**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 14 (1962)

Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Sottens Sottens Programm II UKW Programm I Programm II UKW Programm I 4. Februar
14.15 "Das patentierte Krokodil"nach Manfred Kyber
5.50 Probleme des Tourismus und der Verkehrswerbung
16.30 Das Ungarische Streichquartett (Kodaly)
19.40 "Spuren im Sand". Hörspiel
20.30 Farbenfrohe Musikaus neurer Zeit
21.35 Perspektiven der Weltpolitik
21.55 Géza Hégyj, Klavier (Chopin) Sonntag, den 8.45 Prot.Predigt Pfr. Dr. E. Zblinden, Messen/So. 10.15 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe 11.20 Der Mensch der Eiszelt - sein Weltbild und seine Kunst 17.30 "Der vierte Mann". Kriminalhörspiel 18.00 Das Kammerorchester Lausanne unter Vic-tor Desarzens 10.00 Culte protestant
11.15 Les beaux enregistrements
14.00 La pièce du dimanche
17.00 Musique ancienne
18.15 Vie et pensée chretiennes
20.30 "Alda", de Verdi
22.35 émission poétique, "La vieilesse" 1 4 . Feoruar 18. 30 Folkiore musical 19. 00 les opérettes de 1925 20. 30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Sa-muel Baud-Bovy 22. 10 Le magazine de la Télévision 18. 00 Das Kammerorchester Lausanne unter Vic-tor Desarzens 20. 40 "Der neue Mensch". Hörspiel von C.Amery 21. 30 Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apo-Montag, den 5. Februar
17. 30 Musique baroque allemande 20. 00 "Le Nozze die Figaro", de Mozart
17. 30 Perspectives 21. 00 Perspectives
20. 00 "Une affaire de famille", pièce policière 22. 35 Aspects de la musique au XX<sup>e</sup> sièc Montag, den 5. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk: die Kunst der Fuge dur 20.10 Joh. Kepler und seine Weltharmonik gendhörspiel 20.45 Ernst Pfliftner: Kantate über die Weltzeit im 21.05 "Klopfzeichen", Hörspiel von Heinrich Böll Montag, d
14.00 Für die Frau
14.30 Zwischen Wüste und Urwald in Peru
16.30 Haydn: Sinfonie Nr. 104, D-dur
17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel
21.00 Kammerorchester Pforzheim
21.50 Die "gesetzlose" Insel. Hörfolge
22.30 Neue Musik 21.00 Perspectives 22.35 Aspects de la musique au XX<sup>e</sup> siècle 21.20 Gérard Poulet, Violine 21.55 Une grande oeuvre de Smetana Dienstag, den 6. Februar 21.25 Hier et aujourd'hui Dienstag, den 6. Februar 20.00 Englischkurs (33. Lektion) 20.20 <u>"Im</u> Jahre neun...". Hörspiel von Herbert 14.00 Für die Frau 16.00 Alte Musik 16.40 Neue Bücher 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Puett. 17.45 Cinémagazine
19.50 Dans le vent des hélices
20.30 Soirée théatrale "Meurtre en fa dièse"
22.45 Das wohltemperierte Klavier von J. S. Bach
(3) Mittwoch, den 7. Februar

17.40 Musique française du XVIII <sup>6</sup> siècle 20.00 La femme mariée et sa profession (6)

18.15 Nouvelles du monde chrétien 21.30 Sur les scènes du monde
20.00 Questionnez on vous répondra
20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob.

