

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 6

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)	
10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 A letter to the Christians 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" 22.00 City of Birmingham Symphony Orchestra 23.10 Poetry Reading: "Odysseus Tells"	Sonntag, den 18. März 8.30 Service protestant 13.20 Lecture du théâtre des Nations 15.30 "La Camargo", opéra-comique Lecocq 17.45 Sinfoniekonzert unter Serge Baudo 20.00 L'Orchestre de chambre 21.00 "Socrate ou l'actualité"	16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Wiedersehen mit Mickey 18.00 Von Woche zu Woche 19.00 Prag: Weltmeisterschaften im Eiskunstlaufen 21.15 Luxemburg. Dokumentarfilm 21.30 Luxemburg: Europäischer Chansonwettbewerb	Sonntag, den 18. März 11.00 Die Passion im Kinderbild 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühshoppen 16.30 Galapagos. Eine Forschungsreise 17.00 "Der Fehlritt". Fernsehspiel 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.15 Das Fernsehgericht tagt	10.45 Morning Service 14.30 "En attendant godot" de Samuel Beckett 17.00 "Où en est le cinéma français?" 17.35 Cours d'analyse musicale 19.20 "Les Misérables" de Victor Hugo 20.00 Sinfoniekonzert unter Zoltan Fekete 21.30 Les formes du sacre	16.45 San Remo: Straßenrennen Milano-San Remo 20.00 Tagesschau 20.20 Das Reporter berichten: Mode 20.50 Das Fernsehgericht tagt 20.55 Planet Erde. Die Gestalt der Erde 21.20 London 999. Kriminalfilmserie	11.00 Die Passion im Kinderbild 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühshoppen 16.30 Galapagos. Eine Forschungsreise 17.00 "Der Fehlritt". Fernsehspiel 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.15 Das Fernsehgericht tagt
20.00 Music of the Masters 21.15 From the Fifties: "The Dock Brief" 22.15 "A Resounding Tinkle"	Montag, den 19. März 14.30 "En attendant godot" de Samuel Beckett 17.00 "Où en est le cinéma français?" 17.35 Cours d'analyse musicale 19.20 "Les Misérables" de Victor Hugo 20.00 Sinfoniekonzert unter Zoltan Fekete 21.30 Les formes du sacre	16.00 San Remo: Straßenrennen Milano-San Remo 20.00 Tagesschau 20.20 Das Reporter berichten: Mode 20.50 Das Fernsehgericht tagt 20.55 Planet Erde. Die Gestalt der Erde 21.20 London 999. Kriminalfilmserie	Montag, den 19. März 11.00 San Remo: Straßenrennen Milano-San Remo 20.00 Tagesschau 20.20 Das Reporter berichten: Mode 20.50 Das Fernsehgericht tagt 22.25 Tagesschau - Spättausgabe	20.00 Music of the Masters 20.30 Feature: Portrait of a Don 21.30 Music to Remember	Keine Sendung	Dienstag, den 20. März 17.00 Klasse 7a filmt 20.00 Tagesschau 20.20 Der Blick in die Vergangenheit. Moderne astronomische Forschungsmethoden 20.55 Das Fernsehgericht tagt 22.15 Tagesschau - Spättausgabe
20.00 Music of the Masters 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 23.30 Lent Talk	Dienstag, den 20. März 14.45 La musique et Victor Hugo 19.20 Relisons "Les Misérables" de Victor Hugo 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres. Revue littéraire 22.25 Le Français universel	20.00 Tagesschau 20.15 Heute abend in Gerlafingen 21.15 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	Mittwoch, den 21. März 17.00 Samoa - das stillen Paradies 17.45 Das Weibliche und die Freundschaft. Eine nachdenkliche Bildergeschichte für Erwachsene 20.00 Tagesschau 20.20 Ich, Old Shatterhand und Kara den Nemsi 21.10 Die Stachelschweine 22.30 Tagesschau - Spättausgabe	20.00 Music of the Masters 21.30 Northern Orchestra unter George Hurst (Brahms, Mozart, Schumann, Strawinsky) 22.30 Science Quiz - Who Knows?	17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Fernsehen und die Welt. Dokumentarbericht der BBC.	Donnerstag, den 22. März 20.00 Tagesschau 20.15 René Gardi erzählt: In der geheimnisvollen Wildnis des Tschad-Sees (2. Teil) 20.45 Meine kluge Frau. Fernsehfilm 21.10 Zur eidg. Volksabstimmung Atomverbot - Ja oder Nein?
