**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 14 (1962)

Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Beromünster Sottens Sottens Programm II UKW Programm I Programm II UKW Programm I 8.15 Bach-Kantate: "Wir danken dir, Gott"
13.30 "My Fair Lady". Musical von Fr. Loewe
8.45 Prot. Predigt Pfr. Benedikt Steiger, Reigoltswil
14.30 "Notsignal im Schulhauskeller". Hörspiel
10.15 Das Radioorchester unter Gianfranco Rivoli
15.00 Zauber der Stimme
17.30 Kamparanustume
Münch Sonntag, den 18. Februar 20. 25 "Le Faune et l'amour", comédie musicale de Claude Yvoire de Claude Yvoire 21. 20 env. "Janie", idylle musicale de Jaques-Dalcique croze 8.00 Concert dominical
10.00 Culte protestant, Pasteur Et. Peyer
11.15 Les beaux enregistrements
17.10 Une heure musicale romantique
18.15 Vie et pensée chrétienne
18.30 l'actualité protestante
20.30 "Amphitryon", comédie de Molière
22.35 La symphonie du soir 19. 10 Gluck: Ausschnitte aus der Oper "Iphigénie 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft en Tauride" 20.00 "Elektra". Tragödie von Euripides 10. 30 Neues auf Mittur und Wissenstein 11. 19. 40 Beschwingte Unterhaltung
20. 35 "Israel und Aegypten". Oratorium von Händel
22. 20 Die Sprechplatte 19. Februar
20. 0 Bachs letztes Klavierwerk:Die Kunst der
Fuge
21. 15 Das Wiener Konzerthaus-Sextett (Haydn,
Brahms)
21. 15 Pas Wiener Konzerthaus-Sextett (Haydn,
Brahms)
21. 15 Pas Wiener Konzerthaus-Sextett (Haydn,
Brahms)
21. 15 Pas Wiener Konzerthaus-Sextett (Haydn,
Brahms) Montag, den 19. Februar 17. 00 Oeuvres de Ravel et Debussy 20. 00 "Le vaisseau fantôme", de Rich. Wagner 17. 30 Perspectives 21. 00 Perspectives 19. 00 La tribune Suisse des journalistes 22. 35 musique au XX siècle 17. 30 Perspectives 19. 00 La tribune Suisse des journalistes 20. 00"La Serinette" pièce policière 21. 20 Deux Quatuors 22. 05 Ballades du temps précieux Brahms)
23.00 Darius Milhaud:Concertino d'hiver o d'hiver
Dienstag, den 20. Februar
20.00 Englischkurs. 37. Lektion
nanuel Bach
s Rosbaud mit
Violine (Beck,
120.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekthörspielreihe (3)
22.00 Kinder unserer Zeit. 5. Und wenn sie grösser
werden 14.00 Für die Frau 17.00 Musik von Carl Philipp Emanuel Bach 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud mit Hansheinz Schneeberger, Violine (Beck, Dienstag, den 20. Februar 20. 20 Une grand-mère en or massif (22) 21. 25 Hier et aujourd'hui ,(L. J. Aubert, Arthur Klavier (4) 17.45 Cinémagazine 20.30 "Un ennemi du peuple" d'Henryk Ibsen 22.45 Bach: Das wohltemperierte Klavier (4) werden

Mittwoch, den 21. Februar
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit
20.00 Komponistenporträts: Edvard Grieg
21.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf. (8.) Hörsp.
