

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 4

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 18. Februar</p> <p>10.45 Morning Service</p> <p>15.30 Sunday Symphony Concert (Beethoven, Brahms, Debussy)</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>20.45 In Search of the Truth</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"</p> <p>22.00 Recital</p>		<p>8.30 Service protestant</p> <p>13.40 "La tragédie de la fiancée"</p> <p>15.50 "Rhodope" de Louis Ganne</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Pierino Gamba</p> <p>20.00 "Musiciens français contemporains": Maurice Delage</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>	<p>Sonntag, den 18. Februar</p> <p>10.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften. Abfahrt</p> <p>13.35 Moskau: Weltmeisterschaften im Eisschnelllaufen 10'000 -m-Lauf</p> <p>18.45 Landschaftliche Rundschau</p> <p>17.10 Aus der Schule geplaudert</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 "Humoreske". Spielfilm von Jean Negulesco</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	<p>11.00 Menschliche Kunst: Geselligkeit</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>13.55 Chamonix: Abfahrtslauf der Herren</p> <p>16.15 "Luftschlüssel". Spielfilm von G. Bianchi</p> <p>18.25 Das Geheimnis der Krabben. Bericht</p> <p>19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>19.30 Die Sportschau</p> <p>20.15 "Tratsch im Treppenhaus". Schwank</p> <p>22.25 Nordische Skiweltmeisterschaften (Zakopane)</p>
<p>Montag, den 29. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 Play: "Dangerous Word" (Giles Cooper)</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Feature: The Foreign Legion</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>17.35 Cours d'Analyse musicale</p> <p>18.05 Musique de chambre</p> <p>19.20 Anniversaire Molière</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine</p> <p>21.30 Les formes du sacré: La nuit</p>	<p>Montag, den 19. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Frisch gewagt! Kleines Rätselspiel</p> <p>20.55 Planet Erde</p> <p>21.20 London 999. Kriminalfilmserie</p> <p>22.00 Zakopane: Skiweltmeisterschaften. 15 km-Kombinations-Langlauf</p>	<p>19. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Reporter berichten: Oel</p> <p>20.50 Musik aus Studio B</p> <p>21.35 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>22.15 Tagesschau</p> <p>22.25 Nordische Skiweltmeisterschaften in Zakopane. Filmbericht</p>
<p>Dienstag, den 20. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>13.05 La science en marche</p> <p>19.20 Anniversaire Molière</p> <p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres. Revue littéraire</p> <p>22.25 Le Français universel</p>	<p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 20. Februar</p> <p>17.40 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Gesichter Asiens. Die Heiligen und der Kommissar. Indiens alte Götter und die neue Versuchung. Dokumentarbericht</p> <p>21.10 "Die Kreslin". Operette von Offenbach</p> <p>23.15 Tagesschau. 23.35 Skiweltmeisterschaften</p>	<p>20. Februar</p> <p>17.40 Jugendmagazin</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Gesichter Asiens. Die Heiligen und der Kommissar. Indiens alte Götter und die neue Versuchung. Dokumentarbericht</p> <p>21.10 "Die Kreslin". Operette von Offenbach</p> <p>23.15 Tagesschau. 23.35 Skiweltmeisterschaften</p>
<p>Mittwoch, den 21. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 Frankly Speaking - Peter Ustinov</p> <p>21.30 Songs of the First World War</p>		<p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>19.23 Anniversaire Molière</p> <p>20.03 Anthologie française: Marceline Desbordes-Valmore</p> <p>21.03 "L'Atrabilaire" de Menandre</p>	<p>Mittwoch, den 21. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Narkose. Medizinische Sendung</p> <p>21.10 Nippon no Genso</p>	<p>17.35 "Geld in jungen Händen". Filmbericht</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Sonny-Boyd-als Detektiv". Groteske</p> <p>21.20 Ein Platz für Tiere (Prof. B. Grzimek)</p> <p>22.00 Einernstes Problem: Der Fasching</p> <p>22.30 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.50 Nordische Skiweltmeisterschaften (Zakopane)</p>