19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Sight Into Sound the Road to Hilda Brown 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	Donnerstag, den 22. März 14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 16.45 Musique de chambre 18.00 La musique entre deux guerres 19.20 "Les Misérables" de Victor Hugo 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet 21.45 Les nouvelles musiques 22.00 L'Art et la vie	17.00 Blick ins Tierreich 17.30 Trickfilm 17.35 Die Abenteuer des Hiram Holliday. Film 20.00 Tagesschau 20.20 Tante Jutta aus Kalkutta (Familie Hanne-mann) Schwank	Freitag, den 23. März 20.00 Tagesschau 20.15 Wer hilft uns morgen? Filmbericht über Zeit-krankheiten des Krankenhauses 20.45 Meine kluge Frau. Fernsehfilm 21.10 Zur eidg. Volksabstimmung Atomverbot - Ja oder Nein?	19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 National Theatre of the Air: The Spanish Tragedy	17.00 Blick ins Tierreich 17.30 Trickfilm 17.35 Die Abenteuer des Hiram Holliday. Film 20.00 Tagesschau 20.20 Tante Jutta aus Kalkutta (Familie Hanne-mann) Schwank	Samstag, den 24. März 15.00 Das Telebildbericht 15.30 Der Wind kommt von Westen. Film 17.00 Tips für Photofreunde 20.00 Tagesschau 20.20 "Tante Jutta aus Kalkutta". Schwank 22.20 Tagesschau - Spättausgabe
10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" 23.10 Feature: Those Two Imposters	Sonntag, den 25. März 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Kantate "Herr Gott dich loben wir" 13.10 "Antigone" de Sophocle et de Jean Cocteau 14.25 "La fleur à la bouche" de Pirandello 14.40 "La Vénus au Zénith" de Christophe Fry 17.45 Sinfoniekonzert unter Gian Franco Rivoli 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "Scribe" à l'occasion du centenaire de sa mort	9.15 Ref. Gottesdienst aus Reinach. Predigt Pfr. W. Reiser 14.15 Luzern/Schweiz. Geräteturnmeisterschaften 17.15 Trickfilm 17.30 Erste Winterbesteigung der Eigernordwand 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Wir malen japanisch (6) 20.20 "Laughter in Paradise". Spielfilm von Zampi 22.00 Sport am Wochenende	Sonntag, den 25. März 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühshoppen 16.30 Im Chinesischen Meer (H. und L. Hass) 17.00 "Ein Kind von der Strasse". Spielfilm 18.20 Ägypten hilft sich selbst. Filmreportage 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau	20.00 Music of the Masters 21.30 National Theatre of the Air: The Spanish Tragedy	20.00 Tagesschau 20.20 Winston Churchill: Die Vorherrschaft im Mit-telmeer 20.45 Ballett 21.15 Wie schütze ich mein Kind vor Sittlichkeits-verbrechen?	Montag, den 26. März 20.00 Tagesschau 20.20 Winston Churchill: Die Vorherrschaft im Mit-telmeer 20.45 Ballett 21.15 Wie schütze ich mein Kind vor Sittlichkeits-verbrechen?
20.00 Music of the Masters 21.30 National Theatre of the Air: The Spanish Tragedy	Montag, den 26. März 18.05 Musique de chambre 19.20 Actualité de la musique contemporaine 20.00 Sinfoniekonzert unter André Girard	20.00 Tagesschau 20.15 Amateure aus verschiedenen Städten wett-eifern um Ihre Sympathie 21.20 Filmbericht. Ausstellung Puppentheater	Dienstag, den 27. März Keine Sendung	17.00 Wiedersehen mit Afrika 17.25 Die Geschichte vom Fussball 17.45 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt im Mittelmeer 20.00 Tagesschau 20.30 "Der Biberpelz" von Gerhart Hauptmann 22.15 Tagesschau - Spättausgabe	Mittwoch, den 28. März 20.00 Tagesschau 20.15 Amateure aus verschiedenen Städten wett-eifern um Ihre Sympathie 21.20 Filmbericht. Ausstellung Puppentheater	Donnerstag, den 29. März 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.20 Rund um den Europa-Cup. Ein Blick hinter die Kulissen des fachen Siegers Real-Madrid 21.00 "Der rote Hahn" von Gerhart Hauptmann
