Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 14 (1962)

Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

9. 30 Prot.Gottesdienst(Kirche Zürich-Seebach) Pfr. R. Rahn Pfr. R. Rahn 13. 30 First den Operettenfreund 14. 45 Das Sinfonberchester Philadelphia unter 14. 46 Konzert zum Sonntagmittag 14. 46 Konzert zum Sonntagmittag 14. 40 Konzert zum Sonntagmittag 14. 40 Die Jügend - das beste Geschäft. 4. Ein Zwi- 14. 40 Die Jügend - das beste Geschäft. 4. Ein Zwi- 14. 40 Die Jügend - das beste Geschäft. 4. Ein Zwi- 14. 40 Die Jügend - das beste Geschäft. 4. Ein Zwi- 14. 40 Die Jügend - das beste Geschäft. 4. Ein Zwi- 15. 40 Lausere Krankenvisite 16. 40 Unsere Krankenvisite 17. 40 Mantag den 18. 50 Das Radioorchester unter Rudolf Albert Dienstag, den 18. 50 Die Bachen in Ein Lakker-Schiller 18. 50 Dienstag, den 19. 50 Broisekonster unter Rudolf Albert Dienstag, den 19. 50 Dienstag, den 20. 50 Breitsen Klarvierwerk: Die Kunst der 20. 50 Breitsen Klarvierwerk: Die Kunst der 20. 50 Breitsen Klarvierwerk: Die Kunst der 20. 50 Bache Isteites Klarvierwerk: Die Kunst der Benach der Welt. Vom Klang der 20. 50 Breitsen klarvier werken Philadelphia unter 21. 50 Bache Jude der Welt. Vom Klang der 22. 31 Lauur 22. 50 Berliner der Welt. Vom Klang der 22. 31 Lauur 22. 50 Berliner der Welt. Vom Klang der 22. 31 Lauur 22. 50 Berliner der Welt. Vom Klang der 22. 50 Berliner der Welt. Vom Klang der 22. 50 Berliner der Welt. Vom Klang	mes et aventures:Hors de l'ombre deux sonates pour violon et piano de Bartok Dienstag, den magazine et théâtrale avecin bien tempéré de Bach Mittwoch, de titonnez, on vous répondra hestre de la Suisse romande, dir. Christing Donnerstag, unzaine littéraire c et mat oueur", film radiophonique (4) oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle es et Coré Freitag, den radiophonique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures", mystère der Plerdichelaud fera contemporain: "Il mercante di Venee Mario Castelmuovo-Tedesco sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	17.00 Musique moderne 17.45 Culte oecuménique 20.30 "Manon", opéra de Massenet 22. Januar 20.00 "Der Freischütz", opéra romantique de C.M. V. Weber 21.00 Perspectives 22.00 Aux frontières tibétaines (3) 22.35 Aspects de la musque au XX siècle 23. Januar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (9) 21.10 Hommage à Henryk Opiensky 12.4. Januar 20.20 La femme mariée et sa profession (4) 21.30 Sur les scènes du monde 1en 25. Januar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (10) 21.30 Cinémagazine 26. Januar 20.20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
9. 30 Prof. Gotteadinent(Kirche Zurich-Seebach) 10. 10. Das Raddoordenst(Kirche Zurich-Seebach) 10. 10. Das Raddoordenst(Kirche Zurich-Seebach) 10. 10. Das Raddoordenst(Kirche Zurich-Seebach) 11. 24 Konzert zum Sonstagmitten 12. 40 Konzert zum Sonstagmitten 13. 30 Die Musici di Roma 12. 40 Konzert zum Sonstagmitten 13. 40 Die Jugend - das beste Geschäft 4. Ein Zwizheiten zu Scheinhalt 13. 40 Die Jugend - das beste Geschäft 4. Ein Zwizheiten zu Scheinhalt 14. 40 Die Jugend - das beste Geschäft 4. Ein Zwizheiten zu Scheinhalt 12. 40 Konzert Krankenviste 17. 00 Zum Gedenken an Else Lakes-Schüler 12. 00 Ein Grosskraftwerk entsteht: Göschenen 12. 00 Ein Grosskraftwerk entsteht: Göschenen 12. 00 Ein Grosskraftwerk entsteht: Göschenen 12. 00 Ein Grosskraftwerk est dellingehen Die Helmann Bang 14. 00 Für die Frau Dienstag, den 23. Januar 20. 15 Sinfonlekonzert under Luc Balmer 21. 05 Zum Gelenken an Brie Gefinschen Dichters Hermann Bang 20. 15 Sinfonlekonzert under Luc Balmer 21. 05 Zum Gelenken der Wiltwoch, den 24. Januar 20. 00 Eurgaphea antiques von Claude Debussy 20. 15 Profiniche Sendung für Musikreunde 14. 00 Wir Frauen in unserer Zeit 14. 00 Für die Frau Donnerstag, den 25. Januar 20. 00 Für Berzeigneignei And Götlinder, Mörepiel- 21. 52 Zum Stermennstik von Ernst Toch 17. 00 Kinderstunder: Die Bellung der Besessenen 17. 30 Kinderstunder: Die Bellung der Besessenen 17. 30 Kinderstunder: Die Bellung der Besessenen 17. 30 Kinderstunde. Die Bellung der Besessenen 17. 30 Kinderstunde. Die Bellung der Besessenen 17. 30 Kinderstunder: Die Reinkreichen sich wie Ferkelbrut Börloige 21. 15 Unterhaltungskonzert 10. 10 Die neue Schaliplatte 22. 20 Der Musikfreund wünscht 11. 00 Die neue Schaliplatte 23. 50 marg, den 25. Januar 24. 40 Teitrepratgen von zwei Eishockeyspielen 11. 00 Die neue Schaliplatte 25. 30 marg, den 25. Januar 26. 00 Starterparphrasen von Franz Liest 27. 30 Lee 27. 30 marg 27. 30 marg 27. 