

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 4. Februar 8.45 Prot.Predigt Pfr.Dr.E.Zbinden, Messen/So. 10.15 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe 11.20 Der Mensch der Eiszeit - sein Weltbild und seine Kunst 17.30 "Der vierte Mann". Kriminalhörspiel 18.00 Das Kammerorchester Lausanne unter Victor Desarcens 20.40 "Der neue Mensch". Hörspiel von C.Amery 21.30 Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apo- stel	4. Februar 14.15 "Das patentierte Krokodil" nach Manfred Kyber 15.50 Probleme des Tourismus und der Verkehrs- werbung 16.30 Das Ungarische Streichquartett (Kodaly) 19.40 "Spuren im Sand". Hörspiel 20.30 Farbenfrohe Musik aus neurer Zeit 21.35 Perspektiven der Weltpolitik 21.55 Géza Hégyi, Klavier (Chopin)	Sonntag, den 4. Februar 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche 17.00 Musique ancienne 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "Aida", de Verdi 22.35 émission poétique, "La vieillesse"	Sonntag, den 4. Februar 18.30 Folklore musical 19.00 les opérettes de 1925 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Samuel Baud-Bovy 22.10 Le magazine de la Télévision
Montag, den 5. Februar 14.00 Für die Frau 14.30 Zwischen Wüste und Urwald in Peru 16.30 Haydn: Sinfonie Nr. 104, D-dur 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 21.00 Kammerorchester Pforzheim 21.35 Die "gesetzlose" Insel. Hörfolge 22.30 Neue Musik	5. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk: die Kunst der Fuge 20.10 Joh. Kepler und seine Weltharmonik 20.45 Ernst Pfiffner: Kantate über die Weltzeit 21.05 "Klopfzeichen". Hörspiel von Heinrich Böll	Montag, den 5. Februar 17.00 Musique baroque allemande 17.30 Perspectives 20.00 "Une affaire de famille", pièce policière 21.20 Gérard Poulet, Violine 21.55 Une grande oeuvre de Smetana	Montag, den 5. Februar 20.00 "Le Nozze die Figaro", de Mozart 21.00 Perspectives 22.35 Aspects de la musique au XX ^e siècle
Dienstag, den 6. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Alte Musik 16.40 Neue Bücher 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Duette 21.45 Theater der Gegenwart	6. Februar 20.00 Englischkurs (33. Lektion) 20.20 "Im Jahre neun...". Hörspiel von Herbert Timm	Dienstag, den 6. Februar 17.45 Cinémagazine 19.50 Dans le vent des hélices 20.30 Soirée théâtrale "Meurtre en fa dièse" 22.45 Das wohltemperierte Klavier von J.S. Bach (3)	Dienstag, den 6. Februar 21.25 Hier et aujourd'hui
Mittwoch, den 7. Februar 14.00 Mütterstunde: Körperliche und geistige Hygiene 16.55-Roussel: Klaviertrio op. 2 17.30 Kinderstunde 20.10 "Der Burespiegel" Berndeutsche Hörfolgenreihe nach Jeremias Gotthelf 21.30 Das Kammerensemble von Radio Bern	7. Februar 20.00 Komponistenporträts: Albert Lortzing 21.00 Zwei komische Quodlibets von Lortzing 21.15 Erlebnisse mit Tieren (Paul Elper) 21.40 Volkslieder für Bläserquartett	Mittwoch, den 7. Februar 17.40 Musique française du XVIII ^e siècle 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob. Satanowski	Mittwoch, den 7. Februar 20.00 La femme mariée et sa profession (6) 21.30 Sur les scènes du monde
