

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 3

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 4. Februar 8.45 Prot.Predigt Pfr.Dr.E.Zbinden, Messen/So. 10.15 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe 11.20 Der Mensch der Eiszeit - sein Weltbild und seine Kunst 17.30 "Der vierte Mann". Kriminalhörspiel 18.00 Das Kammerorchester Lausanne unter Victor Desarcens 20.40 "Der neue Mensch". Hörspiel von C.Amery 21.30 Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apo- stel	4. Februar 14.15 "Das patentierte Krokodil" nach Manfred Kyber 15.50 Probleme des Tourismus und der Verkehrs- werbung 16.30 Das Ungarische Streichquartett (Kodaly) 19.40 "Spuren im Sand". Hörspiel 20.30 Farbenfrohe Musik aus neurer Zeit 21.35 Perspektiven der Weltpolitik 21.55 Géza Hégyi, Klavier (Chopin)	Sonntag, den 4. Februar 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche 17.00 Musique ancienne 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "Aida", de Verdi 22.35 émission poétique, "La vieillesse"	Sonntag, den 4. Februar 18.30 Folklore musical 19.00 les opérettes de 1925 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Samuel Baud-Bovy 22.10 Le magazine de la Télévision
Montag, den 5. Februar 14.00 Für die Frau 14.30 Zwischen Wüste und Urwald in Peru 16.30 Haydn: Sinfonie Nr. 104, D-dur 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 21.00 Kammerorchester Pforzheim 21.35 Die "gesetzlose" Insel. Hörfolge 22.30 Neue Musik	5. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk: die Kunst der Fuge 20.20 "Im Jahre neun...". Hörspiel von Herbert Timm 21.15 Erlebnisse mit Tieren (Paul Elpfer) 21.40 Volkslieder für Bläserquartett	Montag, den 5. Februar 17.00 Musique baroque allemande 17.30 Perspectives 20.00 "Une affaire de famille", pièce policière 21.20 Gérard Poulet, Violine 21.55 Une grande oeuvre de Smetana	Montag, den 5. Februar 20.00 "Le Nozze die Figaro", de Mozart 21.00 Perspectives 22.35 Aspects de la musique au XX ^e siècle
Dienstag, den 6. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Alte Musik 16.40 Neue Bücher 17.30 "Dr verlorne Schlüssel". Jugendhörspiel 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.15 Duette 21.45 Theater der Gegenwart	6. Februar 20.00 Englischkurs (33. Lektion) 20.20 "Im Jahre neun...". Hörspiel von Herbert Timm 21.15 Erlebnisse mit Tieren (Paul Elpfer) 21.40 Volkslieder für Bläserquartett	Dienstag, den 6. Februar 17.45 Cinémagazine 19.50 Dans le vent des hélices 20.30 Soirée théâtrale "Meurtre en fa dièse" 22.45 Das wohltemperierte Klavier von J.S. Bach (3)	Dienstag, den 6. Februar 21.25 Hier et aujourd'hui
Mittwoch, den 7. Februar 14.00 Mütterstunde: Körperliche und geistige Hygiene 16.55-Roussel: Klaviertrio op. 2 17.30 Kinderstunde 20.10 "Der Burespiegel" Berndeutsche Hörfolgenreihe nach Jeremias Gotthelf 21.20 Das Kammerensemble von Radio Bern	7. Februar 20.00 Komponistenporträts: Albert Lortzing 21.00 Zwei komische Quodlibets von Lortzing 21.15 Erlebnisse mit Tieren (Paul Elpfer) 21.40 Volkslieder für Bläserquartett	Mittwoch, den 7. Februar 17.40 Musique française du XVIII ^e siècle 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Rob. Satanowski	Mittwoch, den 7. Februar 20.00 La femme mariée et sa profession (6) 21.30 Sur les scènes du monde