30 marg 28. Januar 29. 00 Föreknigt in Zeich 29. 30 Eet Zeitgenössische Musik: Winfried 29. 30 Eet Zeitgenössi	protestant beaux enregistrements igaux de la Renaissance tualité protestante tiroirs de l'inconnu tannicus", tragédie de Racine shonie Nr. 1 de Tschaikowsky Montag, de n oliomyélite que anglaise ancienne et contemporaine pectives mes et aventures:Hors de l'ombre deux sonates pour violon et piano de Bartok Dienstag, den magazine te théâtrale lavecin bien tempéré de Bach Mittwoch, de stionnez, on vous répondra hestre de la Suisse romande, dir. Christ ing Donnerstag, uinzaine littéraire c et mat oueur", film radiophonique (4) oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle se et Coré Freitag, den grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures", mystère der Pler dichelaud fera contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelmuovo-Tedesco Sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	17.00 Musique moderne 17.45 Culte oecuménique 20.30 "Manon", opéra de Massenet 22. Januar 20.00 "Der Freischütz", opéra romantique de C.M. V. Weber 21.00 Perspectives 22.00 Aux frontières tibétaines (3) 22.35 Aspects de la musque au XX siècle 23. Januar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (9) 21.10 Hommage à Henryk Opiensky 12.4. Januar 20.20 La femme mariée et sa profession (4) 21.30 Sur les scènes du monde 1en 25. Januar 20.20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (10) 21.30 Cinémagazine 26. Januar 20.20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
16. 00 Unsere Krankenvisite 17. 00 Zum Gedenken an Eise Lasker-Schüler 21. 00 Ein Grosskraftwerk entstehti-Göschenen 22. 30 Das Radioorchester unter Rudolf Albert Dien stag, den 23. Januar 14. 00 Für die Frau 18. 00 Couperin Sütte, genannt "L'Impériale" 20. 00 Englischkurs 29. Lektion 20. 01 Eigraphes antiques von Claude Debussy 20. 15 Sinfoniekonztert unter Luc Balmer 21. 35 Zum 50. Todestag des dänischen Dichters Hermann Bang 22. 20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde 14. 00 Wir Frauen in unserser Zeit Mittwo ch, den 24. Januar 24. 30 Wiolitarezital von Luca Sergiu 25. 15 Eine Handvoll Anekdoten 26. 10 Der Marder im Winter. Reportage Donner stag, den 25. Januar 26. 00 Englischkurs 20. Lektion 27. 30 Wiolitarezital von Luca Sergiu 28. 20 Der Marder im Winter. Reportage Donner stag, den 25. Januar 29. 00 Eralische Musik/Piender Schichte 1961. Hörfolge 21. 30 Wirtschaftschronik 21. 20 Eine Handvoll Anekdoten 21. 20 Eine Handvoll Anekdoten 21. 30 Wirtschaftschronik 21. 30 Wirtschaftschronik 22. 20 Eine Handvoll Anekdoten 23. 30 Wiolitarezital von Luca Sergiu 24. Januar 25. Januar 26. 00 Erglischkurs 30. Lektion 27. 35 Lec 28. Januar 28. Januar 29. Der Musik/Feund winsche 29. 30 Freiender Geschichte 1961. Hörfolge 21. 30 Wirtschaftschronik 21. 30 Wirtschaftschronik 22. 30 Wirtschaftschronik 23. 30 Wirtschaftschronik 24. Januar 25. Januar 26. Januar 27. Januar 28. Januar 28. Januar 29. 00 Forschung in Zürich 29. 00 Forschung in	oliomyélite que anglaise ancienne et contemporaine pectives mes et aventures:Hors de l'ombre deux sonates pour violon et piano de Bartok Dienstag, den magazine ie théâtrale lavecin bien tempéré de Bach Mittwoch, de tionnez, on vous répondra hestre de la Suisse romande, dir. Christ ing Donnerstag, uinzaine littéraire c et mat loueur", film radiophonique (4) oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle se t Coré Freitag, den grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures", mystère der Pler dichelaud fera contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelmuovo-Tedesco Sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	20.00 "Der Freischütz", opéra romantique de C. M. V. Weber 21. 00 Perspectives 22. 00 Aux frontières tibétaines (3) 22.35 Aspects de la musque au XX estècle 23. Januar 20. 20 Le feuilleton: Une Grand-mère en or massif (9) 21. 10 Hommage à Henryk Opiensky 1 24. Januar 20. 20 La femme mariée et sa profession (4) 21. 30 Sur les scènes du monde 1en 25. Januar 20. 20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (10) 21. 30 Cinémagazine 26. Januar 20. 20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