Donnerstag, den 8. Februar 14.00 Liebesbriefe an die Schwiegermutter 16.30 Literarische Essays 17.30 "D'Flucht", Jugendhörspiel 18.15 Ein spanischer Chor im Radio Bern 20.20 Zwei Einakter: "Parla" von A. Strindberg und "Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen" von Fr. Dürrenmatt	8. Februar 20.00 Englischkurs, 34. Lektion 20.15 Operettenmusik 21.00 Änderungen des menschlichen Erbgutes	Donnerstag, den 8. Februar 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Stella" Nouveau film radiophonique (1) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne	Donnerstag, den 8. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (17) 21.30 Cinémagazine
Freitag, den 9. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior", Hörspielreihe (1) 20.30 Am runden Tisch. Wie spart man zweckmäßig 21.15 Berühmte Märkte grosser Komponisten 21.45 Kultur und Politik in Dänemark 22.20 Porgy and Bess	9. Februar 20.00 Forschung in Zürich. Fernmeldetechnik 20.30 Zeitgenössische Musik. 3. Klaus Huber: "Litania Instrumentalis" 21.15 Zeitgenössische Erzähler 21.45 Porgy and Bess	Freitag, den 9. Februar 16.20 Micro-Magazine de la femme 20.00 Ernest Ansermet, Souvenirs (2) 20.30 Des jeux et des concours 21.20 Passéport pour l'inconnu 22.35 Musique contemporaine	Freitag, den 9. Februar 20.20 Au bord de l'Océan, Un documentaire
Samstag, den 10. Februar 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 14.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 33. und 34. Lektion 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dänisch-schweizerischer "Tivoli"-Abend	10. Februar 20.00 "Fidelio" Oper von Beethoven 22.20 Zwei Eishockey-Meisterschaftsspiele	Samstag, den 10. Februar 14.10 L'anglais chez vous (49) 14.25 Connaissez-vous la musique? 14.55 L'épopée des civilisations 16.30 Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera. L'affaire Samy Hill	Samstag, den 10. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (18) 21.00 "Othello", Opéra de Verdi
Sonntag, den 11. Februar 8.45 Prot.Predigt Pfr. K. Graf, Stein/AR. 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Im Spiegel der Sprache, Henri Dunant 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Kammerkonzert 19.40 Die Jugend das beste Geschäft. 5. Teenager-Lektüre 21.25 Geheimnisvolles Äthiopien 22.20 Musikinalten Städten und Residenzen	11. Februar 13.30 Operettenmusik von Robert Stolz 14.15 Unpolitischen Auslandfeuilleton 14.45 Sinfoniekonzert unter Günter Wand 16.20 Zeitgenössische Musik 17.00 Kinderstunde 18.00 Schubert:Trio Nr. 2 in Es-dur 19.40 Drei Paraphrasen über ein Thema. Hörspiel 21.15 Das Orchester de la Suisse romande. Leitung: Ernest Ansermet	Sonntag, den 11. Februar 10.00 Culte protestant, le Pasteur P. A. Jaccard, Orbe 11.05 L'art chorale 13.45 Proverbes et légendes 16.40 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. John Pritchard 18.30 L'actualité protestante 20.40 Les vents dénoués 21.30 La gaîté lyrique 22.35 Marchands d'images	Sonntag, den 11. Februar 14.00 La Ronde des festivals 15.00 Discanalyse 16.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 "Le Comte Kostia", film radiophonique 21.45 A l'écoute du temps présent