Satanowski 21. 15 Duette 21. 45 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 7. Februar
20.00 Komponistenporträts: Albert Lortzing
21.00 Zwei komische Quodlibets von Lortzing
21.15 Erlebnisse mit Tieren (Paul Eipper)
21.40 Volkslieder für Bläserquartett 14.00 Mütterstunde:Körperliche und geistige Hygiene 16.55 Roussel:Klaviertrio op. 2 17. 30 Kinderstunde 20. 10 "Der Burespiegel"Berndeutsche Hörfolgen-reihe nach Jeremias Gotthelf 21. 20 Das Kammerensemble von Radio Bern Ponnerstag, 21. 20 Das Kammerensemble von Radio Bern
Donnerstag, den 8. Februar
14. 00 Liebesbriefe an die Schwiegermuter
16. 30 Literarische Essays
17. 30 "D'Flucht", Jugendhörspiel
18. 15 Ein spanischer Chor im Radio Bern
20. 20 Zwei Einakter: "Paria" von A. Strindberg
und "Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen" von Fr. Dürrenmatt
Freitag, den
14. 00 Für die Frau
14. 00 Für die Frau
15. 00 Wunschkonzert für die Kranken
17. 30 "Hotel Excelsior", Hörspielreihe (1)
20. 30 Am runden Tisch. Wie spart man zweckmässig 21. 15 Zeitgenössische Erzähler
21. 15 Berühnte Märsche grosser Komponisten
20. 00 Englischkurs. 34. Lektion
20. 00 Aenderungen des menschlichen Erbgutes
21. 00 Aenderungen des menschlichen Erbgutes
21. 00 Aenderungen in Zürich. Fernmeldetechnik
20. 30 Teitgenössische Musik. 3. Klaus Huber:
"Litania Instrumentalis"
"Litania Instrumentalis" Donnerstag, den 8. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (17) 21.30 Cinémagazine 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "StellA" Nouveau film radiophonique (1) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne Freitag, den 9. Februar

16.20 Micro-Magazine de la femme 20.00 Ernest Ansermet, Souvenirs (2)
20.30 Des jeux et des concours
21.20 Passeport pour l'inconnu
22.35 Musique contemporaine Freitag, de 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior", Hörspielreihe (1) 20.30 Am runden Tisch. Wie spart man zweckmä 21.15 Berühnte Märsche grosser Komponisten 21.45 Kultur und Politik in Dänemark 22.20 Porgy and Bess Samstag, den 10. Februar 20.00 "Fidelio" Oper von Beethoven 22.20 Zwei Eishockey-Meisterschaftsspiele Samstag, den 10. Februar Samstag,
14.10 L'anglais chez vous (49)
14.25 Connaissez-vous la musique?
14.55 L'épopée des civilisations
16.30 Nos patois
19.50 Le Quart d'heure vaudois
20.05 Discanalyse
20.50 L'auditeur jugera. L'affaire Samy Hill 20.20 Une Grand-mère en or massif (18) 21.00 "Othello", Opéra de Verdi 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 33. und 34. Lektion 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dänisch-schweizerischer "Tivoli"-Abend Sonntag, den
9.15 Geistliche Musik
10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid
11.30 Im Spiegel der Sprache. Henri Dunant
18.00 Schlagzeilen der Woche
18.30 Kammerkonzert
19.40 Die Jugend das beste Geschäft. 5. Teenager
Lektüre
21.25 Geheimnisvolles Aethiopien
22.20 Musik in alten Städten und Residenzen

Montag, den 1 11. Februar
13. 30 Operettenmusik von Robert Stolz
14. 15 Unpolitisches Auslandfeuilleton
14. 45 Sinfoniekonzert unter Günter Wand
16. 20 Zeitgenössische Musik
17. 00 Kinderstunde
19. 00 Schubert:Trio Nr. 2 in Es-dur
19. 40 Drei Paraphrasen über ein Thema. Hörspiel
21. 15 Das Orchestre de la Suisse romande. Leitung: Ernest Ansermet 14. 00 La Ronde des festivals 15. 00 Discanalyse 16. 00 Le Quart d'heure vaudois 17. 00 "Le Comte Kostia", film radiophonique 21. 45 A'lécoute du temps présent 12. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk:Die Kunst der Montag, den 12. Februar 17.00 Musiciens à Mannheim (XVIII<sup>e</sup> siècle) 20.00 "Falsta 14.00 Für die Frau 14.00 Für die Frau
14.30 "Kein Platz für Schwarze". Hörfolge
16.00 Unsere Krankenvisite
16.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 9 e-moll
21.00 Carl Albrecht Bernoulli zum 25. Todestag
21.35 Mannheimer Klassiker
22.30 Kammermusik von Bela Barfok 20.00 "Falstaff", de Verdi 21.00 Perspectives 22.00 L'Université, avenir vivant de notre pays 22.35 Musique au XX stècle Fuge 20. 15 Die Harmonik in den Künsten 20. 45 Rudolf Kelterborn: Missa 17.00 Musiciens a Mainneim (AVIII siecie)
17.30 Perspectives
20.00 Enigmes et aventures: "Catch-catch-party"
21.10 Pour le premier anniversaire de la mort
d'Edmond Appia
22.05 Romandie, terre de poésie 22. 30 Kammermusik von Bela Bartok
Dienstag, den 13. Februar
14. 00 Für die Frau. Tiere als Hausgenossen
16. 00 Protestantische Fragestunde
17. 30 Magazin der Jungen
20. 00 Sinfoniekonzert der Wiener Philharmoniker
Leitung: Mario Rossi, Friedr. Gulda, Klavier
21. 40 Der Nachwuchs fehlt
22. 20 Beethoven bei guter Laune
Mittwoch, den 14. Februar
14. 00 Für die Frau
16. 50 César Franck: Klavierquintett f-moll
18. 00 Musik von Jacques Offenbach
20. 30 Verke von Bela Bartok
21. 45 "Mutterschaft". Vorlesung aus dem Buch von Maurice Zermatten Dienstag, den 13. Februar 20.30 Soirée théâtrale: "La belle ferronière", de 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or mas-sif (19) 21.25 Hier et aujourd-hui Mittwoch, den 14. Februar 20.00 Questionnez on vous répondra 20.00 La femme mariée et sa profession (7) 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ 21.30 Sur les scènes du monde Vöchting avec Terea Stich-Randall, soprano 14.00 Für die Frau 16.50 Cesar Franck:Klavierquintett f-moli 18.00 Musik von Jacques Offenbach 20.00 Im Röseligarte. Volkslieder 20. 15 "Der Burespiegel"nach Gotthelf. Hörspiel 21. 20 Sinfonie Nr. 4 in E-dur von Fritz Brun 21. 20 Sintone.