14. 00 Für die Frau 20. 00 Englischkurs 29. Lektion 20. 30 Soir 20. 00 Epgraphes antiques von Claude Debussy 20. 15 Fröhliche Nachbarn 20. 30 Soir 22. 45 Le (20. 30 Soir 22. 45 Le	magazine ie théâtrale lavecin bien tempéré de Bach Mittwoch, de ditonnez, on vous répondra hestre de la Suisse romande, dir. Christ ing Donnerstag, uinzaine littéraire c et mat oueur", film radiophonique (4) oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle ès et Coré Freitag, den grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures", mystère der Pler dichelaud èra contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelmuovo-Tedesco Sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	20.20 Le feuilleton:Une Grand-mère en or massif (9) 21.10 Hommage à Henryk Opiensky 1.24. Januar 20.00 La femme mariée et sa profession (4) 21.30 Sur les scènes du monde 1.21.30 Sur les scènes du monde 1.21.30 Cinémagazine 2.22 Le feuilleton:Une Grand-mère en Or massif (10) 21.30 Cinémagazine 2.25. Januar 2.27. Januar 2.28. Januar 2.29. Le siècle rose 2.29 Le siècle rose 2.10 La cour de Charles de Lorraine
Mittw och, den 24. Januar 20.30 Violinrezital von Luca Sergiu 14.30 Hörfolge über Fritjof Nansens Nordpolfahrt 17.30 Kinderstunde: "Donnerstag, den 25. Januar 20.00 Englischkurs. 30. Lektion 17.30 Helft Brände verhüten! 20.00 Englischkurs. 30. Lektion 17.30 Helft Brände verhüten! 20.00 Englischkurs. 30. Lektion 17.30 Helft Brände verhüten! 20.00 Divertimento 20.00 Divertimento 20.00 Divertimento 20.00 Forschung in Zürich 20.30 Ueber zeitgenössische Musik: Winfried 21.30 Kinderstunde. Die Hellung der Besessenen 20.30 Die Bilder vermehren sich wie Ferkeibrut 20.00 Forschung in Zürich 20.30 Lektion 21.15 Der zeitgenössische Roman 21.15 Der zeitgenössische Roman 21.20 Ueber zeitgenössische Roman 21.20 Ueber zeitgenössische Musik: Winfried 21.20 Ueber zeitgenössische Roman 22.20 Ueber zeitgenössische R	titonnez, on vous répondra hestre de la Suisse romande, dir. Christ ing Donnerstag, uinzaine littéraire c et mat oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle is et Coré Freitag, den Grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures', mystère der Pler dichelaud fra contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelmuovo-Tedesco Sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	20. 00 La femme mariée et sa profession (4) 21.30 Sur les scènes du monde len 25. Januar 20. 20 Le feuilleton: Une Grand-mère en Or massif (10) 21.30 Cinémagazine r 26. Januar 20. 20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
14.00 Für die Frau 20.00 Englischkurs. 30. Lektion 17.35 LaC 17.30 Heift Brände verhüten! 21.20 Eine Handvoll Anekdoten 19.50 Ech 21.00 "Die Vertimento 20.20 "Der Admiral". Heiteres Hörspiel 21.30 Kammermusik von Ernst Toch Freitag, den 26. Januar 20.00 Forschung in Zürich 20.30 Ueber zeitgenössische Musik:Winfried 20.30 Die Bilder vermehren sich wie Ferkeibrut 20.30 Ueber zeitgenössische Musik:Winfried 20.35 Lav 21.15 Unterhaltungskonzert 20.00 "Corechung in Zürich 20.35 Lav 21.20 "Lee 22.35 Loo 22.35 Loo 22.05 Lav 22.15 Die Bamstag-Rundschau 20.00 "Otello" Oper von Verdi 22.40 Teilreportagen von zwei Eishockeyspielen 16.30 Unt 19.50 Lee 20.30 Annie Cordy-Story. Die Geschichte eines 24.45 Prot. Predigt Pfr. Jakob Frey, Kölliken 20.30 "Die rote Herberge". Hörspiel nach Balzac 10.15 Das Radioorchester unter Christian Voechting 11.20 "Die Fahrt in die Helmat" von N. Shdanow 20.30 "Die rote Herberge". Hörspiel nach Balzac 10.00 Cult 11.30 Lav 11.20 "Die Fahrt in die Helmat" von N. Shdanow 20.30 "Die rote Herberge". Hörspiel nach Balzac 10.00 Cult 11.30 Lav 11.30	uinzaine littéraire c et mat oueur", film radiophonique (4) oncert du jeudi: Hommage à Carlo Bolle ès et Coré Freitag, den grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théatre classique Six des eaux pures", mystère der Pler- dichelaud éra contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelmuvo-Tedesco Sam stag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	20. 20 Le feuilleton: Une Grand-mere en Or massif (10) 21. 30 Cinémagazine r 26. Januar 20. 20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde, Die Heilung der Besessenen 20.30 Die Bilder vermehren sich wie Ferkeibrut Hörfolge 21.15 Unterhaltungskonzert 22.30 Junuar 23.40 Die Samstag-Rundschau 23.40 Die samstag-Rundschau 24.40 Teilreportagen von zwei Eishockeyspielen 25.50 L'au 26.50 L'au 27. Januar 20.00 "Otello" Oper von Verdi 22.40 Teilreportagen von zwei Eishockeyspielen 27.50 Dis 28. Januar 29.00 "Otello" Oper von Verdi 20.50 L'au 20.50 L	grands Festivals de musique 1961 o-Magazine de la femme gue du Théâtre classique Six des eaux pures", mystère der Pler- dichelaud éra contemporain: "Il mercante di Vene- e Mario Castelnuovo-Tedesco Samstag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	20.20 Le siècle rose 1. La cour de Charles de Lorraine