Montag, den 12. Februar 14.00 Für die Frau 14.30 "Kein Platz für Schwarze". Hörfolge 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 9 e-moll 21.00 Carl Albrecht Bernoulli zum 25. Todestag 21.35 Mannheimer Klassiker 22.30 Kammermusik von Bela Bartok	12. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk: Die Kunst der Fuge 20.15 Die Harmonik in den Künsten 20.45 Rudolf Keiterborn: Missa	Montag, den 12. Februar 17.00 Musiciens à Mannheim (XVIII ^e siècle) 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Catch-catch-party" 21.10 Pour le premier anniversaire de la mort d'Edmond Appia 22.05 Romandie, terre de poésie	Montag, den 12. Februar 20.00 "Fauststaf", de Verdi 21.00 Perspectives 22.00 L'Université, avenir vivant de notre pays 22.35 Musique au XX ^e siècle
Dienstag, den 13. Februar 14.00 Für die Frau. Tiere als Haustgenossen 16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Sinfoniekonzert der Wiener Philharmoniker Leitung: Mario Rossi, Friedr.Gulda, Klavier 21.40 Der Nachwuchs fehlt 22.20 Beethoven bei guter Laune	13. Februar 20.00 Englischkurs. 35. Lektion 20.30 "Ds Schnabelspeischt". Hörbild	Dienstag, den 13. Februar 20.30 Soirée théâtrale: "La belle ferronière", de Jean Marsus	Dienstag, den 13. Februar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (19) 21.25 Hier et aujourd'hui
Mittwoch, den 14. Februar 14.00 Für die Frau 16.50 César Franck: Klavierquintett f-moll 18.00 Musik von Jacques Offenbach 20.00 Im Röseligerar. Volkslieder 20.15 "Der Burespiegel" nach Goethel. Hörspiel 21.20 Sinfonie Nr. 4 in E-dur von Fritz Brun	14. Februar 20.30 Werke von Bela Bartok 21.45 "Mutterschaft". Vorlesung aus dem Buch von Maurice Zermatten	Mittwoch, den 14. Februar 20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Stich-Randall, soprano	Mittwoch, den 14. Februar 20.00 La femme mariée et sa profession (7) 20.30 Sur les scènes du monde Vöchting avec Tereia Stich-Randall, soprano
Donnerstag, den 15. Februar 14.00 Für die Frau 16.50 Schwarze Bauern und weisse Farmer 17.30 Wie trage ich zu meiner Gesundheit Sorge? 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 Bartok:Orchesterstücke aus op. 12 20.20 "Der Stummie". Hörspiel 21.05 Doppelkonzerte. 22.00 Originalbearbeitung	15. Februar 20.00 Englischkurs. 36. Lektion 21.20 Eine Handvoll Anekdoten von N.O. Scarpi 21.30 Porträt in Jazz. 2. Jimmy Giuffre	Donnerstag, den 15. Februar 18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat! 20.50 "Stella", film radiophonique (2) 21.30 Hommage à Henri Stierli-Vallon (10 ^e anniversaire de sa mort)	Donnerstag, den 15. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (20)
Freitag, den 16. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior Wien". Hörspielreihe (2) 20.30 Sie sind Ohrenzeuge! Detektiv-Wettbewerb 21.45 Lachender Sport 22.20 Nachwuchs-Dirigenten 23.05 Smetana:Sonate in e-moll für zwei Klaviere	16. Februar 20.00 Forschung in Zürich. Kinderheilkunde 20.30 Haydn: Messe in B. "Schöpfungsmesse" 22.20 Eishockey Schweiz-CSR in Genf	Freitag, den 16. Februar 16.35 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 Avec Ernest Ansermet 21.45 "La ligne 13", nouvelle de Sylvia Deonna	Freitag, den 16. Februar
Samstag, den 17. Februar 13.00 Spalebürg 77a 14.30 Die Samstag-Rundschau 16.45 Die neue Schallplatte 20.30 Hoffnung Astronautical Musik Festival (mit sinfonischen Karikaturen) 22.20 Der Musikfreund wünscht	17. Februar 20.00 "Carmen" Oper von Bizet	Samstag, den 17. Februar 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Mozart, Streich-Quintett C-Dur, KB.515 19.50 La Suisse insolite	Samstag, den 17. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (21) 20.45 Mémoires d'un vieux phono 21.45 Le français universel

