq cent mille auditeurs</p> <p>20.20 Le feuilleton: Le Ranch des Grands-Vertes (19) 20.45 Mémoires d'un vieux phono 21.20 Le français universel 21.40 "Adrienne Lecouvreur" de Fr. Cilea, Opéra, (Acte II)</p>		

15. bis 28. April 1962

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 15. April</p> <p>10.30 Beethoven:3. Sinfonie Es-dur "Eroica" 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Serenate (Mozart, Richard Arnell) 20.25 Paul Claudel: "Le père humilié"</p>	<p>8.30 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Der Narr mit der Hacke". Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Frank Martin: "Golgatha", Oratorium 21.35 Claude Debussy</p>	<p>Sonntag, den 15. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Wort und Wirklichkeit (1) 13.15 Mittagskonzert (Mozart, Schubert) 20.00 Schönberg - Bruckner 21.45 Beethoven: Sonate G-dur op. 79</p>	<p>7.00 Evangelische Andacht 8.15 "Auch dich hat Gottes Ruf gemeint". Dichtungen 13.00 Opernkonzert 20.15 "Der Fall Leopold". Hörspiel 21.15 Händel: Wassermusik</p>
<p>Montag, den 16. April</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale 17.00 Il documentario 20.10 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 20.40 "I concerti di Lugano 1962": Rias-Orchester unter Ferenc Frisay</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Eine Pilgerfahrt ins Heilige Land 21.30 "Alles ist Gnade" nach Georges Bernanos 22.20 Die Klagelieder Jeremiae</p>	<p>Montag, den 16. April</p> <p>22.30 Geschäfte machen oder Menschen führen? 23.30 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p>	<p>18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Theater 21.05 Karwoche am Bodensee</p>
<p>Dienstag, den 17. April</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Walter Baracchi, Klavier 20.45 Italia fuori dalle strade maestre 21.15 Musica operistica italiana 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p>	<p>18.00 Ludwig Spohr: Quintett op. 52 c-moll 18.45 Helmut Gollwitzer: Begegnungen mit Siegbert Stehmann 20.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.30 "Alles ist Gnade" von G. Bernanos (2.) 22.20 Lateinische Passionsmotetten des 16. und 17. Jahrhunderts</p>	<p>Dienstag, den 17. April</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Ein gestrenger Herr" von Ingmar Bergman 21.15 Tschaikowsky: Streichquartett es-moll op. 30</p>	<p>20.15 "Der Stumme". Hörspiel von Wolfgang Weyrauch nach dem Roman von Otto F. Walter 21.05 Karwoche am Bodensee</p>
<p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag 17.00 Musikalische Miniaturen 20.30 "Der vierte Platz" Hörspiel. 4. Im Kreidekreis 23.00 Hindemith: Ludus Tonalis</p>	<p>Mittwoch, den 18. April</p> <p>20.00 Zauber der Operette 20.45 Unbedrängte Existenz 21.00 Zum Geigenspiel und Geigenbau 22.40 Zum 65. Geburtstag des Dichters Thornton Wilder 23.10 Passionsmusik</p>	<p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Betrachtungen eines vielseitigen Operettenchronisten</p>
<p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 20.15 Il romanzo di Parigi</p>	<p>16.00 Konzertstunde 18.05 Judas, einer von den Zwölfen 18.35 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 d-dur 20.00 Otto Klempener. Seine Interpretationen 20.50 "Alles ist Gnade" von G. Bernanos (3) 21.20 Welt der Oper: Berühmte Monologe 22.20 Pepping: Der Passionsbericht des Matthäus</p>	<p>Donnerstag, den 19. April</p> <p>16.30 Orchesterkonzert 20.00 Mozart: Serenade Nr. 7 D-dur KV 250 21.00 "Figura", Funkerzählung nach Nikl. Ljesskow 21.30 Orlando di Lasso: 8 lateinische Motetten 22.00 Welt und Wissen 22.30 Unsterblicher Caruso</p>	<p>16.30 Theorie und Praxis. Die Antwort der grossen griechischen Denker 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.10 Das Barockensemble Paris 20.15 Leonhard Lechner: Historia der Passion und des Leidens unseres einzigen Erlösers und Seligmachers Jesu Christi</p>
