

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 4. Februar</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. Dr. E. Zbinden, Messen/So. 10.15 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe 11.20 Der Mensch der Eiszeit - sein Weltbild und seine Kunst 17.30 "Der vierte Mann". Kriminalhörspiel 18.00 Das Kammerorchester Lausanne unter Victor Desarzens 20.40 "Der neue Mensch". Hörspiel von C. Amery 21.30 Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apostel</p> <p>Montag, den 5. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Zwischen Wüste und Urwald in Peru 16.30 Haydn: Sinfonie Nr. 104, D-dur 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 21.00 Kammerorchester Pforzheim 21.35 Die "gesetzlose" Insel. Hörfolge 22.30 Neue Musik</p> <p>Dienstag, den 6. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Alte Musik 16.40 Neue Bücher 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Duette 21.45 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 7. Februar</p> <p>14.00 Mütterstunde: Körperliche und geistige Hygiene 16.55 Rüssel: Klaviertrio op. 2 17.30 Kinderstunde 20.10 "Der Burespiegel" Berndeutsche Hörfolgenreihe nach Jeremias Gotthelf 21.20 Das Kammerensemble von Radio Bern</p> <p>Donnerstag, den 8. Februar</p> <p>14.00 Liebesbriefe an die Schwiegermutter 16.30 Literarische Essays 17.30 "Id Flucht". Jugendhörspiel 18.15 Ein spanischer Chor im Radio Bern 20.20 Zwei Einakter: "Paria" von A. Strindberg und "Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen" von Fr. Dürrenmatt Freitag, den 9. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior". Hörspielreihe (1) 20.30 Am runden Tisch. Wie spart man zweckmässig 21.15 Berühmte Märsche grosser Komponisten 21.45 Kultur und Politik in Dänemark 22.20 Porgy and Bess</p> <p>Samstag, den 10. Februar</p> <p>13.00 Mini Meining, dini Meining 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 33. und 34. Lektion 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dänisch-schweizerischer "Tivoli"-Abend</p>		<p>Sonntag, den 4. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche 17.00 Musique ancienne 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "Aida", de Verdi 22.35 émission poétique, "La vieillesse"</p> <p>Montag, den 5. Februar</p> <p>17.00 Musique baroque allemande 17.30 Perspectives 20.00 "Une affaire de famille", pièce policière 21.20 Gérard Poulet, Violone 21.55 Une grande oeuvre de Smetana</p> <p>Dienstag, den 6. Februar</p> <p>17.45 Cinémagazine 19.50 Dans le vent des hélices 20.30 Soirée théâtrale "Meurtre en fa dièse" 22.45 Das wohltemperierte Klavier von J.S. Bach (3)</p> <p>Mittwoch, den 7. Februar</p> <p>17.40 Musique française du XVIII^e siècle 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob. Satanowski</p> <p>Donnerstag, den 8. Februar</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Stella" Nouveau film radiophonique (1) 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 9. Februar</p> <p>16.20 Micro-Magazine de la femme 20.20 Au bord de l'Océan, Un documentaire 20.30 Des jeux et des concours 21.20 Passeport pour l'inconnu 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 10. Februar</p> <p>14.10 L'anglais chez vous (49) 14.25 Connaissez-vous la musique? 14.55 L'épopée des civilisations 16.30 Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera. L'affaire Samy Hill</p>	
<p>Sonntag, den 11. Februar</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. K. Graf, Stein/AR. 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Im Spiegel der Sprache. Henri Dunant 18.30 Kammerkonzert 19.40 Die Jugend das beste Geschäft. 5. Teenager-Lektüre 21.25 Geheimnisvolles Aethiopien 22.20 Musik in alten Städten und Residenzen</p> <p>Montag, den 12. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 "Kein Platz für Schwarze". Hörfolge 16.00 Unsere Krankenvsiten 16.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 9 e-moll 21.00 Carl Albrecht Bernoulli zum 25. Todestag 21.35 Mannheimer Klassiker 22.30 Kammermusik von Bela Bartok</p> <p>Dienstag, den 13. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau. Tiere als Hausgenossen 16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Sinfoniekonzert der Wiener Philharmoniker Leitung: Mario Rossi, Friedr. Gulda, Klavier 21.40 Der Nachwuchs fehlt 22.20 Beethoven bei guter Laune</p> <p>Mittwoch, den 14. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.50 César Franck: Klavierquintett f-moll 18.00 Musik von Jacques Offenbach 20.00 Im Rössegarte. Volkslieder 20.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf. Hörspiel 21.20 Sinfonie Nr. 4 in E-dur von Fritz Brun</p> <p>Donnerstag, den 15. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.50 Schwarze Bauern und weisse Farmer 17.30 Wie trage ich zu meiner Gesundheit Sorge? 18.30 Schweizer Wirtschafschronik 20.00 Bartok: Orchesterstücke aus op. 12 20.20 "Der Stumme". Hörspiel 21.05 Doppelkonzerte. 22.00 Original, Bearbeitung</p> <p>Freitag, den 16. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior Wien". Hörspielreihe (2) 20.30 Sie sind Ohrenzeuge: Detektiv-Wettbewerb 21.45 Lachender Sport 22.20 Nachwuchs-Dirigenten 23.05 Smetana: Sonate in e-moll für zwei Klaviere</p> <p>Samstag, den 17. Februar</p> <p>13.00 Spalehrg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 35. und 36. Lektion 16.45 Die neue Schallplatte 20.30 Hoffnung Astronautical Musik Festival (mit sinfonischen Karikaturen) 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 11. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant, le Pasteur P.A. Jaccard, Orbe 11.05 L'art choral 13.45 Proverbes et légendes 16.40 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. John Pritchard 18.30 L'actualité protestante 20.40 Les vents dénoués 21.30 La gaité lyrique 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 12. Februar</p> <p>17.00 Musiciens à Mannheim (XVIII^e siècle) 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Catch-catch-party" 21.10 Pour le premier anniversaire de la mort d'Edmond Appia 22.05 Romandie, terre de poésie</p> <p>Dienstag, den 13. Februar</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "La belle fermière", de Jean Marsus 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (19) 21.25 Hier et aujourd'hui</p> <p>Mittwoch, den 14. Februar</p> <p>20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Vöchting avec Tereza Stich-Randall, soprano</p> <p>Donnerstag, den 15. Februar</p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat! 20.50 "Stella", film radiophonique (2) 21.30 Hommage à Henri Stierli-Vallon (10^e anniversaire de sa mort)</p> <p>Freitag, den 16. Februar</p> <p>16.35 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 Avec Ernest Ansermet 21.45 "La ligne 13", nouvelle de Sylvia Deonna</p> <p>Samstag, den 17. Februar</p> <p>14.10 L'Anglais chez vous 14.25 Mozart, Streich-Quintett C-Dur, KB. 515 19.50 La Suisse insolite</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 4. Februar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Liszt 20.35 "Prometeus", Commedia</p> <p>Montag, den 5. Februar</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale 16.40 Viola und Klavier 20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 Musica operistica</p> <p>Dienstag, den 6. Februar</p> <p>16.15 L'Orchestre de la Suisse Romande 17.30 La giostra delle muse 18.30 Per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 "Il cavaliere della rosa" di Riccardo Strauss 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 7. Februar</p> <p>20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 8. Februar</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 9. Februar</p> <p>21.25 Béla Bartók 21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 10. Februar</p> <p>13.40 Per la donna 15.00 "Ancora un Giorno". Un atto di Joseph Conrad 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>			
<p>Sonntag, den 11. Februar</p> <p>10.35 Lieder von Hugo Wolf 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 20.30 Gogol: "L'Ispektore Generale"</p> <p>Montag, den 12. Februar</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale 16.40 Arien 20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico 21.00 "L'Uccellatrice" di Nicolò Jommelli (Napoli 1714-1774)</p> <p>Dienstag, den 13. Februar</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Lydia Jemmolo, Klavier 20.45 Italia fuori dalle strade maestre 21.15 Romanze d'opera italiane 21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 14. Februar</p> <p>20.45 La Scuola organistica francese 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 15. Februar</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.05 Il Romanzo di Parigi 21.00 Das Radioorchester unter Federico De Sanctis</p> <p>Freitag, den 16. Februar</p> <p>14.00 La Somalia 18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "La Gran Rete". Radiodramma di Hans Rothe 21.35 Pierre Mollet; Bariton 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 17. Februar</p> <p>13.40 Per la donna 14.10 "Wally". Drama lirico di Alfredo Catalani 17.00 Compositori nostri 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Danze e canti ebraici 21.30 "Acciaio", drama radiofonico</p>			