4. bis 17. Februar 1962

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHz

Südwestfunk 295 m
1016 kHz

Vorarlberg 476,9 m
629 kHz

Sonntag, den 4. Februar	
9.15 Conversazione evangelica	8.50 Aus der evangelischen Christenheit
10.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio	9.00 Evangelische Morgenfeier
11.20 Forme e colori della letteratura organistica	10.30 "Training für das kranke Herz?"
16.15 Liszt	17.00 "Omar und Omar". Hörspiel von G. Eich
20.35 "Prometheus", Commedia	18.00 Schöne Stimmen
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester: Ibert, Berlioz
	21.15 Literatur-Revue

Montag, den 5. Februar	
16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag
16.40 Viola und Klavier	22.00 Musik unserer Zeit
20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico	23.00 Literatur und Moderne: Zur Verbindlichkeit des Dichterischen
21.00 Musica operistica	

Dienstag, den 6. Februar	
16.15 L'Orchestre de la Suisse Romande	16.00 Robert Schumann
17.30 La giostra delle muse	16.45 "Du sollst nicht töten"
18.30 Per la vostra salute	20.00 Musik zur guten Unterhaltung
18.40 Rassegna della televisione	21.30 Mendelssohn: Konzert E-dur für 2 Klaviere und Orchester
20.15 "Il cavaliere della rosa" di Riccardo Strauss	22.20 Musik des Barock
21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	22.45 Ueber den Dichter Umberto Saba

Mittwoch, den 7. Februar	
20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica	16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven)
21.15 I centenari del 1962	20.30 "Veni im Licht". Spiel von Chr. Fry
22.00 Medicina e scienza	23.00 Das Kammerkonzert

Donnerstag, den 8. Februar	
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten
20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella	21.05 Welt der Oper
	22.20 Schoeck: Lieder für Bariton

Freitag, den 9. Februar	
21.25 Béla Bartok	16.45 Filmprisma
21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	20.00 Zauber der Musik
	20.45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers): Der Mensch
	21.15 Bruchsalter Schlosskonzert
	22.30 Besuch bei dem spanischen Schriftsteller Camilo José Cela

Samstag, den 10. Februar	
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik
15.00 "Ancora un Giorno". Un atto di Joseph Conrad	20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg
20.30 Orizzonti Ticinesi	0.10 Das Nachkonzert (Schumann, Prokofieff)

Sonntag, den 11. Februar	
10.35 Lieder von Hugo Wolf	9.00 Evangelische Morgenfeier
11.20 Forme e colori della letteratura organistica	9.20 Das Klavierwerk Bachs
20.30 Gogol: "L'Ispettore Generale"	10.00 "Todesstrafe und öffentliche Meinung"
	17.00 "Zeit der Schuldlosen". Hörspiel von Lenz
	19.00 Schöne Stimmen
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester
	21.15 Literatur-Revue
	21.30 Claude Debussy

Montag, den 12. Februar	
16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag
16.40 Arien	17.40 Wissende und weisende Tiere in unserer heimischen Sagenwelt
20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico	20.00 Eine Tüte Lust aus Berlin
21.00 "L'Uccellatrice" di Niccolò Jommelli (Napoli 1714-1774)	20.45 "Odyssee in Kammgarn". Eine Geschichte
	22.20 Neue Musik
	23.00 Die Kunst der Mäzen und die Massengesellschaft.

Dienstag, den 13. Februar	
17.30 La giostra delle muse	16.00 Ludwig van Beethoven
18.30 Per la vostra salute	16.45 Dr. Theodor Bovet: "Du sollst nicht ehebrechen - und die Liebe?"
18.40 Rassegna della televisione	20.00 Zur guten Unterhaltung
20.15 Lydia Jemmolto, Klavier	20.45 "Die Erben von Salamis". Die ernsten Griechen
20.45 Italia fuori dalle strade maestre	22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
21.15 Romanzi d'opera italiane	
21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	

Mittwoch, den 14. Februar	
20.45 La Scuola organistica francese	16.00 Konzert am Nachmittag
21.15 I centenari del 1962	16.45 "Auf der Durchreise". Eine satirische Geschichte von Georg Zivier
22.00 Medicina e scienza	20.30 "Jeder wie er kann". Hörspiel
	21.35 Kurt Weill: Quodlibet
	23.00 Das Kammerkonzert (Vivaldi)

Donnerstag, den 15. Februar	
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray
20.05 Il Romanzo di Parigi	22.20 Chormusik von Leonhard Lechner
21.00 Das Radioorchester unter Federico De Santis	

Freitag, den 16. Februar	
14.00 La Somalia	16.00 Konzert am Nachmittag
18.30 Il microfono della RSI in viaggio	16.45 Filmprisma
20.30 "La Gran Rete". Radiodramma di Hans Rothe	20.00 Justinus Kerner (Zum 100. Todestag)
21.35 Pierre Mollet: Bariton	22.30 "Das Telefon". Hörspiel
22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	23.20 Béla Bartok. Orchester-Konzert, 1943