<p>Freitag, den 20. April</p> <p>20.30 Via Crucis 21.15 Heinrich Schütz: "Historia delle sofferenze e della morte del nostro Signore e Salvatore Gesù Cristo secondo San Matteo" 22.15 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p>	<p>14.00 Bach: Matthäus-Passion unter G. Wilhelm 18.10 Bartok: Konzert für Violine und Orchester 21.00 Unvergängliche Musik 21.30 "Alles ist Gnade" von G. Bernanos (4) 22.05 Honegger: Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester 22.30 "Life of Man". Hörspiel</p>	<p>Freitag, den 20. April</p> <p>9.30 Evangelischer Karfreitagsgottesdienst 15.10 Geistliche Musik 16.30 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 19.10 "Matthäus-Passion" von Bach</p>	<p>13.00 Chororchesterkonzert 18.10 Schubert: Klaviertrio Es-dur op. 100 19.00 "Golgatha". Eine Karfreitagsvision von Detlev von Liliencron 19.15 Salzburger Barockmusik 20.15 "Christus patiens" - "Der Leidende" Passionsspiel von Hugo Grotius</p>
<p>Samstag, den 21. April</p> <p>13.40 Per la donna 14.10 La Passione secondo San Matteo di Bach 20.20 Orizzonti Ticinesi 21.20 I maestri del Fantastico 22.00 Chopin: Klavierkonzert A moll 22.35 Fauré: Trio d-moll</p>	<p>18.30 Bach: Die Passionschoräle des "Orgelbüchleins" 20.45 "Evolution und Revolutionen". Der Mensch in dieser Welt. Hörspiel</p>	<p>Samstag, den 21. April</p> <p>15.00 Aus "Parsifal" von Richard Wagner 16.00 Evangelische Ostervesper 21.00 Verträumter Frühling 22.45 Das Südwestfunkorchester</p>	<p>16.30 Für die berufstätige Frau 20.15 "Roald Amundsen" Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 22. April</p> <p>17.15 "Il crepuscolo dell'eroe" Radiodramma 18.05 Robert Casadeus spielt Schumann 20.05 "Lazzaro", Un prologo e tre atti di G. A. Borge</p>	<p>8.30 Geistliche Musik 9.15 Das Klavierwerk von Bach 10.00 Evangelischer Gottesdienst 11.15 Das Südwestfunkorchester unter H. Müller 17.00 "Novelle" von Johann Wolfgang Goethe 17.45 Kammermusik von Mozart 20.00 Frühlingsstimmen</p>	<p>Sonntag, den 22. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Orchesterkonzert 19.20 "Der fliegende Holländer" von Rich. Wagner</p>	<p>13.00 Opernkonzert 20.10 "Ich und die Parodie". Hörfolge 21.10 Mit dem Mikrofon durch München. Ein Reporterwettbewerb</p>
<p>Montag, den 23. April</p> <p>11.30 Compositori svizzeri 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 "Il Signor Bruschino" di Rossini</p>	<p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Prof. Eduard Spranger: "Die moralbildende Kraft in unserem Zeitalter 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-moll 21.25 Liszt: Harmonies poétiques et religieuses</p>	<p>Montag, den 23. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Vivaldi: Concerto d-moll 10.30 Mythus und Prophetie</p>	<p>13.00 Opernkonzert 19.40 "Rigoletto" Oper von Verdi</p>
<p>Dienstag, den 24. April</p> <p>17.30 La giostra delle Muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 21.30 Doris Wolf, Klavier (Schumann) 22.05 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p>	<p>16.00 Barockmusik aus Österreich 20.45 Das Europa-Magazin 21.40 Orchestermusik 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p>	<p>Dienstag, den 24. April</p> <p>15.20 "Erfreut Euch, ihr Herzen" Osterkantate von Bach 20.15 Zwei russische Grotesken (Awertschenko und Urwanzow)</p>	<p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Die Wiener Symphoniker. Dirigent: Hans Swarowsky 23.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>
<p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>20.40 "I Concerti di Lugano 1962". Direzione: Hermann Scherchen (Beethoven, Dvorak, Brahms)</p>	<p>16.00 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll 20.30 "Kapitän Cook von Otahiti" Komödie von Jean Giraudoux 21.30 Jean Francaix: Cembalokonzert 23.00 Das Kammerkonzert</p>	<p>Mittwoch, den 25. April</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 22.30 Das Ende einer Utopie: Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten 23.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>	<p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Die Wiener Symphoniker. Dirigent: Hans Swarowsky 23.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>