Donnerstag, den 8. Februar 14.00 Liebesbriefe an die Schwiegermutter 16.30 Literarische Essays 17.30 "D'Flucht", Jugendhörspiel 18.15 Ein spanischer Chor im Radio Bern 20.20 Zwei Einakter: "Parla" von A. Strindberg und "Nächtliches Gespräch mit einem verachteten Menschen" von Fr. Dürrenmatt	8. Februar 20.00 Englischkurs, 34. Lektion 20.15 Operettentümmler 21.00 Änderungen des menschlichen Erbgutes	Donnerstag, den 8. Februar 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Stella" Nouveau film radiophonique (1) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne	Donnerstag, den 8. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (17) 21.30 Cinémagazine
Freitag, den 9. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior", Hörspielreihe (1) 20.30 Am runden Tisch. Wie spart man zweckmässig 21.15 Berühmte Märsche grosser Komponisten 21.45 Kultur und Politik in Dänemark 22.20 Porgy and Bess	9. Februar 20.00 Forschung in Zürich. Fernmeldetechnik 20.30 Zeitgenössische Musik. 3. Klaus Huber: "Litania Instrumentalis" 21.15 Zeitgenössische Erzähler 21.45 Kultur und Politik in Dänemark	Freitag, den 9. Februar 16.20 Micro-Magazine de la femme 20.00 Ernest Ansermet, Souvenirs (2) 20.30 Des jeux et des concours 21.20 Passeport pour l'inconnu 22.35 Musique contemporaine	Freitag, den 9. Februar 20.20 Au bord de l'Océan, Un documentaire
Samstag, den 10. Februar 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 14.30 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 33. und 34. Lektion 14.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dänisch-schweizerischer "Tivoli"-Abend	10. Februar 20.00 "Fidelio" Oper von Beethoven 22.20 Zwei Eishockey-Meisterschaftsspiele	Samstag, den 10. Februar 14.10 L'anglais chez vous (49) 14.25 Connaissez-vous la musique? 14.45 L'opépopée des civilisations 16.30 Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera. L'affaire Samy Hill	Samstag, den 10. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (18) 21.00 "Othello", Opéra de Verdi
Sonntag, den 11. Februar 8.45 Prot.Predigt Pfr. K. Graf, Stein/AR. 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Im Spiegel der Sprache, Henri Dunant 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Kammerkonzert 19.40 Die Jugend das beste Geschäft. 5. Teenager-Lektüre 21.25 Geheimnisvolles Äthiopien 22.20 Musikinalten Städten und Residenzen	11. Februar 13.30 Operettenmusik von Robert Stolz 14.15 Unpolitischen Auslandfeuilleton 14.45 Sinfoniekonzert unter Günter Wand 16.20 Zeitgenössische Musik 17.00 Kinderstunde 18.00 Schubert: Trio Nr. 2 in Es-dur 19.40 Drei Paraphrasen über ein Thema. Hörspiel 21.15 Das Orchester de la Suisse romande. Leitung: Ernest Ansermet	Sonntag, den 11. Februar 10.00 Culte protestant, le Pasteur P. A. Jaccard, Orbe 11.05 L'art chorale 13.45 Proverbes et légendes 16.40 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. John Pritchard 18.30 L'actualité protestante 20.40 Les vents dénoués 21.30 La gaîté lyrique 22.35 Marchands d'images	Sonntag, den 11. Februar 14.00 La Ronde des festivals 15.00 Discanalyse 16.00 Le Quart d'heure vaudois 17.00 "Le Comte Kostia", film radiophonique 21.45 A l'école du temps présent
Montag, den 12. Februar 14.00 Für die Frau 14.30 "Kein Platz für Schwarze". Hörfolge 16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Dvorak: Sinfonie Nr. 9 e-moll 21.00 Carl Albrecht Bernoulli zum 25. Todestag 21.35 Mannheimer Klassiker 22.30 Kammermusik von Bela Bartok	12. Februar 20.00 Bachs letztes Klavierwerk: Die Kunst der Fuge 20.15 Die Harmonik in den Künsten 20.45 Rudolf Keiterborn: Missa	Montag, den 12. Februar 17.00 Musiciens à Mannheim (XVIII ^e siècle) 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Catch-catch-party" 21.10 Pour le premier anniversaire de la mort d'Edmond Appia 22.05 Romandie, terre de poésie	Montag, den 12. Februar 20.00 "Fauststaf", de Verdi 21.00 Perspectives 22.00 L'Université, avenir vivant de notre pays 22.35 Musique au XX ^e siècle