Samstag, den 27. Januar 13. 40 Die Samstag-Rundschau 20. 00 "Ottello" Oper von Verdi 14. 30 Englischkurs (29. und 30. Lektion) 22. 40 Teilreportagen von zwei Eishockeyspielen 20. 05 Diss 20. 30 Annie Cordy-Story. Die Geschichte eines Weltstars 22. 20 Der Musikfreund wünscht Sonntag, den 28. Januar 19. 00 Gustav Mahler:Das Lied von der Erde 10. 15 Das Radioorchester unter Christian Voechting 11. 20 "Die Fahrt in die Heimat" von N. Shdanow 17. 30 Das Frankfurter Barock-Trio 18. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19. 00 Gustav Mahler:Das Lied von der Erde 20. 05 Klavierparaphrasen von Franz Liszt 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 10. 00 Cult 11. 05 L'at 20. 40" Apr 11. 00 Zum 50jährigen Bestehen des Basler Bach- Chores (Bach, Walther Geiser) 21. 00 Zum 50jährigen Bestehen des Basler Bach- Chores (Bach, Walther Geiser) 22. 20 Die Sprechplatte Montag, den 29. Januar 14. 00 Für die Frau 14. 30 Autobahnen 20. 10 Aus der Geschichte der Harmonik 16. 30 Unt 19. 50 Lec 20. 05 Klavierparaphrasen von Franz Liszt 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 10. 00 Cult 11. 05 L'at 20. 40" Apr 11. 05 L'at 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 12. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 13. 00 L'at 24. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 16. 30 Unt 19. 50 Lec 20. 05 Klavierparaphrasen von Franz Liszt 10. 00 Cult 11. 05 L'at 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 11. 05 L'at 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 12. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 13. 30 L'at 14. 00 Für die Frau 15. 00 One von zwei Eishockevspielen 16. 30 Unt 19. 50 Lec 20. 05 Klavierparaphrasen von Franz Liszt 20. 30 "Die rote Herberge".Hörspiel nach Balzac 10. 00 Cult 11. 05 L'at 2	Samstag, den ésor national:Nos patois uart d'heure vaudois	
8. 45 Prot. Predigt Pfr. Jakob Frey, Kölliken 10. 15 Das Radioorchester unter Christian Voechting 10. 15 Das Radioorchester unter Christian Voechting 11. 20 "Die Fahrt in die Heimat" von N. Shdanow 17. 30 Das Frankfurter Barock-Trio 18. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19. 40 Eine Stunde Kurzweil 20. 30 "Die rote Herberge". Hörspiel nach Balzac 16. 35 L'he 18. 30 L'ea 20. 40"A pr 11. 00 Zum 50jährigen Bestehen des Basler Bach- Chores (Bach, Walther Geiser) 22. 20 Die Sprechplatte Montag, den 29. Januar 14. 00 Für die Frau 14. 30 Autobahnen 20. 10 Aus der Geschichte der Harmonik 17. 00 Petit	analyse diteur jugera:L'affaire Beraldi	27. Januar 20.20 Le feuilleton:Une Grand-mère en or massif (11) 20.50 "Othello", opéra de Verdi, Acte II
14.00 Für die Frau 20.00 Bach: Die Kunst der Fuge 14.30 Autobahnen 20.10 Aus der Geschichte der Harmonik 17.00 Petit	cnoral ire musicale, oeuvres de Bach ualité protestante pos deDolorès", d'après le roman de Wells ille de Madame Angot", de Charles	28. Januar 14.00 La Ronde des festivals 15.15 Discanalyse 16.15 Le Quart d'heure vaudois 17.00 "Le Comte Kostia", fi Im radiophonique 19.00 Premier Choix 21.45 A l'écoute du temps présent
17. 10 Griechische Volkslieder Oratorium 20. 00 "Und 17. 30 Kind und Tier 21. 45 Musik für zwei Klaviere ciere 22. 30 Pierre Capdevielle:Images symphoniques 21. 25 "Gar 21. 45 Le c	Montag, den : Concert de musique françai se sectives aventure de Roland Durtal", pièce poli- pard de la nuit" de Ravel néma de montagne et d'exploration.	20.00 "La vie pour le Tsar", opéra de Glinka 21.00 Perspectives
14.00 Für die Frau 17.00 Benglischkurs. 31. Lektion 20.00 Englischkurs. 31. Lektion 20.15 Polinische Lieder und Tänze 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensighe 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensighe 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensigher in Spielreihe (2) 20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekt-Hörchensig		30. Januar 20.20 Une Grand-mère en or massif (12) 21.25 Hier et aujourd'hui (Dvorak)
20.15 "Der Burespiegel". Hörspielreihe nach Gott- helf (5) 21.25 Kleines Konzert 21.25 Usehockey Bern-Visp 22.20 Eishockey Bern-Visp 31.15 Now 20.00 Ques 20.30 l'orc	elles du monde chrétien ionnez, on vous répondra nestre de la Suisse romande, Dir. Ernesi	20.00 La femme mariée et sa profession (V)
17. 30 "Dr verlorne Schlüssel". Hörspiel für die Jug. geschichte 19. 50 Eche 18. 00 Verklungene Stimmen 21. 30 1'orc 20. 20 "Die Verschwörung des Fiesko zu Genua" Trauerspiel von Friedrich Schiller 22. 20 Beethoven: "Kreutzer-Sonate"		en 1. Februar 20.20 Le feuilleton Une grand-mère en or massif (13)