Donne.

14. 00 Für die Frau

16. 50 Schwarze Bauern und weisse Farmer

17. 30 Wie trage ich zu meiner Gesundheit Sorge?

18. 30 Schweizer Wirtschaftschronik

20. 00 Bartok:Orchesterstücke aus op. 12

20. 20 "Dre Stumme". Hörs piel

21. 05 Doppelkonzerte. 22. 00 Original, Bearbeitung

Freitag, den 16. Februar

20. 00 Forschung in Zürich. Kinderheilkunde

20. 30 Haydn: Messe in B. "Schöpfungsmesse"

22. 20 Eishockey Schweiz-CSR in Genf Donnerstag, den 15. Februar 20.00 Englischkurs. 36. Lektion se Farmer 21.20 Eine Handvoll Anekdoten von N.O. Scarpi sundheit Sorge? 21.30 Porträt in Jazz. 2. Jimmy Giuffre Donnerstag, den 15. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (20) 18.00 L'information médicale 19. 50 Exchec et mat:
19. 50 Exchec et mat:
20. 50 "Stella", film radiophonique (2)
21.30 Hommage à Henri Stierli-Vallon (10 e anniversaire de sa mort) Freitag, den 16. Februar 16.35 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 Avec Ernest Ansermet 21.45 "La ligne 13", nouvelle de Sylvia Deonna 14.00 Fürdie Frau
16.00 Wunschkonzert für die Kranken
17.30 "Hotel Excelsior Wien". Hörspielreihe (2)
20.30 Sie sind Ohrenzeuge:Detektiv-Wettbewerb
21.45 Lachender Sport
22.20 Nachwuchs-Dirigenten
23.05 Smetana:Sonate in e-moll für zwei Klaviere Samstag, den 17. Februar 20.00 "Carmen" Oper von Bizet Samstag, den 17. Februar 13.00 Spalebärg 77a 14.10 L'Anglais chez vous 14.25 Mozart, Streich-Quintett C-Dur, KB.515 19.50 La Suisse insolite 20.20 Une Grand-mère en or massif (21) 20.45 Mémoires d'un vieux phono 21.45 Le français universel 13. 00 Spaledarg '72
13. 40 Die Samstag-Rundschau
14. 30 Englischkurs. 35. und 36. Lektion
16. 45 Die neue Schallplatte
20. 30 Hoffnung Astronautical Musik Festival
(mit sinfonischen Karikaturen)
22. 20 Der Musikfreund wünscht