Dienstag, den 13. Februar 14.00 Für die Frau. Tiere als Haustgenossen 16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Sinfoniekonzert der Wiener Philharmoniker Leitung: Mario Rossi, Friedr. Gulda, Klavier 21.40 Der Nachwuchs fehlt 22.20 Beethoven bei guter Laune	13. Februar 20.00 Englischkurs. 35. Lektion 20.30 "Ds Schnabelspeischt". Hörbild	Dienstag, den 13. Februar 20.30 Soirée théâtrale: "La belle ferronière", de Jean Marsus	Dienstag, den 13. Februar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (19) 21.25 Hier et aujourd'hui
Mittwoch, den 14. Februar 14.00 Für die Frau 16.30 César Franck: Klavierquintett f-moll 18.00 Musik von Jacques Offenbach 20.00 Im Röseligarter. Volkslieder 20.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf. Hörspiel 21.20 Sinfonie Nr. 4 in E-dur von Fritz Brun	14. Februar 20.30 Werke von Bela Bartok 21.45 "Mutterschaft". Vorlesung aus dem Buch von Maurice Zermatten	Mittwoch, den 14. Februar 20.00 Questionnez on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Stich-Randall, soprano	Mittwoch, den 14. Februar 20.00 La femme mariée et sa profession (7) 20.30 Sur les scènes du monde Vöchting avec Tereia Stich-Randall, soprano
Donnerstag, den 15. Februar 14.00 Für die Frau 16.50 Schwarze Bauern und weisse Farmer 17.30 Wie trage ich zu meiner Gesundheit Sorge? 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 Bartok:Orchesterstücke aus op. 12 20.20 "Der Stummene". Hörspiel 21.05 Doppelkonzerte. 22.00 Originalbearbeitung	15. Februar 20.00 Englischkurs. 36. Lektion 21.20 Eine Handvoll Anekdoten von N.O. Scarpi 21.30 Porträt in Jazz. 2. Jimmy Giuffre	Donnerstag, den 15. Februar 18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat! 20.50 "Stella", film radiophonique (2) 21.30 Hommage à Henri Stierli-Vallon (10 ^e anniversaire de sa mort)	Donnerstag, den 15. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (20)
Freitag, den 16. Februar 14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Hotel Excelsior Wien". Hörspielreihe (2) 20.30 Sie sind Ohrenzeuge! Detektiv-Wettbewerb 21.45 Lachender Sport 22.20 Nachwuchs-Dirigenten 23.05 Smetana:Sonate in e-moll für zwei Klaviere	16. Februar 20.00 Forschung in Zürich. Kinderheilkunde 20.30 Haydn: Messe in B. "Schöpfungsmesse" 22.20 Eishockey Schweiz-CSR in Genf	Freitag, den 16. Februar 16.35 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 Avec Ernest Ansermet 21.45 "La ligne 13", nouvelle de Sylvia Deonna	Freitag, den 16. Februar
Samstag, den 17. Februar 13.00 Spalebürg 77a 14.30 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs. 35. und 36. Lektion 16.45 Die neue Schallplatte 20.30 Hoffnung Astronautical Musik Festival (mit sinfonischen Karikaturen) 22.20 Der Musikfreund wünscht	17. Februar 20.00 "Carmen" Oper von Bizet	Samstag, den 17. Februar 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Mozart, Streich-Quintett C-Dur, KB.515 19.50 La Suisse insolite	Samstag, den 17. Februar 20.20 Une Grand-mère en or massif (21) 20.45 Mémoires d'un vieux phono 21.45 Le français universel

Monte Ceneri

Stuttgart 522 m
575 kHzSüdwestfunk 295 m
1016 kHzVorarlberg 476,9 m
629 kHz

Sonntag, den 4. Februar		Sonntag, den 4. Februar	
9.15 Conversazione evangelica	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	13.00 Opernkonzert
10.30 Das Radioorchester unter Ottmar Nussio	9.00 Evangelische Morgenfeier	21.45 Smetana: 4 Polkas für Klavier	20.15 Das Wirtschaftswunder kritisch gesehen aus München, Wien und Bern