Samstag, den 17. Februar	
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik
14.10 "Wally". Dramma lirico di Alfredo Catalani	20.20 Schlager von morgen?
17.00 Compositori nostrani	20.00 Justinus Kerner (Zum 100. Todestag)
20.30 Orizzonti Ticinesi	20.10 Das Nachkonzert (Brahms, Beethoven)
21.00 Danze e canti ebraici	
21.30 "Acciaio", dramma radiofonico	

Sonntag, den 4. Februar	
20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	13.00 Opernkonzert
21.45 Smetana: 4 Polkas für Klavier	20.15 Das Wirtschaftswunder kritisch gesehen aus München, Wien und Bern

Montag, den 5. Februar	
18.00 Müttersorgen	20.30 "Geflügelte Worte" Weisheiten und Weisen aus aller Welt
22.30 Sozialpsychologische Anmerkungen zum deutschen Schlager	
23.30 Igor Strawinsky	

Dienstag, den 6. Februar	
15.20 Geistliche Musik von Bach	18.35 Gesicht und Schicksal des Menschen
16.10 Vom Büchermarkt	20.15 "Zu ebener Erde und erster Stock" oder "Die Launen des Glücks". Posse von Nestroy von Georges Simonon
20.30 Hörspiel: "Maigret und die Unbekannte"	

Mittwoch, den 7. Februar	
20.00 Musical hüben und drüber	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Lovro von Matacic
20.45 Die Pfarrfrau - Mutter der Gemeinde	
21.00 Meister der leichten Muse: Johann Strauss Sohn	
22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: Die Filme der Bundesrepublik	

Donnerstag, den 8. Februar	
16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die aktuelle Filmschau
16.30 Orchesterkonzert (Mozart, Dvorak)	
20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour	
21.00 Die grösste Liebe meines Lebens...	
21.30 Beethoven: Sonate A-dur für Cello und Klavier	
22.30 Kabarett	

Freitag, den 9. Februar	
20.00 "Der Troubadour" Oper von Verdi	21.00 Bekannte Dirigenten: Ferdinand Leitner und Ottmar Suitner
22.30 "Weisheit schützt vor Torheit nicht", Musikalisches Singspiel nach Hans Sachs	
23.30 Kammermusik von Anton Webern	

Samstag, den 10. Februar	
15.00 "Zar und Zimmermann" von Lortzing	16.30 Für die berufstätige Frau (Einige Szenen)
16.30 Reportage aus Mexiko	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Robert Heger (Beethoven, Hindemith)
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	

Sonntag, den 11. Februar	
8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Das Unverlierbare
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	20.15 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter?
10.30 "Die Natur des Menschen im Ganzen der Welt" (I)	
13.15 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud	
20.00 Opernkonzert	
21.15 "Der Mann ohne Tränen", Erzählung von Nikolajewitsch Taburin	
21.45 Bach: Französische Suite Nr. 4 Es-dur	

Montag, den 12. Februar	
22.30 Charles de Bos' Dialog mit André Gide	18.00 Blick über die Grenze
23.00 Historie als Logik: Arnold Schönberg	18.35 Jugend und Film
	21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee

Dienstag, den 13. Februar	
16.10 Vom Büchermarkt	18.35 Von Franz Grillparzer zu Egon Friedell
20.30 Hörspiel: "Die Wellen". Spiel von Walter Hilscher	20.15 "Misch dich nicht in fremde Angelegenheiten" und sechs weitere Grotesken von A. Awertschenko
22.00 Aufstiegsschancen für Frauen im Beruf	
22.40 Die Idee der Weltrevolution: I) Marx und Engels	
23.10 "Te Deum" von Hector Berlioz	