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Liszt 20.35 "Prometeus", Commedia	8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier	Sonntag, den 20.00 Das Siidwestfunkorchester unter H. Rosbaud 21.45 Smetana: 4 Polkas für Klavier	4 . Februar 13.00 Opernkonzert 20.15 Das Wirtschaftswunder kritisch gesehen aus München, Wien und Bern
Montag, den 16.00 Università radiofonica e televisiva inter- nazionale 16.40 Viola und Klavier 20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica operistica	5. Februar 16.00 Konzert am Nachmittag 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Literatur und Moderne: Zur Verbindlichkeit des Dichterischen	Montag, den 1 18.00 Müttersorgen 22.30 Sozialpsychologische Anmerkungen zum deutschen Schlager 23.30 Igor Strawinsky	5. Februar 20.30 "Geflügelte Worte" Weisheiten und Weisen aus aller Welt
Dienstag, de: 16. 15 L'Orchestre de la Suisse Romande 17. 30 La giostra delle muse 18. 30 Per la vostra salute 18. 40 Rassegna della televisione 20. 15 "Il cavaliere della rosa" di Riccardo Strauss 21. 45 Viaggi in italia di scrittori stranieri	n 6. Februar 16. 00 Robert Schumann 16. 45 "Du sollst nicht töten" 20. 00 Musik zur guten Unterhaltung 21. 30 Mendelssohn: Konzert E-dur für 2 Klaviere s und Orchester 22. 20 Musik des Barock 22. 45 Ueber den Dichter Umberto Saba	Dienstag, der 15. 20 Geistliche Musik von Bach 16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Maigret und die Unbekannte" von Georges Simenon	n 6. Februar 18. 35 Gesicht und Schicksal des Menschen 20. 15 "Zu ebener Erde und erster Stock" oder "Die Launen des Glücks", Posse von Nestroy
Mittwoch, de 20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza	n 7. Februar	Mittwoch, de: 20.00 Musical hüben und drüben 20.45 Die Pfarrfrau - Mutter der Gemeinde 21.00 Meister der leichten Muse:Johann Strauss Sohn 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films:	n 7. Februar 20. 15 Orchesterkonzert. Dirigent:Lovro von Matacic
Donnerstag, 16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella	den 8. Februar 16.00 Konzertstunde 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.05 Welt der Oper 22.20 Schoeck: Lieder für Bariton	Die Filme der Bundesrepublik  Donnerstag,  16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert (Mozart, Dvorak) 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.00 Die grösste Liebe meines Lebens 21.30 Beethoven:Sonate A-dur für Cello und Klavier 22.00 Welt und Wissen 22.30 Kabarett	den 8. Februar 18. 00 Die äktuelle Filmschau
Freitag, den 21. 25 Béla Bartok 21. 55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	9. Februar 16. 45 Filmprisma 20. 00 Zauber der Musik 20. 45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers): Der Mensch 21. 15 Bruchsaler Schlosskonzert 22. 30 Besuch bei dem spanischen Schriftsteller	Freitag, den 20.00 "Der Troubadour" Oper von Verdi 22.30 "Weisheit schitzt vor Torheit nicht", Musi- kalisches Singspiel nach Hans Sachs 23.30 Kammermusik von Anton Webern	9. Februar 21.00 Bekannte Dirigenten:Ferdinand Leitner und Otmar Suitner
Samstag, den 13.40 Per la donna 15.00 "Ancora un Giorno". Un atto di Joseph Con- rad 20.30 Orizzonti Ticinesi	Camilo José Cela n 10. Februar 18.30 Geistliche Abendmusik	Samstag, den 15.00 "Zar und Zimmermann" von Lortzing (Einige Szenen) 16.10 Reportage aus Mexiko 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	10. Februar 16.30 Für die berufstätige Frau 20.15 Orchesterkonzert. Dirigent:Robert Heger: (Beethoven, Hindemith)
Sonntag, den 10.35 Lieder von Hugo Wolf 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 20.30 Gogol: "L'Ispettore Generale"	9.00 Evangelische Morgenfeier	Sonntag, den 8.30 Evangelische Morgenteier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 "Die Natur des Menschen im Ganzen der Welt" (D)	11. Februar 8.15 Das Unverlierbare 20.15 Unser Kriminalrätsel:Wer ist der Täter?