<p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 21.00 Robert Schumann, Duette 21.30 I centenari del 1962</p>	<p>16.00 Konzertstunde 20.00 "The Fairy Queen", Ballett-Oper von Henry Purcell 22.20 Beethoven: Lieder für Alt und Tenor</p>	<p>Donnerstag, den 26. April</p> <p>16.30 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 20.00 Musik der Welt: Tschaijkowsky, Rousset 21.00 Das letzte Kapitel über August Strindberg 22.30 Musik - die unsere Hörer verwünschen. Kabarettseitung</p>	<p>18.00 Die aktuelle Filmschau 20.15 Das Bayrische Rundfunkorchester :Dirigent: Franz Burkhard 22.30 Peter Racine Fricker</p>
<p>Freitag, den 27. April</p> <p>16.30 Musica da camera 20.30 "Niente" Tre quadri di Gino Rocca 21.30 Arthur Honegger: "La danse des morts" 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p>	<p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmprisma 20.45 "Wie müssen wir uns ernähren, um alt zu werden?" 21.15 Mozart: Divertimento für Streichtrio Es-dur 22.30 Periodische Aemter und ihre Dauer 23.20 Schönberg: Konzert für Violine und Orchester</p>	<p>Freitag, den 27. April</p> <p>17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Der kritische Impressionist: Adolf Weissmann 22.30 "Alessandro Stradella". Oper von Flotow</p>	<p>Samstag, den 28. April</p> <p>15.00 Opern von Puccini 16.10 Reportage: Strasse der Eisberge (Grönland) 20.30 Eine Darstellung des Lebens und Wirkens Franz Lehars zu seinem 92. Geburtstag</p>
<p>Samstag, den 28. April</p> <p>13.40 Per la donna 14.10 "La vita breve", Opera di Manuel de Falla 15.20 A Firenze col Medici: Storia di un palazzo 17.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "La Ragazza di Tucnah", Radiodramma</p>	<p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachkonzert (Bartok, Brahms)</p>		<p>16.30 Für die berufstätige Frau 20.15 Drei-Länder-Karussell</p>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 15. April				Sonntag, den 15. April	
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Izler Solomon	8.30 Service protestant	13.20 Théâtre des Nations (Pirandello, Eschyle)		10.00 Wasserkirche Zürich: Ref. Gottesdienst zum Palmsonntag	11.30 Wochenspiegel
17.15 "The Sinking of the Titanic"	15.30 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal	18.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin		12.00 Der internationale Frühshoppen	16.30 "Die Macht des Schicksals" Oper von Verdi
20.30 Letter from America	20.00 Musiciens français contemporains: Robert Casadesus	21.00 Soirée de Paris		16.45 Landwirtschaftliche Rundschau	19.00 Diesseit und jenseits der Zonengrenze
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"				17.10 In Freizeit dressiert	19.30 Die Sportschau
				18.00 Von Woche zu Woche	20.00 Tagesschau
				19.30 Tagesschau	20.15 "Wallenstein" von Friedr. Schiller (1. Teil)
				20.00 Impressionen aus einem Theater	21.45 Musik zur Nacht: Introduktion von Ravel
				20.25 "Wallenstein" von Friedr. Schiller	
				22.00 Sport am Wochenende	
Montag, den 16. April					
21.30 Play: "I'm Talking About Jerusalem"	14.30 "Mort au Brésil" d'Albert-Jean	18.05 Musique de chambre			
23.30 Holy Week Talk	19.20 Musique contemporaine	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.30 Connaissance de L'est			
Dienstag, den 17. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 Musique de chambre	21.40 Belles lettres, Revue littéraire			
20.30 Feature					
21.30 Music to Remember					
23.30 Holy Week Talk					
Mittwoch, den 18. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'homme	18.30 Poésie et musique coréennes			
20.30 Twenty Questions	20.00 Anthologie française Jacopone de Todi	21.00 Pauvre Jerusalem			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
23.30 Holy Week Talk					
Donnerstag, den 19. April					