Mittwoch, den 14. Februar	

<tbl_r

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
		Sonntag, den 4. Februar		Sonntag, den 4. Februar	
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	13.40 "Judith" de Jean Giraudoux	16.45 Landwirtschaftliche Rundschau	11.30 Wochenspiegel	
15.30 Das Pro Arte Orchestra unter Stanford Robinson	15.50 "Casanova" de Wal-Berg	17.15 Vater ist der Beste	12.00 Der internationale Frühshoppen	17.00 "Waldausstrasse 20". Fernsehfilm	
17.15 On Film	17.45 Sinfoniekonzert unter Karl Münchinger	18.00 Von Woche zu Woche	19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze	19.30 Die Sportschau	
20.30 Letter from America	20.00 Musiciens français contemporains	19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau	
20.45 A Day Called Sunday 1:In Britain	21.00 Vive la poésie	20.25 "Il cammino della speranza". Spielfilm von Pietro Germi	20.25 "Geisterkomödie". Von Noël Coward	21.55 "Romeo und Julia". Ballett mit der Musik von Serge Prokofieff	
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"		22.00 Sport am Wochenende			
		Montag, den 5. Februar		Montag, den 5. Februar	
20.00 Music of the Masters	17.35 Cours d'analyse musicale	20.00 Tagesschau	17.00 Biblische Geschichte.Johannes der Täufer		
21.30 Play: "Waiting for Godot"(Samuel Beckett)	18.05 Musique de chambre	20.20 "In Ewigkeit Amen". Gerichtsstück von Anton Wildgans	20.00 Tagesschau	20.20 Reportage: Bürgerpflichten	
	20.00 Sinfoniekonzert unter Serge Baudo	21.15 Irland und seine Kinder. Dokumentarfilm	20.50 "Othello". 4. Akt von Verdi	21.30 Gespräch über Politik in Deutschland	
	21.30 Formes du sacre (7)	Keine Sendung	22.25 "Chicago". Film	22.10 Tagesschau - SpätNachrichten	
		Dienstag, den 6. Februar		Dienstag, den 6. Februar	
20.00 Music of the Masters	17.00 Musique de chambre	20.00 Tagesschau	17.35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film		
20.30 Feature: The H. Bomb	20.00 Musique de chambre	20.20 "In Ewigkeit Amen". Gerichtsstück von Anton Wildgans	20.00 Tagesschau	20.20 Über Verlauf und Hintergründe der Kongo-Krise seit der Unabhängigkeit des Landes	
	21.40 Belles lettres, revue littéraire	21.15 Irland und seine Kinder. Dokumentarfilm	20.50 "Othello". 4. Akt von Verdi	21.05 "Bellissima". Spielfilm von L. Visconti	
	22.25 Le français universel	Keine Sendung	22.25 "Chicago". Film	22.55 Tagesschau - Spättausgabe	
		Mittwoch, den 7. Februar		Mittwoch, den 7. Februar	
20.00 Music of the Masters	17.00 "Connaissance de l'homme"	20.00 Tagesschau	17.00 Aus dem Bremer Ueberseemuseum		
21.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent mit Paul Tortelier (Cello)	20.00 Anthologie française: Alain Malcom Sargent mit Paul Tortelier (Cello)	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	17.30 Psychologen im Dienste der Schule		
			20.00 Tagesschau	20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	
			21.00 Good-by Piccadilly!	21.30 Gespräch über Politik in Deutschland	
			21.45 Für die Freunde der französischen Sprache "Si ce n'est toi" von Pierre Andelot	21.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	
				21.05 Die Rückblende. Kabarett	
				21.50 Deutsche Nordische Skimeisterschaften	
				22.05 Tagesschau - Spättausgabe	
		Donnerstag, den 8. Februar		Dönnerstag, den 8. Februar	
20.00 Music of the Masters	14.25 "Le Misanthrope" de Molière	17.15 Für unsere jungen Zuschauer	14.30 Deutsche Nordische Skimeisterschaften		
20.30 BBC Concert Orchestra	19.20 Tribune de la musique vivante	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau		
22.30 Science Quiz - Who Knows?	20.00 Sinfoniekonzert unter Tibor Paul	20.15 Das Buch der Woche	20.20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard		
	21.45 Les nouvelles musicales	20.20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard	21.50 Das Fricsay-Fernsehkoncert. Zoltan Kodaly: Mary-Janos-Suite		