21.20 Die Garde Républicaine spielt
21.50 Die Kinderkreuzzige im Jahre 1212. Hörfolge
22.20 Das Premieren-Gespräch: "Die Physiker"
von Friedrich Dürrenmatt

14.00 Nin 41.70. Mittwoch, den 21. Februar 17. 40 Mozart:Sérénade No 1 (KV 100) 20. 00 La femme mariée et sa profession (8) 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 21. 30 Sur Jes scènes du monde 18. 15 Nouvelles du monde chrétien 21
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir.: Gunnar Donnerstag, den 22. Februar
14.00 Für die Frau. Das Generationenproblem 20.00 Englischkurs .38. Lektion
17. 30 Der Zolli, wie man ihn nicht kennt Jugendstunde
18. 05 Verklungene Stimmen
20. 00 Dvorak:Slawische Tänze, op. 72, Nr. 1-5
20. 20 "Janusz spielt Bratsche"von Lutz Besch
21. 45 Franz Werfel:Stefan Zweigs Tod
22. 20 Das Filmmagazin Donnerstag, den 22. Februar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (23) 35 La Quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Stella", film radiophonique de Jan de Har-21.30 Cinémagazine tog
21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Mar-cel Couraud Freitag, den 23. Februar 20.00 Forschung in Zürich. VIII. Kernphysik anken 20.30 Informationen über zeitgenössische Musik 21.35 Zeitgenössische Erzähler 14.00 Für die Frau
16.00 Wunschkonzert für die Kranken
17.30 Kinderstunde: "Pharisäer und Zöllner"
20.30 "Sisto und Sesto". Hörspiel nach H. Federer Freitag, den 23. Februar
16.20 Micro-Magazine de la femme 20.20 Le siècle rose:La bonne compagnie. 2. Les
17. 15 Raretés musicales de l'art vocal italien 21.15 La pièce du vendredi
22.35 "Vol de nuit", opéra de Luigi Dallapiccola 22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 22.50 Unbekannte russische Kammermusik mmermusik
Samstag, den 24. Februar
20,20 "Fatme". Oper von Benno Bardi mit teilweiser Musik von Friedrich v. Flotow
Lektion)
21.45 Klage und Preis der Liebe. Dichterinnen
der Weltliteratur-Hörfolge 13.00 Mit kritischem Griffel 13.00 Mit kritischem Griffel
13.40 Die Samstag-Rundschau
14.30 Englischkurs (37. und 38. Lektion)
16.15 Wissen ist zollfrei!
17.00 Für die Freunde guter Musik
18.00 Mensch und Arbeit
20.10 "Die beiden Plapperzungen" von Cervantes
21.00 Heiterer Wettbewerb. 22.20 Mozart, Reger Samstag, den 24. Februar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique 14.55 L'épopée des civilisations 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.00 "Lucie de Lammermoor", opéra de Donizetti Acte I 21.45 Le français universel 20.05 Discanalyse 20.50 Tels qu'ils se sont vus Sonntag, den 25. Februar

7.55 Bach, Cantate, "Sei Lob und Ehr dem höchsten Gott"

10.00 Culte protestant, pasteur Ch. Biber, Dlémont 16.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 l'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. de 21.45 Oeuvres de Jean Binet Fritz Rieger (München).

18. 30 L'actualité protestante 20.40 Conte à rêver debout: "L'Aiguilleur"

21.05 "Les Petites michus", d'André Messager

22.35 Marchand d'images 8. 45 Prot.Gottesdienst,Pfr. Walther Gafner, Bern
10. 15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson
17. 30 "Amelia Bakers seitsames Fiebnis", Hörsyn
18. 05 Das Dammerensemble von Radio Bern
19. 40 Perspektiven der Weltpolitik
20. 30 Justinus Kerner. Zum 100.Todestag des Dichters
21. 45 Die ungarischen Rhapsodien von Franz Liszt
22. 20 Stimmen der Alten Welt: Aristoteles
22. 30 Spanische Orchestermusik
25. Februar
25. Februar
26. 30 "E gueti Idee". Hörspiel für Kinder
26. 30 "Neutralität und Solidarität"