20.00 Music of the Masters	14.25 Classiques d'hier er d'aujourd'hui	18.00 La musique entre deux guerres: 1920-1940			
20.30 BBC Concert Orchestra	18.30 Poésie et musique coréennes	19.20 Musique contemporaine			
22.30 Science Quiz -Who Knows?	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.50 Les nouvelles musicales			
Del Mar	21.00 Soirée de Paris	22.05 L'Art et la Vie			
Freitag, den 20. April					
20.00 Music of the Masters	18.15 Conférence de carême de M. le Pasteur Boegner	19.20 "Le chemin de croix" de Paul Claudel			
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar	20.20 Bach: La passion selon Saint Jean	22.20 Bach: La vie quotidienne en Palestine au temps de Jésus			
Samstag, den 21. April					
19.45 The Week in Westminster	13.30 Magazine du travail	14.40 Musique de chambre			
20.30 Variety Playhouse	16.00 Festival de Bayreuth: "Parsifal"	23.05 Une soirée chez les princes			
21.30 Play: "A Quiet Corner" (Sudermann)					
23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 22. April					
10.45 Morning Service	9.30 Service religieux	13.40 "L'Archipel Lenoir" Comédie			
15.30 Chor- und Orchesterkonzert	15.30 "Monsieur de la Palisse". Opéra bouffe	17.35 "La Résurrection" Oratorio de Haendel			
20.30 Letter from America	20.00 L'Orchestre de chambre	21.30 "Le Bouddhisme chinois"			
20.45 Russian Christians and their Music	21.00 Soirée de Paris				
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"					
22.00 BBC Northern Orchestra					
Montag, den 23. April					
21.00 "The Merry Wives of Windsor" (Shakespeare)	14.20 "Fidello" Opéra de Beethoven	16.30 "Lieutenant Tenant" de Pierre Grétry			
	17.35 La musique dans le monde d'aujourd'hui	19.20 "Prométhée mal enchaîné" d'André Gide (II)			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon	21.25 Connaissance de l'Est: "Le Bouddhisme chinois"			
Dienstag, den 24. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 L'Orchestre de chambre	21.40 Belles lettres			
20.30 Feature	22.25 "Le Français universel"				
21.30 Music to Remember					
Mittwoch, den 25. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'Homme	20.00 Anthologie étrangère: Hermann Melville			
20.30 Twenty Questions	21.00 "Léna ou la châtelaine" d'après Léa Goldberg	23.10 Les lauréats de l'Académie de Musique et d'Art dramatique de Vienne			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
Donnerstag, den 26. April					
20.00 Music of the Masters	14.25 "Le grand Coph" de Goethe	18.00 "Entre deux guerres"			
20.30 BBC Concert Orchestra	20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno	21.45 Les nouvelles musicales			
22.30 Science Quiz -Who Knows?	22.00 L'Art et la Vie				
Freitag, den 27. April					
20.00 Music of the Masters	15.00 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy	20.00 Trois comédies Goldoniennes			
20.30 What's the Idea? Anarchy	16.30 Connaissance de l'Art	22.15 Thèmes et controverses			
21.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri	17.30 "Le révolte de Jensen" de Jacqueline Audibert				
	23.05 Une soirée chez les Princes				
Samstag, den 28. April					
20.30 Variety Playhouse	15.45 à 21.14 Analyse spectrale de l'occident "La Révolution industrielle et les techniques"				
21.30 Play: "Away From It All"	21.20 "Le révolte de Jensen" de Jacqueline Audibert				
23.00 The World of Books	23.05 Une soirée chez les Princes				
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 15. April					
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Izler Solomon	8.30 Service protestant	13.20 Théâtre des Nations (Pirandello, Eschyle)			
17.15 "The Sinking of the Titanic"	15.30 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal	18.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin			
20.30 Letter from America	20.00 Musiciens français contemporains: Robert Casadesus	21.00 Soirée de Paris			
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"	21.00 Soirée de Paris				
Montag, den 16. April					