11.20 Forme e colori della letteratura organistica	10.00 "Training für das kranke Herz?"		
16.15 Liszt	17.00 "Omar und Omar". Hörspiel von G. Eich		
20.35 "Prometheus", Commedia	18.00 Schöne Stimmen		
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester: Ibert, Berlioz		
	21.15 Literatur-Revue		
Montag, den 5. Februar		Montag, den 5. Februar	
16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	18.00 Müttersorgen	20.30 "Geflügelte Worte" Weisheiten und Weisen aus aller Welt
16.40 Viola und Klavier	22.00 Musik unserer Zeit	22.30 Soziopsychologische Anmerkungen zum deutschen Schlager	
20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico	23.00 Literatur und Moderne: Zur Verbindlichkeit des Dichterischen	23.30 Igor Strawinsky	
21.00 Musica operistica			
Dienstag, den 6. Februar		Dienstag, den 6. Februar	
16.15 L'Orchestre de la Suisse Romande	16.00 Robert Schumann	15.20 Geistliche Musik von Bach	18.35 Gesicht und Schicksal des Menschen
17.30 La giostra delle muse	16.45 "Du sollst nicht töten"	16.10 Vom Büchermarkt	20.15 "Zu ebener Erde und erster Stock" oder
18.30 Per la vostra salute	20.00 Musik zur guten Unterhaltung	20.30 Hörspiel: "Maigret und die Unbekannte" von Georges Simenon	"Die Launen des Glücks". Posse von Nestroy
18.40 Rassegna della televisione	21.30 Mendelssohn: Konzert E-dur für 2 Klaviere und Orchester		
20.15 "Il cavaliere della rosa" di Riccardo Strauss	22.20 Musik des Barock		
21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	22.45 Ueber den Dichter Umberto Saba		
Mittwoch, den 7. Februar		Mittwoch, den 7. Februar	
20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica	16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven)	20.00 Musical hüben und drüben	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Lovro von Matacic
21.15 I centenari del 1962	20.30 "Veni im Licht". Spiel von Chr. Fry	20.45 Die Pfarrfrau - Mutter der Gemeinde	
22.00 Medicina e scienza	23.00 Das Kammerkonzert	21.00 Meister der leichten Muse: Johann Strauss Sohn	
		22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: Die Filme der Bundesrepublik	
Donnerstag, den 8. Februar		Donnerstag, den 8. Februar	
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde	16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die aktuelle Filmschau
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten	16.30 Orchesterkonzert (Mozart, Dvorak)	
20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella	21.05 Welt der Oper	20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour	
	22.20 Schoeck: Lieder für Bariton	21.00 Die grösste Liebe meines Lebens...	
		21.30 Beethoven: Sonate A-dur für Cello und Klavier	
		22.00 Welt und Wissen	
		22.30 Kabarett	
Freitag, den 9. Februar		Freitag, den 9. Februar	
21.25 Béla Bartok	16.45 Filmprisma	20.00 "Der Troubadour" Oper von Verdi	21.10 Bekannte Dirigenten: Ferdinand Leitner und Ottmar Suitner
21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	20.00 Zauber der Musik	22.30 "Weisheit schützt vor Torheit nicht", Musikalisches Singspiel nach Hans Sachs	
	20.45 Einführung in die Philosophie (Karl Jaspers): Der Mensch	23.30 Kammermusik von Anton Webern	
	21.15 Bruchsalter Schlosskonzert		
	22.30 Besuch bei dem spanischen Schriftsteller Camilo José Cela		
Samstag, den 10. Februar		Samstag, den 10. Februar	
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 "Zar und Zimmermann" von Lortzing (Einige Szenen)	16.30 Für die berufstätige Frau
15.00 "Ancora un Giorno". Un atto di Joseph Conrad	20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg	20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Robert Heger (Beethoven, Hindemith)	
20.30 Orizzonti Ticinesi	0.10 Das Nachkonzert (Schumann, Prokofieff)	16.10 Reportage aus Mexiko	
		20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	
Sonntag, den 11. Februar		Sonntag, den 11. Februar	
10.35 Lieder von Hugo Wolf	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	8.15 Das Unverlierbare
11.20 Forme e colori della letteratura organistica	9.20 Das Klavierwerk Bachs	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	20.15 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter?
20.30 Gogol: "L'Ispettore Generale"	10.00 "Todesstrafe und öffentliche Meinung"	10.30 "Die Natur des Menschen im Ganzen der Welt" (I)	
	17.00 "Zeit der Schuldlosen". Hörspiel von Lenz	13.15 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud	
	19.00 Schöne Stimmen	20.00 Opernkonzert	
	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester	21.15 "Der Mann ohne Tränen". Erzählung von Nikolajewitsch Taburin	
	21.15 Literatur-Revue	21.45 Bach: Französische Suite Nr. 4 Es-dur	
Montag, den 12. Februar		Montag, den 12. Februar	
16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale	16.00 Konzert am Nachmittag	22.30 Charles de Bos' Dialog mit André Gide	18.00 Blick über die Grenze
16.40 Arien	17.40 Wissende und weisende Tiere in unserer heimischen Sagenwelt	23.00 Historie als Logik: Arnold Schönberg	18.35 Jugend und Film
20.30 Discussione attorno al tavolo radiofonico	20.00 Eine Tüte Lust aus Berlin	21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee	
21.00 "L'Uccellatrice" di Niccolò Jommelli (Napoli 1714-1774)	20.45 "Odyssee in Kammgarn". Eine Geschichte		
	22.20 Neue Musik		
	23.00 Die Kunst der Mäzen und die Massengesellschaft		
Dienstag, den 13. Februar		Dienstag, den 13. Februar	
17.30 La giostra delle muse	16.00 Ludwig von Beethoven	16.10 Vom Büchermarkt	18.35 Von Franz Grillparzer zu Egon Friedell
18.30 Per la vostra salute	16.45 Dr. Theodor Bovet: "Du sollst nicht ehebrechen - und die Liebe?"	20.30 Hörspiel: "Die Wellen". Spiel von Walter Hilsbecher	20.15 "Misch dich nicht in fremde Angelegenheiten" und sechs weitere Grotesken von A. Awertschenko
18.40 Rassegna della televisione	20.00 Zur guten Unterhaltung		
20.15 Lydia Jemmolto, Klavier	20.45 "Die Erben von Salamis". Die ernsten Griechen		
20.45 Italia fuori dalle strade maestre	21.00 Das Kammerkonzert (Vivaldi)		
21.15 Romanzi d'opera italiane			
21.45 Viaggi in Italia di scrittori stranieri			
Mittwoch, den 14. Februar		Mittwoch, den 14. Februar	
20.45 La Scuola organistica francese	16.00 Konzert am Nachmittag	20.00 Die Filmschau des SWF	18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde
21.15 I centenari del 1962	16.45 "Auf der Durchreise". Eine satirische Geschichte von Georg Zivier	20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf	20.15 Kammerkonzert. I Musici di Roma
22.00 Medicina e scienza	20.30 "Jeder wie er kann". Hörspiel	22.40 Die Idee der Weltrevolution: I) Marx und Engels	21.30 Strauss spielt auf!