	20. 00 Das Südfunk-Sinfonieorchester 21. 15 Literatur-Revue 21. 30 Claude Debussy	13.15 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 20.00 Opernkonzert 21.15 "Der Mann ohne Tränen", Erzählung von Nikolajewitsch Taburin 21.45 Bach:Französische Suite Nr.4 Es-dur	
Montag, den 16.00 Università radiofonica e televisiva inter- nazionale 16.40 Arien 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "L'Uccellatrice"di Nicolò Jommelli (Napoli 1714-1774)	16.00 Konzert am Nachmittag 17.40 Wissende und weisende Tiere in unserer heimischen Sagenwelt 20.00 Eine Tüte Lutt aus Berlin 20.45 "Odyssee in Kammgarn". Eine Geschichte 22.20 Neue Musik 23.00 Die Kunst,der Mäzen und die Massengesellsch.	Montag, den 22.30 Charles du Bos' Dialog mit André Gide 23.00 Historie als Logik:Arnold Schönberg	12. Februar 18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Film 21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Drei- länderecke am Bodensee
Dienstag, der 17.30 La giostra delle muse 18.30 Per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Lydia Jemmolo, Klavier 20.45 Italia fuori dalle strade maestre 21.15 Romanze d'opera italiane 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	n 13. Februar 16.00 Ludwig van Beethoven 16.45 Dr. Theodor Bovet: "Du sollst nicht ehebrechen - und die Liebe?" 20.00 Zur guten Unterhaltung 20.45 "Die Erben von Salamis". Die ernsten Griechen" 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten	Dienstag, der 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel:"Die Wellen". Spiel von Walter Hilsbecher	n 13. Februar 18.35 Von Franz Grillparzer zu Egon Friedell 20.15 "Misch dich nicht in fremde Angelegenhei- ten" und sechs weitere Grotesken von A. Awertschenko
	n 14. Februar 16.00 Konzert am Nachmittag 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 "Auf der Durchreise". Eine satirische Geschichte von Georg Zivier 20.30 "Jeder wie er kam". Hörspiel 21.35 Kurt Weill:Quodlibet 23.00 Das Kammerkonzert (Vivaldi)	Mittwoch, de: 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 22.40 Die Idee der Weltrevolutior I)Marx und Engels 23.10 "Te Deum" von Hector Berlioz	n 14. Februar 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde :0.15 Kammerkonzert. I Musici di Roma 21.30 Strauss spielt auf!
Donnerstag, 16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoró 20.05 Il Romanzo di Parigi 21.00 Das Radioorchester unter Federico De San- tis	den 15. Februar 16. 00 Konzertstunde 20. 00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray 22. 20 Chormusik von Leonhard Lechner	Donnerstag, 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Aaron Copland dirigiert eigene Werke 20.00 Georg Philipp Telemann 21.00 "Berlin und das Romanische Café". Hörfolge	den 15. Februer 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Jugend und Beruf 21.10 Das Hochgebirge als dichterisches Erlebnis
Freitag, den 14.00 La Somalia 18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "La Gran Rete". Radiodramma di Hans Rothe 21.35 Pierre Mollet: Bariton 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Filmprisma	Freitag, den 20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Haydn, Strawinsky, Schumann) 22.30 Lebensbild des Rottweiler Meisters Lucas Moser	16. Februar 21.00 Musikscharaden für musikalische Fein- schmecker
Samstag, den 13.40 Per la donna 14.10 "Wally". Dramma lirico di Alfredo Catalani 17.00 Compositori nostri 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Danze e canti ebraici 21.30 "Acciato", dramma radiofonico	17. Februar 18.30 Geistliche Abendmusik 20.20 Schlager von morgen? 0.10 Das Nachtkonzert (Brahms, Beethoven)	Samstag, den 15.00 Mozart und Rossini. Opernkonzert 16.10 Reportage: Unfallschutz am Arbeitsplatz 20.20 "Schlager von morgen?"	17. Februar 16. 30 Für die berufstätige Frau 20. 15 "Feuerwerk". Musikalische Komödie von Paul Burkhard