26. 10 Peutralität und Solidarität u Montag, den 26. Februar 20.00 Ist die Philosophie am Ende? Ein Gespräch kand" 21.00 Vokalmusik von Benjamin Britten Montag, de n 26. Februar
17.00 Ernest Bloch: Voix dans le désert 20.00 "Faust", de Ch. Gounod
17.30 Perspectives 21.00 Perspectives
20.00 "Capital Décès", pièce policière 22.30 musique au XX<sup>e</sup> stècle Montag,
16.00 Unsere Krankenvisite
16.30 Bartok:Konzert für Orchester
17.30 "Die Prinzessin von Samarkand"
Ein tatarisches Märchen
21.10 Der Wahrspruch der Geschwornen:
Der Fall Steini Morrison
22.30 Das Radioorchester unter Mario Rossi 17. 30 Perspectives
20. 00 "Capital Décès", pièce policière
21. 20 Deux jeunes virtuoses
21. 40 Poètes de l'étranger:Giuseppe Ungaretti
22. 00 Petit concert Dienstag, den 27. Februar

20.30 "Histoire de Brigands", comédie de Jaques
Deval

17.40 Les merveilleux rèves d'Augustin
18.00 Musique contemporaine
18.15 Nouvelles du monde chrétien ario Rossi Dienstag, den 27. Februar 20.00 Englischkurs .39. Lektion 20.30 Heimat in der Fremde . Hörbericht 16.00 Konzerte des Barock 16.45 Bücher und Meinungen 20.00 Igor Strawinsky die Synthese einer Epoche 20.25 Das Basler Kammerorchester spielt Strawinsky 21.45 Theater der Gegenwart 14. 00 Für die Frau
16. 40 César Franck:Klaviertrio fis-moll
17. 30 Klnderstunde: "Bi üs z 'Schilda"
20. 15 "Der Burespiegel". Hörspielreihe nach Gotthelu (9.)
22. 20 Die ungarischen Rhapsodien von Franz Liszt Mittwoch, den 28. Februar

17.40 Les merveilleux rèves d'Augustin 20.00 La femme mariée et sa profession (9)
18.00 Musique contemporaine 21.30 Sur les scènes du monde
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest
Ansermet Donnerstag, den 1. März 20.00 Englischkurs (40. Lektion) 20.15 "Modetorheiten". Luzerner Oper von Franz zmond Castans Leonti Meyer von Schauensee. (1720-1789) Donnerstag, 1. März 14.00 Für die Frau 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Auguste" Komödie von Raymond Castans 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (26) 18.00 L'information médicale 10.50 E Hoto match medicate
19.50 Echec et mat
20.20 On connaft la musique
20.50 "Stelle", film radiophonique (4)
21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir.
Arpad Gerecz Freitag, den 2. März
16. 00 Wunschkonzert für die Kranken
17. 30 "Hotel Exzelsior, Wien". Hörspielreihe
3. Das Ehrenwort
20. 00 "Grand-Prix-Brunnenhof"
21. 00 Für die Rätoromanen
22. 20 Nachwuchs-Dirjegenten. 22.55 Werke von Berg
22. 20 Nachwuchs-Dirjegenten. 22.55 Werke von Berg
3. 40 Die Samstag, den 3. März
3. 00 Mini Meinig, dini Meinig
3. 40 Die Samstag-Rundschau
4. 30 Englischkurs. 39 und 40. Lektion
8. 00 Die Frau und das Krankenversicherungsgesetz Arpad Gerecz Freitag, den 2. März 14.45 Les grands festivals de musique 1961 22.10 Un magazine de l'Unesco 16.20 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 21.25 La pièce du vendredil. e navire en fête" Samstag, den 3. März 20.20 Le feuilleton: Une grand-mère en or massif (27) 14. 10 L'Anglais chez vous, (51)
14. 25 Trésors de notre discothèque (Wagner)
20. 05 Jeu radiophonique
22. 00 La comédie humaine 20.45 Mémoires d'un vieux phono 21.00 "Lucia de Lammermoor", Opéra de Donizetti (ActeII) setz 20. 15 Gäll Du kännsch mi nöd? Eine akustische 21.45 Le français universel

10. Februar bis 5. Marz 1902	522 m	Stickwassfunk 295 m	
Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 1016 kHz	Vorarlberg 629 kHz