17.00 Bizet:Sinfonie C-dur 21.00 "Doktor Bernard und sein Gast", Hörspiel 18.15 1a mi 20.00 Grand-prix Brunnenhof von Otto Steiger 20.00 Erne 21.00 Fur die Rätoromanen 21.50 Bartok: Violinkonzert Nr. 1 op. posth. 21.30 La pi	rche des idées	. Februar 22.10 Un magazine de l'Unesco 14.25 Trésors de notre discothèque 20.05 "Du haut d'une taupinière" de Franz Hiesel
13.00 Mit kritischem Griffel 20.00 Wenn Philosophen regierten. Drei Kurz- 13.40 Die Samstag- Rundschau 20.00 Wenn Philosophen regierten. Drei Kurz- 14.25 Trés 14.25 Trés 15.10 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichts 16.15 Wissen ist zolltrei: 18.00 Mensch und Arbeit 20.05 "Du i 22.00 La ci 22.00 La ci 22.00 La ci 23.00 Walter Eschler 24.25 Kusterrezital von Wilhelm Kemptf	v. Weber: Grand Duo concertant en	3. Februar 20.20 Le feuilleton :Une grand-mère en or massif (14)

21. Januar bis 3. Februar 1962					
Monte Ceneri	Stuttgart 572 m 575 kHz	Südwestfunk 1016 kHz	Vorariberg 476,9 m 629 kHz		
Sonntag, den 10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 20.30 "Evviva la Dinamite". Commedia di Indro Montanelli	21. Januar 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Aspekte der Weltraumforschung 10.30 Palestrinä:Missa brevis 17.00 "Armer Vater Philippe". Hörspiel 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Frank Martin, Brahms) 21.15 Literatur-Revue 21.30 Debussy: Images	8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Vom deutschen Geschichtsbild 13.15 Mittagskonzert 14.45 Zur Charakteristik Don Quichotes 20.00 Constantin Silvestri dirigiert 21.15 "Schitze Jasrich". Erzählung von Hugo Hartung	21. Januar 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.15 Sansibar-Halbmond über dem Aequator		
Montag, den 16.00 Università radiofonica internazionale 16.30 Musica da camera 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 Musica d'Oggi	22. Januar 16. 00 Konzert am Nachmittag 22. 20 Musik unserer Zeit 23. 00 Françóise Sagan. Eine ideologiekritische Polemik	Montag, den 22.30 Der Preis des Wohlstandes oder Die längst vergessenen Kosten der westlichen Welt 23.30 Kanadische Komponisten der Gegenwart	22. Januar 18. 00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Theater 20.30 Kinematographische Auswüchse		
Dienstag, de: 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Serata Chopiniana 21.30 Italia fuori dalle strade maestre 22.35 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	n 23. Januar 16. 00 Mozart: Kammermusik 16. 45 Was ist Entheiligung des Sonntags? 20. 45 Arbeiter, Angestellte, Beamte: 3.Der Beamte 22. 20 Musik des Barock: Telemann 22. 45 Lyrik aus dieser Zeit	Dienstag, der 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Hörspiel: "Ungeduld des Herzens" nach Stefan Zweig	n 23. Januar 18. 00 Blick über die Grenze 18. 35 Neue Bücher der Kunst 20. 15 Hörspfelabend. I. "Der Mörder". II. "Das Märchen". Eine kitschige Begebenheit von Curt Goetz		
Mittwoch, de 20.45 Schweizerische Klavierwerke 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza	n 24. Januar 16. 00 Konzert am Nachmittag 15. 45 "Das Zimmer" von G. Fussenegger 20. 30 "Ual - Ual oder der kleine Grenzwischen- fall". Eine zeitgemässe Commedia dell'arte von C. F. Vaucher 23. 00 Das Kammerkonzert	Mittwoch, de 15.15 Hugo Wolf. Streichquartett d-moll 20.00 Zauber der Operette 21.00 Meister der leichten Muse:Johann Strauss, Sohn (I. Folge) 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: 3. Der amerikanische Film	n 24. Januar 18. 30 Wiśsenschaftliche Sprechstunde 20. 15 Orchesterkonzert (Heger, Schumann, Si- belius)		
Donnerstag, 16.30 II dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella 22.00 Micromondo	den 25. Januar 16.00 Konzertstunde 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Beethoven) 21.05 Welt der Oper 22.20 Schubert: Lieder für Mezzosopran	23.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour Donnerstag, 16.30 Wolfgang Amadeus Mozart 20.00 Bruckner: 9. Sinfonie d-moll 21.00 Der Mabatma und Nehru. Schicksal und Be- deutung Indiens 21.30 Ravel: Klaviertrio 22.00 Welt und Wissen	den 25. Januar 17. 10 Nachmittagskonzert 18. 00 Die aktuelle Filmschau 18. 35 Das gute Jugendbuch 21. 30 Unsere Theatersendung		
Freitag, den 14.00 Arrivano gli armagnacchi 18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Bellavita". Un atto di Luigi Pirandello 21.25 Werke von Schubert 22.00 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	26. Januar 16. 00 Hermann Goetz: Konzert für Klavier und Orchester 16. 45 Filmprisma 20. 00 Zauber der Musik 20. 45 Einführung in die Philosophie (K. Jaspers) 21. 15 Schwetzinger Serenade 22. 30 Orient und Ökzident sind nicht mehr zu trenner	22.30 "Die Dreigroschenoper" von Kurt Weill Freitag, den 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 "Der Barbier von Sevilla" von Rossini 23.30 Kammermusik von Wolfgang Fortner	26. Januar 21. 00 Mozart-Festwoche 1962. Das Amadeus- Quartett		