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen Fernseh-Stunde Deutschland Kanäle 8, 4, 2, 347 m 863 kHz **Paris** London Kanäle 2, 3, 7, 10 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) Sonntag, den 4. Februar
thau
11.30 Wochenspiegel
12.00 Der internationale Frühschoppen
17.00 "Waldhausstrasse 20". Fernsehfilm
19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze Sonntag, den 4. Februar 8.30 Service protestant ter Stanford 13. 40 "Judith" de Jean Giraudoux 15.50 "Casanova" de Wal-Berg 17. 45 Sinfoniekonzert unter Karl Münchinger 10.45 Morning Service 15.30 Das Pro Arte Orchestra unter Stanford 16 45 Landwirtschaftliche Rundsc 17. 10 Für Stadt und Land 17. 35 Vater ist der Beste 18.00 Von Woche zu Woche Robinson 17. 15 On Film 19, 30 Die Sportschau 20, 00 Tagesschau 20, 15 "Geisterkomödie". Von Noêl Coward 21, 55. "Rome und Julia". Ballett mit der Musik von Serge Prokofieff 20.30 Letter from America 20.45 A Day Called Sunday 1:In Britain 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" . 00 Musiciens français contemporains 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Filmbriefe aus Asien 20.25 "Il cammino della speranza". Spielfilm von Pietro Germi 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 5. Februar
17.00 Biblische Geschichte. Johannes der Täufer
20.00 Tagesschau
20.20 Reportage: Bürgerpflichten
20.50 "Cibello". 4. Akt von Verdi
21.30 Gespräch über Politik in Deutschland
22.10 Tagesschau - Spätnachrichten
22.25 "Chicago". Film Montag, den 5. Februar 17. 35 Cours d'analyse musicale Samuel Beckett) 18. 05 Müsique de chambre 20. 00 Sinfoniekonzert unter Serge Baudo 21. 30 Formes Ju sacre (7) 20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "Waiting for Godot" (Samuel Beckett) 20.00 Tagesschau 20.20 "In Ewigkeit Amen". Gerichtsstück von Anton Wildgans 21.15 Irland und seine Kinder. Dokumentarfilm Dienstag, den 6. Februar 17. 00 Musique de chambre 20. 00 Musique de chambre 21. 40 Belles lettres, revue littéraire 22. 25 Le français universel Dienstag, den 6. Februar 17. 35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film 20. 00 Tagesschau 20. 20 Ueber Verlauf und Hintergründe der Kongo-Krise seit der Unabhängigkeits des Landes 21. 05 "Bellissima". Spielfilm von L. Visconti 22. 55 Tagesschau - Spätausgabe Mittwoch, den 7. Februar 17. 00 Aus dem Bremer Ueberseemuseum uferaten 17. 30 Psychologen im Dienste der Schule 20. 00 Tagesschau 5sischen Sprache 20. 20 Was bin ich?Heiteres Beruferaten Mittwoch, den 7. Februar 17.00 "Connaissance de l'homme" 20.00 Tagesschau
20.15 Was bin ich? Heiteres Beruferaten
21.00 Good-by Piccadilly!
21.45 Für die Freunde der französischen Sprache
"Si ce n'est toi" von Pierre Andelot 20.00 Music of the Masters MITTWOCH, den 7. Februar 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent mit Paul Torteller (Cello) 21.00 "Connaissance de l'homme" 20.00 Anthologie française: Alain 21.00 Le brouillard parle quelquefois" d'Anneösischen Sprache 20. 20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten
21. 05 Die Rückblende, Kabaret
21. 50 Deutsche Nordische Skimeisterschaften
22. 05 Tagesschau - Spätausgabe
Dynnerstag, den 8. Februar
uer 14. 30 Deutsche Nordische Skimeisterschaften
20. 00 Tagesschau
20. 20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard
21. 50 Das Fricsay-Fernsehkonzert. Zoltan Kodaly:
Hary-Janos-Suite
23. 10 Tagesschau - Spätausgabe Donnerstag, den 8. Februar 14.25 "Le Misanthrope" de Molière 17. 15 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Music of the Masters 14.25 "Le misanthrope" de Molere 19.20 Tribune de la musique vivante 20.00 Sinfoniekonzert unter Tibor Paul 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 23.45 Pièces de Rameau pour clavecin 20.30 BBC Concert Orchestra 22.30 Science Quiz - Who Knows? 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Nur eine Karaffe"von Marc Bernard Freitag, den 9. Februar 17.00 Dem Winternach um die halbe Welt 17.20 Die Welt im Sucher 17.40 Mit einer alten Barkasse auf Kreuzfahrt 20.00 Tagesschau 20.20 Anno 1962. Filmberichte 22.30 Tagesschau - Spätausgabe Freitag, den 9. Februar 20.00 "Carmen" Opéra de Bizet 22.15 Thèmes et controverses 20.00 Music of the Masters 20.30 What's the Idea? 21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar 20,00 Tagesschau 20. 15 Zytglogge 21. 00 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie 21. 25 Jazz – gehört und gesehen Samstag, den 10. Februar 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "Famille 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Sometimes at Night" (Vincent Brome) 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers 10.20 L'enfance de Restif de la Bretonne 21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille: "Et ce fut la lumière" 23.05 Une soirée chez les Princes Samstag, den 10. Februar 15. 00 Das Telebilderbuch 15. 30 "Tod an Boje 16" Fernsehfilm on Wedekind 18. 05 Deutsche Nordische Skimeisterschaften 17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Marquis von Keith" von Wedekind 22.30 Eishockey Langnau-Ambri Piotta 18.05 Deutsche Nordische Skimeisterschaften
20.00 Tagesschau
20.20 "Der Hochzeiter". Komödie und "Das Dienst jubiläum". Lustspiel 22.05 Tagesschau - Spätausgabe Sonntag, den 11. Februar