Sonntag, den  10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella (Haydn, Saint-Saens)  11.20 Forme e colori della letteratura organistica 17.15 "La Macchinetta del Caffe", Commedia 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La sua vita per il vento". Commedia di André Obey  Montag, den  16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale 16.30 Musica da camera 17.00 Il documentario 20.30 Discussioni attorno al tavolo	8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Ueber den wissenschaftlichen Wert einer Fahrt zum Mond 10.30 Geistliche Konzerte von Heinrich Schütz 17.00 "Die Zeit der Schuldigen". Hörspiel von Siegfried Lenz 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester 21.15 Literatur-Revue 21.30 Claude Debussy	Sonntag, den  8.30 Evangelische Morgenfeier  9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt  10.30 Die Natur des Menschen im Ganzen der Welt  13.15 Mittagskonzert  20.00 Schubert: "Die Winterreise" Liederzyklus  21.20 "Eine Rose für Emily". Erzählung von Williams Faulkner  Montag, den  18.00 Schutz der Jugend vor Suchtgefahren  22.15 Alexander Tscherepnin: "Lieder ohne Worte"  22.30 Elementare Architektur	7. 00 Evangelische Andacht 11. 00 Volks-und Chormusik aus Oesterreich 13. 00 Opernkonzert 20. 15 Wien - Atomhauptstadt der Welt. Hörbericht 19. Februar 18. 35 Jugend und Theater
21.00 "La Betulia Liberata" von Mozart  Dienstag, den 16.20 L'Orchstre de la Suisse Romande unter Samuel Baud-Bovy 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Musica operistica italiana 21.30 Brahms: Cello-Sonate F-dur Mittwoch, dei	n 20. Februar 16.00 Musik auf zwei Klavieren 16.45 Fragen zu den Zehn Geboten:Wo Diebstahl salomfähig wird 20.45 Der Untergang der Borgward-Werke 22.20 Musik des Barock 22.45 Albrecht Goes:Neue Gedichte 23.00 Gian Carlo Menotti n 21. Februar	23,30 Neue Kammermusik  Dienstag, de: 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20,30 Hörspiel: "Die Schuldbeladenen" von Otto Zof	n 20. Februar 18. 35 Sprache als Schicksal 20. 15 "Die Stadt ohne Angst", Hörspiel von Otto if Beer
20.45 Suggestioni musicali d'ambiente (Grieg, De Falla) 21.15 Il libro di lettura della A 22.00 Medicina e scienza	16. 00 Konzert am Nachmittag 16. 45 Gerhard Neumann liest eigene Lyrik 20. 30 Das Hörspiel der Avantgarde: "Die Langmü- tigen" 23. 00 Das Kammerkonzert	Mittwoch, de 15.15 Musik des 16. Jahrhunderts 20.00 Zauber der Operette 20.45 Kranke heilen - Nöte lindern 22.40 Die Idee der Weltrevolution: 2)Lenin und Stalin 23.10 Anton Webern	n 21. Februar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Orchesterkonzert. Dirigent:Hans Swarowsky
Donnerstag, 6 16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Il romanzo di Parigi 21.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella Freitag, den	22. 20 Das Lied:Richard Strauss		den 22. Februar 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Gespräch über Freizeitbeschäftigung 21.45 Unsere Theatersendung
18. 30 II microfono della RSI in viaggio 20. 25 "II Tempo e Chiuso". Radiodramma 21. 40 "Echi di Moravia"op. 32 di Anton Dworak 22, 10 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Einführung in die Philosophie(Prof. Jaspers) 21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 Erlebte Zeit 33.30 Gerhart Westermann		23. Februar 21.00 Berühmte Dirigenten. Leopold Stokowski