Samstag, den 14.40 "Musse o la scuola dell 'Ipocrisia" di Jules Romains 17.00 Das Radioorchester unter Leopold Casella 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Folklore d'oltre oceano		Samstag, den 15.00 "Mignon", Szenen aus der Oper von Ambrois Thomas 16.10 Reportage: Ski heil! Rund um den Winter- sport	27. Januar e 19. 00 Zivilschutzdienstpflicht ja oder nein? 20. 15 Mozart-Festwoche 1962. Die Camerata academica des Mozarteums Salzburg. Diri- gent:Bernhard Paumgartner		
Sonntag, den 10.25 Das Radioorchester unter JM. Auberson 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 12.00 Concerto classico 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Le educande di Saint-Cyr". Commedia di Alessandro Dumas	28. Januar 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Das Klavierwerk Johann Sebastian Bachs 10.00 "Ist Erziehung zur Freihelt möglich?" 10.30 Die Kantate 17.00 "Der Verrat von Ottawa", Hörspiel v. Wickert 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller 21.10 Litteratur-Revue 21.15 Debussy: 5 Poëmes de Charles Beaudelaire	Sonntag, den 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Buddhistische Universitäten 13.15 Mittagskonzert 20.00 Opernkonzert 21.45 Klaviermusik von Schumann	28. Januar 13.00 Opernkonzert 20. 15 Unser Kriminalrätsel.Wer ist der Täter?		
Montag, den 16.00 Università radiofonica e televisia interna- zionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 Arthur Honegger:"Giuditta"	29. Januar 16.00 Konzert am Nachmittag 20.00 Melodien von Ralph Benatzky 20.45 Funkbibliothek der Unterhaltung und des Wissens 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Die Literatur Kanadas	Montag, den 21.15 Dorfgeschichten von Kurt Marti 22.30 Porträt der Dichterin Tania Blixen 23.00 Hindemith: Unterweisung und Schaffen	29 . Januar 18.00 Blick über die Grenze 18.35 Jugend und Theater		
Dienstag, de 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 21.30 Musiche italiane per due violini 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri	16.00 Preisträger musizieren 16.45 Vater und Mutter ehren. Anmerkungen eines Psychotherapeuten 20.00 Musik der guten Unterhaltung 20.45 Das Europa-Magazin 21.40 Altspanische Musik	Dienstag, der 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Vater" von Rolf Becker 21.45 Tartini: Sonate g-moll für Violine und Klavier	n 30. Januar 18.35 Zu einer neuen Anthologie flämischer Lyrik 20.15 "Die fremde Dame", Hörspiel frei nach Dostojewskij		
Mittwoch, de 20.45 Concerto di Arthur Benjamin 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza	22. 20 Orgelmusik. 22. 45 Skizze des Dichters Stramm n 31. Januar 16. 00 Ralph Yaughan Williams:London-Sinfonie 20. 30 "Der Unvollendete". Hörspiel von P. Hirche 23. 00 Das Kammerkonzert	Mittwoch, de 15.15 Kammermusik 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: 4. Der osteuropäische Film 23.10 Nachtkonzert	15.30 Hugo Eckener -ein Pionier der Luftfahrt		
Donnerstag, 16.30 Il dono dei grandi narratori 20.15 Il romanzo di Parigi 20.45 Das Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio (Borodin, Beethoven)	den 1. Februar 16.00 Konzertstunde 20.00 "Albert Herring". Komische Oper von Ben- jamin Britten 22.20 Chorlieder und -Chansons von Orlando di Lasso	Donnerstag, 16.30 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 20.00 "Cäcillenode" von Henry Purcell 21.00 Das Leben des Dichters Georg Heym 22.00 Weit und Wissen 22.30 "Die Nacht mit dem Räuber". Funkszene von Peter Busch	den 1. Februar 18.00 Die aktuelle Filmschau		
Freitag, den 20.30 "Il Club dei Colposi" Radiodramma 21.50 "Le veglie di siena". Commedia armonica di Orazio Vecchi (1604) 22.15 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni	Februar 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Einführung in die Philosophie(Karl Jaspers) 5. Die unbedingte Forderung 21.15 Ettlinger Schlosskonzert 22.30 Das Problem der Antigone bei Sophokles und Anoulih. 23.30 Strawinsky	Freitag, den 20.00 Chicago Symphony Orchestra 23.30 Kammermusik	 Februar Musikscharaden für musikalische Feinschmecker 		