	23.00 Kurt Weill: Quodlibet	23.10 "Te Deum" von Hector Berlioz	
	23.00 Das Kammerkonzert (Vivaldi)		
Donnerstag, den 15. Februar		Donnerstag, den 15. Februar	
16.30 Il dono dei grandi narratori	16.00 Konzertstunde	16.10 Vom Büchermarkt	18.00 Die aktuelle Filmschau
18.30 Problemi del lavoro	20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray	16.30 Aaron Copland dirigiert eigene Werke	18.35 Jugend und Beruf
20.05 Il Romanzo di Parigi	22.20 Chormusik von Leonhard Lechner	20.00 Georg Philipp Telemann	21.10 Das Hochgebirge als dichterisches Erlebnis
21.00 Das Radioorchester unter Federico De Santis		21.00 "Berlin und das Romanische Café". Hörfolge	
Freitag, den 16. Februar		Freitag, den 16. Februar	
14.00 La Somalia	16.00 Konzert am Nachmittag	20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud	21.00 Musiksharaden für musikalische Feinschmecker
18.30 Il microfono della RSI in viaggio	16.45 Filmprisma	16.30 "Lauretta". Hörspiel von Haydn, Strawinsky, Schumann	
20.30 "La Gran Rete". Radiodramma di Hans Rothe	20.00 Justinus Kerner (Zum 100. Todestag)	22.30 Lebensbild des Rottweiler Meisters Lucas Moser	
21.35 Pierre Mollet: Bariton	22.30 "Das Telefon". Hörspiel		
22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	23.20 Béla Bartok. Orchester-Konzert, 1943		
Samstag, den 17. Februar		Samstag, den 17. Februar	
13.40 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Mozart und Rossini. Opernkonzert	16.30 Für die berufstätige Frau
14.10 "Wally". Dramma lirico di Alfredo Catalani	20.20 Schlager von morgen?	16.10 Reportage: Unfallschutz am Arbeitsplatz	20.15 "Feuerwerk". Musikalische Komödie von Paul Burkhard