	22.00 L'Art et la vie	21.25 Jazz - gehört und gesehen	23.10 Tagesschau - Spättausgabe		
	23.45 Pièces de Rameau pour clavecin				
		Freitag, den 9. Februar		Freitag, den 9. Februar	
20.00 Music of the Masters	20.00 "Carmen" Opéra de Bizet	20.00 Tagesschau	17.00 Dem Winter nach um die halbe Welt		
20.30 What's the Idea?	22.15 Thèmes et controverses	20.15 Zytglogge	17.20 Die Welt im Sucher		
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar		21.00 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie	17.40 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt		
		21.25 Jazz - gehört und gesehen	20.00 Tagesschau		
			20.20 Anno 1962. Filmberichte		
			22.30 Tagesschau - Spättausgabe		
		Samstag, den 10. Februar		Samstag, den 10. Februar	
19.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident:"Famille et éducation"	17.00 Das Magazin der Frau	15.00 Das Telebilderbuch		
20.30 Variety Playhouse	19.45 Les nouveaux problèmes de l'éducation	20.00 Tagesschau	15.30 "Tod an Boji 16" Fernsehfilm		
21.30 Play: "Sometimes at Night" (Vincent Brome)	20.20 L'enfance de Restif de la Bretonne	20.20 "Der Marquis von Keith" von Wedekind	18.05 Deutsche Nordische Skimeisterschaften		
23.10 The World of Books	21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille:"Et ce fut la lumière"	22.30 Eishockey Langnau-Ambrì Plotta	20.00 Tagesschau		
23.45 Evening Prayers	23.05 Une soirée chez les Princes		20.20 "Der Hochzeiter". Komödie und "Das Dienst jubiläum". Lustspiel		
			22.05 Tagesschau - Spättausgabe		
		Sonntag, den 11. Februar		Sonntag, den 11. Februar	
15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mendelssohn, Mozart, Vaughan Williams, Schumann)	8.30 Service protestant	10.00 Reform, Gottesdienst aus St. Blaise	11.30 Wochenspiegel		
20.30 Letter from America	13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain	13.45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962	12.00 Der Internationale Frühshoppen		
20.45 A Day Called Sunday. 2. On the Continent	15.50 "La Perichole", opéra-bouffe de Jacques Offenbach	16.45 Am Sonntagnachmittag dehaim	13.45 Chamonix: Riesenslalom der Damen		
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"	17.45 Sinfoniekonzert unter Janos Komives	18.00 Von Woche zu Woche	15.25 Dresden. Erinnerungen an eine Stadt		
23.10 Feature: Waiting for What?	20.00 Musiciens français contemporains	19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	19.00 Diesseits und jenseits der Grenze		
	21.00 Soirée de Paris	20.00 Wir malen japanisch	19.30 Die Sportschau		
		20.20 "Rembrandt". Spielfilm	20.15 Galapagos:Forschungsreise		
		22.00 Sport am Wochenende	20.50 "Don Pasquale". Oper von Donizetti		
			22.45 Chamonix: Ski-Weltmeisterschaften: Filmbericht		
		Montag, den 12. Februar		Montag, den 12. Februar	
20.00 Music of the Masters	18.05 Musique de chambre	20.00 Tagesschau	17.00 "Klick aus dem Spielzeugladen". Fernsehspiel		
21.30 "There are Crimes and Crimes" (Strindberg)	19.20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"	20.20 Winston Churchill:Der Zweite Weltkrieg (5)	20.00 Tagesschau		
21.30 Music to Remember	20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet	20.45 Forum 62	20.20 Die Reporter berichten: Steuern		
	21.30 Forme de Paris	21.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	20.50 Abfahrtstraining Damen		
			22.00 Sport am Wochenende		
		Dienstag, den 13. Februar		Dienstag, den 13. Februar	
20.00 Music of the Masters	17.00 Schumann: Streichquintett Nr. 3	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	13.45 Chamonix: Spezialslalom der Herren		
20.30 Feature	19.20 Rencontre de Molière et de Madeleine Béjart	Slalom Herren	20.00 Tagesschau		