<p>Sonntag, den 4. Februar</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Training für das kranke Herz?" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Omar und Omar". Hörspiel von G. Eich 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester: Ibert, Berlioz 21.15 Literatur-Revue</p> <p>Montag, den 5. Februar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Literatur und Moderne: Zur Verbindlichkeit des Dichterischen</p> <p>Dienstag, den 6. Februar</p> <p>16.00 Robert Schumann 16.45 "Du sollst nicht töten" 20.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.30 Mendelssohn: Konzert E-dur für 2 Klaviere und Orchester 22.20 Musik des Barock 22.45 Ueber den Dichter Umberto Saba</p> <p>Mittwoch, den 7. Februar</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven) 20.30 "Venus im Licht". Spiel von Chr. Fry 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 8. Februar</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.05 Welt der Oper 22.20 Schoeck: Lieder für Bariton</p> <p>Freitag, den 9. Februar</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers): Der Mensch 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 22.30 Besuch bei dem spanischen Schriftsteller Camilo José Cela</p> <p>Samstag, den 10. Februar</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 0.10 Das Nachtkonzert (Schumann, Prokofieff)</p>			
<p>Sonntag, den 11. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 "Die Natur des Menschen im Ganzen der Welt" (I) 13.15 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 20.00 Opernkonzert 21.15 "Der Mann ohne Tränen". Erzählung von Nikolajewitsch Taburin 21.45 Bach: Französische Suite Nr. 4 Es-dur</p> <p>Montag, den 12. Februar</p> <p>22.30 Charles du Bos' Dialog mit André Gide 23.00 Historie als Logik: Arnold Schönberg</p> <p>Dienstag, den 13. Februar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Wellen". Spiel von Walter Hilsbecher</p> <p>Mittwoch, den 14. Februar</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 22.40 Die Idee der Weltrevolution: D. Marx und Engels 23.10 "Te Deum" von Hector Berlioz</p> <p>Donnerstag, den 15. Februar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Aaron Copland dirigiert eigene Werke 20.00 Georg Philipp Telemann 21.00 "Berlin und das Romanische Café". Hörfolge</p> <p>Freitag, den 16. Februar</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 22.30 Lebensbild des Rottweiler Meisters Lucas Moser</p> <p>Samstag, den 17. Februar</p> <p>15.00 Mozart und Rossini. Opernkonzert 16.10 Reportage: Unfallschutz am Arbeitsplatz 20.20 "Schlager von morgen?"</p>			

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)	
Sonntag, den 4. Februar				Sonntag, den 4. Februar			
10.45 Morning Service				16.45 Landwirtschaftliche Rundschau			
15.30 Das Pro Arte Orchestra unter Stanford Robinson				17.10 Für Stadt und Land			
17.15 On Film				17.35 Vater ist der Beste			
20.30 Letter from America				18.00 Von Woche zu Woche			
20.45 A Day Called Sunday 1: In Britain				19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)			
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"				20.00 Filmbriefe aus Asien			
				20.25 "Il cammino della speranza". Spielfilm von Pietro Germi			
				22.00 Sport am Wochenende			
Montag, den 5. Februar				Montag, den 5. Februar			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.30 Play: "Waiting for Godot" (Samuel Beckett)				20.20 "In Ewigkeit Amen". Gerichtsstück von Anton Wildgans			
				21.15 Irland und seine Kinder. Dokumentarfilm			
Dienstag, den 6. Februar				Dienstag, den 6. Februar			
20.00 Music of the Masters				Keine Sendung			
20.30 Feature: The H. Bomb							
Mittwoch, den 7. Februar				Mittwoch, den 7. Februar			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent mit Paul Tortelier (Cello)				20.15 Was bin ich? Heiteres Beruferaten			