17.00 Compositori nostrani	0.10 Das Nachkonzert (Brahms, Beethoven)	20.20 "Schlager von morgen?"	
20.30 Orizzonti Ticinesi			
21.00 Danze e canti ebraici			
21.30 "Acciaio", dramma radiofonico			

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Fernseh-Stunde

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
				Sonntag, den 4. Februar	Sonntag, den 4. Februar
10.45 Morning Service	8.30 Service protestant	13.40 "Judith" de Jean Giraudoux	16.45 Landwirtschaftliche Rundschau	11.30 Wochenspiegel	
15.30 Das Pro Arte Orchestra unter Stanford Robinson	13.40 "Casanova" de Wal-Berg	15.50 "Casanova" de Wal-Berg	17.10 Für Stadt und Land	12.00 Der internationale Frühshoppen	
17.15 On Film	17.45 Sinfoniekonzert unter Karl Münchinger	20.00 Musiciens français contemporains	17.35 Vater ist der Beste	17.00 "Waldhausstrasse 20". Fernsehfilm	
20.30 Letter from America	21.00 Vive la poésie	21.00 Vive la poésie	18.00 Von Woche zu Woche	19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze	
20.45 A Day Called Sunday 1:In Britain			19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	19.30 Die Sportschau	
21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"			20.00 Filmfestival aus Asien	20.00 Tagesschau	
			20.25 "Il cammino della speranza". Spielfilm von Pietro Germi	20.15 "Geisterkomödie". Von Noël Coward	
			22.00 Sport am Wochenende	21.55 "Romeo und Julia". Ballett mit der Musik von Serge Prokofieff	
				Montag, den 5. Februar	Montag, den 5. Februar
20.00 Music of the Masters	17.35 Cours d'analyse musicale	18.05 Musique de chambre	20.00 Tagesschau	17.00 Biblische Geschichte.Johannes der Täufer	
21.30 Play: "Waiting for Godot"(Samuel Beckett)	20.00 Sinfoniekonzert unter Serge Baudot	21.30 Formes du sacre (7)	20.20 "In Ewigkeit Amen". Gerichtsstück von Anton Wildgans	20.00 Tagesschau	
			21.15 Irland und seine Kinder.Dokumentarfilm	20.20 Reportage: Bürgerpflichten	
			Keine Sendung	20.50 "Othello". 4. Akt von Verdi	
20.00 Music of the Masters	17.00 Musique de chambre	21.40 Belles lettres, revue littéraire		21.30 Gespräch über Politik in Deutschland	
20.30 Feature: The H. Bomb	20.00 Musique de chambre	22.25 Le français universel		22.10 Tagesschau - Spätnews	
				22.25 "Chicago". Film	
				Dienstag, den 6. Februar	Dienstag, den 6. Februar
20.00 Music of the Masters	17.00 "Connaissance de l'homme"	20.00 Anthologie française: Alain	20.00 Tagesschau	17.35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film	
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent mit Paul Tortelier (Cello)	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	20.15 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	20.00 Tagesschau	
			21.00 Good-by Piccadilly!	20.20 Über den Verlauf und Hintergründe der Kongo-Krise seit der Unabhängigkeit des Landes	
			21.45 Für die Freunde der französischen Sprache	21.05 "Bellissima". Spielfilm von L. Visconti	
			"Si ce n'est toi" von Pierre Andelot	22.55 Tagesschau - Spätausgabe	
				Mittwoch, den 7. Februar	Mittwoch, den 7. Februar
20.00 Music of the Masters	14.25 "Le Misanthrope" de Molière	19.20 Tribune de la musique vivante	20.00 Tagesschau	17.00 Aus dem Bremer Ueberseemuseum	
20.30 BBC Concert Orchestra	19.20 "Carmen" Opéra de Bizet	20.00 Sinfoniekonzert unter Tibor Paul	20.15 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	17.30 Psychologen im Dienste der Schule	
22.30 Science Quiz - Who Knows?	22.15 Thèmes et controverses	21.45 Les nouvelles musicales	21.00 Good-by Piccadilly!	20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten	
		22.00 L'Art et la vie	21.45 Für die Freunde der französischen Sprache	21.05 Die Rückblende, Kabarett	
		23.45 Pièces de Rameau pour clavecin	"Si ce n'est toi" von Pierre Andelot	21.50 Deutsche Nordische Skimeisterschaften	
				22.05 Tagesschau - Spätausgabe	
				Dünerstag, den 8. Februar	Dünerstag, den 8. Februar
20.00 Music of the Masters	20.00 "Carmen" Opéra de Bizet	20.00 Anthologie française: Alain	17.15 Für unsere jungen Zuschauer	14.30 Deutsche Nordische Skimeisterschaften	
20.30 What's the Idea?	22.15 Thèmes et controverses	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau	
21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman del Mar			20.15 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie	20.20 "Nur eine Karaffe" von Marc Bernard	
			21.25 Jazz - gehört und gesehen	21.50 Das Fricsay-Fernsehkoncert. Zoltan Kodaly: Harry-Janos-Suite	