Samstag, den 13.40 Per la donna 14.10 "I Shardana", Opera di Ennio Porrino 20.30 Orizzonii Ticinesi 21.20 "Un alibi per me", Hörspiel	uno Anourin. 23.30 Strawinsky 3. Februar 15.40 Braucht man zum Leben ein Leitbild? 18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert: Franz Liszt	Samstag, den 15.00 Opernkonzert 16.10 Die Reportage: Unser Wasser ist krank	 Februar 16.30 Für die berufstätige Frau. Ueber moderne Testmethoden 20.15 Salzburger Mozartfestwoche. Mozart "Betu- lia liberata". Oratorium. KV 118 		

	ongen der nadisien zwei Wodien		
London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 (Se	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, ender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Norman Del Mar 20.30 Letter from America 20.45 Christ the Light of the World III 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"	8.30 Service protestant 13. 40 Théatre des Nations 15.50 "La Mascotte" d'Edmond Audran 17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Blot 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "Anniversaire de la mort de Blaise Cendrars"	Sonntag, den 9.55 Kitzbühel:Hahnenkamm-Rennen, Slalom 1. Lau 13.25 Slalom 2. Lauf 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Im Bibertal (Disneyland) 17.45 Genf: Oekumenischer Gottesdienst 18.45 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Admiral Byrd 20.25 "Die Hexe", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 2 20.00 Tagesschau	f 11.00 Was macht die Kirche mit dem Geld? (Etat der evangelischen Kirche in Deutschland 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühschoppen 16.30 "Das singende Land". Spielfilm 17.50 Hahnenkamm-Rennen 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.15 "So war Mama", von John van Druten 22.15 Bob-Weltmeisterschaft 1962
20.00 Music of the Masters 21.30 From the Fifties:"The Queen and the Rebels" (Ugo Betti)	17.00 "La crise de Berlin'par Maurice Schumann 17.35 Cours d'Analyse musicale 19.20 Anniversaire Kleist 19.45 De l'Allemagne par Mme. de Staél 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 21.30 Echos du Grand siècle	20. 20 Frisch gewagt". Kleines Rätselspiel 20. 55 Kampf dem Krebs	20. 20 Student in der Politik 20. 50 Das Ungarische Nationalballett 21. 25 Gespräch über Politik in Deutschland 22. 10 Tagesschau -Spätausgabe
Dienstag, den 21.30 Music to Remember (Schumann, Brahms)	23. Januar 17.00 Musique de chambre 19.20 Anniversaire Kleist 20.00 Musique de chambre 21.40 Anniversaire Kleist 22.25 Le Français universel	Dienstag, den Keine Sendung	20.00 Tagesschau 20.20 "Herbert Engelmann" von Gerh. Hauptmann 21.25 Galapagos. Forschungsreise. 2. Auf den Spuren Darwins 22.00 Tagesschau - Spätausgabe
Mittwoch, der 20.00 Music of the Masters 21.00 Light Opera "Tom Jones" 22.00 Feature:"The Big Hewer"	24. Januar 15.05 "Le Prince de Hombourg" de Kleist 18.00 Sciences 19.20 Anniversaire Kleist 20.00 Anthologie "trangère: von Kleist 21.00 "Le chat Botte" Conte de Ludwig Tieck	Mittwoch, der 20.00 Tagesschau 20.15 Heute abendin Seuzach 21.10 Die Mantovani-Show 21.35 Kleine Schwächen. Ein Fred-Kraus-Brettl	n 24. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 Krieg ohne Fronten. Bericht aus Südvietnam 21.00 Immergrüne Evergreens 21.30 "Spielsalon" von Theodor Schübel 22.00 Tagesschau - Spätausgabe
Donnerstag, c 20.00 Music of the Masters 22.30 Science Quiz - Who Knows?	len 25. Januar 14. 25 "La cruche cassée" de Kleist 18. 00 La musique entre deux guerres (1920-1940) 19. 20 Anniversaire Kleist 20. 00 Sinfoniekonzert unter Maurice Le Roux 21. 45 Les nouvelles musicales 22. 00 L'Art et la vie	17. 30 Für unsere jungen Zuschauer 20. 00 Tagesschau 20. 15 Das Buch der Woche 20. 20 "Golden Boy" von Clifford Odets	den 25. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 "Colden Boy" von Clifford Odets 22.20 Tagesschau - Spätausgabe
Freitag, den 20.00 Music of the Masters 21.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz	16.30 Connaissance de l'Art	Freitag, den 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagsmagazin 21.10 "Per Knabe von Sampan". Dokumentarfilm 21.35 "Der Sheriff zieht die Steuern ein". Wildwestfilm Samstag, den	117. 25 Reise in die Urwelt 17. 55 Jugendmagazin 20. 00 Tagesschau 20. 20 Kostbarster Besitz: Deine Augen. Dokumentarbericht 21. 00 Schlager von morgen? 21. 30 Reportage. 22. 20 Tagesschau-Spätausgabe
Samstag, den 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Mystery Mile" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	 Januar 15.45 Analyse spectrale de l'occident:L'Europe du despotisme 21.20 "La petite Kathlen" de Kleist 23.05 Une Soirée chez les princes 	17. 00 Blick ins Tierreich 17. 30 Trickfilm 17. 35 Die Abenteuer des Hiram Holliday, Fernseh- film 20. 00 Tagesschau 20. 20 Frankfurter Palette. Unterhaltungssendung 21. 30 Explosion. Amerikanischer Fernsehfilm	14.45 Das Telebilderbuch 15.15 Letzte Paradiese der Tierwelt (Alaska)