21.30 Play: "I'm Talking About Jerusalem"	14.30 "Mort au Brésil" d'Albert-Jean	18.05 Musique de chambre			
23.30 Holy Week Talk	19.20 Musique contemporaine	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.30 Connaissance de L'est			
Dienstag, den 17. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 Musique de chambre	21.40 Belles lettres, Revue littéraire			
20.30 Feature					
21.30 Music to Remember					
23.30 Holy Week Talk					
Mittwoch, den 18. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'homme	18.30 Poésie et musique coréennes			
20.30 Twenty Questions	20.00 Anthologie française Jacopone de Todi	21.00 Pauvre Jerusalem			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
23.30 Holy Week Talk					
Donnerstag, den 19. April					
20.00 Music of the Masters	14.25 Classiques d'hier er d'aujourd'hui	18.00 La musique entre deux guerres: 1920-1940			
20.30 BBC Concert Orchestra	18.30 Poésie et musique coréennes	19.20 Musique contemporaine			
22.30 Science Quiz -Who Knows?	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.50 Les nouvelles musicales			
Del Mar	21.00 Soirée de Paris	22.05 L'Art et la Vie			
Freitag, den 20. April					
20.00 Music of the Masters	18.15 Conférence de carême de M. le Pasteur Boegner	19.20 "Le chemin de croix" de Paul Claudel			
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar	20.20 Bach: La passion selon Saint Jean	22.20 Bach: La vie quotidienne en Palestine au temps de Jésus			
Samstag, den 21. April					
19.45 The Week in Westminster	13.30 Magazine du travail	14.40 Musique de chambre			
20.30 Variety Playhouse	16.00 Festival de Bayreuth: "Parsifal"	23.05 Une soirée chez les princes			
21.30 Play: "A Quiet Corner" (Sudermann)					
23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 22. April					
10.45 Morning Service	9.30 Service religieux	13.40 "L'Archipel Lenoir" Comédie			
15.30 Chor- und Orchesterkonzert	15.30 "Monsieur de la Palisse". Opéra bouffe	17.35 "La Résurrection" Oratorio de Haendel			
20.30 Letter from America	20.00 L'Orchestre de chambre	21.30 "Le Bouddhisme chinois"			
20.45 Russian Christians and their Music	21.00 Soirée de Paris				
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"					
22.00 BBC Northern Orchestra					
Montag, den 23. April					
21.00 "The Merry Wives of Windsor" (Shakespeare)	14.20 "Fidello" Opéra de Beethoven	16.30 "Lieutenant Tenant" de Pierre Grétry			
	17.35 La musique dans le monde d'aujourd'hui	19.20 "Prométhée mal enchaîné" d'André Gide (II)			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon	21.25 Connaissance de l'Est: "Le Bouddhisme chinois"			
Dienstag, den 24. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 L'Orchestre de chambre	21.40 Belles lettres			
20.30 Feature	22.25 "Le Français universel"				
21.30 Music to Remember					
Mittwoch, den 25. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'Homme	20.00 Anthologie étrangère: Hermann Melville			
20.30 Twenty Questions	21.00 "Léna ou la châtelaine" d'après Léa Goldberg	23.10 Les lauréats de l'Académie de Musique et d'Art dramatique de Vienne			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
Donnerstag, den 26. April					
20.00 Music of the Masters	14.25 "Le grand Coph" de Goethe	18.00 "Entre deux guerres"			
20.30 BBC Concert Orchestra	20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno	21.45 Les nouvelles musicales			
22.30 Science Quiz -Who Knows?	22.00 L'Art et la Vie				
Freitag, den 27. April					
20.00 Music of the Masters	15.00 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Samuel Baud-Bovy	20.00 Trois comédies Goldoniennes			
20.30 What's the Idea? Anarchy	16.30 Connaissance de l'Art	22.15 Thèmes et controverses			
21.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri	17.30 "Le révolte de Jensen" de Jacqueline Audibert				
	23.05 Une soirée chez les Princes				
Samstag, den 28. April					
20.30 Variety Playhouse	15.45 à 21.14 Analyse spectrale de l'occident "La Révolution industrielle et les techniques"				