20.00 Music of the Masters 21.30 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Bach, Blacher, Tschaikowsky)	Dienstag, den 27. März 14.35 "Un certain escariste" de L. Masson 16.45 "Les malheurs d'Orphée" opéra de Milhaud 18.20 "Récit de l'an zéro" de G. Schéhade 19.20 "Odeïre roi" 20.00 "Marie la misérable" de Michel de Ghelderode 22.10 Belles lettres. Revue littéraire	17.30 Im Maprik-Bergland Nordost-Neuguineaes 20.00 Tagesschau 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.05 Die Frau von 30 Jahren. Eine Studie 21.50 Der lustige Mann und das Schwäbische Meer 22.25 Tagesschau - Spättausgabe	Dienstag, den 27. März Keine Sendung	17.25 Die Geschichte vom Fussball 17.45 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt im Mittelmeer 20.00 Tagesschau 20.30 "Der Biberpelz" von Gerhart Hauptmann 22.15 Tagesschau - Spättausgabe	Mittwoch, den 28. März 20.00 Tagesschau 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.05 Die Frau von 30 Jahren. Eine Studie 21.50 Der lustige Mann und das Schwäbische Meer 22.25 Tagesschau - Spättausgabe	Montag, den 26. März 17.00 Wiedersehen mit Afrika 17.25 Die Geschichte vom Fussball 17.45 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt im Mittelmeer 20.00 Tagesschau 20.30 "Der Biberpelz" von Gerhart Hauptmann 22.15 Tagesschau - Spättausgabe
20.00 Music of the Masters 22.30 Science Quiz - Who Knows?	Mittwoch, den 28. März 15.05 Oeuvres de Mozart 17.00 Connaissance de l'homme 18.40 La studie 19e siècle 20.00 Anthologie française: Montalembert 21.00 Le théâtre et l'université 23.10 Laureats du conservatoire de Genève	20.00 Tagesschau 20.15 Amateure aus verschiedenen Städten wett-eifern um Ihre Sympathie 21.20 Filmbericht. Ausstellung Puppentheater	Samstag, den 24. März 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.20 Rund um den Europa-Cup. Ein Blick hinter die Kulissen des fachen Siegers Real-Madrid 21.00 "Der rote Hahn" von Gerhart Hauptmann	17.00 Wiedersehen mit Afrika 17.25 Die Geschichte vom Fussball 17.45 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt im Mittelmeer 20.00 Tagesschau 20.30 "Der Biberpelz" von Gerhart Hauptmann 22.15 Tagesschau - Spättausgabe	20.00 Tagesschau 20.15 Amateure aus verschiedenen Städten wett-eifern um Ihre Sympathie 21.20 Filmbericht. Ausstellung Puppentheater	Donnerstag, den 29. März 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.20 Rund um den Europa-Cup. Ein Blick hinter die Kulissen des fachen Siegers Real-Madrid 21.00 "Der rote Hahn" von Gerhart Hauptmann
20.00 Music of the Masters 22.30 Science Quiz - Who Knows?	Donnerstag, den 29. März 14.25 "Louis XIV" de Luigi Dasti 16.45 Musique de chambre 18.00 Musique "Entre deux guerres" 19.35 L'Art et la Vie 20.00 "Pelléas et Mélisande" (Debussy)	20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagsmagazin 21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 "Gedächtnislücke". Amerikanischer Fern-sehfilm	Freitag, den 30. März 16.15 Connaissance de l'art 18.15 Conférence de caramé de M. le pasteur Boegner. Sur le chemin de la croix 19.20 Actualité de la musique contemporaine 20.00 "L'ivlette et Tracollo" de G. Bergolese 21.20 "Rita" Opéra-comique de Donizetti 22.15 Thèmes et controverses	17.00 Auf einem Polizeirevier 17.30 Pole Poppenspieler lebt noch 20.00 Tagesschau	Samstag, den 31. März 17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt: Togo - der kleinste Staat im schwarzen Kontinent 17.50 Ausschnitte aus dem Newport-Festival 1960 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkath. Kirche)	Freitag, den 30. März 17.00 Auf einem Polizeirevier 17.30 Pole Poppenspieler lebt noch 20.00 Tagesschau 20.20 Wer hilft uns morgen?. Filmbericht über den Schwesternmangel 21.55 Dichtung: Helm. v. Kleist. 22.15 Tagesschau
19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Counsel for the Queen" 23.10 The World of Books	Samstag, den 31. März 13.30 Magazine du travail 15.45 à 21.15 Analyse spectrale de l'occident: Retour à la nature 21.20 "Une grande victoire" de Paul Tillard 23.05 Une soirée chez les Princes	21.00 "Gedächtnislücke". Amerikanischer Fern-sehfilm	21.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 21.20 Komm und sieh die Welt: Togo - der kleinste Staat im schwarzen Kontinent 21.50 Ausschnitte aus dem Newport-Festival 1960 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkath. Kirche)	15.00 Aus der Arbeit der kanadischen Polizei 15.30 Aus den Kindertagen des Films 16.40 Königlicher Palast Athen. Ein Filmbericht 17.35 "Erzählten wird man von dem Schützen Tell" 20.00 Tagesschau 20.20 Musik aus aller Welt 21.50 Der Simplicissimus 22.35 Das Wort zum Sonntag	21.00 "Gedächtnislücke". Amerikanischer Fern-sehfilm	21.00 Jugendnachrichten aus aller Welt 21.20 Komm und sieh die Welt: Togo - der kleinste Staat im schwarzen Kontinent 21.50 Ausschnitte aus dem Newport-Festival 1960 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Christkath. Kirche)