21.30 Music to Remember	20.00 Orchestre de chambre		20.20 Endstation Einsamkeit. Die alten Menschen in der modernen Gesellschaft. Filmbericht		
	21.40 Belles lettres		21.05 "Die kleinen Flüche". Fernsehspiel		
	22.25 "Le français universel"		21.35 Tagesschau - Spättausgabe		
			22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht		
		Mittwoch, den 14. Februar		Mittwoch, den 14. Februar	
20.00 Music of the Masters	15.05 "L'école des femmes". Opéra de Rolf Liebermann	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	13.45 Chamonix: Abfahrtsträuf der Damen		
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz mit Pierre Fournier (Cello)	19.20 Anniversaire Molière	Abfahrt Damen	17.35 Eine Reise nach Ecuador. Filmbericht		
	20.00 Anthologie française: Molière prosateur	15.00 Aktuelle Reportage	20.00 Tagesschau		
	21.03 "L'école des Femmes" de Molière	20.00 Tagesschau	20.20 Weitbühne Amerika		
	23.10 Lauréats du conservatoire Royal de Musique de Liège	20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)	21.05 "Anfrage". Fernsehspiel von Ch. Geissler		
		20.45 Filmsaison	21.35 Tagesschau - Spättausgabe		
		22.05 Variété. 22.05 Chamonix: Ski	22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht		
		Donnerstag, den 15. Februar		Donnerstag, den 15. Februar	
20.00 Music of the Masters	17.15 Concert spirituel	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	13.45 Chamonix: Spezialslalom der Herren		
20.30 BBC Concert Orchestra	18.00 Histoire de la musique	Riesenslalom Herren	20.00 Tagesschau		
22.30 Science Quiz - Who Knows?	19.20 Anniversaire Molière		20.20 Endstation Einsamkeit. Die alten Menschen in der modernen Gesellschaft. Filmbericht		
	20.00 Sinfoniekonzert unter André Vandernoot		21.05 "Die kleinen Flüche". Fernsehspiel		
	21.45 Les nouvelles musicales	20.00 Tagesschau	21.35 Tagesschau - Spättausgabe		
	22.00 L'Art et la vie	20.15 Das Buch der Woche	22.05 Zeichen der Zeit: Beobachtungen bei schlafenden Studenten. 21.55 Tagesschau		
	22.25 Lieder de Mozart	20.20 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht		
		Freitag, den 16. Februar		Freitag, den 16. Februar	
20.00 Music of the Masters	19.20 Anniversaire Molière	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	13.45 Chamonix: Riesenslalom der Herren		
21.00 Orchestral Concert with Robin Wood, piano	20.00 "Philémon et Baucis" de Charles Gounod	15.00 Der Zeitspiegel	20.00 Tagesschau		
	21.20 "Le médecin malgré de Charles Gounod	21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage - und Antwortspiel	20.20 Die Familie Hesselbach. Telefoniste in Bulgarien		
	22.15 Thèmes et controverses	21.40 Genf:Eishockey Schweiz - Tschechoslowakei	21.55 Eine entwaffnende Modenschau		
		22.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	22.15 Tagesschau - Spättausgabe		
			22.35 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht		
		Samstag, den 17. Februar		Samstag, den 17. Februar	
18.00 Play: "The Adventures of Clara Chuff"	14.40 Musique suisse	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	13.45 Chamonix: Spezialslalom der Damen		
18.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Conquêtes et guerres coloniales	15.30 Moskau: Weltmeisterschaften im Eisschnell-laufen	15.30 Skiwandern durch die Dolomiten		
20.30 Variety Playhouse	20.10 "Lally Tollendal", pièce radiophonique de Jehan Moussnier	17.00 Treppunkt: Studio Bellerive	20.00 Tagesschau		
21.30 Play: "Valerius" (Gordon Daviot)	21.20 "Un diable habillé en homme" de Molière	20.00 Tagesschau	20.20 Deutsche Schlagerfestspiele 1962		
23.10 The World of Books	23.05 Une soirée chez les Princes	20.15 Das Wort zum Sonntag: Pfr. P. Schulz, Meggen	21.50 Tagesschau - Spättausgabe		
		20.20 Für jeden etwas	22.05 Das Wort zum Sonntag		
		22.05 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962	22.20 Eishockey Deutschland-Italien		
		Slalom Damen			