<p>Donnerstag, den 22. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 BBC Concert Orchestra</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows?</p>		<p>16.45 Musique de chambre</p> <p>18.00 Histoire de la musique</p> <p>19.20 Anniversaire Molière</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Antal Dorati</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la Vie</p> <p>Des Oeuvres d'Henri Purcell 22.25</p>	<p>Donnerstag, den 22. Februar</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 Die Bettleroper. Spielfilm von H. Wilcox</p> <p>22.00 Zakopane: Skiweltmeisterschaften 1962 4 x 10 km-Staffel-Lauf Herren</p>	<p>22. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Der Zeppelin kommt. Mythos und Wirklichkeit der deutschen Luftschifffahrt</p> <p>21.00 "Lockende Tiefe". Von Terence Rattigan</p> <p>22.25 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.45 Nordische Skiweltmeisterschaften (Zakopane)</p>
<p>Freitag, den 23. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 City of Birmingham Symphony Orchestra (Stravinsky, Mozart, Robert Simpson)</p>		<p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>19.20 Anniversaire Molière</p> <p>20.00 "Les fêtes d'Hébé" ou "Les talents lyriques" de Jean-Philippe Rameau</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>	<p>Freitag, den 23. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Freitagmagazin</p> <p>21.10 René Gardi erzählt: In der geheimnisvollen Wildnis des Tschad-Sees. 1. Teil</p>	<p>23. Februar</p> <p>17.00 Für junge Leute</p> <p>17.35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Reise zu den Chimirern. Thema für 3 Kameras</p> <p>21.05 Rhythmus in Bildern</p> <p>21.35 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>22.05 Tagesschau. 22.25 Zakopane. Filmbericht</p>
<p>Samstag, den 24. Februar</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Waiting for Godfrey" (Kenneth Bird)</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>14.40 Musique italienne</p> <p>15.45 Analyse spectrale de l'occident</p> <p>23.05 Une soirée chez les princes</p> <p>23.41 Debussy: Cello-Sonate</p>	<p>Samstag, den 24. Februar</p> <p>14.55 Paris: Rugby-Länderspiel Frankreich-England</p> <p>17.00 Blick ins Tierreich. Raubtierdressur</p> <p>17.30 Trickfilm</p> <p>17.35 "Die Abenteuer des Hiram Hollday". Film</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Patsy" Komödie von Barry Connors</p> <p>22.00 Zakopane: Skiweltmeisterschaften 1962</p>	<p>24. Februar</p> <p>15.50 Fragespiel</p> <p>16.45 Kino zwischen Geld und Kunst</p> <p>17.25 Typs für Fotofreunde</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p> <p>22.35 Das Wort zum Sonntag</p> <p>22.50 Nordische Skiweltmeisterschaften in Zakopane. Filmbericht</p>
<p>Sonntag, den 25. Februar</p> <p>20.30 Letter from America</p> <p>21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"</p> <p>23.10 Feature: People Today</p>		<p>8.30 Service religieux</p> <p>9.30 Cantates</p> <p>15.50 "Leila" Opérette de D. Inghelbrecht</p> <p>17.45 Sinfoniekonzert unter Georges Sebastian</p> <p>20.00 Orchestre de chambre</p> <p>21.00 Soirée de Paris</p>	<p>Sonntag, den 25. Februar</p> <p>12.00 Zakopane: Skiweltmeisterschaften 1962</p> <p>15.30 Aktuelle Reportage</p> <p>16.50 Fenster zu Europa: Sardinien</p> <p>18.00 Von Woche zu Woche</p> <p>19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>20.00 Wir malen japanisch (4)</p> <p>20.20 "Tödliches Geheimnis". Spielfilm von Anthony Kimmins</p> <p>22.00 Sport am Wochenende</p>	<p>25. Februar</p> <p>11.30 Wochenspiegel</p> <p>12.00 Der internationale Frühschoppen</p> <p>14.55 Naturwissenschaft und Glaube (Der Einfluss Isaac Newtons)</p> <p>15.40 Zakopane: Spezial-Sprunglauf</p> <p>19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze</p> <p>19.30 Die Sportschau</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 "Arabella". Lyrische Komödie von R. Strauss</p> <p>23.10 Zakopane: Filmbericht</p>
<p>Montag, den 26. Februar</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>21.30 Play: "The Second Mrs. Tanqueray"</p>		<p>17.00 "La vieille Europe peut-elle s'unir?"</p> <p>19.20 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre-Michel Le Conte</p> <p>21.30 Echos du Grand siècle: M. de Vauban</p>	<p>Montag, den 26. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Der Zweite Weltkrieg". Der Sieg der Royal Air Force</p> <p>20.45 "Fahrendes Volk". Ballettstudie von Kochno</p> <p>21.10 Unter uns</p>	<p>26. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Die Reporter berichten: Scheidung</p> <p>20.50 Der lustige Mann und das Schwäbische Meer</p> <p>21.35 Rom - Byzanz - Moskau. Beitrag zur Geschichte der Spaltung Europas</p> <p>22.25 Tagesschau - Spätausgabe</p>