Samstag, den  13.40 Per la donna  14.45 "Il Santo" di Conrad Ferdinand Meyer  16.40 Per i lavoratori italiani in Svizzera  17.00 Das Radioorchester unter Otmar Nussio  20.30 Orizzonti Ticinesi	24. Februar 15. 40 Braucht man zum Leben ein Leitbild 18. 30 Ein Berliner Kirchenmusiker des 17. Jahr- hunderts (Johann Crüger) 20.00 Hettere Operetten-Melodien 20.45 Die gesetzlose Insel oder Eine Messe für den Sturm. Hörbild 0.10 Brahms:Sinfonie Nr. 2 D-dur	Samstag, der 15.00 "Der verliebte Bruder". Musikalische Ko- mödle von Pergolesi 16.10 Reportage aus Grönland 20.00 Auch das schrieb Ralph Benatzky 21.30 Das ehrbare Handwerk:Schuster und Sattler	24 . Februar     18.30 Für die berufstätige Frau     20.15 "Pimpinone". Oper von Georg Philipp Telemann
Sonntag, den 10.15 Chor-und Orchesterkonzert unter Massimo Freccia 11.20 Forme e coloro della letteratura organistic: 20.20 "Irene Innocente". Dramma di Ugo Betti	9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Das Klavierwerk Bachs	Sonntag, den 20.00 Berühmte Duette aus italienischen Opern 21.45 Beethoven:Sonate cis-moll op. 27 Nr. 2	25. Februar 13.00 Opernkonzert 20.15 "Das österreichische Pandämonium"-Die Welt als Unwille und Träumerei
Montag, den 2 16.00 Università radiofonica e televisiva inter- nazionale 16.30 Roberto Galfetti, Klavier (Chopin) 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 Arthur Honegger:"Nicolas de Flüe". Leggen- da drammatica	16.00 Joseph Haydn 20.45 Die Republik der tausend Seelen 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Von Fehlurteilen und Justizmorden	Montag, den 21.15 Unsichtbare Schranken. Drei Glossen zur Zeitgeschichte 22.30 Ein literarischer Berserker:Oskar Panizza 23.00 Vorbestimmung und Zufall in der Musik	26. Februar 18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Theater
Dienstag, den 17.30 La giostra delle Muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 "Il Barblere di Siviglia" Opera di Rossini 22.35 Viaggi in Italia di scrittori stranleri	27. Februar 16.00 Kammermusik aus Italien 20.45 Das Europa-Magazin 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrunderten 22.45 Pitt und Canning:Ein erdachtes Gespräch über die Staatskunst	Dienstag, de 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Erste Liebe" nach Iwan Turgen- jew	n 27. Februar 18.35 Spaniens Lyrik im Umbruch? 20.15 "Major Grantmoores letzter Schuss". Hör- spiel
Mittwoch, den 20.45 Phantasiestücke von Schumann 21.15 I Centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza	n 28. Februar 16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 "Rip van Winkle". Hörspiel von Max Frisch 21.35 Theodor Berger:Impressionen für Orchester 23.00 Das Kammerkonzert	20.00 Die Filmschau des SWF	n 28. Februar 18. 30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20. 15 Konzert des Innsbrucker Städtischen Orche- sters. Dirigent: Kurt Rapf
Donnerstag, d 16.30 II dono dei grandi narratori:Franz Kafka 18.30 Problemi del lavoro 20.15 II romanzo di Parigi 20.45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio	len 1. März 16.00 Konzertstunde 20.00 "Fidelio". Oper von Beethoven 22.20 Chormusik	Donnerstag, 16. 10 Vom Büchermarkt 16. 30 Das Südwestfunk-Orchester 20. 00 Musik der Welt (Strawinsky, Dufay, Bach) 21. 00 Das Inseltagebuch. Slegfried Lenz 22. 00 Welt und Wissen	den 1. März 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Jugend und Beruf. Umgang mit Menschen
Freitag, den 2 18.30 II microfono della RSI in viaggio 20.30 "Una notte nella Locanda del Ponte".Radio- dramma 21.40 Polifonio Vocale italiana 22.10 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni Samstag, den	16. 00 Konzert am Nachmittag 16. 45 Filmprisma 20. 00 Zauber der Musik 20. 15 Einführung in die Philosophie. 8)Glaube und Aufklärung 21. 15 Ettlinger Schlosskonzert 22. 30 Glasarchitektur 3. März	Freitag, den 17. 15 Wirtschaftsfunk 20.00 Musikkritiker von ehedem:Oscar Bie 23. 30 Pierre Boulez: "Structures" (2. Buch)	21.00 Musikscharaden für musikalische Fein- schmecker