				21.00 Good-by Piccadilly!			
				21.45 Für die Freunde der französischen Sprache			
				"Si ce n'est toi" von Pierre Andolot			
Donnerstag, den 8. Februar				Donnerstag, den 8. Februar			
20.00 Music of the Masters				17.15 Für unsere jungen Zuschauer			
20.30 BBC Concert Orchestra				20.00 Tagesschau			
22.30 Science Quiz - Who Knows?				20.15 Das Buch der Woche			
				20.20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard			
				20.20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard			
Freitag, den 9. Februar				Freitag, den 9. Februar			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
20.30 What's the Idea?				20.15 Zytglogge			
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar				21.00 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie			
				21.25 Jazz - gehört und gesehen			
Samstag, den 10. Februar				Samstag, den 10. Februar			
19.45 The Week in Westminster				17.00 Das Magazin der Frau			
20.30 Variety Playhouse				20.00 Tagesschau			
21.30 Play: "Sometimes at Night" (Vincent Brome)				20.20 "Der Marquis von Keith" von Wedekind			
23.10 The World of Books				22.30 Eishockey Langnau-Ambrì Piotta			
23.45 Evening Prayers							
Sonntag, den 11. Februar				Sonntag, den 11. Februar			
15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mendelssohn, Mozart, Vaughan Williams, Schumann)				10.00 Reform. Gottesdienst aus St. Blaise			
20.30 Letter from America				13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
20.45 A Day Called Sunday. 2. On the Continent				16.45 Am Sonntagsoomidag deheim			
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"				18.00 Von Woche zu Woche			
23.10 Feature: Waiting for What?				19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)			
				20.00 Wir malen japanisch			
				20.20 "Rembrandt". Spielfilm			
				22.00 Sport am Wochenende			
				22.40 Berlin: Int. Concours hippique			
Montag, den 12. Februar				Montag, den 12. Februar			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.30 "There are Crimes and Crimes" (Strindberg)				20.20 Winston Churchill: Der Zweite Weltkrieg (5)			
				20.45 Forum 62			
				21.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
				Abfahrts- und Slalom Herren			
Dienstag, den 13. Februar				Dienstag, den 13. Februar			
20.00 Music of the Masters				13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
20.30 Feature				Slalom Herren			
21.30 Music to Remember							
Mittwoch, den 14. Februar				Mittwoch, den 14. Februar			
20.00 Music of the Masters				13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz mit Pierre Fournier (Cello)				Abfahrt Damen			
				15.00 Aktuelle Reportage			
				20.00 Tagesschau			
				20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. Hediger)			
				20.45 Filmsaison			
				21.20 Bonsoir. Variété. 22.05 Chamonix: Ski			
Donnerstag, den 15. Februar				Donnerstag, den 15. Februar			
20.00 Music of the Masters				13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
20.30 BBC Concert Orchestra				Riesenslalom Herren			
22.30 Science Quiz - Who Knows?				17.30 Für unsere jungen Zuschauer			
				20.00 Tagesschau			
				20.15 Das Buch der Woche			
				20.20 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
				21.05 "Anfrage". Fernsehspiel von Ch. Geissler			
Freitag, den 16. Februar				Freitag, den 16. Februar			
20.00 Music of the Masters				20.00 Tagesschau			
21.00 Orchestral Concert with Robin Wood, piano				20.15 Der Zeitspiegel			
				21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel			
				21.40 Genf: Eishockey Schweiz-Tschechoslowakei			
				22.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
				Abfahrts- und Slalom Herren			
Samstag, den 17. Februar				Samstag, den 17. Februar			
18.00 Play: "The Adventures of Clara Chuff"				13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1962			
19.45 The Week in Westminster				Slalom Damen			
20.30 Variety Playhouse							
21.30 Play: "Valerius" (Gordon Daviot)							
23.10 The World of Books							