10. 00 Reform. Gottesdienst aus St. Blaise
13. 45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962
16. 45 Am Sunntignoomidag dehaim
18. 00 Von Woche zu Woche
19. 30 Tagesschau (Wochenrückblick)
20. 00 Wir malen japanisch
20. 20 Wembrandt" Spielfilm
20. 20 Sport am Wochenende
22. 40 Berlin:Int. Concours hippique

11. 30 Wochenspiegel
12. 00 Der Internationale Frühschoppen
13. 45 Chamonix: Riesenslalom der Damen
15. 25 Dresden. Erinnerungen an eine Stadt
19. 30 Die Sportschau
20. 15 Galapagos: Forschungsreise
20. 50 "Don Pasquale". Oper von Donizetti
22. 40 Berlin:Int. Concours hippique
22. 40 Berlin:Int. Concours hippique Sonntag, den 11.

15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mendelssohn, Mozart, Vaughan Williams, Schumann) 15.

20.30 Letter from America 10.45 A Day Called Sunday. 2. On the Continent 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" 20.

23.10 Feature: Waiting for What? 11. 11. Februar 8.30 Service protestant 13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain 15.50 "La Perichole", opéra-bouffe de Jacques Offenbach 17.45 Sinfonlekonzert unter Janos Komives 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 Soirée de Paris bericht

20.00 Tagesschau

20.00 Winston Churchill:Der Zweite Weltkrieg (5)
20.45 Forum 62
21.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962
Abfahrtstraining Damen

20.20 Dis Reporter berichten: Steuern
20.20 Die Reporter berichten: Steuern
20.20 Machtberufe. Film
22.10 Tagesschau- Spätausgabe
22.30 Chamonix:Ski-Filmbericht Montag, den 12. Februar
18. 05 Musique de chambre
19. 20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"
20. 00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet
21. 30 Formes du sacre 20.00 Music of the Masters 21.30 "There are Crimes and Crimes" (Strindberg) 22. 30 Chamonix:Ski-Filmbericht
in 13. Februar
13. 45 Chamonix: Spezialsialom der Herren
20. 00 Tagesschau
20. 20 Endstation Elinsamkeit. Die alten Menschen
in der modernen Gesellschaft. Filmbericht
21. 05 "Die kleinen Fichse". Fernsehspiel
22. 35 Tagesschau - Spätausgabe
22. 55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmber.
en 14. Februar
13. 45 Chamonix: Abfahrtslauf der Damen
17. 35 Eine Reise nach Ecuador. Filmbericht
20. 00 Tagesschau
20. 20 Ausgerechnet Tatsachen
20. 35 Komische Geschichten. Der Blutspender
21. 05 Zeichen der Zeit: Beobachtungen bei schlagenden Studenten.
21. 55 Tagesschau
den 15. Februar
13. 45 Chamonix: Riesenslalom der Herren
20. 00 Tagesschau Dienstag, den 13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962 Dienstag, den 13. Februar 17.00 Schumann: Streichquintett Nr.3 19.20 Rencontre de Molière et de Madeleine Be-20.00 Music of the Masters 20.30 Feature 21.30 Music to Remember jart 20.00 Orchestre de châmbre 21.40 Belles lettres 22.25 "Le français universel" Mittwoch,
13.45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962
Abfahrt Damen Mittwoch, den 14. Februar 15.05 "L'école des femmes". Opéra de Rolf Lie-20.00 Music of the Masters
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf
Schwarz mit Pierre Fournier (Cello) Abfahrt Damen
15.00 Aktuelle Reportage
20.00 Tagesschau
20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)
20.45 Filmsalson
21.20 Bonsoir Variété. 22.05 Chamonix Sid. bermann 19.20 Anniversaire Molière ter (Cello)