13.40 Per la donna 14.10 "La Gazetta" Opera buffa di Rossini 17.00 "Paesaggi" di Otmar Nussio 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Un testimonio nella notte". Radiodramma	15. 40 Heikle Fragen 18. 30 Bach: Kantate Nr. 127: "Herr Jesu Christ, wahr" Mensch und Gott"	Samstag, den 15.00 Opernkonzert 16.10 Reportage: Rettet den Bodensee	3. März 20.15 "Doktor Mirakel". Opera buffa von Bizet

Programm-Auszug aus den Senai	ungen der nachsten zwei wochen	I CITISCII Sta	
London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sc	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, ender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 10.45 Morning Service 15.30 Sunday Symphony Concert (Beethoven, Brahms, Debussy) 20.30 Letter from America 20.45 In Search of the Truth 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" 22.00 Recital	18. Februar 8.30 Service protestant 13.40 "La tragédie de la fiancée" 15.50 "Rhodope" de Louis Ganne 17.45 Sinfoniekonzert unter Pierino Gamba 20.00 "Musiciens français contemporains"; Maurice Delage 21.00 Soirée de Paris	Sonntag, den 10.45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften. Abfahrt 13.35 Moskau:Weltmeisterschaften im Eisschnell- laufen 10'000 -m-Lauf 18.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Aus der Schule geplaudert 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 "Humoreske". Spielfilm von Jean Negulesco 22.00 Sport am Wochenende	11.00 Menschliche Kunst: Geselligkeit
Montag, den 20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "Dangerous Word" (Giles Cooper) 20.00 Music of the Masters 20.30 Feature: The Foreign Legion 21.30 Music to Remember	29. Februar 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 19.20 Anniversaire Molière 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21.30 Les formes du sacre:La nuit	Montag, den 2 20.00 Tagesschau 20.20 Frisch gewagt! Kleines Rätselspiel 20.55 Planet Erde 21.20 London 999. Kriminalfilmserie 22.00 Zakopane:Skiweltmeisterschaften. 15 km- Kombinations-Langlauf	19. Februar 20.00 Tagesschau 20.20 Die Reporter berichten: Oel 20.50 Musik aus Studio B 21.35 Gespräch über, Politik in Deutschland 22. 15 Tagesschau 22. 25 Nordische Skiweltmeisterschaften in Zakopane. Filmbericht
Dienstag, der 20.00 Music of the Masters 21.30 Music to Remember	n 20. Februar 13.05 La science en marche 19.20 Anniversaire Molière 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres. Revue littéraire 22.25 Le Français universel	Dienstag, der Keine Sendung	1 20. Februar 17.40 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Gesichter Asiens. Die Heiligen und der Kommissar. Indiens alte Götter und die neue Versuchung. Dokumentarbericht 21.10 "Die Kreolin". Operette von Offenbach 23.15 Tagesschau. 23.35 Skiweitmeisterschaften
Mittwoch, de 20.00 Music of the Masters 21.00 Frankly Speaking - Peter Ustinov 21.30 Songs of the First World War	n 21. Februar 17.00 Connaissancé de l'homme 19.23 Anniversaire Molière 20.03 Anthologie française:Marceline Desbordes- Valmore 21.03 "L'Atrabilaire" de Menandre	Mittwoch, der 20.00 Tagesschau 20.15 Narkose. Medizinische Sendung 21.10 Nippon no Genso	n 21. Februar 17.35 "Geld in jungen Händen". Filmbericht 20.00 Tagesschau 20.20 "Sonny-Boyd-als Detektiv". Groteske 21.20 Ein Platz für Tiere (Prof. B. Grzimek) 22.00 Ein ernstes Problem: Der Fasching 22.30 Tagesschau - Spätausgabe 22.50 Nordische Skiweltmeisterschaften(Zakopane)