Sonntag, den 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis" 22.00 Musical Biography: Delius 23.10 Feature: I Remember - Blanche Patch	28. Januar 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Cantate "Wir danken dir, Gott" 15.50 "La grande-Duchesse de Gerolstein" opéra- bouffe de Jacques Offenbach 17. 45 Sinfoniekonzert unter Jean-Baptiste Mari 20. 00 L'Orchestre de chambre 21. 00 Soirée de paris: "La petite fille qui volait" 22. 15 Les coulisses du théâtre de Françe	Sonntag, den 9.30 Ev. Gottesdienst, Pfr. W.Koch, Volketswil, Zch 15.00 San Remo: Europa in Blumen 15.45 Bremen:Intern. Schwimm-Meeting 16.45 Fenster zu Europa: Sardinien 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Wir malen japanisch (2) 20.20 "Wachtmeister Studer". Spielfilm v. Lindtber 22.00 Sport am Wochenende	12. 00 Der internationale Frühschoppen 14. 55 Hongkong. Ein Filmbericht 17. 00 "Das Kamel geht durch das Nadelöhr". Lust- spiel von Fr. Langer 19. 00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 20. 15 Das Fernsehgericht tagt
Montag, den 2 20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "Arden of Faversham"	9. Januar 17. 00 "10 ans aprês mon ami Louis Jouvet" 18. 05 Musique de chambre 19. 20 Anniversaire Kleist 20. 00 Sinfoniekonzert unter Jacques Pernoo 21. 30 Formes du sacré 23. 10 Solistes	Montag, den 2 20.00 Tagesschau 20.20 Winston Churchill:Frankreichs Agonie 20.45 Besuch aus Skandinavien (musikalische Show) 21.25 Das Sackgeld-ein Familienproblem	20. 00 Tagesschau 20. 20 Reporter berichten: Todesstrafe
Dienstag, den 20.00 Music of the Masters 20.30 Feature: Home Brew 21.00 Vaughan Williams: Sancta Civitas	30. Januar 17. 00 Musique de chambre 19. 20 Anniversaire Kleist 20. 00 Musique de chambre 21. 40 Anniversaire de Kleist 22. 25 Le Français universel	Dienstag, den Keine Sendung	30. Januar 17. 00 Wir Iernen diskutieren 20. 00 Tagesschau 20. 20 Vor unserer eigenen Tür:Ueberlegungen zur deutschen Vergangenheit und Gegenwart 21. 05 Das Fernsehgericht tagt 22. 20 Tagesschau
20.00 Music of the Masters 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Mal- colm Sargent (Britten, Delius)	17.00 Connaissance de l'homme	Mittwoch, der 20.00 Tagesschau 20.15 Wer gwünnt? Amateure aus Grenchen und Bern 21.15 Zum kulturellen Geschehen	17. 00 Vom Vater auf den Sohn. Filmbericht. Kanada 17. 50 Wie die Natur Tiere schützt 20. 00 Tagesschau 20. 20 Rhythmus der Nationen 21. 05 Eine Illustrierte bitte:Die Gartenlaube 21. 35 Mitteldeutsches Tagebuch 22. 15 Tagesschau - Spätausgabe
Donner stag, 6 20, 00 Music of the Masters 20, 30 BBC Concert Orchestra 22, 30 Science Quiz - Who Knows?	len 1. Februar 20.00 Sindoniekonzertunter D. E.Inghelbrecht 21. 45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 22.25 "Iphigénie en Tauride" extraits (Gluck)	Donnerstag, (17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Dokumentarfilm 20.50 "Der Unschuldige". Komödie von Fritz Hochwilder	len 1. Februar 20. 00 Tagesschau 20. 50 "Der Unschuldige". Komödie von Hochwälder 22. 30 Tagesschau - Spätausgabe
Freitag, den 20,00 Music of the Masters 20,30 Science Review 21,00 Orchestral Concert	2. Februar 19. 20 Anniversaire Kleist 20. 00 "Princesse Pauline", opéra-bouffe de Henri Tomasi 21. 00 Conversation Goethe - Eckermann 21. 20 "Princesse Pauline" (suite) 22. 15 Thèmes et controverses	Freitag, den 20.00 Tagesschau 20.15 Jugendparlament Aargau 21.00 Aller Anfang ist leicht. Kleines Frage- und Antwortspiel 21.40 "Liebe Eva". Fernsehfilm mit Erik Frey	17. 00 Indonesien -neues Land in Asien 17. 35 Reise in die Urwelt 20. 00 Tagesschau 20. 20 Obdachlose in Deutschland 21. 10 Schlager von morgen? 21. 40 Sateliten und Ballone 22. 15 Tagesschau - Softausgabe
19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21:30 Play: "Anna of the Five Wowns" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers	3. Februar De 15. 45 à 21.15 Analyse spectrale de l'occident "Les Pouvoirs de l'Etat et les philosophes legislateurs 21.20 Anniversaire von Kleist 23.05 Une soirée chez les Princes	Samstag, den 14. 45 Cardiff:Rugby-Länderspiel Wales-Schottland 17. 00 Jugendnachrichten aus aller Welt 17. 20 Togo, der kleinste Staat im schwarzen Kontiner 17. 50 Newport-Festival 1960 20. 00 Tagesschau 20. 15 Das Wort zum Sonntag:Pfr.P. Vogelsanger, Zürich 20. 20 "Wenn ich König wär". Oper von A. Adam	3. Februar 15.20 Ballett der Mailänder Scala 20.00 Tagesschau