19. 20 Anniversaire Molière
20. 03 Anthologie française: Molière prosateur
21. 03 "L'école des Femmes" de Molière
23. 10 Lauréats du conservatoire Royal de Musique de Liège

Donnerstag, den 15. Februar
17. 15 Concert spirituel
18. 00 Histoire de la musique
19. 20 Anniversaire Molière
20. 00 Sinfoniekonzert unter André Vandernoot
21. 45 Les nouvelles musicales
22. 00 L'Art et la vie
22. 25 Lieder de Mozart

Freitag, den 16. Februar 21. 20 Bonsoir. Variété. 22. 05 Chamonix:Ski
Donners tag
13. 45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962
Riesenslalom Herren
17. 30 Für unsere jungen Zuschauer
20. 00 Tagesschau
20. 15 Das Buch der Woche
20. 20 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962
21. 05 "Anfrage". Fernsehspiel von Ch. Geissler
Freitag der 20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 22.30 Science Quiz - Who Kno 13. 40 Chamonix: Resensialom der Herren 20. 00 Tagesschau 20. 20 Weltbühne Amerika 21. 05 "Anfrage". Fernsehspiel von Ch. Geissler 22. 35 Tagesschau - Spätausgabe 22. 55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbechaften 1962 22. 55 Skiweltmeisterschaften Chamonix:Filmberricht
Freitag, den 16. Februar
20.00 Tagesschau
20.20 Die Familie Hesselbach. Telefonitis
21. 10 Kommunismus und orthodoxe Staatskirche in Bulgarien
schechoslowakei 21. 55 Eine entwaffnende Modenschau
haften 1962 22. 55 Skiweltmeisterschaften Chamonix:Filmber.
Samstag. den 17. Februar 16. Februar 19.20 Anniversaire Molière 20.00 Tagesschau 20.00 Music of the Masters 21.00 Orchestral Concert with Robin Wood, piano 20.00 Tagesschau 20.15 Der Zeitspiegel 21.00 Aller Anfang ist leicht, Kleines Frage -und Antwortspiel 21.40 Genf:Eishockey Schweiz- Tschechoslowakei 22.45 Chamonx:Skiweltmeisterschaften 1962 Abfahrtstraining Herren 19.20 Anniversaire Monere 20.00 "Philémon et Baucis" de Charles Gounod 21.20 "Le médecin malgré de Charles Gounod 22.15 Thèmes et controverses

Aotanrtstraining Herren
Samstag, den
13.45 Chamonix:Skiweltmeisterschaften 1962
15.30 Moskau:Weltmeisterschaften im Eisschnell-laufen
17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive
20.00 Tagesschau

00 Tagesschau 15 Das Wort zum Sonntag:Pfr. P.Schulz, Meggen 20 Für jeden etwas 05 Chamonix:Skiweitmeisterschaften 1962 Slalom Damen

22. 35 Skiweitmeisterschaften Jamen 13. 45 Chamonix: Spezialslalom der Damen 15. 30 Skiwanderung durch die Dolomiten 20. 00 Tagesschau 20. 20 Deutsche Schlagerfestspiele 1962 21. 50 Tagesschau - Spätausgabe 22. 05 Das Wort zum Sonntag 22. 20 Eishockey Deutschland-Italien

Samstag, den 17. Februar 14. 40 Musique suisse 19. 45 The Week in Westminster 20. 30 Variety Playhouse 21. 30 Play: "Valerius" (Gordon Daviot) 23. 10 The World of Books 17. Februar 19. 40 Musique suisse 15. 45 Analyse spectrale de l'occident:Conquêtes et guerres coloniales 20. 10 "Lally Tollendal", pièce radiophonique de Jehan Mousnier 21. 20 "Un diable habille en homme" de Molière 23. 05 Une soirée chez les Princes