				23.10 Tagesschau - Spätausgabe	
				Freitag, den 9. Februar	Freitag, den 9. Februar
19.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident:"Famille et éducation"	19.45 Analyse spectrale de l'occident:"Famille et éducation"	20.00 Tagesschau	17.00 Dem Winter nach um die halbe Welt	
20.30 Variety Playhouse	20.30 "L'enfance de Restif de la Bretonne"	20.20 L'enfance de Restif de la Bretonne	20.15 Zytglogge	17.20 Die Welt im Sucher	
21.30 Play: "Sometimes at Night" (Vincent Brome)	19.45 Les nouveaux problèmes de l'éducation	21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille:"Et ce fut la lumière"	21.00 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie	17.40 Mit einer alten Barksasse auf Kreuzfahrt	
23.10 The World of Books	20.00 Musique de chambre	23.05 Une soirée chez les Princes	21.25 Jazz - gehört und gesehen	20.00 Tagesschau	
23.45 Evening Prayers	20.00 Musique de chambre			20.20 Anno 1962. Filmberichte	
				22.30 Tagesschau - Spätausgabe	
				Samstag, den 10. Februar	Samstag, den 10. Februar
15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mendelssohn, Mozart, Vaughan Williams, Schumann)	8.30 Service protestant	13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain	17.00 Das Magazin der Frau	15.00 Das Telebilderbuch	
20.30 Letter from America	13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain	15.50 "La Perichole", opéra-bouffe de Jacques Offenbach	20.00 Tagesschau	15.30 "Tod an Boje 16" Fernsehfilm	
20.45 A Day Called Sunday. 2. On the Continent	17.45 Sinfoniekonzert unter Janos Komives	20.00 Musiciens français contemporains	20.20 "Der Marquis von Keith" von Wedekind	18.05 Deutsche Nordische Skimeisterschaften	
23.10 The Sunday Serial:"Pendennis"	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	21.00 Soirée de Paris	22.30 Eishockey Langnau-Ambri Piotta	20.00 Tagesschau	
23.10 Feature: Waiting for What?				20.20 "Der Hochzeiter". Komödie und "Das Dienstjubiläum". Lustspiel	
				22.05 Tagesschau - Spätausgabe	
				Sonntag, den 11. Februar	Sonntag, den 11. Februar
15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mendelssohn, Mozart, Vaughan Williams, Schumann)	8.30 Service protestant	13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain	10.00 Reform. Gottesdienst aus St. Blaise	11.30 Wochenspiegel	
20.30 Letter from America	13.40 "Noir sur Blanc", pièce de Brice Parain	15.50 "La Perichole", opéra-bouffe de Jacques Offenbach	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	12.00 Der internationale Frühshoppen	
20.45 A Day Called Sunday. 2. On the Continent	17.45 Sinfoniekonzert unter Janos Komives	20.00 Musiciens français contemporains	16.45 Am Sunnignomnidag dehaim	13.45 Chamonix: Riesenslalom der Damen	
23.10 The Sunday Serial:"Pendennis"	21.00 "Le brouillard parle quelquefois" d'Anne-Marie Bauer	21.00 Soirée de Paris	18.00 Von Woche zu Woche	15.25 Dresden. Erinnerungen an eine Stadt	
23.10 Feature: Waiting for What?			19.30 Tagesschau (Wochenrückblick)	19.00 Diesseits und jenseits der Grenze	
			20.00 "Win malen japanisch"	19.30 Die Sportschau	
			20.20 "Rembrandt". Spielfilm	20.15 Galapagos: Forschungsreise	
			22.00 Sport am Wochenende	20.50 "Don Pasquale". Oper von Donizetti	
			22.40 Berlin:Int. Concours hippique	22.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften: Filmbericht	
				Montag, den 12. Februar	Montag, den 12. Februar
20.00 Music of the Masters	18.05 Musique de chambre	19.20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"	20.00 Tagesschau	17.00 "Klick aus dem Spielzeugladen". Fernsehspiel	
21.30 "There are Crimes and Crimes" (Strindberg)	19.20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"	20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet	20.20 Winston Churchill: Der Zweite Weltkrieg (5)	20.00 Tagesschau	
21.30 Music to Remember	21.30 Formes du sacre		20.45 Forum 62	20.20 Die Reporter berichten: Steuern	
			21.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	20.50 Musikalische Unterhaltungssendung	
			Abfahrtstraining Damen	20.20 Nachberufe. Film	
				22.10 Tagesschau - Spät ausgabe	
				22.30 Chamonix: Skiweltmeisterschaften: Filmbericht	
				Dienstag, den 13. Februar	Dienstag, den 13. Februar
20.00 Music of the Masters	17.00 Schumann: Streichquintett Nr. 3	19.20 Rencontre de Molière et de Madeleine Be-jart	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	13.45 Chamonix: Spezialsalon der Herren	