<p>Dienstag, den 27. Februar</p> <p>18.30 Review - film and play magazine</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 "This is the Place" - the story of the Mormons</p> <p>21.30 Music to Remember</p>		<p>20.00 Musique de chambre</p> <p>21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique</p> <p>22.25 Le Français universel</p>	<p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 27. Februar</p> <p>17.00 Steinzeit. Im Maprik-Bergland Nordost-Neuguineas</p> <p>17.35 Vorsicht Puma</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Mainz - wie es singt und lacht</p>	<p>27. Februar</p> <p>17.00 Steinzeit. Im Maprik-Bergland Nordost-Neuguineas</p> <p>17.35 Vorsicht Puma</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Mainz - wie es singt und lacht</p>
<p>Mittwoch, den 28. Februar</p> <p>19.00 Music of the Masters</p> <p>21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Erich Leinsdorf (Haydn, Strawinsky)</p>		<p>17.00 Connaissance de l'homme</p> <p>20.00 Anthologie étrangère: William Blake</p> <p>21.00 "Nicomède" de Corneille</p> <p>23.10 Lauréats du Conservatoire de Musique de Bâle</p>	<p>Mittwoch, den 28. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Wer gewinnt? Amateure aus Chur und St. Gallen</p> <p>21.15 Bericht zur Uraufführung des neuen Stückes von Friedrich Dürrenmatt "Die Physiker"</p> <p>21.45 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Paarlaufen. 2. Vorrundung</p>	<p>28. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Ueber die neue Pariser Mode</p> <p>20.50 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>21.30 Genf: Eiskunstlauf. Paarlaufen</p> <p>23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>
<p>Donnerstag, den 1. März</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 BBC Welsh Orchestra</p> <p>21.30 Conference (current affairs discussion)</p> <p>22.30 Science Quiz - Who Knows?</p>		<p>18.00 Histoire de la musique</p> <p>19.20 Tribune de la musique vivante</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Carlos Chavez</p> <p>21.45 Les nouvelles musicales</p> <p>22.00 L'Art et la vie</p> <p>22.25 Lieder de Mendelssohn</p>	<p>Donnerstag, den 1. März</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Buch der Woche</p> <p>20.20 "Letzter Punkt der Tagesordnung"</p> <p>21.30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen. Kür der Herren. Sieger im Paarlaufen</p>	<p>1. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 "Letzter Punkt der Tagesordnung". Fernsehspiel von George Rasse und Campbell Singer</p> <p>21.30 Genf: Eiskunstlauf. Kür der Herren</p> <p>23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>
<p>Freitag, den 2. März</p> <p>20.00 Music of the Masters</p> <p>20.30 Science Review</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Silvestri</p>		<p>15.00 L'Orchestre de la Suisse romande</p> <p>16.30 Connaissance de l'Art</p> <p>20.00 "Oberon" Opéra fantastique de C. M. von Weber</p> <p>22.15 Thèmes et controverses</p>	<p>Freitag, den 2. März</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Die Genfer Konventionen</p> <p>20.55 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel</p> <p>21.30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p>	<p>2. März</p> <p>17.00 Auf den Spuren des Minotaurus. Kreta</p> <p>17.10 Peru - Menschen in den Anden</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Komische Geschichten</p> <p>3. Der Lift</p> <p>20.50 Anno 1962. Filmberichte</p> <p>21.30 Genf: Eiskunstlauf. 23.00 Tagesschau</p>
<p>Samstag, den 3. März</p> <p>19.45 The Week in Westminster</p> <p>20.30 Variety Playhouse</p> <p>21.30 Play: "Murder of the Agenda" (Eynon Evans)</p> <p>23.10 The World of Books</p> <p>23.45 Evening Prayers</p>		<p>15.45 à 21.15 Analyse spectrale de l'occident: Redécouverte du sentiment religieux</p> <p>21.20 "Jeanne Sauvé"</p> <p>23.05 Une soirée chez les Princes</p>	<p>Samstag, den 3. März</p> <p>17.20 Komm und sieh die Welt</p> <p>17.50 Jazz am Samstagsnachmittag</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Willy Keller, Thalwil</p> <p>20.20 "Tele-Muggedächser". Beobachtungen und Spiele mit dem Publikum</p> <p>21.05 "Gespannte Verhältnisse". Amerik. Film</p> <p>21.30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p>	<p>3. März</p> <p>15.00 Das Tebilderbuch</p> <p>15.30 "Auch Richter kann man hängen". Film</p> <p>18.00 Evangelischer Vespertagesdienst (Heilsbrunn)</p> <p>20.00 Tagesschau</p> <p>20.20 Sing mit mir - spiel mit mir!</p> <p>21.40 Das Wort zum Sonntag</p> <p>21.50 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p> <p>23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>