21.30 Play: "Away From It All"	21.20 "Le révolte de Jensen" de Jacqueline Audibert				
23.00 The World of Books	23.05 Une soirée chez les Princes				
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 15. April					
15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Izler Solomon	8.30 Service protestant	13.20 Théâtre des Nations (Pirandello, Eschyle)			
17.15 "The Sinking of the Titanic"	15.30 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal	18.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin			
20.30 Letter from America	20.00 Musiciens français contemporains: Robert Casadesus	21.00 Soirée de Paris			
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"	21.00 Soirée de Paris				
Montag, den 16. April					
21.30 Play: "I'm Talking About Jerusalem"	14.30 "Mort au Brésil" d'Albert-Jean	18.05 Musique de chambre			
23.30 Holy Week Talk	19.20 Musique contemporaine	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.30 Connaissance de L'est			
Dienstag, den 17. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 Musique de chambre	21.40 Belles lettres, Revue littéraire			
20.30 Feature					
21.30 Music to Remember					
23.30 Holy Week Talk					
Mittwoch, den 18. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'homme	18.30 Poésie et musique coréennes			
20.30 Twenty Questions	20.00 Anthologie française Jacopone de Todi	21.00 Pauvre Jerusalem			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
23.30 Holy Week Talk					
Donnerstag, den 19. April					
20.00 Music of the Masters	14.25 Classiques d'hier er d'aujourd'hui	18.00 La musique entre deux guerres: 1920-1940			
20.30 BBC Concert Orchestra	18.30 Poésie et musique coréennes	19.20 Musique contemporaine			
22.30 Science Quiz -Who Knows?	20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal	21.50 Les nouvelles musicales			
Del Mar	21.00 Soirée de Paris	22.05 L'Art et la Vie			
Freitag, den 20. April					
20.00 Music of the Masters	18.15 Conférence de carême de M. le Pasteur Boegner	19.20 "Le chemin de croix" de Paul Claudel			
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar	20.20 Bach: La passion selon Saint Jean	22.20 Bach: La vie quotidienne en Palestine au temps de Jésus			
Samstag, den 21. April					
19.45 The Week in Westminster	13.30 Magazine du travail	14.40 Musique de chambre			
20.30 Variety Playhouse	16.00 Festival de Bayreuth: "Parsifal"	23.05 Une soirée chez les princes			
21.30 Play: "A Quiet Corner" (Sudermann)					
23.10 The World of Books					
23.45 Evening Prayers					
Sonntag, den 22. April					
10.45 Morning Service	9.30 Service religieux	13.40 "L'Archipel Lenoir" Comédie			
15.30 Chor- und Orchesterkonzert	15.30 "Monsieur de la Palisse". Opéra bouffe	17.35 "La Résurrection" Oratorio de Haendel			
20.30 Letter from America	20.00 L'Orchestre de chambre	21.30 "Le Bouddhisme chinois"			
20.45 Russian Christians and their Music	21.00 Soirée de Paris				
21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"					
22.00 BBC Northern Orchestra					
Montag, den 23. April					
21.00 "The Merry Wives of Windsor" (Shakespeare)	14.20 "Fidello" Opéra de Beethoven	16.30 "Lieutenant Tenant" de Pierre Grétry			
	17.35 La musique dans le monde d'aujourd'hui	19.20 "Prométhée mal enchaîné" d'André Gide (II)			
	20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon	21.25 Connaissance de l'Est: "Le Bouddhisme chinois"			
Dienstag, den 24. April					
20.00 Music of the Masters	20.00 L'Orchestre de chambre	21.40 Belles lettres			
20.30 Feature	22.25 "Le Français universel"				
21.30 Music to Remember					
23.30 Holy Week Talk					
Mittwoch, den 25. April					
20.00 Music of the Masters	17.00 Connaissance de l'Homme	20.00 Anthologie étrangère: Hermann Melville			
20.30 Twenty Questions	21.00 "Léna ou la châtelaine" d'après Léa Goldberg	23.10 Les lauréats de l'Académie de Musique et d'Art dramatique de Vienne			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz					
23.30 Holy Week Talk					