20.30 Feature	19.20 Rencontre de Molière et de Madeleine Be-jart	20.00 Orchester de chambre	Slalom Herren	20.00 Tagesschau	
21.30 Music to Remember	21.40 Belles lettres	21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille:"Et ce fut la lumière"		20.20 Endstation Einigkeit. Die alten Menschen in der modernen Gesellschaft. Filmbericht	
	22.25 "Le français universel"			21.05 "Die kleinen Fisch". Fernsehspiel	
				22.35 Tagesschau - Spät ausgabe	
				22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht	
				Mittwoch, den 14. Februar	Mittwoch, den 14. Februar
20.00 Music of the Masters	15.05 "L'école des femmes". Opéra de Rolf Liebermann	19.20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	13.45 Chamonix: Abfahrtlauf der Damen	
21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz mit Pierre Fournier (Cello)	19.20 Anniversaire Molière	20.00 Musique de chambre	Abfahrt Damen	14.30 Eine Reise nach Ecuador. Filmbericht	
	20.03 Anthologie française: Molière prosateur	20.00 Musique de chambre		20.00 Tagesschau	
	21.03 "L'école des Femmes" de Molière	21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille:"Et ce fut la lumière"		20.20 Endstation Einigkeit. Die alten Menschen in der modernen Gesellschaft. Filmbericht	
	23.10 Lauréats du conservatoire Royal de Musique de Liège			21.05 "Die kleinen Fisch". Fernsehspiel	
				22.35 Tagesschau - Spät ausgabe	
				22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht	
				Donnerstag, den 15. Februar	Donnerstag, den 15. Februar
20.00 Music of the Masters	17.15 Concert spirituel	19.20 "L'originalité de Molière ou ses emprunts"	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	13.45 Chamonix: Riesenslalom der Herren	
20.30 BBC Concert Orchestra	18.00 Histoire de la musique	20.00 Musique de chambre	Abfahrt Damen	14.30 Eine Reise nach Amerika. Filmbericht	
22.30 Science Quiz - Who Knows?	19.20 Anniversaire Molière	21.20 Pour le 100e anniversaire de la mort de Louis Braille:"Et ce fut la lumière"		20.00 Tagesschau	
	20.00 Sinfoniekonzert unter André Vandernoot			20.20 Weltbiühne Amerika	
	21.45 Les nouvelles musicales			21.05 "Anfrage". Fernsehspiel von Ch. Geissler	
	22.00 L'Art et la vie			22.35 Tagesschau - Spät ausgabe	
	22.25 Lieder de Mozart			22.55 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht	
				Freitag, den 16. Februar	Freitag, den 16. Februar
20.00 Music of the Masters	16. Februar	19.20 Anniversaire Molière	20.00 Tagesschau	13.45 Chamonix: Riesenslalom der Herren	
21.00 Orchestral Concert with Robin Wood, piano	19.00 "Philemon et Baucis" de Charles Gounod	20.00 "Philemon et Baucis" de Charles Gounod	20.15 Der Zeitspiegel	14.00 Tagesschau	
	21.20 "Le médecin malgré de Charles Gounod	21.20 "Un diable habille en homme" de Molière	21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage - und Antwortspiel	20.20 Die Familie Hesselbach. Telefonitis	
	22.15 Thèmes et controverses	23.05 Une soirée chez les Princes	21.40 Genf:Eishockey Schweiz- Tschechoslowakei	21.10 Kommunismus und orthodoxe Staatskirche in Bulgarien	
			22.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	21.55 Eine entwaffnende Modenschau	
			Abfahrtstraining Herren	22.15 Tagesschau - Spät ausgabe	
				22.35 Skiweltmeisterschaften Chamonix: Filmbericht	
				Samstag, den 17. Februar	Samstag, den 17. Februar
18.00 Play:"The Adventures of Clara Chuff"	14.40 Musique suisse	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Conquêtes et guerres coloniales	13.45 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982	13.45 Chamonix: Spezialsalon der Damen	
19.45 The Week in Westminster	15.45 Analyse spectrale de l'occident: Conquêtes et guerres coloniales	20.10 "Jilly Tollendall", pièce radiophonique de Jean Mounier	15.30 Skiwandern durch die Dolomiten	14.30 Skiwandern durch die Dolomiten	
20.30 Variety Playhouse	20.00 "Philemon et Baucis" de Charles Gounod	21.20 "Un diable habille en homme" de Molière	laufen	20.00 Tagesschau	
21.30 Play:"Valerius" (Gordon Daviot)	21.20 "Un diable habille en homme" de Molière	23.05 Une soirée chez les Princes	17.00 Treffpunkt: Studio Bellavere	20.20 Deutsche Schlagertestspiele 1982	
23.10 The World of Books	23.05 Une soirée chez les Princes		20.00 Tagesschau	21.50 Tagesschau - Spät ausgabe	
			20.15 Das Wort zum Sonntag:Pfr. P. Schulz, Meggen	22.05 Das Wort zum Sonntag	
			20.20 Für jeden etwas	22.20 Eishockey Deutschland-Italien	
			22.05 Chamonix: Skiweltmeisterschaften 1982		
			Slalom Damen		