Donnerstag, 20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 22.30 Science Quiz - Who Knows?	den 22. Februar 16.45 Musique de chambre 18.00 Histoire de la musique 19.20 Anniversaire Mollère 20.00 Sinfoniekonzert unter Antal Dorati 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la Vie	17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Die Bettleroper. Spielfilm von H. Wilcox 22.00 Zakopane:Skiweltmeisterschaften 1962 4 x 10 km-Staffel-Lauf Herren	ien 22. Februar 20.00 Tagesschau 20.00 Tegepelin kommt. Mythos und Wirklich- keit der deutschen Luftschiffahrt 21.00 "Lockende Tiefe". Von Terence Rattigan 22.25 Tagesschau - Spätausgabe 22.45 Nordische Skiweitmeisterschaften(Zakopane)
Freitag, den 20.00 Music of the Masters 21.00 City of Birmingham Symphony Orchestra (Stravinsky, Mozart, Robert Simpson)	Des Oeuvres d'Henri Purcell 22.25	Freitag, den 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.10 René Gardi erzählt:In der geheimnisvollen Wildnis des Tschad-Sees. 1. Teil	17. 00 Für junge Leute 17. 35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film 20. 00 Tagesschau 20. 20 Reise zu den Chimären. Themafür 3 Kameras 21. 05 Rhythmus in Bildern 21. 35 Mitteldeutsches Tagebuch 22. 05 Tageschau. 22. 25 Zakopane. Filmbericht
Samstag, den 19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Walting for Godfrey"(Kenneth Bird) 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	24. Februar 14. 40 Musique italienne 15. 45 Analyse spectrale de l'occident 23. 05 Une soirée chez les princes 23. 41 Debussy: Cello-Sonate	Samstag, den 14.55 Paris:Rugby-Länderspiel Frankreich-Eng- land 17.00 Blick ins Tierreich .Raubtierdressur 17.30 Trickfilm 17.35 "Die Abenteuer des Hiram Holliday". Film 20.00 Tagesschau 20.20 "Patsy" Komödie von Barry Conners 22.00 Zakopane:Skiweltmeisterschaften 1962	24. Februar 15.50 Fragespiel 16.45 Kino zwischen Geld und Kunst 17. 25 Typs für Fotofreunde 20. 00 Tagesschau -Spätausgabe 22. 20 Tagesschau -Spätausgabe 22. 35 Das Wort zum Sonntag 22. 50 Nordische Skiweitmeisterschaften in Zakopane. Filmbericht
Sonntag, den 20.30 Letter from America 21.30 The Sunday Serial:"Pendennis" 23.10 Feature:People Today	25. Februar 8. 30 Service religieux 9. 30 Cantates 15. 50 "Leila" Opérette de D. Inghelbrecht 17. 45 Sindoniekonzert unter Georges Sebastian 20. 00 Orchestre de chambre 21. 00 Soirée de Paris	Sonntag, den 12.00 Zakopane:Skiweltmeisterschaften 1962 15.30 Aktuelle Reportage 16.50 Fenster zu Europa: Sardinien 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückhlick) 20.00 Wir malen japanisch (4) 20.20 "Tödliches Geheimnis". Spielfilm von Anthony Kimmins 22.00 Sport am Wochenende	25. Februar  11. 30 Wochenspiegel  12. 00 Der internationale Frühschoppen  14. 55 Naturwissenschaft und Glaube (Der Einfluss Isaac Newtons)  15. 40 Zakopane: Spezial-Sprunglauf  19. 00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze  19. 30 Die Sportschau  20. 01 Tagesschau  20. 15 "Arabella". Lyrische Komödie von R.Strauss  23. 10 Zakopane: Filmbericht
Montag, den 20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "The Second Mrs. Tanqueray"	26. Februar 17.00 "La vieille Europe peut-elle s'unir? 19.20 Tribune de la musique vivante 20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre-Michel Le Conte 21.30 Echos du Grand stècle:M. de Vauban	Montag, den 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Zweite Weltkrieg". Der Sieg der Royal Air Force 20.45 "Fahrendes Volk". Ballettstudie von Kochno 21.10 Unter uns	26. Februar 20.00 Tagesschau 20.20 Die Reporter berichten: Scheidung 20.50 Der justige Mannund das Schwäbische Meer
Dienstag, der 18.30 Review -film and play magazine 20.00 Music of the Masters 20.30 "This is the Place" -the story of the Mor- mons 21.30 Music to Remember	1 27. Februar 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique 22.25 Le Français universel	Keine Sendung	1 27. Februar 17.00 Steinzeit. Im Maprik-Bergland Nordost- Neuguineas 17.35 Vorsicht Puma 20.00 Tagesschau 20.20 Mainz – wie es singt und lacht n 28. Februar
	n 28. Februar 17.00 Connaissance de l'homme 20.00 Anthologie étrangère:William Blake 21.00 "Nicomède" de Corneille 23.10 Lauréats du Conservatoire de Musique de	20.00 Tagesschau 20.15 Wer gwinnt Amateure aus Chur und St.Galle 21.15 Bericht zur Uraufführung des neuen Stückes von Friedrich Dürremmatt "Die Physiker" 21.45 Gent Europameisterschaften im Eiskunst- laufen. Paarlaufen. 2. Vorführung	20. 00 Tagesschau 70. 20 Ueber die neue Pariser Mode 20. 50 Mitteldeutsches Tagebuch 21. 30 Genf. Eiskunstlauf. Paarlaufen 23. 00 Tagesschau – Spätausgabe
Donnerstag, 20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Welsh Orchestra 21.30 Conference (current affairs discussion) 22.30 Science Quiz - Who Knows?	Bâle  den 1. März  18. 00 Histoire de la musique 19. 20 Tribune de la musique vivante 20. 00 Sindoniekonzert unter Carlos Chavez 21. 45 Les nouvelles musicales 22. 00 L'Art et la vie 22. 25 Lieder de Mendelssohn	Donnerstag, 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buck der Woche 20.20 "Letzter Punkt der Tagesordnung" 21.30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunst- laufen. Kür der Herren. Sieger im Paarlaufe	20. 00 Tagesschau 20. 20 "Letzter Punkt der Tagesordnung". Fernseh- spiel von George Rass und Campbell Singer 21. 30 Genf. Eiskunstlaut. Kür der Herren 23. 00 Tagesschau – Spätausgabe
Freitag, den 20.00 Music of the Masters 20.30 Science Review 21.00 Sinfoniekonzert unter Silvestri	5	20. 00 Tagesschau 20. 15 Die Genfer Konventionen 20. 55 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage-und Antwortspiel 21. 30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlau- fen Samstag, den 17. 00 Maskentreffen 1961 in Siebnen SZ.	17. 10 Peru - Menschen in den Anden 20. 00 Tagesschau 20. 20 Komische Geschichten 3. Der Lift 20. 50 Anno 1962. Filmberichte 21. 30 Genf:Eiskunstlauf. 23. 00 Tagesschau 3. März 15. 00 Das Telebilderbuch
Samstag, den 19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: Murder of the Agenda" (Eynon Evans) 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	15.45 à 21.15 Analyse spectrale de l'occident: Redécouverte du sentiment religieux	17. 20 Komm und sieh die Welt 17. 50 Jazz am Samstagnachmittag 20. 00 Tagesschau 20. 15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Willy Keller, Thalwil 20. 20 "Tele-Muggedätscher". Beobachtungen und Spiele mit dem Publikum 21. 05 "Gespannte Verhältnisse". Amerik. Film 21. 30 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlauf	15.30 "Auch Richter kann man hängen". Film 18.00 Evangelischer Vespergottesdienst(Heilsbronn 20.00 Tagesschau 20.20 Sing mit mir - spiel mit mir: 21.40 Das Wort zum Sonntag 21.50 Genf: Europameisterschaften im Eiskunstlauf Kür der Tanzpaare 23.00 Tagesschau - Spitausgabe
100 M		21.50 Gem: Europameister schaften im Eiskunstiam	